

PALATINA

descrizione Carte e cartoncini usomano avoriati, fabbricati con pura cellulosa E.C.F., certificati FSC.

gamma	formato	fibra	grammatura						
	64x88	LL	70	85	100	120			
	70x100	LL	70	85	100	120	150	190	230

caratteristiche tecniche
rif. a norma/strumento
unità di misura

grammatura	VSA	opacità	ruvidità
<i>ISO 536</i>	<i>ISO 534</i>	<i>ISO 2471</i>	<i>ISO 8791-2</i>
<i>g/m²</i>	<i>cm³/g</i>	<i>%</i>	<i>ml/min</i>
70 ± 3%	1,22	86 ± 2	150 ± 75
85 ± 3%	1,22	89 ± 2	150 ± 75
100 ± 3%	1,2	90 ± 2	150 ± 75
120 ± 3%	1,2	92 ± 2	150 ± 75
150 ± 3%	1,25	96 ± 2	150 ± 75
190 ± 4%	1,28	98 ± 2	150 ± 75
230 ± 5%	1,28	–	150 ± 75

Umidità relativa 50% ± 5 rif. TAPPI 502-98

connotazioni



The mark of responsible forestry

ELEMENTAL
CHLORINE
FREE
GUARANTEED



note

Nelle fabbricazioni si possono verificare leggere variazioni di tonalità dovute ai coloranti impiegati. Il prodotto è completamente biodegradabile e riciclabile. Fabbricazioni speciali disponibili su richiesta.

Fabriano è un marchio di Fedrigoni SpA
L'Azienda si riserva di modificare le caratteristiche tecnologiche del prodotto in funzione delle esigenze del mercato.

Palatina è una carta destinata all'uso grafico ed editoriale di livello elevato. Adatta alla stampa in quadricromia, con una eccellente resa dei colori. Ottima per la realizzazione di carte da lettera, presentazioni aziendali, raffinate monografie, editoria di prestigio, stampe d'arte, cataloghi, agende, listini e coordinati d'immagine.

utilizzi

Utilizzabile senza problemi con i principali sistemi di stampa: tipografia, offset, rilievo a secco, stampa a caldo, termografia e serigrafia. La superficie macroporosa richiede l'utilizzo di inchiostri di tipo ad essiccazione ossidativa.

indicazioni
per la stampa

Verniciatura e plastificazione devono essere valutate preventivamente. La verniciatura distribuita con macchina offset viene assorbita in misura pressoché completa quindi non aumenta il lucido o la protezione. Con la verniciatura serigrafica si conseguono risultati migliori anche se spesso è necessario ricorrere a due passaggi per ottenere una decisa evidenza di risultato. L'irregolarità superficiale propria delle carte non patinate può dare origine a micro-mancanze in fase di plastificazione dovute ad una non completa aderenza del film al supporto. Buoni risultati nelle principali lavorazioni di confezione: taglio, fustellatura, cordonatura, piega ed incollatura.

indicazioni
per la trasformazione