



FABRIA

descrizione Carte e cartoncini naturali di pura cellulosa E.C.F. Marcati a feltro su entrambi i lati. Disponibile in tre colori e due versioni concettate (Brizzato e Brizzato Neve).

gamma

formato	fibra	grammatura
72x101	LL	100 120 160 200 240 300 360

caratteristiche tecniche
rif. a norma/strumento
unità di misura

grammatura	VSA	opacità	strappo sup.	rigidità Taber 15°	
ISO 536	ISO 534	ISO 2471	UNI 9073	ISO 2493	
g/m ²	cm ³ /g	%	n° (Dennison)	mN	
				long±10%	trasv±10%
100 ± 3%	1,6	91 ± 2	≥ 14	10	4
120 ± 3%	1,6	92 ± 2	≥ 14	14	7
160 ± 3%	1,6	95 ± 2	≥ 14	40	20
200 ± 4%	1,6	–	≥ 14	80	35
240 ± 5%	1,6	–	≥ 14	140	70
300 ± 5%	1,55	–	≥ 14	260	130
360 ± 5%	1,55	–	≥ 14	430	200

Grado di bianco (col. Bianco) ISO 2470 (R457) - 95% ± 2
Umidità relativa 50% ± 5 rif. TAPPI 502-98

connotazioni



ELEMENTAL
CHLORINE
FREE
GUARANTEED



note Nelle fabbricazioni si possono verificare leggere variazioni di tonalità dovute ai coloranti impiegati. Il prodotto è completamente biodegradabile e riciclabile. Fabbricazioni speciali disponibili su richiesta.

Fabriano è un marchio di Fedrigoni SpA
L'Azienda si riserva di modificare le caratteristiche tecnologiche del prodotto in funzione delle esigenze del mercato.

Le carte e cartoncini Fabria si prestano alla realizzazione di qualsiasi stampato editoriale, cartotecnico e commerciale. Particolarmente apprezzate nelle produzioni cartotecniche per la realizzazione di packaging, edizioni librarie di prestigio, brochure, opuscoli e coordinati grafici.

utilizzi

Utilizzabile senza problemi con i principali sistemi di stampa: tipografia, offset, rilievo a secco, stampa a caldo, termografia e serigrafia. La superficie macroporosa richiede l'utilizzo di inchiostri del tipo ad essiccazione ossidativa. La caratteristica marcatura superficiale richiede una specifica impostazione delle pressioni di stampa.

indicazioni
per la stampa

Verniciatura e plastificazione devono essere valutate preventivamente. La verniciatura distribuita con macchina offset viene assorbita in misura pressoché completa quindi non aumenta il lucido o la protezione. Con la verniciatura serigrafica si conseguono risultati migliori anche se spesso è necessario ricorrere a due passaggi per ottenere una decisa evidenza di risultato. L'irregolarità superficiale propria delle carte marcate può dare origine a micro-mancanze in fase di plastificazione dovute ad una non completa aderenza del film al supporto. Buoni risultati nelle principali lavorazioni di confezione: taglio, fustellatura, cordonatura, piega ed incollatura.

indicazioni
per la trasformazione