

**We. Are.
Paper.**

fabriano.com



FABRIANO
LA BELLA CARTA DAL 1264

Catalogo Generale
General Catalogue | Gesamtkatalog

IT
EN
DE

FABRIANO
LA BELLA CARTA DAL 1264

FABRIANO

LA BELLA CARTA DAL 1264

Tradizione, innovazione, espressione.

Dal 1264 a Fabriano si produce carta che, in oltre 750 anni, ha incontrato uomini e donne che ne hanno fatto un uso quotidiano e insieme straordinario nel campo dell'arte, della letteratura, della musica, dell'editoria.

Michelangelo Buonarroti, Giambattista Bodoni, Ludwig van Beethoven fino a Gabriele D'Annunzio, Georgia O'Keeffe insieme a Francis Bacon e Federico Fellini, sono solo alcuni dei personaggi che hanno scritto, disegnato, preso appunti, creato su carta prodotta a Fabriano che, con oltre sette secoli di storia, è parte del patrimonio culturale italiano.

Le geniali intuizioni degli artigiani fabrianesi nel XIII secolo hanno dato vita a tre importanti innovazioni: la filigrana, l'utilizzo della gelatina animale e la pila idraulica a magli multipli che rendono Fabriano la culla della carta.

Una plurisecolare tradizione che continua ancora oggi attraverso la produzione di una ampia gamma di tipologie di carta di alta qualità, adatte alle esigenze di ogni genere di tecnica - disegno, schizzo, pastello, acquerello, acrilico e olio, tecniche miste, stampa d'arte, calligrafia, scrittura e manufatti - che viene scelta ogni giorno da studenti, artisti, architetti, stilisti, illustratori, musicisti, scrittori e calligrafi.

Fabriano è l'unica cartiera al mondo che produce con tutte le tre tecnologie: carta fatta a mano, carta a macchina in tondo e carta su tavola piana. Una produzione interamente italiana di alta qualità sinonimo di competenza e autenticità.

Tradition, innovation, expression.

Fabriano has been a centre of paper production since 1264. In over 750 years, it has met men and women who have used its paper daily and in extraordinary ways in the fields of art, literature, music, and publishing.

From Michelangelo Buonarroti, Giambattista Bodoni, and Ludwig van Beethoven to Gabriele D'Annunzio and Georgia O'Keeffe, to Francis Bacon and Federico Fellini... These are just some of the luminaries that have written, drawn, taken notes, and created on paper produced by Fabriano, which, with more than seven centuries of history, has become a part of the Italian cultural heritage.

In the 13th century, the brilliant intuition of the artisans in Fabriano led to three important innovations — watermarks, the use of gelatin sizing, and the hydraulic hammer mill — which made Fabriano the cradle of papermaking.

This multi-century tradition continues today with the production of a wide range of high-quality papers adapted to the needs of every type of art — drawing, sketching, pastels, watercolour, acrylic and oil, mixed techniques, artistic printing, calligraphy, writing, and handcrafts — chosen every day by students, artists, architects, stylists, illustrators, musicians, writers, and calligraphers.

Fabriano is the only papermaker in the world that produces with three technologies: by hand or with a Fourdiner machine or cylinder mould. This full high-quality Italian production is a synonym of expertise and authenticity.

Tradition, Innovation, Ausdruck.

Seit 1264 wird in Fabriano Papier hergestellt, welches somit seit mehr als 750 Jahren von Menschen im Alltag, aber auch für besondere und außergewöhnliche Zwecke, wie im Bereich der Kunst, der Literatur, der Musik und des Verlagswesens verwendet wird.

Michelangelo Buonarroti, Giambattista Bodoni, Ludwig van Beethoven bis Gabriele D'Annunzio, Georgia O'Keeffe zusammen mit Francis Bacon und Federico Fellini sind nur einige der Persönlichkeiten, die auf Fabriano Papier schrieben, zeichneten, notierten und kreierten. Ein Papier, das mit über sieben Jahrhunderten Geschichte Teil des italienischen Kulturerbes ist.

Die geniale Intuition der Handwerker aus Fabriano im 13. Jahrhundert brachten drei wichtige Innovationen hervor, die Fabriano zur Wiege des Papiers machten: das Wasserzeichen, die Papierleimung auf tierischer Rohstoffbasis und das Wasserradgetriebene Stampfwerk für den Rohstoff.

Eine jahrhundertealte Tradition, die auch heute noch durch die Herstellung einer breiten Palette hochwertiger Papiersorten den Anforderungen aller Arten von Techniken – Zeichnen, Skizzen, Pastell, Aquarell, Acryl und Öl, mix Media, Kunstdruck, Kalligraphie, Schreiben und Artefakte – gerecht werden und täglich von Studenten, Künstlern, Architekten, Designern, Illustratoren, Musikern, Schriftstellern und Kalligraphen genutzt werden.

Fabriano ist die einzige Papiermühle der Welt, die mit allen drei Technologien produziert: handgeschöpft, mit Rundsiebmaschine und mit Langsiebpapiermaschine. Eine rein italienische Produktion von hoher Qualität, Synonym für Kompetenz und Authentizität.





Disegno e Arte

Art & Drawing | Kunst und Zeichnung

Professionisti, studenti, artisti del tempo libero: per lasciar correre il pennello, o la matita, in libertà, abbiamo creato una serie di carte speciali. Come le tue idee.

We've designed a range of special papers for professionals, students and artists in their free time. Let your paintbrush – or pencil – run free. Just like your ideas.

Profis, Studenten, Freizeitkünstler: Um dem Pinsel – oder Bleistift – freien Lauf zu lassen, haben wir eine Reihe von besonderen Papieren entwickelt. Besonders, wie deine Ideen.



Cartoleria

Stationery | Schreibwaren

La carta, e tutto quello che le sta intorno. La nostra gamma di prodotti Cartoleria è pensata per ospitare, contenere, organizzare i tuoi momenti di carta. Tutti quanti.

Paper, and everything around it. Our range of Stationery products is designed to house, hold and organise all your paper needs. Each and every one.

Unser Sortiment an Schreibwaren wurde entwickelt, um jeden deiner Momente auf Papier festzuhalten, zu bewahren und zu organisieren. Jeden einzelnen Moment.

Certificazioni | Certifications | Zertifizierungen

<p>IT</p> <p>PRODUZIONE CARTA FATTA A MANO: questo logo identifica tutte le carte prodotte artigianalmente a mano come si faceva otto secoli fa quando la storia della carta ebbe inizio a Fabriano.</p> <p>PRODUZIONE A MACCHINA IN TONDO: questo logo identifica tutte le carte prodotte a macchina in tondo. Questo tipo di produzione conferisce alla carta delle caratteristiche uniche, simili alla carta fatta a mano. È la più alta qualità di carta che si può reperire sul mercato.</p> <p>COTONE: il cotone rappresenta la materia più nobile per la produzione della carta. Infatti è la fibra di cellulosa più resistente e flessibile in natura ed è per questo che viene utilizzata per la produzione delle banconote e delle carte artistiche di pregio. La naturale assenza di lignina conferisce alla carta prodotta con cotone una garanzia ulteriore di longevità.</p> <p>EU ECOLABEL: certifica che le emissioni nell'ambiente (aria, acqua, suolo) inerenti la produzione della carta rispettino i criteri stabiliti dalla Unione Europea in termini di sostenibilità ambientale.</p> <p>FSC: il marchio FSC® identifica i prodotti contenenti legno proveniente da foreste gestite in maniera corretta e responsabile secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. La foresta di origine è stata controllata e valutata in maniera indipendente in conformità a questi standard (principi e criteri di buona gestione forestale), stabiliti ed approvati dal Forest Stewardship Council® a.c. tramite la partecipazione ed il consenso delle parti interessate.</p> <p>PLASTIC FREE PACKAGING: identifica i rifasci realizzati senza l'utilizzo di plastica. Gli stessi possono essere smaltiti come carta nella raccolta differenziata per un successivo riciclo.</p> <p>HYDROPOWER: La carta prodotta con oltre il 55% di energia elettrica proveniente dalle nostre centrali idroelettriche ha il "logo Hydropower". Ciò significa che il 14% del consumo totale di energia è autoprodotta.</p> <p>VEGAN FRIENDLY: tutti gli ingredienti utilizzati per la produzione dei prodotti indicati, sono privi di componenti animali così come la collatura che è di origine vegetale.</p> <p>TCF: acronimo di Totally Chlorine Free. Questo marchio certifica che le cellulose utilizzate per la produzione della carta sono state bianchite senza il utilizzo di cloro in nessuna forma.</p> <p>ECF: acronimo di Elemental Chlorine Free. Questo marchio certifica che le cellulose utilizzate per la produzione della carta sono state bianchite senza l'utilizzo di biossido di cloro.</p> <p>ACID FREE: carte prodotte in ambiente neutro, senza impiego di acidi. In passato per la collatura della carta si utilizzava solfato di alluminio che aveva come effetto indesiderato l'aumento del livello di acidità della carta diminuendone la sua longevità.</p> <p>LONG LIFE: sono Long Life le carte prodotte in conformità alla norma ISO 9706. In sintesi essa prevede l'assenza di lignina (la parte lignea che riveste la cellulosa ricavata da alberi), una collatura neutro-alkalina e un contenuto di carbonato di calcio almeno pari al 2,5% per neutralizzare l'azione acida dell'ambiente.</p> <p>PAT ISO 18916: Photographic Activity Test, abitualmente conosciuto come PAT, è lo standard internazionale ISO 18916. Il PAT esplora la possibilità di interazioni chimiche tra le fotografie e un dato materiale dopo un contatto prolungato.</p>	<p>EN</p> <p>HANDMADE PAPER: this quintessentially iconic art encompasses all the papers produced by hand in a traditional way exactly how the craftsmen were doing eight centuries ago when the history of paper making started in Fabriano.</p> <p>MOULD MADE: identifies the papers produced through mould cylinder machines. This kind of production gives to the paper unique characteristics similar to an hand-made paper. These represent the highest paper quality available in the market.</p> <p>COTTON: cotton represents the most noble raw material for producing paper. Its fibres are the longest and the most flexible available on the market. The paper produced with them maintains the same characteristics, for this reason banknotes and professional artist papers are 100% cotton. Being wood free by nature cotton papers are more durable compared to wood pulp papers.</p> <p>EU ECOLABEL: certifies that emissions into the environment (air, water, soil) during paper production, meet the criteria set by the European Union in terms of environmental sustainability.</p> <p>FSC: the Forest Stewardship Council A.C. (FSC) shall promote environmentally appropriate, socially beneficial, and economically viable management of the world's forests. The wood pulp labelled with the FSC® logo is certified as respectful of the forest heritage and the people living in the same area.</p> <p>PLASTIC FREE PACKAGING: identifies plastic-free wrappings. They can be disposed of as paper in the separate recycling collection.</p> <p>HYDROPOWER: Paper produced with more than 55% of electric energy coming from our hydropower plants hold the "Hydropower logo". It means that 14% of the total energy consumption is self produced.</p> <p>VEGAN FRIENDLY: all ingredients used in the production of the products indicated are free of animal components as well as the sizing which has vegetable origin.</p> <p>TCF: identifies Totally Chlorine Free bleached wood pulp. It means that the bleaching process has been made without chlorine in any form.</p> <p>ECF: identifies Elemental Chlorine Free bleached wood pulp. It means that the bleaching process has been made without the use of chlorine dioxide.</p> <p>ACID FREE: paper produced in neutral environment without acids, in the past for the paper sizing alum-sulphate was used generating an increase in the paper acidity that decreased its resistance over time, obviously an undesired side effect.</p> <p>LONG LIFE: the papers produced according to the ISO 9706 regulation are said Long Life. It means that the paper has to be wood free (lignin free),with a neutral-alkaline sizing and an alkaline buffer content consisting in at least 2.5% of carbonate calcium to neutralize the acidic action of the environment.</p> <p>PAT ISO 18916: the Photographic Activity Test, widely known as the PAT, is an International Standard in itself: ISO 18916. The PAT explores the possibility of chemical interactions between photographs and a given material after prolonged contact.</p>	<p>DE</p> <p>HANDGESCHÖPFTES PAPIER: Dieses ureigene Kunsthandwerk umfasst alle Papierarten, die auf traditionelle Weise von Hand hergestellt werden, so wie es die Handwerker bereits vor acht Jahrhunderten taten, als die Geschichte der Papierherstellung bei Fabriano begann.</p> <p>MASCHINENGESCHÖPFPT: Bezeichnet auf Rundsiebmaschinen hergestellte Papierarten. Diese Art der Herstellung verleiht dem Papier einzigartige Eigenschaften, die denen eines handgeschöpften Papiers ähneln. Sie stellen die höchste auf dem Markt erhältliche Papierqualität dar.</p> <p>BAUMWOLLE: Baumwolle ist das edelste Rohmaterial für die Papierherstellung. Ihre Fasern sind die längsten und flexibelsten, die auf dem Markt erhältlich sind. Das damit hergestellte Papier behält seine Eigenschaften, deshalb sind Banknoten und professionelles Künstlerpapier zu 100% aus Baumwolle. Baumwollpapier ist von Natur aus holzfrei und damit im Vergleich zu Zellstoffpapier haltbarer.</p> <p>EU ECOLABEL: Das Europäische Umweltzeichen bescheinigt, dass die bei der Papierherstellung entstehenden Emissionen in die Umwelt (Luft, Wasser, Boden) den von der Europäischen Union aufgestellten Kriterien für ökologische Nachhaltigkeit entsprechen.</p> <p>FSC: Das Forest Stewardship Council A.C. (FSC) setzt sich für die Förderung einer umweltgerechten, sozialverträglichen und wirtschaftlich tragfähigen Bewirtschaftung der Wälder der Welt ein. Der mit dem FSC®-Logo gekennzeichnete Zellstoff ist als umweltbewusst im Hinblick auf die Erhaltung des Erbes der Wälder und der in diesem Gebiet lebenden Menschen zertifiziert.</p> <p>KUNSTSTOFFFREIE VERPACKUNGEN: kennzeichnet Verpackungen frei von Kunststoffmaterialien. Sie können in der separaten Recycling-Abfallentsorgung wie Papier entsorgt werden.</p> <p>HYDROPOWER: Dieses Papier trägt das "Hydropower-Logo". Dies bedeutet, dass bei seiner Herstellung mehr als 55% der elektrischen Energie aus unseren Wasserkraftwerken stammt und 14 % des gesamten Energieverbrauchs selbst erzeugt wird.</p> <p>VEGANFREUNDLICH: Alle Werkstoffe, die bei der Herstellung der angegebenen Produkte verwendet werden, sind frei von tierischen Bestandteilen, ebenso wie der Leim, der pflanzlichen Ursprungs ist.</p> <p>TCF: bezeichnet völlig chlorfrei gebleichten Zellstoff und steht für Bleichverfahren ohne die Verwendung von Chlor in irgendeiner Form.</p> <p>ECF: bezeichnet von elementarem Chlor freien gebleichten Zellstoff und steht für Bleichverfahren ohne die Verwendung von Chlordioxid.</p> <p>SÄUREFREI: Papier, das in neutraler Umgebung ohne Säuren hergestellt wird. In der Vergangenheit wurde für die Papierleimung Aluminiumsulfat verwendet, was mit der Zeit zu einer Erhöhung des Säuregehalts und Beeinträchtigung der Widerstandsfähigkeit des Papiers führte, was natürlich ein unerwünschter Nebeneffekt war.</p> <p>LONG LIFE: Die nach der Norm ISO 9706 hergestellten Papiere werden als Long Life bezeichnet. Das bedeutet, dass das Papier holzfrei (ligninfrei) sein muss, mit einer neutral-alkalischen Leimung und einem alkalischen Puffergehalt von mindestens 2,5 % Kalziumkarbonat, um die saure Wirkung der Umwelt zu neutralisieren.</p> <p>PAT ISO 18916: Der Photographic Activity Test, gewöhnlich als PAT bezeichnet, ist die internationale Norm ISO 18916. Mit dem PAT wird die Möglichkeit chemischer Wechselwirkungen zwischen Fotos und einem bestimmten Material nach längerem Kontakt untersucht.</p>
---	---	--

Indice | Index

<p>20 Acquerello Watercolour Aquarell</p> <p>30 Pastello Pastel Pastell</p> <p>39 Fibre alternative Alternative fibers Alternative Fasern</p> <p>41 Disegno e Schizzi Drawing & Sketching Zeichnen und Skizzieren</p> <p>47 Grafica e Marker Graphic and Marker Grafik und Marker</p> <p>50 Tecniche Miste Mix Media Mischtechniken</p>	<p>51 Acrilico e Olio Oil & Acrylic Acryl und Öl</p> <p>53 Conservazione e Restauro Conservation and Restoration Konservierung und Restaurierung</p> <p>56 Fabriano Books</p> <p>62 Fabriano 1264</p> <p>66 Matite e Strumenti da Disegno Pencils & Tools Bleistifte und Werkzeuge</p>	<p>76 Stampa d'Arte Traditional Printmaking Traditionelle Druckgrafik</p>
<p>82 Carte Colorate Coloured Papers Farbige Papiere</p> <p>92 Disegno Tecnico Technical Drawing Technische Zeichnung</p>	<p>93 Album Scuola School notepads Schulhefte</p>	
<p>102 Carte Creative Cretative Papers Kreative Papiere</p>		
<p>130 Taccuini e Quaderni Notepads & Journals Notizblöcke und -bücher</p> <p>156 Corrispondenza di Pregio Correspondence Papers Korrespondenzpapiere</p> <p>159 Protocollo Filigranato Watermarked Protocollo Protokollpapier mit Wasserzeichen</p> <p>160 Strumenti di Scrittura e Accessori Writing and Accessories Schreibgeräte und Zubehör</p>	<p>166 Piccola Pelletteria Leather Products Lederwaren</p> <p>170 Portachiavi Key Holders Schlüsselanhänger</p> <p>171 Cartelline Folders Mappen</p>	

Belle Arti

Stampa

L'Arte a Scuola

Hobby e Creatività



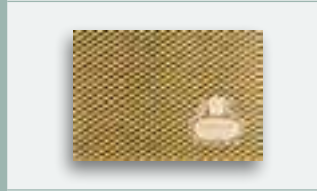



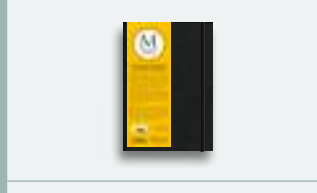


Cartoleria

- 20 **Acquerello**
Watercolour | Aquarell
- 30 **Pastello**
Pastel | Pastell
- 39 **Fibre alternative**
Alternative fibers | Alternative Fasern
- 41 **Disegno e Schizzi**
Drawing & Sketching | Zeichnen und Skizzieren
- 47 **Grafica e Marker**
Graphic and Marker | Grafik und Marker
- 50 **Tecniche Miste**
Mix Media | Mischtechniken
- 51 **Acrilico e Olio**
Oil & Acrylic | Acryl und Öl
- 53 **Conservazione e Restauro**
Conservation and Restoration | Konservierung und Restaurierung
- 56 **Fabriano Books**
- 62 **Fabriano 1264**
- 66 **Matite e Strumenti da Disegno**
Pencils and Drawing tools | Stifte und Zeichenzubehör

Belle Arti

Fine Arts | Bildende Kunst



Acquerello Watercolour | Aquarell

	Esportazione 20	<p>IT Carta a mano per tutte le tecniche di pittura. Quattro bordi intonsi, 100% cotone.</p> <p>EN Handmade paper for all painting techniques. Four deckled edges, 100% cotton.</p> <p>DE Handgeschöpftes Papier für alle Maltechniken. Vier Büttenränder, 100% Baumwolle.</p>
	Artistico 20	<p>IT Artistico è una carta per acquerello realizzata con il 100% di fibre cotone a macchina in tondo.</p> <p>EN Artistico is a watercolour paper made with 100% cotton produced with mould made process.</p> <p>DE Artistico ist ein Aquarellpapier aus 100% Baumwolle mit Rundsieb hergestellt.</p>
	Blocco per Artisti 24	<p>IT Carta prodotta a macchina in tondo con il 50% di cotone, Acid Free a garanzia di lunga conservazione.</p> <p>EN Mould made paper produced with 50% cotton, Acid Free, guaranteeing long conservation.</p> <p>DE Papier aus 50% Baumwolle mit Rundsieb hergestellt, säurefrei, garantiert lange Haltbarkeit.</p>
	Fabriano 5 25	<p>IT La carta Fabriano 5 è prodotta a macchina in tondo con una miscela pregiata di cotone (50%).</p> <p>EN The Fabriano 5 paper is mould made of a valuable mixture of cotton (50%).</p> <p>DE Das Fabriano 5 Papier, aus einer hochwertigen 50%igen Baumwollmischung, mit Rundsieb hergestellt.</p>
	Fabriano Watercolour 27	<p>IT La carta Fabriano Watercolour è realizzata con una pregiata miscela di cotone e cellulosa priva di lignina.</p> <p>EN The Fabriano Watercolour paper is made of a valuable mixture of lignin free cellulose and cotton.</p> <p>DE Das Fabriano Watercolour wird aus einer hochwertigen Mischung aus ligninfreiem Zellstoff und Baumwolle produziert.</p>
	Fabriano 1264 Watercolour 65	<p>IT La carta per acquerello Fabriano 1264 è prodotta con il 25% di cotone e ha una superficie a grana fina.</p> <p>EN The Fabriano 1264 Watercolour features a cold press surface of exceptional quality.</p> <p>DE Das Fabriano 1264 Watercolour zeichnet sich durch eine feinkörnige Oberfläche aus.</p>
	Leporello 56	<p>IT Fabriano Leporello è un diario di viaggio che si adatta anche a tutte le tecniche del disegno.</p> <p>EN Fabriano Leporello is a travel journal that is ideal for all drawing techniques and light water media.</p> <p>DE Fabriano Leporello ist ein Reisetagebuch, das sich perfekt für alle Zeichentechniken eignet.</p>
	Leporello Cromia 56	<p>IT Taccuini con rilegatura fisarmonica in carta colorata Cromia per tecniche secche e acquerelli leggeri.</p> <p>EN Notebooks with accordion binding in colored Cromia paper, suitable for dry techniques and light watercolors.</p> <p>DE Notizbücher mit Leporello-Bindung aus farbigem Cromia-Papier, geeignet für Trockentechniken und leichte Aquarelle.</p>
	Watercolour Book 58	<p>IT Libro per acquerello con carta da 200 g/m² e 300 g/m², grana fina.</p> <p>EN Watercolour book with 200 g/m² and 300 g/m², cold pressed.</p> <p>DE Spiralgebundenes Aquarellbuch, 200 g/m² und 300 g/m², Feinkorn.</p>








Pastello Pastel | Pastell








	Roma 30	<p>IT Prodotta con il 100% di cotone, carta a mano vergata, filigranata e con quattro bordi intonsi.</p> <p>EN Produced with 100% cotton, this handmade laid and watermarked paper has all its edges deckled.</p> <p>DE Handgeschöpftes Papier aus 100% Baumwolle mit Wasserzeichen und vier Büttenrändern.</p>
	Cromia 31	<p>IT Cromia è una carta per disegno e pittura che contiene il 50% di fibre di cotone ed è prodotta a macchina in tondo.</p> <p>EN Cromia is a drawing and painting paper made with 50% cotton produced with mould made process.</p> <p>DE Cromia ist ein Zeichen- und Malpapier aus 50% Baumwolle mit Rundsieb hergestellt.</p>
	Tiziano 32	<p>IT Carta da disegno contenente cotone. Colori altamente resistenti alla luce.</p> <p>EN Lightfast drawing paper containing cotton.</p> <p>DE Lichtechtes, baumwollhaltiges Zeichenpapier.</p>
	Toned Papers 38	<p>IT Carta per il disegno con tecniche di ombreggiatura e lumeggiatura.</p> <p>EN Paper for sketching and drawing that emphasizes shading and highlighting techniques.</p> <p>DE Papier zum Skizzieren und Zeichnen mit Schwerpunkt auf Schattierungs- und Hervorhebungstechniken.</p>
	Ingres 38	<p>IT Carta vergata caratterizzata dalla particolare grana della superficie e l'inalterabilità dei colori alla luce.</p> <p>EN Laid paper characterised by its peculiar grain surface and colourfastness to light.</p> <p>DE Büttenpapier, das sich durch seine besondere Körnung und Lichtechtheit auszeichnet.</p>
	Fabriano 1264 Black Drawing 65	<p>IT Carta da disegno nera dalla superficie ruvida che trattiene i pigmenti.</p> <p>EN Black drawing paper with a rough surface that hold pigments.</p> <p>DE Schwarzes Zeichenpapier mit einer rauen Oberfläche, welches Pigmente erhält.</p>
	Black Drawing Book 61	<p>IT Libro da disegno con 40 fogli di carta nera da 190 g/m². Carta Acid Free, superficie ruvida.</p> <p>EN Drawing hardcover book, 40 black sheets, 190 g/m². Acid Free paper, cold press surface.</p> <p>DE Hardcover-Zeichenbuch, 40 Blatt schwarzes Papier, 190g/m². Säurefreies Papier, kaltgepresste Oberfläche.</p>
	Pergamon 77	<p>IT Carta effetto pergamena, traslucida a imitazione delle antiche pergamene animali.</p> <p>EN Uncoated paper made with a cloud effect finish imitating ancient natural parchment.</p> <p>DE Ungestrichenes Papier mit Wolkeneffekt-Oberfläche, imitiert das antike Pergament.</p>

Fibre alternative Alternative fibers | Alternative Fasern








	Bamboo	<p>IT La carta Fabriano Bamboo è una carta di alta qualità composta per il 90% da fibre di bambù e per il 10% da cotone.</p> <p>EN Fabriano Bamboo paper is a premium-quality paper made from 90% bamboo fibers and 10% cotton.</p> <p>DE Fabriano Bamboo ist ein hochwertiges Papier, das zu 90 % aus Bambusfasern und zu 10 % aus Baumwollfasern besteht.</p>
39		
	Recycled Drawing	<p>IT Fabriano Recycled Drawing è una carta da disegno prodotta con il 70% di fibre riciclate post-consumo.</p> <p>EN Fabriano Recycled Drawing is a Fine Arts paper that contains 70% post-consumer waste recycled fibers.</p> <p>DE Fabriano Recycled Drawing ist ein hochwertiges Zeichenpapier, das zu 70 % aus recycelten Post-Consumer-Fasern hergestellt wird.</p>
40		

Disegno e Schizzi Drawing & Sketching | Zeichnen und Skizzieren







	Roma	<p>IT Prodotta con il 100% di cotone, carta a mano vergata, filigranata e con quattro bordi intonsi.</p> <p>EN Produced with 100% cotton, this handmade laid and watermarked paper has all its edged deckled.</p> <p>DE Handgeschöpftes Büttenpapier aus 100%Baumwolle, mit Wasserzeichen und vier Büttenrändern.</p>
30		
	Storia	<p>IT Fabriano STORIA è una carta da disegno contenente il 25% di fibre di cotone.</p> <p>EN Fabriano STORIA is a Drawing paper that contains 25% cotton fibers.</p> <p>DE Fabriano STORIA ist ein Zeichenpapier mit 25 % Baumwollfasern.</p>
41		
	Fabriano Schizzi	<p>IT La carta Schizzi è una carta per disegno che contiene il 20% di fibre di cotone ed è prodotta a macchina in tondo.</p> <p>EN Schizzi is a drawing paper made with 20% cotton produced with mould made process.</p> <p>DE Schizzi ist ein Zeichenpapier aus 20%Baumwolle mit Rundsieb hergestellt.</p>
42		
	Blocco Fabriano Unica	<p>IT Carta prodotta con il 50% di cotone adatta per tutte le tecniche del disegno.</p> <p>EN Paper made of 50% cotton fibres and it is ideal for all drawing techniques.</p> <p>DE Ein Papier, das zu 50 % aus Baumwollfasern besteht und sich für alle Zeichnungstechniken eignet.</p>
43		
	Bamboo	<p>IT La carta Fabriano Bamboo è una carta di alta qualità composta per il 90% da fibre di bambù e per il 10% da cotone.</p> <p>EN Fabriano Bamboo paper is a premium-quality paper made from 90% bamboo fibers and 10% cotton.</p> <p>DE Fabriano Bamboo ist ein hochwertiges Papier, das zu 90 % aus Bambusfasern und zu 10 % aus Baumwollfasern besteht.</p>
39		
	Recycled Drawing	<p>IT Fabriano Recycled Drawing è una carta da disegno prodotta con il 70% di fibre riciclate post-consumo.</p> <p>EN Fabriano Recycled Drawing is a Fine Arts paper that contains 70% post-consumer waste recycled fibers.</p> <p>DE Fabriano Recycled Drawing ist ein hochwertiges Zeichenpapier, das zu 70 % aus recycelten Post-Consumer-Fasern hergestellt wird.</p>
40		
	Accademia	<p>IT Carta da disegno prodotta con cellulosa di qualità senza lignina ed è senza acidi.</p> <p>EN Drawing paper made of high quality lignin free and Acid Free cellulose.</p> <p>DE Zeichenpapier aus hochwertigem lignin- und säurefreiem Zellstoff hergestellt.</p>
44		

	Artist Paperpack	<p>IT Carta da disegno prodotta con cellulosa di qualità senza lignina ed è senza acidi.</p> <p>EN Drawing paper made of high quality lignin free and Acid Free cellulose.</p> <p>DE Zeichenpapier aus hochwertigem lignin- und säurefreiem Zellstoff hergestellt.</p>
45		
	Traccia	<p>IT Carta leggera ed extra liscia ideale per calligrafia, grafica, bozzetti e appunti.</p> <p>EN Thin and extra smooth paper, ideal for calligraphy, graphics, sketches and notes.</p> <p>DE Dünnes und besonders glattes Papier, ideal für das Kalligraphieren, Grafiken, Skizzen und Notizen.</p>
46		
	Start	<p>EN The white drawing paper with a green soul</p> <p>DE Das weiße Zeichenpapier mit der grünen Seele.</p>
46		
	Fabriano 1264 Sketch	<p>IT La carta per schizzi Fabriano 1264 ha una grana leggera e un colore leggermente avoriato.</p> <p>EN Fabriano 1264 sketch paper has a slightly ivory surface with a slight grain.</p> <p>DE Das Skizzenpapier Fabriano 1264 hat eine leicht elfenbeinfarbene Oberfläche mit einer leichten Körnung.</p>
62		
	Classic Artist's Journal	<p>IT Prodotto con carta vergata Ingres in 2 differenti colori, resistenti alla luce: ghiaccio e avorio.</p> <p>EN Produced with Ingres laid paper in 2 different lightfast colours: ghiaccio and avorio.</p> <p>DE Hergestellt aus Ingres-Büttenpapier in 2 verschiedenen lichtechten Farben: ghiaccio und avorio.</p>
57		
	Quadrato Artist's Journal	<p>IT Diario cucito a filo refe contenente 96 fogli, in 2 o 4 colori, di carta Ingres 90 g/m².</p> <p>EN Thread-sewn journal made of 96 sheets, in 2 or 4 colours, of Ingres paper 90 g/m².</p> <p>DE Fadengeheftetes Journal aus 96 Blättern, in 2 oder 4 Farben, aus Ingres-Papier 90 g/m².</p>
57		
	Sketch Book	<p>IT Libro per schizzi con 80 fogli di carta da 110 g/m². Carta Acid Free, certificata FSC®.</p> <p>EN Sketch hardcover book, 80 sheets, 110 g/m². Acid Free paper, FSC® certified.</p> <p>DE Gebundenes Skizzenbuch, 80 Blatt, 110 g/m². Säure-freies Papier, FSC®-zertifiziert.</p>
59		
	Drawing Book	<p>IT Libro da disegno con 60 fogli di carta da 160 g/m². Carta Acid Free, certificata FSC®.</p> <p>EN Drawing hardcover book, 60 sheets, 160 g/m². Acid Free paper, FSC® certified.</p> <p>DE Hardcover-Zeichenbuch, 60 Blatt, 160 g/m². Säurefreies Papier, FSC®-zertifiziert.</p>
60		
	Venezia Book	<p>IT Elegante diario realizzato con carta Accademia, ideale per il disegno o la tempera.</p> <p>EN This elegant book is made of Accademia paper. Ideal for drawing or tempera.</p> <p>DE Dieses elegante Buch ist aus Accademia-Papier gefertigt. Ideal zum Zeichnen oder Malen mit Tempera.</p>
58		

Grafica e Marker Graphic and Marker | Grafik und Marker






	Black Black 47	<p>IT Cartoncini colorati in massa con pigmenti neri molto resistenti alla luce.</p> <p>EN Cardboards characterized by a very deep black colour due to the high quality and lightfast pigments.</p> <p>DE Dieser Feinkarton zeichnet sich durch seine tiefschwarze Farbe und seine hohe Lichtechtheit aus.</p>
	White White 47	<p>IT Cartoncini naturali, Long Life, realizzati con pura cellulosa ECF caratterizzati da un alto punto di bianco.</p> <p>EN Cardboards made of ECF cellulose pulp featuring a very high whiteness.</p> <p>DE Feinkarton aus ECF-Zellstoff, bietet ein intensives Weiß.</p>
	Blocco Layout 48	<p>IT Carta barrierata e ultra liscia perfetta per il disegno con tutti i tipi di marker.</p> <p>EN The bleed proof Marker Layout paper is recommended for all markers.</p> <p>DE Das auslaufsichere Marker-Papier Layout wird für alle Markerarten empfohlen.</p>
	Bristol 48	<p>IT Cartoncino ultra liscio ideale per inchiostro, pennarello, marker a solventi, ecc.</p> <p>EN Paper with ultra-smooth surface. Ideal for ink, solvent based markers, felt tip pens, etc.</p> <p>DE Papier mit ultraglatte Oberfläche. Ideal für Tusche, lösungsmittelbasierte Marker, Filzstifte usw.</p>
	Tecnico 6 49	<p>IT Per disegno tecnico, la sua superficie è resistente alla cancellatura e all'abrasione.</p> <p>EN For technical drawing: its surface is resistant to erasure and abrasion.</p> <p>DE Für technisches Zeichnen: Die Oberfläche ist radier- und abriebfest.</p>
	Fabriano 1264 Bristol 64	<p>IT La carta bristol Fabriano 1264 super liscia e molto bianca.</p> <p>EN The Fabriano 1264 Bristol Smooth features an extra white paper that is indeed extra smooth.</p> <p>DE Das Fabriano 1264 Bristol bietet ein extra weißes und extrem glattes Papier.</p>
	Fabriano 1264 Marker 64	<p>IT La carta per Marker Fabriano 1264 è barrierata e ultra liscia, perfetta per il disegno con tutti i tipi di marker.</p> <p>EN Fabriano 1264 Marker paper is smooth and it features a barrier that prevent ink penetration and bleeding.</p> <p>DE Das Fabriano 1264 Bristol bietet ein extra weißes und extrem glattes Papier.</p>

Tecniche Miste Mix Media | Mischtechniken

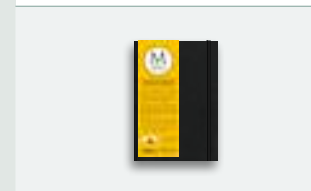





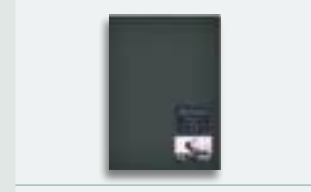
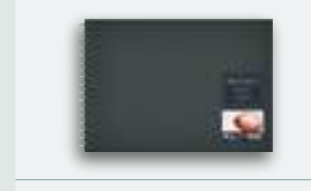

	Mixed Media 50	<p>IT Carta che combina le caratteristiche delle carte per acquerello con quelle del disegno a matita e pastello.</p> <p>EN Multipurpose paper that combines the characteristics of watercolour papers with those of drawing.</p> <p>DE Ein Papier, das die Eigenschaften von Aquarellpapier mit denen von Zeichenpapier verbindet.</p>
	Fabriano 1264 Mix Media 63	<p>IT La Fabriano 1264 Mix Media è caratterizzata da una carta bianca a grana naturale e collatura speciale.</p> <p>EN The Fabriano 1264 Mix Media features a medium textured soft white paper with a special sizing.</p> <p>DE Das Fabriano 1264 Mix Media ist ein weiches, weißes Papier mit mittlerer Körnung und einer speziellen Leimung.</p>
	Bamboo Mix Media 39	<p>IT La carta Fabriano Bamboo è una carta di alta qualità composta per il 90% da fibre di bambù e per il 10% da cotone.</p> <p>EN Fabriano Bamboo paper is a premium-quality paper made from 90% bamboo fibers and 10% cotton.</p> <p>DE Fabriano Bamboo ist ein hochwertiges Papier, das zu 90 % aus Bambusfasern und zu 10 % aus Baumwollfasern besteht.</p>
<h2>Acrilico e Olio Oil & Acrylic Acryl und Öl</h2>		
	Tela 51	<p>IT Carta trattata in massa e in superficie per consentire un assorbimento ideale dei colori a olio.</p> <p>EN Paper with an internal and external sizing that offers an ideal absorption for oil colours.</p> <p>DE Ein Papier mit einer inneren und äußeren Leimung, die eine ideale Absorption für Ölfarben bietet.</p>
	Palette 51	<p>IT Blocco Palette è una valida alternativa alle tradizionali tavolozze in legno o plastica.</p> <p>EN The Palette Pad is a great alternative to traditional wooden or plastic palettes.</p> <p>DE Der Block Palette ist eine großartige Alternative zu herkömmlichen Holz-oder Kunststoffpaletten.</p>
	Pittura 52	<p>IT Carta prodotta a macchina piana ideale per l'acrilico, raccomandata per l'olio e la tempera.</p> <p>EN Fourdrinier made paper recommended for oil and tempera.</p> <p>DE Mit Langsiebmaschine hergestelltes Papier aus hochwertigem Zellstoff, ideal für Acryl, auch empfohlen für Öl und Tempera.</p>

Conservazione e Restauro








Conservation and Restoration | Konservierung und Restaurierung

	Aeternum Conservation Barrier 53	<p>IT Carta naturale realizzata in pura cellulosa T.C.F. EN Natural white paper made of pure cellulose T.C.F. DE Naturweißes Papier aus reinem T.C.F.-Zellstoff.</p>
	Aeternum Conservation Permanent 53	<p>IT Carta realizzata in pura cellulosa certificata Long Life ISO 9706 e PAT ISO 18916 con riserva alcalina. EN Paper made of pure pulp certified Long Life ISO 9706 and PAT ISO 18916 with alkaline reserve. DE Papier aus reinem Zellstoff, zertifiziert Long Life ISO 9706 und PAT ISO 18916 mit alkalischer Reserve.</p>
	Aeternum Cotton Photo Conservation 54	<p>IT Carta realizzata in machina in tondo 100% cotone, senza riserva alcalina, acid free. EN Mould-made 100% cotton paper, without alkaline reserve, acid free. DE Papier aus 100% Baumwolle mit Rundsieb hergestellt, ohne alkalischer Reserve, säurefrei.</p>
	Blotting Cotton Paper Conservation 54	<p>IT Realizzata in macchina in tondo 100% cotone, senza riserva alcalina, acid free, pH 6,7. EN Mould-made 100% cotton paper, with alkaline reserve, acid free, pH 6,7. DE Papier aus 100% Baumwolle mit Rundsieb hergestellt, mit alkalischer Reserve, säurefrei, pH 6,7.</p>
	Durevole Conservation Cotton 55	<p>IT Cartone prodotto a macchina in tondo con il 100% di fibra di cotone totalmente priva di cloro (T.C.F.). EN Mould-made 100% cotton cardboard of pure cellulose totally chlorine-free (T.C.F.). DE Mit Rundsieb hergestellter Karton aus Baumwolle und völlig chlorfreiem T.C.F. Zellstoff.</p>

Fabriano Books


	Leporello 56	<p>IT Fabriano Leporello è un diario di viaggio che si adatta anche a tutte le tecniche del disegno. EN Fabriano Leporello is a travel journal that is ideal for all drawing techniques and light water media. DE Fabriano Leporello ist ein Reisetagebuch, das sich perfekt für alle Zeichentechniken eignet.</p>
	Leporello Cromia 56	<p>IT Taccuini con rilegatura fisarmonica in carta colorata Cromia per tecniche secche e acquerelli leggeri. EN Notebooks with accordion binding in colored Cromia paper, suitable for dry techniques and light watercolors. DE Notizbücher mit Leporello-Bindung aus farbigem Cromia-Papier, geeignet für Trockentechniken und leichte Aquarelle.</p>
	Classic Artist's Journal 57	<p>IT Prodotto con carta vergata Ingres in 2 differenti colori, resistenti alla luce: ghiaccio e avorio. EN Produced with Ingres laid paper in 2 different lightfast colours: ice and ivory. DE Hergestellt mit Ingres-Büttenpapier in 2 verschiedenen lichtechten Farben: Naturweiß und Elfenbein.</p>
	Quadrato Artist's Journal 57	<p>IT Diario cucito a filo refe contenente 96 fogli, in 2 o 4 colori, di carta Ingres 90 g/m². EN Thread-sewn journal made of 96 sheets, in 2 or 4 colours, of Ingres paper 90 g/m². DE Fadengeheftetes Journal aus 96 Blättern, in 2 oder 4 Farben, aus Ingres-Papier 90 g/m².</p>
	Venezia Book 58	<p>IT Elegante diario realizzato con carta Accademia, ideale per il disegno o la tempera. EN This elegant book is made of Accademia paper. Ideal for drawing or tempera. DE Dieses elegante Buch ist aus Accademia-Papier gefertigt. Ideal zum Zeichnen oder Malen mit Tempera.</p>
	Watercolour Book 58	<p>IT Libro per acquerello con carta da 200 g/m² e 300 g/m², grana fina. EN Watercolour book with 200 g/m² and 300 g/m², cold pressed. DE Spiralgebundenes Aquarellbuch, 200 g/m² und 300 g/m², Feinkorn.</p>
	Sketch Book 59	<p>IT Libro per schizzi con 80 fogli di carta da 110 g/m². Carta Acid Free, certificata FSC®. EN Sketch hardcover book, 80 sheets, 110 g/m². Acid Free paper, FSC® certified. DE Gebundenes Skizzenbuch, 80 Blatt, 110 g/m². Säurefreies Papier, FSC®-zertifiziert.</p>
	Drawing Book 60	<p>IT Libro da disegno con 60 fogli di carta da 160 g/m². Carta Acid Free, certificata FSC®. EN Drawing hardcover book, 60 sheets, 160 g/m². Acid Free paper, FSC® certified. DE Hardcover-Zeichenbuch, 60 Blatt, 160 g/m². Säurefreies Papier, FSC®-zertifiziert.</p>
	Black Drawing Book 61	<p>IT Libro da disegno con 40 fogli di carta nera da 190 g/m². Carta Acid Free, superficie ruvida. EN Drawing hardcover book, 40 black sheets, 190 g/m². Acid Free paper, cold press surface. DE Hardcover-Zeichenbuch, 40 Blatt schwarzes Papier, 190g/m². Säurefreies Papier, kaltgepresste Oberfläche.</p>

Fabriano 1264

	Fabriano 1264 Sketch	<p>IT La carta per schizzi Fabriano 1264 ha una grana leggera e un colore leggermente avoriato.</p> <p>EN Fabriano 1264 sketch paper has a slightly ivory surface with a slight grain.</p> <p>DE Das Skizzenpapier Fabriano 1264 hat eine leicht elfenbeinfarbene Oberfläche mit einer leichten Körnung.</p>
62		
	Fabriano 1264 Drawing	<p>IT La carta da disegno Fabriano 1264 presenta una superficie bianca leggermente ruvida.</p> <p>EN The Fabriano 1264 Drawing pad features a medium-textured soft white paper.</p> <p>DE Der Fabriano 1264 Zeichenblock verfügt über ein weiches, weißes Papier von mittlerer Struktur.</p>
63		
	Fabriano 1264 Mix Media	<p>IT La Fabriano 1264 Mix Media è caratterizzata da una carta bianca a grana naturale e collatura speciale.</p> <p>EN The Fabriano 1264 Mix Media features a medium textured soft white paper with a special sizing.</p> <p>DE Das Fabriano 1264 Mix Media ist ein weiches, weißes Papier mit einer speziellen Leimung.</p>
63		
	Fabriano 1264 Bristol	<p>IT La carta per Illustrazione 1264 Bristol è una carta extra bianca e super liscia.</p> <p>EN The Fabriano 1264 Bristol Smooth features an extra white paper that is indeed extra smooth.</p> <p>DE Das Fabriano 1264 Bristol bietet ein extra weißes und extrem glattes Papier.</p>
64		
	Fabriano 1264 Marker	<p>IT La carta per Marker Fabriano 1264 è barrierata e ultra liscia, perfetta per il disegno con tutti i tipi di marker.</p> <p>EN Fabriano 1264 marker paper is smooth and it features a barrier that prevent ink penetration and bleeding.</p> <p>DE Das Fabriano 1264 Markerpapier ist glatt und bietet einen Schutz, der das Eindringen von Tinte und Ausbluten verhindert.</p>
64		
	Fabriano 1264 Watercolour	<p>IT La carta per acquerello Fabriano 1264 è prodotta con il 25% di cotone e ha una superficie a grana fina.</p> <p>EN The Fabriano 1264 Watercolour paper features a cold press surface of exceptional quality.</p> <p>DE Das Fabriano 1264 Watercolour Papier zeichnet sich durch eine feinkörnige Oberfläche aus.</p>
65		
	Fabriano 1264 Black Drawing	<p>IT Carta da disegno nera dalla superficie ruvida che trattiene i pigmenti.</p> <p>EN Black drawing paper with a rough surface that hold pigments.</p> <p>DE Schwarzes Zeichenpapier mit einer rauen Oberfläche, welches Pigmente erhält.</p>
65		

Matite e Strumenti da Disegno

Pencils and Drawing tools | Stifte und Zeichenzubehör

	Cartucciera Ocean	<p>IT Astuccio morbido in lino con 24 matite colorate.</p> <p>EN Soft linen case with 24 coloured pencils.</p> <p>DE Stoffhülle mit 24 Aquarell-Buntstiften</p>
66		
	Mini Cartucciera	<p>IT Astuccio in lino con elastico e bottone di chiusura.</p> <p>EN Linen pouch with elastic and button closure</p> <p>DE Gefülltes Stofftui mit Knopfverschluss</p>
66		

	Cartucciera	<p>IT Astuccio morbido in lino con 24 matite colorate.</p> <p>EN Soft linen case with 24 coloured pencils.</p> <p>DE Stoffhülle mit 24 Aquarell-Buntstiften.</p>
67		
	Cartucciera 36	<p>IT Astuccio morbido in lino con 36 matite colorate.</p> <p>EN Soft linen case with 36 coloured pencils.</p> <p>DE Stoffhülle mit 36 Aquarell-Buntstiften.</p>
67		
	Scatola 36 pastelli acquerellabili	<p>IT Set da 36 Pastelli acquerellabili.</p> <p>EN Set of 36 watercolour crayons.</p> <p>DE Set mit 36 Aquarell-Buntstiften.</p>
68		
	Scatola 24 pastelli acquerellabili	<p>IT Set da 24 Pastelli acquerellabili.</p> <p>EN Set of 24 watercolour crayons.</p> <p>DE Set mit 24 Aquarell-Buntstiften.</p>
68		
	Scatola 12 pastelli acquerellabili	<p>IT Set da 12 Pastelli acquerellabili.</p> <p>EN Set of 12 watercolour crayons.</p> <p>DE Set mit 12 Aquarell-Buntstiften.</p>
68		
	Matita Grafite	<p>IT Matita grafite con mina 2B, fusto in legno nero con finitura opaca, ghiera e gomma.</p> <p>EN Graphite 2B lead pencil, black wood barrel, matte finish, black ring and rubber.</p> <p>DE Graphit-Bleistift mit 2B-Mine, schwarzer Holzschaft, mattes Finish, in schwarzem Metallring eingesetztes Radiergummi.</p>
69		
	Matita Small 3B	<p>IT Matita a punta morbida 3B, perfetta per le tecniche del disegno.</p> <p>EN Small 3B lead pencil, perfect for drawing and sketching.</p> <p>DE Kleiner 3B Bleistift, ideal zum Zeichnen und Skizzieren.</p>
69		
	Gomma ovale	<p>IT Gomma ovale per cancellare con logo Fabriano.</p> <p>EN Oval eraser with Fabriano logo.</p> <p>DE Ovaler Radiergummi mit Fabriano-Logo.</p>
69		
	Temperamatite	<p>IT Temperini a fori multipli.</p> <p>EN Multiple holes sharpeners.</p> <p>DE Mehrlochspitzer.</p>
69		



Esportazione

IT Carta a mano per tutte le tecniche di disegno (e in particolare per l'acquerello e la tempera). Quattro bordi intonsi, 100% cotone, pH neutro – che assicura l'inalterabilità nel tempo. La filigrana è parallela ai lati maggiori del foglio e riproduce, in basso a sinistra, la scritta "C.M. FABRIANO (ITALY)".

EN Handmade paper for all drawing techniques (and in particular for watercolour and tempera). Four deckled edges, 100% cotton, pH neutral – assuring inalterability over time. The watermark is parallel to the larger sides of the sheet and reproduces, below left, the inscription C. M. FABRIANO (ITALY).

DE Handgeschöpftes Papier für alle Zeichentechniken (und insbesondere für Aquarell und Tempera). Vier Büttenränder, 100% Baumwolle, pH-neutral - für dauerhafte Unveränderlichkeit. Das Wasserzeichen verläuft parallel zu den breiteren Seiten des Bogens und zeigt unten links die Beschriftung C. M. FABRIANO (ITALY).

Grana fina | Cold pressed | Feinkorn Fogli | Sheets | Bögen

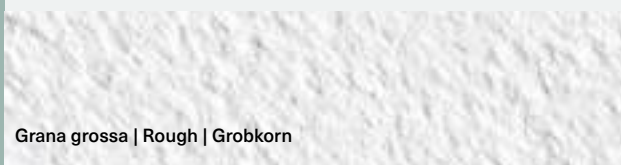
SKU	cm	g/m ²	pack
7000060	56 x 76	200	10
7000062	56 x 76	315	5
7000070	56 x 76	600	5

Grana grossa | Rough | Grobkorn Fogli | Sheets | Bögen

7010060	56 x 76	200	10
7010062	56 x 76	315	5
7010070	56 x 76	600	5



Grana fina | Cold pressed | Feinkorn



Grana grossa | Rough | Grobkorn



Artistico

IT La carta "Artistico" rappresenta il punto d'arrivo di otto secoli di tradizione cartaria Fabriano. Artistico è una carta per acquerello realizzata con il 100% di fibre di cotone a macchina in tondo, una particolare lavorazione industriale che riproduce le tipiche caratteristiche della carta fatta a mano, per questo chiamata anche «mano macchina».

Oggi Fabriano rafforza il valore della propria carta "Artistico" attraverso una qualità superiore e una presentazione adeguata alla sua reputazione. Ecco gli aspetti salienti che contraddistinguono questa carta: collatura di superficie migliorata, superficie più resistente, 4 bordi intonsi, filigrana a punto fisso, prodotto Vegan Friendly.

Artistico è disponibile in 2 tonalità di bianco: Traditional ed Extra White, entrambe prive di candeggianti o azzurranti ottici, 4 superfici: satinata, grana dolce, grana fina, grana grossa, 2 grammature: 300 e 640 g/m², e nei formati fogli, rotoli, blocchi collati 4 lati.

EN "Artistico" paper represents the culmination of eight centuries of Fabriano papermaking tradition. Artistico is a watercolour paper made with 100% cotton produced with mould made process, a special industrial process that reproduces the typical characteristics of hand-made paper, which is why it is also called "manomacchina". Today Fabriano enhance the value of its "Artistico" paper thanks to an enhanced quality and a presentation appropriate to its reputation. Here are the highlights of this paper: improved surface sizing, stronger surface, 4 deckled-edges, fixed-point watermark, Vegan Friendly product. Artistico is available in 2 shades of white: Traditional and Extra White, both without bleaches or optical brighteners, 4 surfaces: satin, soft grain, fine grain, coarse grain, 2 grammages: 300 and 640 g/m², and in sheets, rolls and 4-sided adhesive blocks.

DE Das „Artistico“-Papier ist der Höhepunkt einer acht Jahrhunderte währenden Tradition der Papierherstellung bei Fabriano. Artistico ist ein Aquarellpapier aus 100% Baumwolle, das mit einem speziellen industriellen Verfahren hergestellt wird und die typischen Eigenschaften von handgeschöpftem Papier aufweist, weshalb es auch „Manomacchina“ (maschinelle Handarbeit) genannt wird. Heute steigert Fabriano den Wert seines „Artistico“-Papiers durch eine noch bessere Qualität und eine seinem Ruf entsprechende Präsentation. Und das sind die Highlights dieses Papiers: verbesserte Oberflächenleimung, stärkere Oberfläche, 4 Büttenkanten, Fixpunkt-Wasserzeichen, veganfreundliches Produkt. Artistico ist in 2 Weißtönen erhältlich: Traditional und Extra White, beide ohne Bleichmittel oder optische Aufheller, 4 Oberflächenausführungen: Satin, weiche Körnung, feine Körnung, grobe Körnung, 2 Stärken: 300 und 640 g/m², sowie in Bögen, Rollen und 4-seitig geleimten Blöcken.

Artistico Traditional White

Grana satinata | Hot pressed | Satiniert

Fogli 4 bordi intonsi | 4-sided deckle edges | 4-seitigem Büttenrand

SKU	cm	g/m ²	pack
19230079	56 x 76	300	10
19264080	56 x 76	640	10

Fogli 2 bordi intonsi | 2-sided deckle edges | 2-seitigem Büttenrand

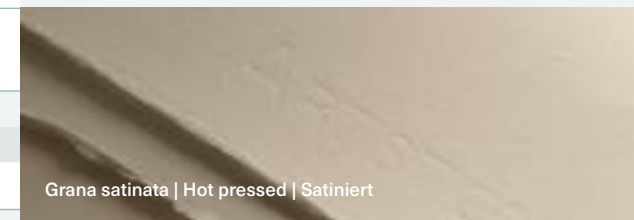
19761120	76 x 112	300	5
19761123	76 x 112	640	5

Rotoli | Rolls | Rolle

19214179	140 x 1000	300	1
----------	------------	-----	---

Blocchi collati 4 lati | 4 sides glued blocks | 4-seitig geleimte Blöcke

SKU	cm	g/m ²	pack	
19001218	25	12,5 x 18	300	1
19001826	20	18 x 26	300	1
19002330	20	23 x 30,5	300	1
19002636	20	26 x 36	300	1
19003045	20	30,5 x 45,5	300	1
19003141	20	31 x 41	300	1
19003551	15	35,5 x 51	300	1
19004561	10	45,5 x 61	300	1



Grana satinata | Hot pressed | Satiniert



Artistico Traditional White

Grana fina | Cold pressed | Feinkorn

Fogli 4 bordi intonsi | 4-sided deckle edges | 4-seitigem Büttenrand

SKU	cm	g/m ²	pack
19030079	56 x 76	300	10
19064080	56 x 76	640	10

Fogli 2 bordi intonsi | 2-sided deckle edges | 2-seitigem Büttenrand

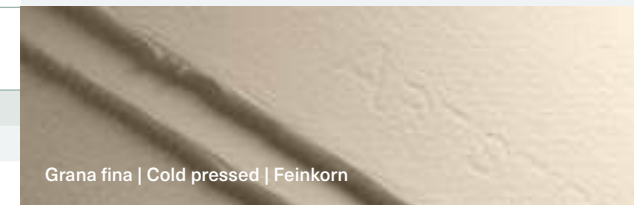
19761121	76 x 112	300	5
19761124	76 x 112	640	5

Rotoli | Rolls | Rolle

19014179	140 x 1000	300	1
----------	------------	-----	---

Blocchi collati 4 lati | 4 sides glued blocks | 4-seitig geleimte Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19011218	25	12,5 x 18	300	1
19011826	20	18 x 26	300	1
19012330	20	23 x 30,5	300	1
19012636	20	26 x 36	300	1
19013045	20	30,5 x 45,5	300	1
19013141	20	31 x 41	300	1
19013551	15	35,5 x 51	300	1
19014561	10	45,5 x 61	300	1



Grana fina | Cold pressed | Feinkorn



Artistico Traditional White

Grana grossa | Rough | Grobkorn

Fogli 4 bordi intonsi | 4-sided deckle edges | 4-seitiger Büttenrand

SKU	cm	g/m ²	pack
19130079	56 x 76	300	10
19164080	56 x 76	640	10

Fogli 2 bordi intonsi | 2-sided deckle edges | 2-seitiger Büttenrand

19761122	76 x 112	300	5
19761125	76 x 112	640	5

Rotoli | Rolls | Rolle

19114179	140 x 1000	300	1
----------	------------	-----	---

Blocchi collati 4 lati | 4 sides glued blocks | 4-seitig geleimte Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19021218	25	12,5 x 18	300	1
19021826	20	18 x 26	300	1
19022330	20	23 x 30,5	300	1
19022636	20	26 x 36	300	1
19023045	20	30,5 x 45,5	300	1
19023141	20	31 x 41	300	1
19023551	15	35,5 x 51	300	1
19024561	10	45,5 x 61	300	1

Artistico Extra White

Grana satinata | Hot pressed | Satiniert

Fogli 4 bordi intonsi | 4-sided deckle edges | 4-seitiger Büttenrand

SKU	cm	g/m ²	pack
19210079	56 x 76	300	10
19210090	56 x 76	640	10

Fogli 2 bordi intonsi | 2-sided deckle edges | 2-seitiger Büttenrand

19761126	76 x 112	300	5
19761129	76 x 112	640	5

Rotoli | Rolls | Rolle

19914079	140 x 1000	300	1
19200020	140 x 1000	640	1

Blocchi collati 4 lati | 4 sides glued blocks | 4-seitig geleimte Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19301218	25	12,5 x 18	300	1
19301826	20	18 x 26	300	1
19302330	20	23 x 30,5	300	1
19302636	20	26 x 36	300	1
19303045	20	30,5 x 45,5	300	1
19303141	20	31 x 41	300	1
19303551	15	35,5 x 51	300	1



Grana grossa | Rough | Grobkorn

Grana satinata | Hot pressed | Satiniert



Artistico Extra White

Grana dolce | Soft pressed | Softkorn

Fogli 4 bordi intonsi | 4-sided deckle edges | 4-seitiger Büttenrand

SKU	cm	g/m ²	pack
19910079	56 x 76	300	10
19910090	56 x 76	640	10

Rotoli | Rolls | Rolle

19914179	140 x 1000	300	1
----------	------------	-----	---

Artistico Extra White

Grana fina | Cold pressed | Feinkorn

Fogli 4 bordi intonsi | 4-sided deckle edges | 4-seitiger Büttenrand

SKU	cm	g/m ²	pack
19010079	56 x 76	300	10
19010090	56 x 76	640	10

Fogli 2 bordi intonsi | 2-sided deckle edges | 2-seitiger Büttenrand

19761127	76 x 112	300	5
19761130	76 x 112	640	5

Rotoli | Rolls | Rolle

19914379	140 x 1000	300	1
19200021	140 x 1000	640	1

Blocchi collati 4 lati | 4 sides glued blocks | 4-seitig geleimte Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19311218	25	12,5 x 18	300	1
19311826	20	18 x 26	300	1
19312330	20	23 x 30,5	300	1
19312636	20	26 x 36	300	1
19313045	20	30,5 x 45,5	300	1
19313141	20	31 x 41	300	1
19313551	15	35,5 x 51	300	1

Artistico Extra White

Grana grossa | Rough | Grobkorn

Fogli 4 bordi intonsi | 4-sided deckle edges | 4-seitiger Büttenrand

SKU	cm	g/m ²	pack
19110279	56 x 76	300	10
19110290	56 x 76	640	10

Fogli 2 bordi intonsi | 2-sided deckle edges | 2-seitiger Büttenrand

19761128	76 x 112	300	5
19761131	76 x 112	640	5

Rotoli | Rolls | Rolle

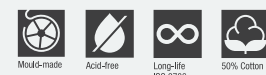
19914279	140 x 1000	300	1
----------	------------	-----	---



Grana dolce | Soft pressed | Softkorn

Grana fina | Cold pressed | Feinkorn

Grana grossa | Rough | Grobkorn



Blocchi collati 4 lati | 4 sides glued blocks | 4-seitig geleimte Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19321218	25	12,5 x 18	300	1
19321826	20	18 x 26	300	1
19322330	20	23 x 30,5	300	1
19322636	20	26 x 36	300	1
19323045	20	30,5 x 45,5	300	1
19323141	20	31 x 41	300	1
19323551	15	35,5 x 51	300	1

Blocco per Artisti

IT Il blocco per Artisti rappresenta da sempre la sintesi fra tradizione e qualità che contraddistingue il marchio Fabriano. Inconfondibile grazie alla sua raffinata copertina, ormai un "must" nel settore. Carta prodotta a macchina in tondo con il 50% di cotone, Acid Free a garanzia di lunga conservazione. La collatura in massa e in superficie rendono questa carta eccellente per tutte le tecniche pittoriche a umido. I blocchi sono collati sui 4 lati per evitare che la carta si imbarchi quando viene bagnata. Ideale per acquerello, tempera, acrilico.

EN The Artists' Block represented a synthesis of tradition and quality that has always distinguished the Fabriano trademark. Unmistakable thanks to its refined cover and by now a "must" in the sector. Mould made paper produced with 50% cotton, Acid Free, guaranteeing long conservation. The internal and external sizing renders this paper excellent for all wet pictorial techniques. The blocks are glued on four sides to avoid the paper warping when wet. Ideal for watercolour, tempera and acrylic.

DE Der Künstlerblock repräsentiert das Markenzeichen von Fabriano: die Synthese aus Tradition und Qualität. Unverwechselbar dank seines raffinierten Einbands und mittlerweile ein „Must“ in der Branche. Maschinengeschöpftes Papier mit 50 % Baumwollanteil, säurefrei, garantiert lange Haltbarkeit. Durch die Innen- und Außenleimung eignet sich dieses Papier hervorragend für alle Nassmaltechniken. Die Blöcke sind an vier Seiten geleimt, damit sich das Papier bei Nässe nicht verzieht. Ideal für Aquarell, Tempera und Acryl.

**Grana fina | Cold pressed | Feinkorn
Blocchi collati 4 lati | 4 sides glued blocks | 4-seitig geleimte Blöcke**

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
04001318	20	12,5 x 18	300	1
04001331	20	23 x 31	300	1
04001336	20	25 x 36	300	1
04001346	20	31 x 46	300	1
04001350	20	36 x 50	300	1
04001362	20	46 x 62	300	1

**Grana grossa | Rough | Grobkorn
Blocchi collati 4 lati | 4 sides glued blocks | 4-seitig geleimte Blöcke**

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
04101318	20	12,5 x 18	300	1
04101331	20	23 x 31	300	1
04101336	20	25 x 36	300	1
04101346	20	31 x 46	300	1
04101350	20	36 x 50	300	1
04101362	20	46 x 62	300	1

Fabriano 5

IT La carta Fabriano 5 è prodotta a macchina in tondo con una mescola pregiata di cotone (50%) e materie prime accuratamente selezionate. L'assenza di acidi garantisce l'inalterabilità nel tempo della carta. La filigrana (presente solo nei fogli) riproduce il marchio, il logotipo Fabriano e la dicitura "50% COTTON". Ideale per acquerello, tempera, grafite, carboncino, cera, pennarello, stampe d'arte (acquaforte, litografia, serigrafia), partecipazioni e inviti.

EN The Fabriano Disegno 5 paper is mould made of a valuable mixture of cotton (50%) and accurately selected raw material. The absence of acid guarantees the inalterability over time of the paper. Ideal for watercolour, tempera, gouache, acrylic, ink, charcoal, wax, graphite, felt-tipped pens, drawing and printmaking (etching, lithography and silk-screening), announcements and invitations. The watermark (only on sheets) reproduces the Fabriano logo and the inscription "50% COTTON".

DE Das Fabriano Disegno 5 Papier wird aus einer hochwertigen Mischung aus Baumwolle (50 %) und sorgfältig ausgewählten Rohstoffen maschinengeschöpft hergestellt. Das Fehlen von Säure garantiert die Unveränderlichkeit des Papiers im Laufe der Zeit. Ideal für Aquarell, Tempera, Gouache, Acryl, Tusche, Kohle, Wachs, Graphit, Filzstift, Zeichnen und Druckgrafik (Radierung, Lithografie und Siebdruck), Anzeigen und Einladungen. Das Wasserzeichen (nur auf Bögen) zeigt das Fabriano-Logo und die Beschriftung „50 % COTTON“.

**Grana satinata | Hot pressed | Satiniert
Fogli | Sheets | Bögen**

SKU	cm	g/m ²	pack
30200126	50 x 70	210	25
30201121	50 x 70	300	25
31200026	70 x 100	210	25
31200121	70 x 100	300	25

**Grana fina | Cold pressed | Feinkorn
Fogli | Sheets | Blätter**

30013014	50 x 70	130	50
30160119	50 x 70	160	50
30001121	50 x 70	300	25
30021026	70 x 100	210	25
33000121	70 x 100	300	25
30035027	70 x 100	350	25

**Grana grossa | Rough | Grobkorn
Fogli | Sheets | Blätter**

31100026	50 x 70	210	25
31100121	50 x 70	300	25
30300026	70 x 100	210	25
30300121	70 x 100	300	25

**Grana fina | Cold pressed | Feinkorn
Blocchi collati 4 lati | 4 sides glued blocks | 4-seitig geleimte Blöcke**

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100258	20	23 x 31	300	1
19100259	20	26 x 36	300	1
19100260	20	31 x 41	300	1
19100261	20	36 x 51	300	1

**Grana grossa | Rough | Grobkorn
Blocchi collati 4 lati | 4 sides glued blocks | 4-seitig geleimte Blöcke**

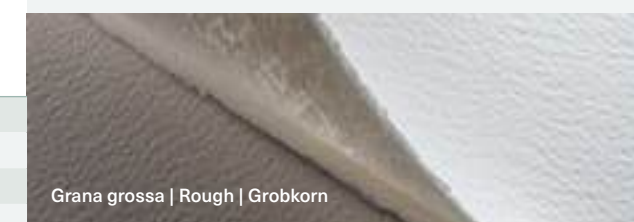
SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100262	20	23 x 31	300	1
19100263	20	26 x 36	300	1
19100264	20	31 x 41	300	1
19100265	20	36 x 51	300	1



Grana satinata | Hot pressed | Satiniert



Grana fina | Cold pressed | Feinkorn



Grana grossa | Rough | Grobkorn





Fabriano 5 Enhanced

IT La nuova carta Fabriano 5 Enhanced è prodotta a macchina in tondo con il 50% di cotone. Le novità implementate esaltano le caratteristiche di "Fabriano 5" grazie a una qualità superiore e una presentazione adeguata alla sua reputazione. Ecco gli aspetti salienti che contraddistinguono questa carta: 4 bordi intonsi, nuova formulazione collatura di superficie che facilita il colour lifting (rimozione del colore), superficie più resistente ai ripetuti passaggi del pennello, prodotto Vegan Friendly. L'assenza di acidi garantisce l'inalterabilità nel tempo della carta. Ideale per acquerello, tempera, grafite, carboncino, cera, pennarello, stampe d'arte (acquaforte, litografia, serigrafia), partecipazioni e inviti.

EN The new Fabriano 5 Enhanced paper is mould made with 50% cotton, the new features implemented enhance the characteristics of "Fabriano 5" through a superior quality and a presentation befitting its reputation. Here are the salient aspects that distinguish this paper: 4 deckled-edges, new surface sizing formulation that facilitates colour lifting (colour removal), surface more resistant to repeated brush strokes, Vegan Friendly product. The absence of acids guarantees the paper's inalterability over time. Ideal for watercolour, tempera, graphite, charcoal, wax, felt-tip pen, art prints (etching, lithography, screen-printing), invitations and invitations.

DE Das neue Fabriano 5 Enhanced-Papier besteht zu 50 % aus Baumwolle. Die neu eingeführten Merkmale verstärken die Eigenschaften von „Fabriano 5“ durch eine überlegene Qualität und eine Präsentation, die dem Image der Marke gerecht wird. Hier sind die wichtigsten Aspekte, die dieses Papier auszeichnen: 4 Büttenränder, neue Formel für die Oberflächenleimung, die das Abheben der Farbe erleichtert (Farbentfernung), widerstandsfähigere Oberfläche gegen wiederholte Pinselstriche, veganfreundliches Produkt. Das Fehlen von Säure garantiert die Unveränderlichkeit des Papiers im Laufe der Zeit. Ideal für Aquarell, Tempera, Graphit, Kohle, Wachs, Filzstift, Kunstdrucke (Radierung, Lithografie, Siebdruck), Bekanntmachungen und Einladungen.

Grana satinata | Hot pressed | Satiniert Fogli 4 bordi intonsi | 4-sided deckle edges | 4-seitiger Büttenrand

SKU	cm	g/m ²	pack
19101121	56 x 76	300	10

Grana fina | Cold pressed | Feinkorn Fogli 4 bordi intonsi | 4-sided deckle edges | 4-seitiger Büttenrand

19102121	56 x 76	300	10
----------	---------	-----	----

Grana grossa | Rough | Grobkorn Fogli 4 bordi intonsi | 4-sided deckle edges | 4-seitiger Büttenrand

19103121	56 x 76	300	10
----------	---------	-----	----

Grana satinata | Hot pressed | Satiniert

Grana fina | Cold pressed | Feinkorn

Grana grossa | Rough | Grobkorn

Watercolour

Grana fina | Cold pressed | Feinkorn

IT La carta per acquerello Fabriano Watercolour è realizzata con una pregiata miscela di cotone e cellulosa priva di lignina. Prodotta con il 25% di cotone e cellulosa ECF (Elemental Chlorine Free), certificata FSC®proveniente da foreste gestite secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. L'assenza di acidi garantisce l'inalterabilità nel tempo della carta. È collata in massa e in superficie assicurando così un assorbimento ottimale. Il rapporto qualità/prezzo di questa carta garantisce un'offerta eccezionale per gli studenti delle scuole di belle arti e per chi si avvicina alle tecniche pittoriche. Ideale per: acquerello, tempera, gouache, acrilico, inchiostro e disegno.

EN The Fabriano Watercolour paper is made of a valuable mixture of lignin free cellulose and cotton (25%). The absence of acid guarantees the inalterability over time of the paper. Produced with 100% of ECF pulp (Elemental Chlorine Free), FSC® certified from forests responsibly managed respectful of environmental, social and economic standards. It is sized internally and externally, guaranteeing optimal absorbance. The quality/price ratio of this paper guarantees an exceptional offer for students of fine arts schools and beginners. Ideal for watercolour, tempera, gouache, acrylic, ink and drawing.

DE Das Fabriano Watercolour Papier wird aus einer hochwertigen Mischung aus ligninfreiem Zellstoff und Baumwolle (25%) hergestellt. Das Fehlen von Säure garantiert die Unveränderlichkeit des Papiers im Laufe der Zeit. Hergestellt aus 100 % ECF-Zellstoff (Elemental Chlorine Free), FSC®-zertifiziert, aus verantwortungsvoll bewirtschafteten Wäldern, die ökologische, soziale und wirtschaftliche Standards respektieren. Es ist intern und extern geleimt, wodurch optimale Absorption gewährleistet ist. Das Preis-/Leistungsverhältnis dieses Papiers stellt ein außergewöhnliches Angebot für Kunststudenten und Anfänger dar. Ideal für Aquarell, Tempera, Gouache, Acryl, Tusche und Zeichnen.

Fogli | Sheets | Bögen

SKU	cm	g/m ²	pack
62000237	50 x 70	200	25
62000238	75 x 105	200	100
63000234	76 x 56	300	10
63000235	50 x 70	300	25
63000236	75 x 105	300	100
19100437	75 x 105	300	10

Rotoli | Rolls | Rolle

63001510	150 x 1000	300	5
19100266	150 x 1000	200	8

Blocchi collati 4 lati | 4 sides glued blocks | 4-seitig geleimte Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
72611824	20	18 x 24	200	5
72612432	20	24 x 32	200	5
72613040	20	30 x 40	200	5
72613648	20	36 x 48	200	5
72612020	20	20 x 20	200	5
72613030	20	30 x 30	200	5
73611824	20	18 x 24	300	5
73612432	20	24 x 32	300	5
73613040	20	30 x 40	300	5
73613648	20	36 x 48	300	5
73612040	20	20 x 40	300	5

Blocchi collati 1 lato | 1 side glued pads | 1-seitig geleimte Blöcke

17522432	75	24 x 32	200	5
17523040	75	30 x 40	200	5
17311824	12	18 x 24	300	6
17312432	12	24 x 32	300	6
17312636	12	26 x 36	300	6
17313648	12	36 x 48	300	6



Grana fina | Cold pressed | Feinkorn





**Blocchi collati 1 lato POSTCARD | 1-sided glued blocks POSTCARD
1-seitig geleimter Block POSTCARD**

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
17105148	20	10,5 x 14,8	300	24

**Blocchi spiralati con ff. microperforati | Spiral bound pads
with microperforated sh. | Spiralgebundene Blöcke mit mikroperforierten Blättern**

17661321	12	13,5 x 21	300	5
17662129	12	21 x 29,7	300	5
17662432	12	24 x 32	300	5
17663241	12	32 x 41	300	5

Maxi Blocco collati 1 lato | Maxi Blocco 1-side glued | Maxi Block 1-seitig geleimt

75302735	75	27 x 35	300	3
----------	----	---------	-----	---

**Watercolour Studio
Grana satinata | Hot pressed | Satiniert**

IT Carta ideale per acquerello e tutte le tecniche belle arti, umide e secche. La sua superficie satinata e vellutata permette di riprodurre ogni dettaglio desiderato sia con il pennello che con la matita. Prodotta con il 25% di fibre di cotone e cellulose prive di lignina, Acid Free. Studio Watercolour è una carta altamente ecologica poiché certificata FSC, nel rispetto del patrimonio ambientale e sociale da cui si ricavano le cellulose. Inoltre per la sua produzione si utilizza energia idroelettrica riducendo notevolmente le emissioni di gas serra nell'atmosfera. Ideale per acquerello, gouache, acrilico, inchiostro, disegno e tecniche miste.

EN Fabriano Watercolour Studio Hot Press paper is ideal for all mixed-media fine art techniques, wet and dry. The velvety matt finish allows for a high level of detail, similar to that of a pencil. The paper is Acid Free, ecological, and made from 25% cotton fiber and lignin-free cellulose pulp. Studio Watercolor Paper is FSC® certified and produced using hydropower, which significantly reduces emissions of greenhouse gases in the atmosphere. Ideal for watercolour, gouache, acrylic, ink, drawing and mixed media.

DE Das Fabriano Watercolour Studio Hot Press Papier ist ideal für alle nassen und trockenen Mischtechniken in der bildenden Kunst. Die samtig-matte Oberfläche ermöglicht eine hohe Detailgenauigkeit, ähnlich wie bei einem Bleistift. Das Papier ist säurefrei, ökologisch und besteht zu 25% aus Baumwollfasern und ligninfreiem Zellstoff. Das Studio-Watercolour Papier ist FSC®-zertifiziert und wird mit Hilfe von Wasserenergie hergestellt, was den Ausstoß von Treibhausgasen in die Atmosphäre erheblich reduziert. Ideal für Aquarell, Gouache, Acryl, Tusche, Zeichnen und Mischtechniken.

Fogli | Sheets | Bögen

SKU	cm	g/m ²	pack
19056761	56 x 76	200	10
19056762	56 x 76	300	10

Blocchi collati 1 lato | 1 side glued pads | 1-seitig geleimte Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19202001	20	20,3 x 25,4	200	4
19202002	20	22,9 x 30,5	200	4
19202003	20	28 x 35,6	200	4
19752004	75	22,9 x 30,5	200	2
19752005	75	28 x 35,6	200	2
19123001	12	20,3 x 25,4	300	4
19123002	12	22,9 x 30,5	300	4
19123003	12	28 x 35,6	300	4
19503004	50	22,9 x 30,5	300	2
19503005	50	28 x 35,6	300	2

Grana satinata | Hot pressed | Satiniert



**Watercolour Torchon
Grana Torchon | Torchon grain | Torchonkorn**

IT La carta per acquerello Fabriano Watercolour Studio "Torchon" si presenta con una grana "rotonda" che permette di ottenere risultati pittorici di particolare effetto. La carta è realizzata con una pregiata miscela di cotone e cellulosa priva di lignina, libera da acidi a garanzia di inalterabilità nel tempo. Prodotta con il 25% di cotone e cellulosa ECF (Elemental Chlorine Free), certificata FSC® proveniente da foreste gestite secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. La collatura sia in massa che in superficie assicura un assorbimento ottimale dei colori. Ideale per: acquerello, tempera, gouache, acrilico, inchiostro e disegno.

EN The Fabriano Watercolour Studio "Torchon" paper presents a "round" grain that allows obtaining pictorial results of particular effect. The paper is made with a valuable mixture of lignin free cotton and cellulose and Acid Free to guarantee inalterability over time. Produced with 100% of ECF pulp (Elemental Chlorine Free), FSC® certified from forests responsibly managed respectful of environmental, social and economic standards. The sizing, both internally and externally, assures optimal absorption of the colours. Ideal for watercolour, tempera, gouache, acrylic, ink and drawing.

DE Das Fabriano Watercolour Studio „Torchon“ Papier hat eine „runde“ Körnung, die es ermöglicht, Bildergebnisse von besonderer Wirkung zu erzielen. Das Papier wird mit einer wertvollen Mischung aus ligninfreier Baumwolle und Zellstoff hergestellt und ist säurefrei, um die Unveränderlichkeit im Laufe der Zeit zu gewährleisten. Hergestellt aus 100 % ECF-Zellstoff (Elemental Chlorine Free), FSC®-zertifiziert, aus verantwortungsvoll bewirtschafteten Wäldern, die ökologische, soziale und wirtschaftliche Standards respektieren. Die Leimung, sowohl intern als auch extern, gewährleistet eine optimale Absorption der Farben. Ideal für Aquarell, Tempera, Gouache, Acryl, Tusche und Zeichnen.

Fogli | Sheets | Bögen

SKU	cm	g/m ²	pack
27070100	70 x 100	300	100
27007656	56 x 76	300	10
27005070	50 x 70	300	25

Blocchi collati 4 lati | 4 sides glued blocks | 4-seitig geleimte Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100275	20	18 x 24	300	6
19100276	20	23 x 30,5	300	6
19100277	20	30,5 x 45,5	300	6
19100278	20	35,5 x 51	300	6

**Blocchi spiralati con ff. microperforati | Spiral bound pads
with microperforated sh. | Spiralgebundene Blöcke mit mikroperforierten Blättern**

19100279	12	13,5 x 21	300	5
19100280	12	21 x 29,7	300	5
19100281	12	24 x 32	300	5
19100282	12	32 x 41	300	5



Grana Torchon | Torchon grain | Torchonkorn





Roma

IT Prodotta con il 100% di cotone, questa carta a mano vergata e filigranata, ha tutti i bordi intonsi ed è particolarmente indicata per edizioni di pregio, stampe di particolare effetto qualitativo, legatoria e disegno. La carta Roma ha il pH neutro che assicura la sua inalterabilità nel tempo ed è totalmente priva di cloro (TCF). La filigrana di questa carta riproduce, in basso a sinistra la scritta "C.M. FABRIANO", in basso a destra racchiude in un ovale l'immagine della lupa che allatta i due gemelli e la scritta "ROMA". Le vergelle sono parallele al lato di cm 48, le millerighe al lato di cm 66.

EN Produced with 100% cotton, this handmade laid and watermarked paper has all its edged deckled and is particularly suitable for deluxe editions, fine printing, bookbinding and drawing. Roma paper is pH neutral, assuring its inalterability over time and is Totally Chlorine Free (TCF). The watermark of this paper reproduces, below left, the inscription C.M. Fabriano, enclosing the image of a wolf suckling two twins within an oval and the inscription ROMA. The laid lines are parallel to the 48 cm side and the chain lines to the 66 cm side.

DE Dieses handgeschöpfte Büttenpapier mit Wasserzeichen und vier Büttenrändern wird aus 100 % Baumwolle hergestellt und eignet sich besonders für Luxusausgaben, feine Drucke, Buchbinderarbeiten und Zeichnungen. Roma-Papier ist pH-neutral, was seine dauerhafte Unveränderlichkeit gewährleistet, und es ist völlig chlorfrei (TCF). Das Wasserzeichen dieses Papiers zeigt unten links in einem Oval die Aufschrift C.M. Fabriano mit dem Bild einer Wölfin, die zwei Zwillinge säugt und die Beschriftung ROMA. Die Rippung verläuft parallel zur 48 cm breiten Seite und die Kettenlinien zur 66 cm langen Seite.

Fogli | Sheets | Bögen

SKU	colore colours farbe	cm	g/m ²	pack
10300000	Michelangelo	48 x 66	130	10
10400000	Raffaello	48 x 66	130	10
12300000*	Tiziano	48 x 66	130	10
12400000*	veronese	48 x 66	130	10

Gamma colori a pagina 70. | Colour range at page 70. | Farbpalette auf Seite 70.

Cromia

IT La carta Fabriano Cromia è una carta prodotta a macchina in tondo Long life, priva di acidi, ideale per il disegno a pastello, a matita e a carboncino. Realizzati con il 50% di cotone e 50% di cellulosa, che conferisce alla carta un grado di morbidezza elevato. Cromia presenta una collatura sufficiente a renderla adatta alle tecniche umide leggere e alle tecniche miste. Per garantire la massima resistenza alla luce, Cromia è realizzata senza sbiancanti ottici. Ogni foglio presenta due bordi intonsi naturali.

EN Fabriano Cromia is a mould made paper, long-life and acid-free, ideal for pastel, pencil and charcoal drawing. Made of 50% cotton and 50% alpha-cellulose, Cromia has a soft feel and great tooth on both sides. Each sheet also has wet strength, making it suitable for light water media and mixed techniques. Offering the best possible lightfastness, Cromia is made using no optical brighteners. Each sheet features two natural deckle edges.

DE Fabriano Cromia ist Rundsieb hergestellt, langlebiges und säurefreies Papier, ideal für Pastell-, Bleistift- und Kohlezeichnungen. Die Blätter bestehen zu 50 % aus Baumwolle und zu 50 % aus Alphazellulose und haben eine weiche Haptik und eine gute Verzahnung auf beiden Seiten. Jedes Blatt hat auch eine Nassfestigkeit, so dass es sich für leichte Wasserfarben und Mischtechniken eignet. Diese Blätter bieten die bestmögliche Lichtechtheit und werden ohne optische Aufheller hergestellt. Jedes Blatt verfügt über zwei natürliche Büttenränder.

Fogli 50x65 | 50x65 sheets | 50x65 Bögen

SKU	colore colours farbe	cm	g/m ²	pack
19100701	white	50 x 65	220	10
19100702	pale amaranth	50 x 65	220	10
19100703	light blue	50 x 65	220	10
19100704	blue	50 x 65	220	10
19100705	pale gray	50 x 65	220	10
19100706	gray	50 x 65	220	10
19100707	pale brown	50 x 65	220	10
19100708	ochre	50 x 65	220	10
19100709	green	50 x 65	220	10
19100710	black	50 x 65	220	10

Gamma colori a pagina 70. | Colour range at page 70. | Farbpalette auf Seite 70.





Tiziano

IT È una carta da disegno contenente cotone. Tiziano è Acid Free, prodotta con cellulosa ECF (Elemental Chlorine Free), certificata FSC® proveniente da foreste gestite secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. Colori altamente resistenti alla luce. La marcatura e la buona collatura rendono questa carta indicata per pastello, matita, grafite, carboncino, air brush.

EN Acid Free drawing paper containing cotton, made with ECF cellulose pulp, FSC® certified, from forests managed according to strict environmental, social and economic standards.

DE Säurefreies Zeichenpapier, hergestellt mit FSC®-zertifiziertem ECF (Elemental Chlorine Free)-Zellstoff aus Wäldern, die nach strengen ökologischen, sozialen und wirtschaftlichen Standards bewirtschaftet werden.

Fogli 70x100 | 70x100 sheets | 70x100 Bögen

SKU	colore colours farbe	cm	g/m ²	pack
52811001	Bianco	70 x 100	160	10
52811002	crema	70 x 100	160	10
52811003	banana	70 x 100	160	10
52811004*	sahara	70 x 100	160	10
52811005*	zabaione	70 x 100	160	10
52811006	mandorla	70 x 100	160	10
52811007	terra di siena	70 x 100	160	10
52811009	caffè	70 x 100	160	10
52811011	verduzzo	70 x 100	160	10
52811012	prato	70 x 100	160	10
52811013	salvia	70 x 100	160	10
52811014	muschio	70 x 100	160	10
52811015	marina	70 x 100	160	10
52811016	polvere	70 x 100	160	10
52811017	carta da zucchero	70 x 100	160	10
52811018	adriatico	70 x 100	160	10
52811019	danubio	70 x 100	160	10
52811020	limone	70 x 100	160	10
52811021	arancio	70 x 100	160	10
52811022	vesuvio	70 x 100	160	10
52811023	amaranto	70 x 100	160	10
52811024*	viola	70 x 100	160	10
52811025	rosa	70 x 100	160	10
52811026	perla	70 x 100	160	10
52811027*	lama	70 x 100	160	10
52811028	china	70 x 100	160	10
52811029	nebbia	70 x 100	160	10
52811030	antracite	70 x 100	160	10
52811031	nero	70 x 100	160	10
52811032*	brina	70 x 100	160	10
52811033	violetta	70 x 100	160	10
52811037*	biliardo	70 x 100	160	10
52811039*	indigo	70 x 100	160	10
52811040	avorio	70 x 100	160	10
52811041*	rosso fuoco	70 x 100	160	10
52811042	blu notte	70 x 100	160	10
52811043	pistacchio	70 x 100	160	10
52811044*	oro	70 x 100	160	10
52811045*	iris	70 x 100	160	10
52811046	acqua marina	70 x 100	160	10

Gamma colori a pagina 71. | Colour range at page 71. | Farbpalette auf Seite 71.

IT *Disponibile fino a esaurimento scorte.
EN *Available until stock exhaustion.
DE *Verfügbar nur solange der Vorrat reicht.

Fogli 70x100 | 70x100 sheets | 70x100 Bögen

SKU	colore colours farbe	cm	g/m ²	pack
50811001	Bianco	70 x 100	160	100
50811002	crema	70 x 100	160	100
50811003	banana	70 x 100	160	100
50811004*	sahara	70 x 100	160	100
50811005*	zabaione	70 x 100	160	100
50811006	mandorla	70 x 100	160	100
50811007	terra di siena	70 x 100	160	100
50811009	caffè	70 x 100	160	100
50811011	verduzzo	70 x 100	160	100
50811012	prato	70 x 100	160	100
50811013	salvia	70 x 100	160	100
50811014	muschio	70 x 100	160	100
50811015	marina	70 x 100	160	100
50811016	polvere	70 x 100	160	100
50811017	carta da zucchero	70 x 100	160	100
50811018	adriatico	70 x 100	160	100
50811019	danubio	70 x 100	160	100
50811020	limone	70 x 100	160	100
50811021	arancio	70 x 100	160	100
50811022	vesuvio	70 x 100	160	100
50811023	amaranto	70 x 100	160	100
50811024*	viola	70 x 100	160	100
50811025	rosa	70 x 100	160	100
50811026	perla	70 x 100	160	100
50811027*	lama	70 x 100	160	100
50811028	china	70 x 100	160	100
50811029	nebbia	70 x 100	160	100
50811030	antracite	70 x 100	160	100
50811031	nero	70 x 100	160	100
50811032*	brina	70 x 100	160	100
50811033	violetta	70 x 100	160	100
50811037*	biliardo	70 x 100	160	100
50811039*	indigo	70 x 100	160	100
50811040	avorio	70 x 100	160	100
50811041*	rosso fuoco	70 x 100	160	100
50811042	blu notte	70 x 100	160	100
50811043	pistacchio	70 x 100	160	100
50811044*	oro	70 x 100	160	100
50811045*	iris	70 x 100	160	100
50811046	acqua marina	70 x 100	160	100

Gamma colori a pagina 71. | Colour range at page 71. | Farbpalette auf Seite 71.

IT *Disponibile fino a esaurimento scorte.
EN *Available until stock exhaustion.
DE *Verfügbar nur solange der Vorrat reicht.



Rotoli | Rolls | Rolle

SKU	colore colours farbe	cm	g/m ²	pack
50891001	bianco	150 x 1000	160	9
50891031	nero	150 x 1000	160	9

Fogli 50x65 | 50x65 sheets | 50x65 Bögen

SKU	colore colours farbe	cm	g/m ²	pack
52551001	bianco	50 x 65	160	10
52551002	crema	50 x 65	160	10
52551003	banana	50 x 65	160	10
52551004*	sahara	50 x 65	160	10
52551005*	zabaione	50 x 65	160	10
52551006	mandorla	50 x 65	160	10
52551007	terra di siena	50 x 65	160	10
52551009	caffè	50 x 65	160	10
52551011	verduzzo	50 x 65	160	10
52551012	prato	50 x 65	160	10
52551013	salvia	50 x 65	160	10
52551014	muschio	50 x 65	160	10
52551015	marina	50 x 65	160	10
52551016	polvere	50 x 65	160	10
52551017	carta da zucchero	50 x 65	160	10
52551018	adriatico	50 x 65	160	10
52551019	danubio	50 x 65	160	10
52551020	limone	50 x 65	160	10
52551021	arancio	50 x 65	160	10
52551022	vesuvio	50 x 65	160	10
52551023	amaranto	50 x 65	160	10
52551024*	viola	50 x 65	160	10
52551025	rosa	50 x 65	160	10
52551026	perla	50 x 65	160	10
52551027*	lama	50 x 65	160	10
52551028	china	50 x 65	160	10
52551029	nebbia	50 x 65	160	10
52551030	antracite	50 x 65	160	10
52551031	nero	50 x 65	160	10
52551032*	brina	50 x 65	160	10
52551033	violetta	50 x 65	160	10
52551037*	billardo	50 x 65	160	10
52551039*	indigo	50 x 65	160	10
52551040	avorio	50 x 65	160	10
52551041*	rosso fuoco	50 x 65	160	10
52551042	blu notte	50 x 65	160	10
52551043	pistacchio	50 x 65	160	10
52551044*	oro	50 x 65	160	10
52551045*	iris	50 x 65	160	10
52551046	acqua marina	50 x 65	160	10

Fogli colori misti vivi | Bright mixed colours | Helle Mischfarben

SKU	colore colours farbe	cm	g/m ²	pack
91830132	Misti-vivi	50 x 65	160	24

Fogli colori misti pastello | Pastel mixed colours | Pastellfarben gemischt

91830133	Misti pastello	50 x 65	160	24
----------	----------------	---------	-----	----

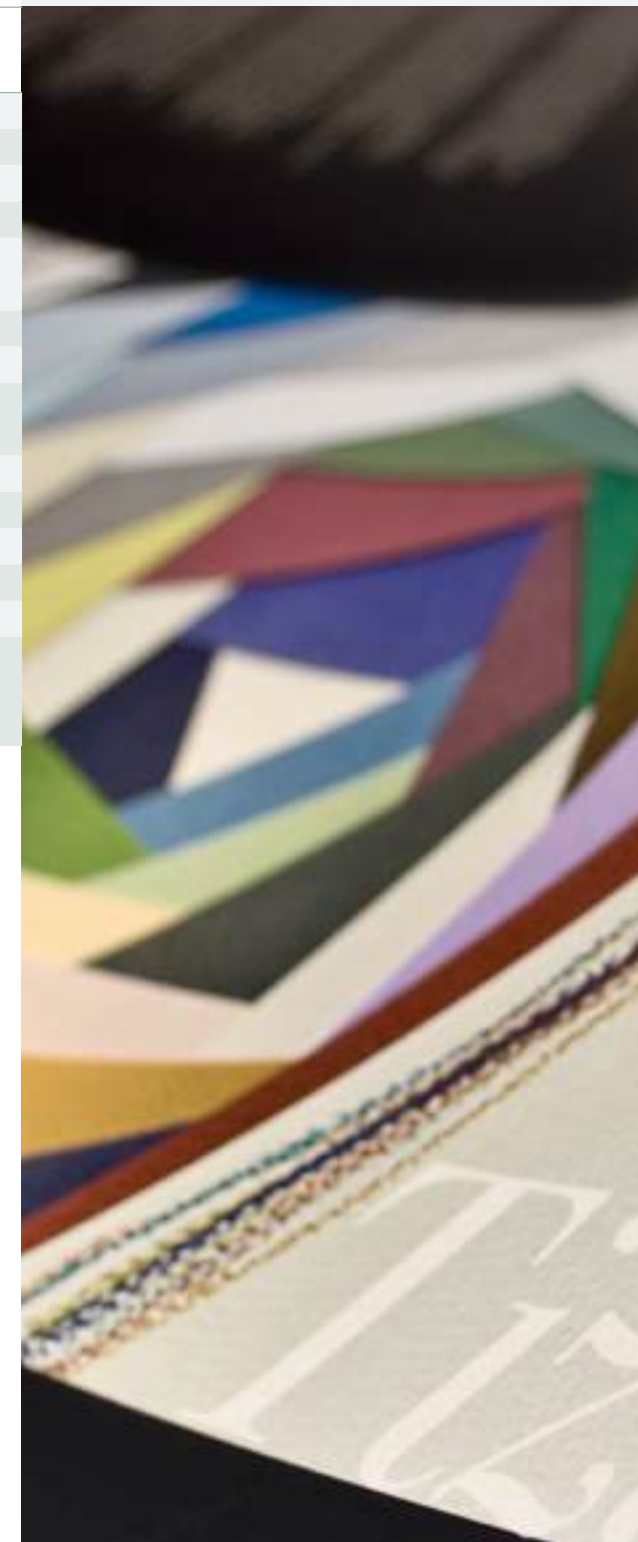
IT *Disponibile fino a esaurimento scorte.
 EN *Available until stock exhaustion.
 DE *Verfügbar nur solange der Vorrat reicht.

Fogli A3* | A3 sheets* | A3 Bögen*

SKU	colore colours farbe	cm	g/m ²	pack
72942101	bianco	29,7 x 42	160	25
72942106	mandorla	29,7 x 42	160	25
72942107	terra di siena	29,7 x 42	160	25
72942112	prato	29,7 x 42	160	25
72942117	carta da zucchero	29,7 x 42	160	25
72942119	danubio	29,7 x 42	160	25
72942120	limone	29,7 x 42	160	25
72942121	arancio	29,7 x 42	160	25
72942122	vesuvio	29,7 x 42	160	25
72942126	perla	29,7 x 42	160	25
72942127	lama	29,7 x 42	160	25
72942128	china	29,7 x 42	160	25
72942129	nebbia	29,7 x 42	160	25
72942130	antracite	29,7 x 42	160	25
72942133	violetta	29,7 x 42	160	25
72942137	billardo	29,7 x 42	160	25
72942140	avorio	29,7 x 42	160	25
72942144	oro	29,7 x 42	160	25

Gamma colori a pagina 71. | Colour range at page 71. | Farbpalette auf Seite 71.

IT *Disponibile fino a esaurimento scorte.
 EN *Available until stock exhaustion.
 DE *Verfügbar nur solange der Vorrat reicht.





Fogli A4 | A4 sheets | A4 Bögen

SKU	colore colours farbe	cm	g/m ²	pack
21297101	bianco	21 x 29,7	160	50
21297102	crema	21 x 29,7	160	50
21297103	banana	21 x 29,7	160	50
21297104*	sahara	21 x 29,7	160	50
21297105*	zabaione	21 x 29,7	160	50
21297106	mandorla	21 x 29,7	160	50
21297107	terra di siena	21 x 29,7	160	50
21297109	caffè	21 x 29,7	160	50
21297111	verduzzo	21 x 29,7	160	50
21297112	prato	21 x 29,7	160	50
21297113	salvia	21 x 29,7	160	50
21297114	muschio	21 x 29,7	160	50
21297115	marina	21 x 29,7	160	50
21297116	polvere	21 x 29,7	160	50
21297117	carta da zucchero	21 x 29,7	160	50
21297118	adriatico	21 x 29,7	160	50
21297119	danubio	21 x 29,7	160	50
21297120	limone	21 x 29,7	160	50
21297121	arancio	21 x 29,7	160	50
21297122	vesuvio	21 x 29,7	160	50
21297123	amaranto	21 x 29,7	160	50
21297124*	viola	21 x 29,7	160	50
21297125	rosa	21 x 29,7	160	50
21297126	perla	21 x 29,7	160	50
21297127*	lama	21 x 29,7	160	50
21297128	china	21 x 29,7	160	50
21297129	nebbia	21 x 29,7	160	50
21297130	antracite	21 x 29,7	160	50
21297131	nero	21 x 29,7	160	50
21297132*	brina	21 x 29,7	160	50
21297133	violetta	21 x 29,7	160	50
21297137*	biliardo	21 x 29,7	160	50
21297139*	indigo	21 x 29,7	160	50
21297140	avorio	21 x 29,7	160	50
21297141*	rosso fuoco	21 x 29,7	160	50
21297142	blu notte	21 x 29,7	160	50
21297143	pistacchio	21 x 29,7	160	50
21297144*	oro	21 x 29,7	160	50
21297145*	iris	21 x 29,7	160	50
21297146	acqua marina	21 x 29,7	160	50

Gamma colori a pagina 71. | Colour range at page 71. | Farbpalette auf Seite 71.

IT *Disponibile fino a esaurimento scorte.
 EN *Available until stock exhaustion.
 DE *Verfügbar nur solange der Vorrat reicht.

Tiziano Blocchi

IT È una carta da disegno contenente cotone. Tiziano è Acid Free, prodotta con cellulosa ECF (Elemental Chlorine Free), certificata FSC® proveniente da foreste gestite secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. Colori altamente resistenti alla luce. La marcatura e la buona collatura rendono questa carta indicata per pastello, matita, grafite, carboncino, air brush.

EN Acid Free drawing paper containing cotton, made with ECF cellulose pulp, FSC® certified, from forests managed according to strict environmental, social and economic standards.

DE Säurefreies Zeichenpapier, hergestellt mit FSC®-zertifiziertem ECF (Elemental Chlorine Free)-Zellstoff aus Wäldern, die nach strengen ökologischen, sozialen und wirtschaftlichen Standards bewirtschaftet werden.

Blocchi collati 1 lato - colori tenui | 1-sided glued pads - Soft colours
 1-seitig geleimte Blöcke - Zarte Farben*

SKU		ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
46021297	6	30	21 x 29,7	160	5
46029742	6	30	29,7 x 42	160	5

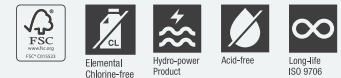
Blocchi collati 1 lato - colori brizzati | 1-sided glued pads - Flecked colours
 1-seitig geleimte Blöcke - Meliert*

SKU		ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
46221297	6	30	21 x 29,7	160	5
46229742	6	30	29,7 x 42	160	5

Blocchi collati 1 lato | 1 side glued pads | 1-seitig geleimte Blöcke

SKU		ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
46423305	ff. bianchi	24	23 x 30,5	160	5
46430541	ff. bianchi	24	30,5 x 41	160	5
46723305	ff. neri	24	23 x 30,5	160	5
46730541	ff. neri	24	30,5 x 41	160	5

IT *Colori Tenui: sahara, crema, perla, zabaione, bainco, polvere.
 **Colori Brizzati: marina, lama, china, nebbia, antracite, nero.
 EN **Soft colours: sahara, crema, perla, zabaione, bainco, polvere.
 ***Brizzati" colours: marina, lama, china, nebbia, antracite, nero.
 DE *Sanfte Farben: sahara, crema, perla, zabaione, bainco, polvere.
 ***"Brizzati" Farben: marina, lama, china, nebbia, antracite, nero.





Toned Paper

IT Fabriano Toned paper è una carta ideale per il disegno con tecniche di ombreggiatura e lumeggiatura. La produzione con cotone (15%) conferisce a questa carta morbidezza e resistenza. La liscia superficie naturale è particolarmente adatta a tutte le tecniche secche come la matita, il carboncino, il pastello, le matite colorate o all'inchiostro, alle penne a gel e i marker a base acqua. Disponibile in due colori sabbia e argilla.

EN Fabriano Toned paper is ideal for sketching and drawing that emphasizes on shading and highlighting techniques. Its cotton content (15%) gives to the paper softness and strength. The smooth natural surface is particularly suitable for all dry techniques such as pencil, charcoal, crayon, colored or ink pencils, gel pens and water based markers. Available in two colors: Sand and Clay.

DE Fabriano Toned Papier ist ideal zum Skizzieren und Zeichnen mit Schwerpunkt auf Schattierungen und Hervorhebungen. Der Baumwollanteil (15 %) verleiht dem Papier Weichheit und Festigkeit. Die glatte, natürliche Oberfläche eignet sich besonders für alle Trockentechniken wie Bleistift, Kohle, Kreide, Farb- oder Tuschestifte, Gelschreiber und Marker auf Wasserbasis. Erhältlich in zwei Farbtönen: Sand und Lehm.

Blocchi collati 1 lato | 1 side glued pads | 1-seitig geleimte Blöcke

SKU		ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100511	sea	50	21 x 29,7	120	5
19100512	moss	50	21 x 29,7	120	5
19100513	sea	50	29,7 x 42	120	5
19100514	moss	50	29,7 x 42	120	5
19100496	sand	50	21 x 29,7	120	5
19100497	clay	50	21 x 29,7	120	5
19100498	sand	50	29,7 x 42	120	5
19100499	clay	50	29,7 x 42	120	5

Gamma colori a pagina 71. | Colour range at page 71. | Farbpalette auf Seite 71.

Ingres

IT La particolare grana della superficie e l'inalterabilità dei colori alla luce sono le caratteristiche principali di questa carta vergata, Long Life, Acid Free, particolarmente adatta per le edizioni di pregio, la grafica pubblicitaria (monografie, poster, calendari, depliant, inserti, cataloghi), gli usi cartotecnici e di legatoria. Il disegno (pastello, carboncino, matita, sanguigna) e il collage.

EN The particular grain of the surface and the highly lightfast colours are the main characteristics of this Long Life, Acid Free laid paper, which is ideal for deluxe editions, advertising graphics (monographs, posters, calendars, leaflets, pamphlets, catalogues), paper stationery and bookbinding. Drawings (pastels, pencils, graphite, sanguine) and collage.

DE Die besondere Körnung der Oberfläche und die sehr lichtechten Farben sind die Hauptmerkmale dieses langlebigen, säurefreien Seidenpapiers. Ideal für Luxusausgaben, Werbegraphiken (Monographien, Plakate, Kalender, Prospekte, Broschüren, Kataloge), Papierwaren und Buchbinderarbeiten. Zeichnungen (Pastell, Bleistift, Graphit, Rötel) und Collagen.

Blocchi spirali con ff. microperforati. Spiral bound pads with microperforated sh. Spiralgebundene Blöcke mit mikroperforierten Blättern

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19212970	100	21 x 29,7	90	5

INGRES BLUES LIMITED EDITION Blocchi spirali con ff. microperforati. Spiral bound pads with microperforated sh. Spiralgebundene Blöcke mit mikroperforierten Blättern

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
65212973*	60	21 x 29,7	90	5

IT *Disponibile fino a esaurimento scorte.
EN *Available until stock exhaustion.
DE *Verfügbar nur solange der Vorrat reicht.

Bamboo

IT La carta Fabriano Bamboo è una carta di alta qualità composta per il 90% da fibre di bambù e per il 10% da cotone. Il bambù è una materia prima efficiente: cresce molto rapidamente e si rigenera senza bisogno di essere ripiantato. È anche una fibra annuale, quindi con la stessa superficie di terreno genera più cellulosa rispetto alle specie arboree tradizionali. Fabriano Bamboo è certificata FSC Mix e priva di acidi. È disponibile in 105gsm per schizzi e disegno, e in 280gsm per varie tecniche di pittura e tecniche miste. Le fibre di bambù offrono una resistenza eccezionale che, insieme alla collatura interna ed esterna, rendono la carta estremamente resistente e adatta anche per le tecniche umide. La carta supporta numerose applicazioni con vari strumenti senza danneggiarsi. Ha un colore bianco caldo e naturale poiché non contiene agenti sbiancanti ottici (OBA). La superficie ha una grana naturale che consente un lavoro dettagliato e preciso, valorizzando i segni espressivi e abbozzati delle tecniche di disegno a secco.

EN Fabriano Bamboo paper is a premium-quality paper made from 90% bamboo fibers and 10% cotton. Bamboo is an efficient raw material: it grows very fast, and it regenerates without the need for replanting. It is also an annual fiber. Therefore with the same surface of land it generates more cellulose than other traditional tree species. Fabriano Bamboo is FSC Mix certified and acid-free. It is available in 105gsm for sketching and drawing, and 280gsm for various painting and mixed media techniques. The bamboo fibers provide exceptional strength, and combined with internal and external sizing, make the paper extremely resistant and suitable for wet techniques. The paper supports numerous applications with various tools without damage. It has a natural warm white colour as it does not contain optical brightening agents (OBAs). The surface has a natural grain that enables precise detailed work and enhances the expressive, sketchy marks of the dry drawing techniques.

DE Fabriano Bamboo ist ein hochwertiges Papier, das zu 90 % aus Bambusfasern und zu 10 % aus Baumwollfasern besteht. Bambus ist ein effizienter Rohstoff: er wächst sehr schnell und regeneriert sich, ohne dass er nachgepflanzt werden muss. Da es sich um eine Einjährige Pflanze handelt, erzeugt sie auf der gleichen Bodenfläche mehr Zellulose als herkömmliche Baumarten. Fabriano Bamboo ist FSC® Mix-zertifiziert und säurefrei. Es ist in 105 g/m² für Skizzen und Zeichnungen und in 280 g/m² für verschiedene Mal- und Mischtechniken erhältlich. Die Bambusfasern bieten eine außergewöhnliche Widerstandsfähigkeit, die zusammen mit der doppelten Leimung das Papier extrem strapazierfähig und auch für Nasstechniken geeignet machen. Das Papier verträgt zahlreiche Anwendungen mit verschiedenen Zeichentools, ohne beschädigt zu werden. Es hat eine warme, natürlich weiße Farbe, da es keine optischen Aufheller (OBA) enthält. Die Oberfläche verfügt über eine natürliche Körnung, die ein detailliertes und präzises Arbeiten ermöglicht und die ausdrucksvollen und skizzierten Markierungen der Trockenmaltechniken hervorhebt.

Spiralato lato corto "true-size" | Short side spiral bound "true-size" Kurze Seite spiralgebunden "true-size"

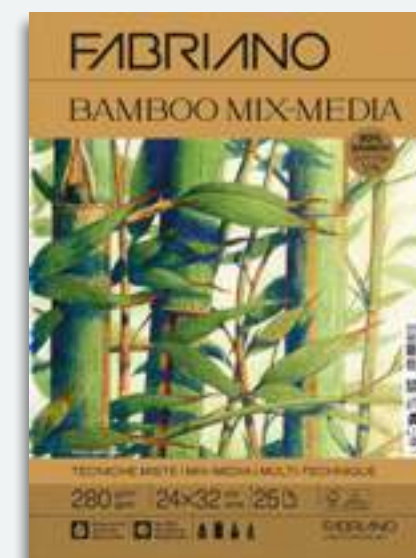
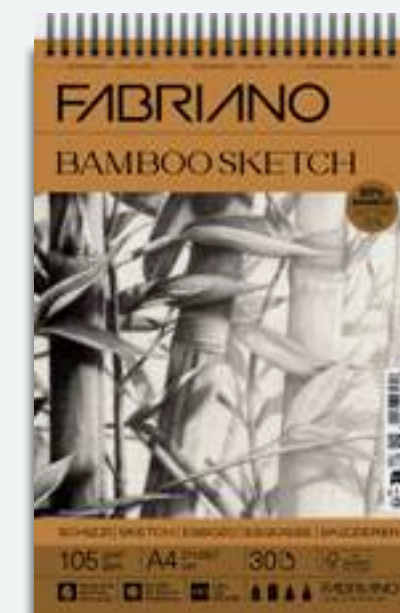
SKU		ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100725	Sketching	30	21 x 29,7	105	5
19100726	Sketching	30	29,7 x 42	105	5

Blocchi collati 1 lato | 1 side glued pads | 1-seitig geleimte Blöcke

SKU		ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100727	Mixed Media	25	18 x 26	280	5
19100728	Mixed Media	25	24 x 32	280	5
19100729	Mixed Media	25	31 x 41	280	5

Fogli | Sheets | Bogen

SKU		cm	g/m ²	pack
19100730	Mixed Media	50 x 65	280	10





Recycled Drawing

IT Fabriano Recycled Drawing è una carta da disegno di alta qualità prodotta con il 70% di fibre riciclate post-consumo. È certificata FSC® Mix, utilizzando cellulosa proveniente da foreste gestite in modo sostenibile. La superficie della carta può presentare alcune piccole macchie e impurità come conseguenza naturale dell'uso di cellulosa riciclata post-consumo. Ha un colore bianco naturale poiché non vengono aggiunti sbiancanti ottici (OBA) durante la produzione. La carta è leggermente marcata e grazie alla sua eccellente collatura superficiale ed interna, è ideale per schizzi e disegni con matita, carboncino, pastello, matita colorata e inchiostro. La carta è disponibile in 160 g/m² e 200 g/m² in blocchi collati, fogli e rotoli. Fabriano Recycled Drawing permette agli artisti di scegliere fibre alternative mantenendo gli elevati standard qualitativi delle carte per Belle Arti.

EN Fabriano Recycled Drawing is a high-quality Fine Arts paper that contains 70% post-consumer waste recycled fibers. It is FSC® Mix certified, from sustainably managed forests. The paper surface may show some darker spots and impurities as a natural consequence of using recycled materials. The shade remains naturally white, as no optical brightening agents (OBAs) are added during the production process. The paper is slightly textured, and thanks to its internal and external sizing is perfect for sketching, pencil drawing, charcoal, pastel, colored pencil, and ink. It is available in 160 g/m² and 200 g/m², in glued pads, sheets, and rolls. Fabriano Recycled Drawing allows artists to choose alternative fibers while enjoying the high-quality standards of a true Fine Arts paper.

DE Fabriano Recycled Drawing ist ein hochwertiges Zeichenpapier, das zu 70 % aus recycelten Post-Consumer-Fasern hergestellt wird. Es ist FSC® Mix-zertifiziert und verwendet Zellulose das aus nachhaltig bewirtschafteten Wäldern stammt. Die Oberfläche des Papiers kann als natürliche Folge der Verwendung von recycelter Post-Consumer-Zellulose einige kleine Flecken und Unreinheiten aufweisen. Es hat eine natürliche weiße Farbe, da bei der Herstellung keine optischen Aufheller (OBA) hinzugefügt werden. Das Papier ist leicht markiert und eignet sich dank seiner hervorragenden Leimung in Masse und Oberfläche für Skizzen und Zeichnungen mit Bleistift, Kohle, Pastell, Buntstift und Tinte. Das Papier ist in 160 g/m² und 200 g/m² erhältlich sowie in großen Blöcken, Bögen und Rollen. Fabriano Recycled Drawing ermöglicht es Künstlern, alternative Fasern zu wählen und gleichzeitig die hohen Qualitätsstandards von Fine-Art-Papieren beizubehalten.

Blocchi collati 1 lato | 1 side glued pads | 1-seitig geleimte Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100757	60	21 x 29,7	160	5
19100758	30	29,7 x 42	160	5
19100759	50	21 x 29,7	200	5
19100760	25	29,7 x 42	200	5

Fogli | Sheets | Bogen

SKU	cm	g/m ²	pack
19100761	50 x 65	160	25
19100762	70 x 100	160	10
19100763	50 x 65	200	25
19100764	70 x 100	200	10

Rotoli | Rolls | Rolle

SKU	cm	g/m ²	pack
19100765	150 x 1000	160	1
19100766	150 x 1000	200	1

Storia

IT Fabriano Storia è una carta da disegno contenente il 25% di fibre di cotone. È di qualità archivio (cioè certificata per lunga durata), senza acidi e prodotta con cellulosa certificata FSC®. Ha un lato marcato che le conferisce una grana morbida e delicata. È di colore bianco naturale poiché non contiene agenti sbiancanti ottici (OBA). La presenza di cotone rende la superficie della carta molto resistente, permettendo correzioni e ritocchi. È il supporto ideale per valorizzare ombre sottili e delicate sfumature. È indicata per il disegno con matita, carboncino e matite colorate.

EN Fabriano Storia is a Drawing paper that contains 25% cotton fibers. It is of archival quality, acid-free and produced with FSC® certified cellulose. It has a felt-marked side that provides a gentle and soft grain to the paper. It has a natural white color due to the absence of optical brightening agents (OBA). The presence of cotton makes Storia a very resistant paper, allowing for corrections and changes. It is the ideal support for enhancing subtle shadows and delicate gradients. It is suitable for drawing with pencil, charcoal, and colored pencils.

DE Fabriano Storia ist ein Zeichenpapier mit 25 % Baumwollfasern. Es ist von Archivqualität (d. h. für eine lange Lebensdauer zertifiziert), säurefrei und aus FSC®-zertifizierter Zellulose hergestellt. Es hat eine markierte Seite, das dem Papier eine weiche und sanfte Körnung verleiht. Die Farbe ist natürlich weiß, da es keine optischen Aufheller (OBA) enthält. Der Baumwollanteil macht die Oberfläche des Papiers sehr widerstandsfähig und ermöglicht Korrekturen und Änderungen. Es ist der ideale Papierträger, um subtile Schatten und zarte Farbverläufe hervorzuheben. Es eignet sich zum Zeichnen mit Bleistift, Kohle- und Buntstiften.

Blocchi collati 1 lato | 1 side glued pads | 1-seitig geleimte Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100731	30	12,5 x 18	180	5
19100732	30	18 x 26	180	5
19100733	30	24 x 32	180	5
19100734	30	31 x 41	180	5

Spiralato "true-size" | Spiral bound "true-size" | Spiralgebunden "true-size"

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100735	30	12,5 x 18	180	5
19100736	30	18 x 26	180	5
19100737	30	24 x 32	180	5
19100738	30	31 x 41	180	5

Fogli | Sheets | Bogen

SKU	cm	g/m ²	pack
19100739	50 x 65	180	25
19100740	50 x 70	180	25
19100741	70 x 100	180	25

Rotoli | Rolls | Rolle

SKU	cm	g/m ²	pack
19100742	150 x 1000	180	1





Schizzi

IT La carta Schizzi contiene il 20% di fibre di cotone ed è prodotta con il sistema di produzione tradizionale a macchina in tondo. Questo antico processo riproduce le caratteristiche tipiche della carta fatta a mano permettendo alle fibre (cotone e pura alfa-cellulosa nel caso della carta Schizzi) di distribuirsi delicatamente e in modo casuale per formare un foglio morbido e omogeneo: la carta Schizzi è più forte, più resistente agli strappi e alle cancellature. Schizzi è di qualità "archivio" (cioè certificata per una lunga durata nel tempo), in altre parole invecchia splendidamente senza ingiallire col passare degli anni e rispettando la percezione del colore del vostro lavoro. Il tatto e la sensazione della carta sono semplicemente unici grazie alla sottile combinazione del contenuto di cotone associato alla superficie ruvida naturale. Ideale per schizzi dettagliati o anche appena accennati, ma allo stesso tempo permette di riprodurre delicate sfumature. È possibile utilizzare Fabriano Schizzi con matite, carboncini o anche matite colorate.

EN Schizzi paper contains 20% of Cotton fibers and is made on a traditional cylinder mould machine. This ancient process replicates the typical characteristics of handmade paper allowing the fibers (cotton and pure alpha-cellulose in the case of Schizzi paper) to spread gently and randomly to form a soft and homogeneous sheet of paper: Schizzi paper is stronger – more resistant to tearing and erasing. Schizzi is of Archival quality (long-life certified), in other words it will age beautifully without turning yellow over time and respecting the color perception of your work. The touch and feel of the paper are simply unique thanks to the subtle combination of cotton content associated to natural rough surface. Ideal for detailed and rough sketches as well as for creating subtle graduation. You can use Fabriano Schizzi with pencils, charcoals, or even colored pencils.

DE Das Schizzi-Papier enthält 20 % Baumwollfasern und wird auf einer traditionellen Rundsiebmaschine hergestellt. Dieses antike Verfahren reproduziert die typischen Eigenschaften von handgeschöpftem Papier und ermöglicht es den Fasern (Baumwolle und reine Alpha-Zellulose im Fall von Schizzi-Papier), sich behutsam und zufällig zu verbreiten, um ein weiches und homogenes Blatt Papier zu bilden: Schizzi-Papier ist reißfester und widerstandsfähiger gegen Radierungen. Schizzi ist von „Archiv“-Qualität (Longlife-zertifiziert), in anderen Worten, es altert wunderbar, ohne mit der Zeit zu vergilben, und respektiert die Farbwahrnehmung Ihrer Arbeit. Die Haptik des Papiers ist dank der subtilen Kombination aus Baumwollanteil und natürlich rauer Oberfläche einfach einzigartig. Ideal für detaillierte aber auch grobe Skizzen sowie für die Gestaltung subtiler Schattierungen. Sie können Fabriano Schizzi mit Bleistiften, Kohlestiften oder sogar Buntstiften verwenden.

Blocchi Spiralati | Spiral bound pads | Spiralgebundene Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100714	80	21 x 29,7	90	5
19100715	80	29,7 x 42	90	5

Blocchi collati 1 lato | 1 side glued pads | 1-seitig geleimte Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100716	80	21 x 29,7	90	5
19100717	80	29,7 x 42	90	5



Blocco Fabriano Unica

IT Fabriano Unica è una carta prodotta con il 50% di cotone adatta per tutte le tecniche della stampa d'arte e grazie alla sua morbidezza ed elasticità si esalta con tutte le tecniche secche del disegno. Carta da 250 g/m² di colore bianco, acid free e Long Life. Ideale per tecniche secche: grafite, pastello, carboncino, sanguigna.

EN Fabriano Unica is a paper made of 50% cotton fibres and it is ideal for all printmaking techniques. Moreover, thanks to its softness and flexibility it is perfect for dry techniques as well. Available in 250 gsm, white this paper complies with the ISO 9706 regulation (Long Life), Acid Free. Ideal for charcoal, pencil, pastel and sanguine.

DE Fabriano Unica ist ein Papier, das zu 50 % aus Baumwollfasern besteht und sich für alle Druckgrafiktechniken eignet. Dank seiner Weichheit und Flexibilität eignet es sich besonders für Trockentechniken. Erhältlich in 250 g/m², weiß, entspricht dieses Papier der ISO 9706-Norm (Long Life), säurefrei. Ideal für Holzkohle, Bleistift, Pastell und Rötel.

Blocchi collati 1 lato | 1 side glued pads | 1-seitig geleimte Blöcke

SKU		ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100383	bianco	20	21 x 29,7	250	5
19100384	bianco	20	29,7 x 42	250	5





Accademia

Grana naturale | Natural grain | Natürliche Körnung

IT La carta da disegno Fabriano Accademia è prodotta con cellulosa di qualità senza lignina ed è senza acidi a garanzia di una lunga conservazione nel tempo. Prodotta con il 100% di cellulosa ECF (Elemental Chlorine Free), certificata FSC® proveniente da foreste gestite secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. La sua collatura in massa e in superficie la rende resistente a ripetute cancellature. È raccomandata per artisti e amatori che si dedicano agli schizzi e al disegno con matita, carboncino, pastello, matita colorata e inchiostro. La grammatura da 200 g/m² permette di utilizzare anche la tecnica della gouache.

EN Fabriano Accademia drawing paper is made of high quality lignin free and Acid Free cellulose, guaranteeing long conservation over time. FSC® certified from forests responsibly managed respectful of environmental, social and economic standards. Its internal and external sizing renders it resistant to repeated erasures. It is recommended for artists and amateurs for sketching and drawing with pencil, charcoal, pastel, coloured pencil and ink. Its 200 g/m² is also suitable for gouache.

DE Fabriano Accademia-Zeichenpapier ist aus hochwertigem lignin- und säurefreiem Zellstoff hergestellt, der lange Haltbarkeit garantiert. FSC®-zertifiziert, aus verantwortungsvoll bewirtschafteten Wäldern, die ökologische, soziale und wirtschaftliche Standards respektieren. Seine innere und äußere Leimung macht ihn widerstandsfähig gegen wiederholtes Ausradieren. Empfohlen für Künstler und Amateure zum Skizzieren und Zeichnen mit Bleistift, Kohle, Pastell, Farbstift und Tusche. In der Stärke 200 g/m² auch für Gouache geeignet.

Fogli | Sheets | Bögen

SKU	cm	g/m ²	pack
55865120	50 x 65	120	25
55870120	70 x 100	120	25
55865160	50 x 65	160	25
55870160	70 x 100	160	25
55865200	50 x 65	200	25
55870200	70 x 100	200	25
91835050	50 x 70	350	50
91835070	70 x 100	350	50

Rotoli | Rolls | Rolle

50810120	100 x 1000	120	12
50815120	150 x 1000	120	12
50815160	150 x 1000	160	9
50815200	150 x 1000	200	9
19100376	61 x 1000	120	9

Quaderno punto metallico | Staple bound Sketchbook Klammergeheftetes Skizzenbuch

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100022	24	21 x 29,7	120	5
19100422	24	14,8 x 21	120	5



Blocchi collati 1 lato | 1 side glued pads | 1-seitig geleimte Blöcke

41121421	50	14,8 x 21	120	5
41122129	50	21 x 29,7	120	5
41122942	50	29,7 x 42	120	5
41124259*	50	42 x 59,4	120	3
41201421	30	14,8 x 21	200	5
41202129	30	21 x 29,7	200	5
41202942	30	29,7 x 42	200	5
41204259	30	42 x 59,4	200	3

Spiralato lato corto "true-size" | Short side spiral bound "true-size" Kurze Seite spiralgebunden "true-size"

44121421	50	14,8 x 21	120	5
44122129	50	21 x 29,7	120	5
44122942	50	29,7 x 42	120	5
44124259*	50	42 x 59,4	120	3
44201421	30	14,8 x 21	200	5
44202129	30	21 x 29,7	200	5
44202942	30	29,7 x 42	200	5
44204259*	30	42 x 59,4	200	3

Maxi Blocco collati 1 lato | Maxi Blocco 1-side glued | Maxi Blocco 1-seitig geleimt

42402735	100	27x35	240	3
----------	-----	-------	-----	---

Artist Paperpack

Grana naturale | Natural grain | Natürliche Körnung

IT La carta da disegno Fabriano Accademia è prodotta con cellulosa di qualità senza lignina ed è senza acidi a garanzia di una lunga conservazione nel tempo. Prodotta con il 100% di cellulosa ECF (Elemental Chlorine Free), certificata FSC® proveniente da foreste gestite secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. La sua collatura in massa e in superficie la rende resistente a ripetute cancellature. È raccomandata per artisti e amatori che si dedicano agli schizzi e al disegno con matita, carboncino, pastello, matita colorata e inchiostro. La grammatura da 200 g/m² permette di utilizzare anche la tecnica della gouache.

EN Fabriano Accademia drawing paper is made of high quality lignin free and Acid Free cellulose, guaranteeing long conservation over time. Produced with 100% of ECF pulp (Elemental Chlorine Free), FSC® certified from forests responsibly managed respectful of environmental, social and economic standards. Its internal and external sizing renders it resistant to repeated erasures. It is recommended for artists and amateurs for sketching and drawing with pencil, charcoal, pastel, coloured pencil and ink. Its 200 g/m² is also suitable for gouache.

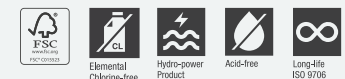
DE Fabriano Accademia-Zeichenpapier ist aus hochwertigem lignin- und säurefreiem Zellstoff hergestellt, der lange Haltbarkeit garantiert. Hergestellt aus 100 % ECF-Zellstoff (Elemental Chlorine Free), FSC®-zertifiziert, aus verantwortungsvoll bewirtschafteten Wäldern, die ökologische, soziale und wirtschaftliche Standards respektieren. Seine innere und äußere Leimung macht ihn widerstandsfähig gegen wiederholtes Ausradieren. Empfohlen für Künstler und Amateure zum Skizzieren und Zeichnen mit Bleistift, Kohle, Pastell, Farbstift und Tusche. In der Stärke 200 g/m² auch für Gouache geeignet.

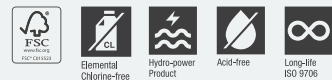
Fogli | Sheets | Bögen

SKU	cm	g/m ²	pack
50814120	21 x 29,7	120	200
50814160	21 x 29,7	160	150
50814200	21 x 29,7	200	100
50813120	29,7 x 42	120	100
50813160	29,7 x 42	160	75
50813200	29,7 x 42	200	50



IT *Disponibile fino a esaurimento scorte.
EN *Available until stock exhaustion.
DE *Verfügbar nur solange der Vorrat reicht.





Traccia

Liscia bianca | White smooth paper | Weißes glattes papier

IT Carta leggera ed extra liscia certificata FSC®, ideale per calligrafia, grafica, bozzette e appunti. La sua trasparenza permette il ricalco e la sua finitura superficiale la rende particolarmente adatta per le tecniche secche e per marker a base acqua e acrilici.

EN Thin and extra smooth FSC® certified paper, ideal for calligraphy, graphics, sketches and notes. Its transparency allows tracing, and is recommended for drawing and writing.

DE Dünnes und besonders glattes Papier FSC®-zertifiziert, ideal für das Kalligraphieren, Grafiken, Skizzen und Notizen. Es wird zum Zeichnen und Schreiben empfohlen und ermöglicht aufgrund seiner Transparenz das Durchzeichnen.

Blocchi collati 1 lato | 1 side glued pads | 1-seitig geleimte Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100665	150	10,5 x 15	55	80
19100666	150	14,8 x 21	55	40
19100667	150	21 x 29,7	55	20
19100668	150	29,7 X 42	55	5

Start

Natural grain | Natürliche Körnung

EN Start is a drawing paper slightly rough, but sweet in the tones it can return when the pencil slides over it. It is a white drawing paper but with a green soul thanks to the combination of hydroelectric energy and FSC certified cellulose fibres to preserve our forest heritage. Start is a white paper where anyone can start expressing their creativity without limits, even with watercolours and markers thanks to the wide range of weights ranging from 120 to 240 g/m².

DE Start ist ein Zeichenpapier, das etwas rau ist, aber in den Tönen süßlich, die es zurückgeben kann, wenn der Bleistift darüber gleitet. Es ist ein weißes Zeichenpapier, aber mit einer grünen Seele, dank der Kombination von Wasserkraft und FSC-zertifizierten Zellulosefasern zur Erhaltung unseres Walderbes. Start ist ein weißes Papier, auf dem jeder anfangen kann, seiner Kreativität grenzenlos Ausdruck zu verleihen, auch mit Aquarellfarben und Filzstiften, dank der breiten Palette an Gewichten von 120 bis 240 g/m².

Sheets | Bögen

SKU	cm	g/m ²	sh/bl	pack
19100611	21 x 29,7	120	250	5
19100614	21 x 29,7	160	200	5
19100617	21 x 29,7	200	150	5
19100620	21 x 29,7	240	125	5
19100612	24 x 32	120	250	5
19100615	24 x 32	160	200	5
19100618	24 x 32	200	150	5
19100621	24 x 32	240	125	5
19100613	29,7 x 42	120	250	5
19100616	29,7 x 42	160	200	5
19100619	29,7 x 42	200	150	5
19100622	29,7 x 42	240	125	5
19100623	50 x 65	120	250	1
19100624	50 x 65	160	200	1
19100625	50 x 65	200	150	1
19100626	50 x 65	240	125	1



Black Black

Liscio | Smooth surface | Glatte Oberfläche

IT Fabriano Black Black è una serie di cartoncini naturali realizzati con pura cellulosa ECF caratterizzati da una alta elasticità e colorati in massa con pigmenti neri molto resistenti alla luce. Ideale per il disegno con pastelli e matite colorate, eccellente per passe-partout e presentazioni portfolio.

EN Fabriano Black Black is a range of uncoated cardboards made of ECF cellulose pulp. This paper is characterized by a very deep black colour due to the high quality and lightfast pigments used for its production. Flexible and resistant it is ideal for pastel, colour pencils, markers, passe-partout and portfolio presentations.

DE Fabriano Black Black ist ein Sortiment an ungestrichenen Kartonagen, die aus ECF-Zellstoff hergestellt werden. Dieses Papier zeichnet sich durch eine sehr tiefschwarze Farbe aus, was auf die hochwertigen und lichtechten Pigmente zurückzuführen ist, die für seine Herstellung verwendet werden. Es ist flexibel und widerstandsfähig und ideal für Pastell- und Farbstifte, Marker, Passepartouts und Mappenpräsentationen.

Fogli 50x70 | 50x70 sheets | 50x70 Bögen

SKU	cm	g/m ²	pack
19100385	50 x 70	300	10
19100386	50 x 70	370	10
19100387	50 x 70	460	10
19100388	50 x 70	680	10

Blocchi collati 1 lato | 1 side glued pads | 1-seitig geleimte Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100389	20	20 x 20	300	5
19100390	20	21 x 29,7	300	5
19100391	20	24 x 32	300	5
19100392	20	29,7 x 42	300	5
19100393	20	42 x 59,4	300	3

White White

Liscio | Smooth surface | Glatte Oberfläche

IT Fabriano White White è una serie di cartoncini naturali, Long Life, realizzati con pura cellulosa ECF caratterizzati da un alto punto di bianco. Resistenti e flessibili, si adattano ad ogni utilizzo anche grazie alle diverse grammature disponibili.

EN Fabriano White White is a range of uncoated cardboards made of ECF cellulose pulp featuring a very high whiteness and stiffness. It is very flexible and resistant and ideal for drawing or backboard for paintings in the 700 gsm.

DE Fabriano White White ist ein Sortiment an ungestrichenen Kartonagen, die aus ECF-Zellstoff hergestellt werden und sich durch intensives Weiß und hohe Steifigkeit auszeichnen. Es ist sehr flexibel und widerstandsfähig und ideal zum Zeichnen oder in der 700 g/m²-Stärke als Hintergrund für Gemälde.

Fogli 50x70 | 50x70 sheets | 50x70 Bögen

SKU	cm	g/m ²	pack
19100406	50 x 70	300	10
19100407	50 x 70	400	10
19100408	50 x 70	700	10

Blocchi collati 1 lato | 1 side glued pads | 1-seitig geleimte Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100417	20	20 x 20	300	5
19100418	20	21 x 29,7	300	5
19100419	20	24 x 32	300	5
19100420	20	29,7 x 42	300	5
19100421	20	42 x 59,4	300	3





Blocco Layout

Liscio-barrierata | Smooth-bleedproof | Glatt-auslauffest

IT Carta barrierata e ultra liscia perfetta per il disegno con tutti i tipi di marker (anche a base alcool e solventi). Ideale per bozzetti, schizzi, disegni tecnici e grafici, calligrafia. La grammatura leggera la rende particolarmente adatta anche al ricalco.

EN The bleed proof Marker Layout paper is recommended for all markers (even alcohol based). It is ideal for sketches, technical and graphic drawings and calligraphy. Its lightweight also makes it suitable for light tracing.

DE Das auslauf sichere Marker-Papier Layout wird für alle Markerarten empfohlen (auch für alkoholbasierte). Es ist ideal für Skizzen, technisches und grafisches Zeichnen und Kalligrafieren. Durch sein geringes Gewicht eignet es sich auch für leichtes Durchzeichnen.

Blocchi collati 1 lato | 1 side glued pads | 1-seitig geleimte Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100505	70	21 x 29,7	75	5
19100506	70	29,7 x 42	75	5

Bristol

Liscio | Smooth | Glatte Oberfläche

IT Cartoncino Acid Free ultra liscio ideale per inchiostro, pennarello, marker a solventi, acquerello, gouache, aerografo, matita e carboncino. Resiste alle ripetute cancellature e alla raschiatura.

EN Acid Free paper with ultra-smooth surface. Ideal for ink, solvent based markers, felt tip pens, watercolour, gouache, airbrush, pencil and charcoal. Surface resistant to repeated erasures and scraping.

DE Säurefreies Papier mit ultraglatte Oberfläche. Ideal für Tusche, lösungsmittelbasierte Marker, Filzstifte, Aquarellfarben, Gouache, Airbrush, Bleistift und Kohle. Die Oberfläche ist widerstandsfähig gegen wiederholtes Radieren und Kratzen.

Fogli 50x65 | 50x65 sheets | 50x65 Bögen

SKU	cm	g/m ²	pack
19005065	50 x 65	250	10

Blocchi collati 1 lato | 1 side glued pads | 1-seitig geleimte Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100503	20	14,8 x 21	250	5
19002129	20	21 x 29,7	250	5
19002942	20	29,7 x 42	250	5



Tecnico 6

IT Carta prodotta con cotone, Acid Free, certificata ECOLABEL ed FSC®. Per disegno tecnico, la sua superficie è resistente alla cancellatura e all'abrasione. La superficie ruvida è ideale per il disegno a matita, china, pastello, carboncino e aerografo. I blocchi sono blisterati singolarmente.

EN Paper produced with cotton, Acid Free, certified ECOLABEL and FSC®. For technical drawing: its surface is resistant to erasure and abrasion. Its rough surface is ideal for drawing with pen, Indian ink, pastel, carbon and aerograph. The smooth surface is recommended for drawing with Indian ink, pencil and aerograph. The pads are shrink-wrapped individually.

DE Mit Baumwolle hergestelltes, säurefreies Papier, ECOLABEL und FSC®-zertifiziert. Für technisches Zeichnen: Die Oberfläche ist radier- und abriebfest. Die raue Oberfläche ist ideal zum Zeichnen mit Feder, Tusche, Pastell, Kohle und Aerograph. Die glatte Oberfläche eignet sich zum Zeichnen mit Tusche, Bleistift und Airbrush. Die Blöcke sind einzeln eingeschweißt.

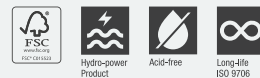
Blocchi collati 1 lato ruvidi | 1 side glued pad rough | 1-seitig geleimte Blöcke rau

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
09721297	20	21 x 29,7	220	5
09702535	20	25 x 35	220	5
09729742	20	29,7 x 42	220	5
09703550	20	35 x 50	220	3
09705070	20	50 x 70	220	1

Blocchi collati 1 lato lisci | 1 side glued smooth | 1-seitig geleimte Blöcke glatt

09821297	20	21 x 29,7	240	5
09802535	20	25 x 35	240	5
09829742	20	29,7 x 42	240	5
09803550	20	35 x 50	240	3
09805070	20	50 x 70	240	1





Mixed Media

Grana naturale | Natural grain | Natürliche Körnung

IT Fabriano Mixed Media è la carta che combina le caratteristiche delle carte per acquerello ed acrilico con quelle del disegno a matita e pastello. Un unico supporto da 250 e 160 g/m² disponibile in fogli e blocchi collati un lato che permette di sperimentare la combinazione di diverse tecniche.

EN Fabriano Mixed Media is a versatile, multipurpose product that combines the characteristics of watercolour and acrylic papers with those of drawing papers. Available in 250 and 160 g/m² sheets and pads for experimenting with new combinations of different techniques.

DE Fabriano Mixed Media ist ein vielseitiges Mehrzweckprodukt, das die Eigenschaften von Aquarell- und Acrylpapier mit denen von Zeichenpapier verbindet. Erhältlich in Bögen und Blöcken mit 250 und 160 g/m² zum Experimentieren mit neuen Kombinationen verschiedener Techniken.

Blocchi collati 1 lato | 1 side glued pads | 1-seitig geleimte Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100502	40	14,8 x 21	250	5
19100381	40	21 x 29,7	250	5
19100382	40	29,7 x 42	250	5
19100440	60	21 X 29,7	160	5
19100441	60	29,7 x 42	160	5

Fogli 50x65 | 50x65 sheets | 50x65 Bögen

SKU	cm	g/m ²	pack
19100380	50 x 65	250	25



Grana naturale | Natural grain | Natürliche Körnung

Tela

Superficie telata | Canvas grain Oberfläche des Segeltuchs

IT La carta per pittura a olio Fabriano Tela è trattata in massa e in superficie per consentire un assorbimento ideale dei colori a olio. L'assenza di acidi garantisce l'inalterabilità nel tempo della carta. La superficie telata ottenuta attraverso un processo di goffratura permette di creare effetti pittorici simili alla tela di lino. È il supporto raccomandato per la pittura a olio.

EN The Fabriano oil painting paper Tela has an internal and external sizing that offers an ideal absorption for oil colours. It is Acid Free and archival. The unique paper surface, obtained through a specialized texturing process, creates a surface similar to linen canvas. It is recommended for oil painting techniques.

DE Das Fabriano Ölmalpapier Tela hat eine innere und äußere Leimung, die eine ideale Absorption für Ölmalpigmente bietet. Es ist säurefrei und archivfest. Die einzigartige, durch ein spezielles Strukturierungsverfahren erzielte Papieroberfläche erzeugt einen leinwandähnlichen Oberflächeneffekt. Empfohlen für Ölmaltechniken.

Fogli 50x65 | 50x65 sheets | 50x65 Bögen

SKU	cm	g/m ²	pack
68005065	50 x 65	300	10

Rotoli | Rolls | Rolle

SKU	cm	g/m ²	pack
68001510	150 x 1000	300	1

Blocchi collati 1 lato | 1 side glued pads | 1-seitig geleimte Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
68001824	10	18 x 24	300	6
68002432	10	24 x 32	300	6
68003040	10	30 x 40	300	6
68003648	10	36 x 48	300	3
68004256	10	42 x 56	300	3

Palette

Barrierata | Bleedproof | Undurchlässig

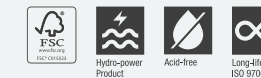
IT Il blocco Palette è una valida alternativa alle tradizionali tavolozze in legno o plastica che dopo ogni utilizzo devono essere pulite a lungo con solventi oppure gettate quando non recuperabili. Il blocco è collato su tre lati e fustellato per ricreare la forma ergonomica classica della tavolozza. La carta al suo interno nonostante la grammatura leggera offre una completa schermatura ai colori a olio o acrilici permettendo così di avere a ogni strappo un nuovo supporto pronto per iniziare a dipingere.

EN The Palette Pad is a great alternative to traditional wooden or plastic palettes that have to be cleaned with solvents after every use, or possibly thrown away when not recoverable. The block is glued on three sides and die-cut to recreate the classic ergonomic shape of an artist palette. Despite its light weight, the inner paper offers a complete impermeability from oil and acrylic colors.

DE Der Block Palette ist eine großartige Alternative zu herkömmlichen Holz- oder Kunststoffpaletten, die nach jedem Gebrauch mit Lösungsmitteln gereinigt oder möglicherweise weggeworfen werden müssen, wenn sie nicht wiederverwendet werden können. Der Block ist an drei Seiten geklebt und gestanzt, um die klassische ergonomische Form einer Künstlerpalette nachzubilden. Trotz seines geringen Gewichts bietet das Innenblatt vollständige Undurchlässigkeit für Öl- und Acrylfarben.

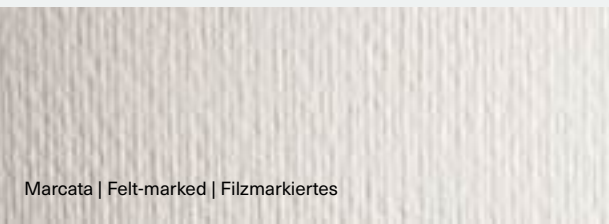
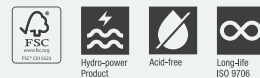
Blocchi collati 4 lati | 4 sides glued blocks | 4-seitig geleimt Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100504	40	24 x 32	90	6



Superficie telata | Canvas grain | Oberfläche des Segeltuchs





Marcata | Felt-marked | Filzmarkiertes



Pittura

Marcata | Felt-marked | Filzmarkiertes

IT Carta prodotta a macchina piana con cellulose di prima qualità, bianca, Acid Free a garanzia di inalterabilità nel tempo. Ideale per l'acrilico, raccomandata per l'olio e la tempera.

EN Fourdrinier made paper with prime quality cellulose, Acid Free, guaranteeing inalterability over time. Ideal for acrylic, recommended for oil and tempera.

DE Langsiebpapier aus hochwertigem Zellstoff, säurefrei, garantiert Unveränderlichkeit im Laufe der Zeit. Ideal für Acryl, empfohlen für Öl und Tempera.

Fogli | Sheets | Bögen

SKU	cm	g/m ²	pack
04405700	50 x 70	400	10
04407100	70 x 100	400	5

Blocchi collati 4 lati | 4 sides glued blocks | 4-seitig geleimte Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
40002535	10	25 x 35	400	6
40003040	10	30 x 40	400	6
40004040	10	40 x 40	400	3
40004050	10	40 x 50	400	3

Aeternum Conservation Barrier*

Carta Barrierata | Barriered Paper Säurefreies Zwischenpapier

IT Carta Bianco naturale realizzata in pura cellulosa T.C.F. La totale assenza di acidi e la certificazione Long Life ISO 9706 con riserva alcalina la rendono particolarmente adatta per isolare un soggetto da una base acida, per intercalari o custodie d'archivio. Disponibile sia in fogli 80x120 che in rotolo da 50mt in un'unica grammatura da 90 g/m².

EN Natural white paper made of pure T.C.F. pulp. The total absence of acids and the ISO 9706 Long Life certification with alkaline reserve make it particularly suitable for protect a subject from an acid base, for interlayers or archive cases. Available both in 80x120 sheets and in 50m roll in a single 90 g/m² weight.

DE Naturweißes Papier aus reiner T. C. F. Zellulose. Die totale Säurefreiheit und die ISO 9706 Long Life Zertifizierung mit alkalischer Reserve machen dieses Papier besonders geeignet für Trennblätter oder Archivbehälter, um ein Kunstwerk von einer Säurebasis zu isolieren. Erhältlich in 80x120cm Bögen und 50 Meter Rollen in einer einzigen Grammaturn von 90 g/m².

Rotoli | Rolls | Rolle

SKU	colore colours farbe	cm	g/m ²	pack
19100690	Bianco	122x5000	90	1

Fogli | Sheets | Bögen

19100682	Bianco	80x120	90	250
----------	--------	--------	----	-----

Aeternum Conservation Permanent*

Carta Permanente | Permanent Paper Alterungsbeständiges Papier

IT Carta realizzata in pura cellulosa certificata Long Life ISO 9706 e PAT ISO 18916 con riserva alcalina. Particolarmente adatta per la creazione di custodie e cartelle d'archivio. Disponibile in 3 colori: bianconaturale, grigio e ocra e in 2 grammature 170 g/m² e 120 g/m² (solo bianco).

EN Paper made of pure pulp certified Long Life ISO 9706 and PAT ISO 18916 with alkaline reserve. Particularly suitable for the creation of cases and archive folders. Available in 3 colours: natural white, grey and ochre and in 2 weights 170g/m² and 120g/m² (white only).

DE Das Papier ist hergestellt aus reiner Zellulose, die der Long Life ISO-Norm 9706 und der PAT ISO-Norm 18 916 entspricht mit alkalischer Reserve. Besonders geeignet für die Herstellung von Archiv- Ordnern und Mappen. Erhältlich in 3 Farben: Naturweiß, Grau und Ocker und in den zwei Grammaturnen 170 g/m² und 120 g/m² (nur Naturweiß).

Fogli | Sheets | Bögen

SKU	colore colours farbe	cm	g/m ²	pack
19100669	Bianco	80x120	120	200
19100670	Bianco	80x120	170	100
19100718	Grigio	80x120	170	100
19100684	Ocra	80x120	170	100



IT *Disponibile fino a esaurimento scorte.
EN *Available until stock exhaustion.
DE *Verfügbar nur solange der Vorrat reicht.



Aeternum Cotton Photo Conservation*

Carta per la conservazione fotografica
Photo conservation paper | Fotokonservierungs Papier

IT Carta realizzata in macchina in tondo 100% cotone, senza riserva alcalina, acid free. Certificata PAT ISO 18916. la sua assoluta stabilità e inalterabilità nel tempo la rende particolarmente adatta per la realizzazione di cartelline o astucci per la conservazione di documenti fotografici. Disponibile nel colore bianco naturale e 2 grammature: 90 e 120 g/m².

EN Mould-made paper with 100% cotton, without alkaline reserve, acid free. Certified PAT ISO 18916. Its full stability and inalterability over time makes it particularly suitable for folders or cases that stores photographic documents. Available in natural white and 2 grammages: 90 and 120 g/m².

DE Papier aus 100% Baumwolle mit Rundsieb hergestellt, ohne alkalischer Reserve, säurefrei. Es entspricht Long Life ISO-Norm 9706 und PAT ISO-Norm 18916. Seine absolute Stabilität und Beständigkeit im Laufe der Zeit, macht dieses Papier besonders geeignet für die Herstellung von Mappen oder Faltschachteln für die Aufbewahrung von Fotodokumenten. Erhältlich in der Farbe Naturweiß und in zwei Grammaturen: 90 und 120 g/m².

Fogli | Sheets | Bögen

SKU	colore colours farbe	cm	g/m ²	pack
19100657	Bianco	78x120	90	100
19100658	Bianco	78x120	120	100

Blotting Cotton Paper Conservation*

Carta assorbente | Blotting paper | Löschpapier

IT Realizzata in macchina in tondo 100% cotone, senza riserva alcalina, acid free, pH 6,7, resistente all'umidità, bordi netti.

EN Mould-made with 100% cotton, no alkaline reserve, acid free, pH 6.7, moisture resistant, straight edges.

DE 100% Baumwolle mit Rundsieb hergestellt, ohne alkalischer Reserve, säurefrei, pH 6,7, feuchtigkeitsbeständig, scharfe Kanten.

Fogli | Sheets | Bögen

SKU	colore colours farbe	cm	g/m ²	pack
19100656	Bianco	70x100	350	10

IT *Disponibile fino a esaurimento scorte.
EN *Available until stock exhaustion.
DE *Verfügbar nur solange der Vorrat reicht.

Durevole Conservation Cotton*

Cartone per la conservazione museale
Museum conservation cardboard
Museumskonservierungs Karton

IT Cartone conservazione bianco naturale prodotto a macchina in tondo con il 100% di fibra di cotone totalmente priva di cloro (T.C.F.). Il prodotto è esente da pasta legno e da azzurante ottico ed è Acid free con riserva alcalina e trattamento antifungo a garanzia di lunghissima conservazione. E' certificato Long Life ISO 9706 e PAT ISO 18916. Realizzato in 5 spessori: 0,6, 1,2, 1,8, 2,4, 3 mm. Indicato per tutti i lavori di restauro e conservazione, incorniciature, presentazione di fotografie, imballo, conservazione di documenti e opere d'arte, pass-partout ecc.

EN Natural white conservation board Mould-Made with 100% totally chlorine-free cotton fibre (T.C.F.). The product is free from wood pulp and optical brightner and is acid free with alkaline reserve and anti-fungus treatment to guarantee a very long durability. It is certified Long Life ISO 9706 and PAT ISO 18916. Available in 5 thicknesses: 0.6, 1.2, 1.8, 2.4, 3 mm. Suitable for all restoration and conservation work, framing, presentation of photographs, packaging, conservation of documents and works of art, pass-partouts, etc.

DE Konservierungskarton in der Farbe Naturweiß, hergestellt mit Rundsieb und 100% chlorefreien Baumwollfasern (T. C. F.). Das Produkt ist frei von Zellstoff und optischen Aufhellern, säurefrei, alkalisch gepuffert und fungizid behandelt, was eine sehr lange Haltbarkeit garantiert. Es entspricht Long Life ISO-Norm 9706 und PAT ISO-Norm 18 916. Verfügbar in 5 Stärken: 0,6, 1,2, 1,8, 2,4, 3 mm. Geeignet für alle Restaurierungs- und Konservierungsarbeiten, das Rahmen und die Präsentation von Fotografien, die Verpackung und Aufbewahrung von Dokumenten und Kunstwerken, Passepartout usw.

Fogli | Sheets | Bögen

SKU	colore colours farbe	cm	g/m ²	pack
19100685	Bianco	80x120	400	10
19100691	Bianco	80x120	820	5
19100692	Bianco	80x120	1240	5
19100693	Bianco	80x120	1660	5
19100694	Bianco	80x120	2080	5



IT *Disponibile fino a esaurimento scorte.
EN *Available until stock exhaustion.
DE *Verfügbar nur solange der Vorrat reicht.



Leporello

Grana fina | Cold pressed | Feinkorn

IT Fabriano Leporello è un diario di viaggio che si adatta anche a tutte le tecniche del disegno. La carta interna è la Fabriano Medioevalis, prodotta a macchina in tondo con la caratteristica unica che le linee di piegatura sono realizzate in filigrana.

EN Fabriano Leporello is a travel journal that is ideal for all drawing techniques and light water media. The internal paper is no other than Fabriano Medioevalis, produced through a mould-made process that allows for the unique feature of having the folds created by a watermark.

DE Fabriano Leporello ist ein Reisetagebuch, das sich perfekt für alle Zeichentechniken und leichte Wassermedien eignet. Bei den Innenblättern handelt es sich um nichts Geringeres als Fabriano Medioevalis, das im Büttenverfahren hergestellt wird und bei dem die Falze durch ein Wasserzeichen erzeugt werden.

Taccuino rilegato a soffietto | Accordion bound notebook
Akkordeon gebundenes Notizbuch

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100501	20	11,5 x 16,5	260	5

Leporello Cromia

Una concertina in carta Cromia
A concertina made of Cromia paper
Eine Leporello-Bindung aus Cromia-Papier

IT Leporello Cromia sono una serie di taccuini con carta colorata da 220 g/m², realizzata al 50% in cotone, adatta a pastelli, tecniche a secco e acquerelli leggeri. La rilegatura a fisarmonica e il formato compatto stimolano la creatività ed esplorazioni artistiche uniche.

EN Leporello Cromia is a series of notebooks with 220 g/m² colored paper, made of 50% cotton, suitable for pastels, dry techniques, and light watercolors. The accordion binding and compact format inspire creativity and unique artistic explorations.

DE Leporello Cromia ist eine Serie von Notizbüchern mit 220 g/m² farbigem Papier, das zu 50 % aus Baumwolle besteht und sich für Pastelle, Trockentechniken und leichte Aquarelle eignet. Die Akkordeonbindung und das kompakte Format fördern Kreativität und einzigartige künstlerische Entdeckungen.

Taccuino rilegato a soffietto | Accordion bound notebook
Akkordeon gebundenes Notizbuch

SKU	colore colours farbe	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100703	light blue	20	16,6 x 11,5	220	1
19100705	pale gray	20	16,6 x 11,5	220	1
19100706	gray	20	16,6 x 11,5	220	1
19100707	pale brown	20	16,6 x 11,5	220	1
19100708	ochre	20	16,6 x 11,5	220	1
19100709	green	20	16,6 x 11,5	220	1
19100710	black	20	16,6 x 11,5	220	1

Fabriano Classic Artist's Journal

Carta vergata in 2 colori | Laid paper in 2 colours
Wasserzeichen-Papier in 2 Farben

IT Fabriano Artist's Journal nella versione "Classica" si distingue per la raffinata copertina blu navy. Prodotto con carta vergata Ingres in 2 differenti colori, solidi alla luce: ghiaccio e avorio. L'assenza di acidi ne garantisce l'inalterabilità nel tempo. La morbida vergatura ottenuta grazie al processo di fabbricazione a macchina in tondo la rende ideale per matita, pastello, carboncino, inchiostro e schizzi.

EN Fabriano Artist's Journal in the "Classic" version, distinguished by its refined navy blue cover. Produced with Ingres laid paper in 2 different lightfast colours: ice and ivory. Ideal for pencil, pastels, charcoal, ink and sketching. The absence of acid guarantees its inalterability over time.

DE Fabriano Artist's Journal in der Version „Classic“ zeichnet sich durch seinen raffinierten marineblauen Einband aus. Hergestellt aus Ingres-Büttenpapier in 2 verschiedenen lichtechten Farben: Naturweiß und Elfenbein. Ideal für Bleistift, Pastell, Kohle, Tusche und Skizzen. Das Fehlen von Säure garantiert die Unveränderlichkeit des Papiers im Laufe der Zeit.

Diari | Diari | Diari

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
48121630	192	12 x 16	90	20
48162130	192	16 x 21	90	14

Fabriano Quadrato Artist's Journal

Carta vergata in 2 o 4 colori | Laid paper in 2 or 4 colours
Wasserzeichen-papier in 2 oder 4 Farben

IT Diario cucito a filo refe contenente 96 fogli di carta Ingres da 90 g/m² in 2 o 4 colori, con copertina in Nettuno Nero da 360 g/m². Acid free, con colori resistenti alla luce. Ideale per carboncino, pastello, disegni a inchiostro, appunti di viaggio o per esprimere emozioni sulla carta. I colori della carta Ingres sono, in ordine: ghiaccio, bianco, avorio e gialletto, oppure ghiaccio e avorio. Ogni Artist Journal è confezionato singolarmente.

EN Thread-sewn journal containing 96 sheets of Ingres 90 g/m² paper in 2 or 4 colors, with a cover in Nettuno Nero 360 g/m². Acid-free, with light-resistant colors. Ideal for charcoal, pastel, ink drawings, travel notes, or expressing emotions on paper. The colors of the Ingres paper are, in order: ghiaccio, bianco, avorio, and giallo chiaro, or ghiaccio and avorio. Each Artist's Journal is individually blister-packed.

DE Fadengeheftetes Journal mit 96 Blättern aus Ingres-Papier 90 g/m² in 2 oder 4 Farben und schwarzem Einband aus Nettuno 360 g/m². Säurefreie, lichtechte Farben. Ideal zum Zeichnen, für Kohle, Pastell, Tusche wie auch für jede intellektuelle Eingebung. Die Papierfarben sind: bianco, ghiaccio, avorio und gialletto oder ghiaccio und avorio. Die Artist's Journals sind einzeln eingeschweißt.

Quaderni con interno a 2 colori | Notebooks with 2-color interior
Notizbücher mit 2-farbiger Innenausstattung

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19141616	96	16 x 16	90	5
19142323	96	23 x 23	90	5

Quaderni con interno a 4 colori | Notebooks with 4-color interior
Notizbücher mit 4-farbiger Innenausstattung

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
48441616	96	16 x 16	90	10
48442323	96	23 x 23	90	10



Venezia Book

Grana naturale | Natural grain | Natürliche Körnung

IT Elegante diario realizzato con carta da disegno Accademia da 200 g/m². Il raffinato motivo riportato in copertina si ispira ai moderni mosaici presenti a Venezia nel sestiere di San Marco aggiungendo alla qualità un ulteriore tocco di stile italiano. Ideale per disegnare, ma anche per accennare dei paesaggi a tempera.

EN This elegant book is made of Accademia paper. Ideal for drawing or tempera. The nice texture on the cover is inspired by the modern mosaics present in the San Marco area of Venice. You have the best combination of Italian fine art style: Venezia and Fabriano.

DE Dieses elegante Buch ist aus Accademia-Papier gefertigt. Ideal zum Zeichnen oder Malen mit Tempera. Die ansprechende Struktur auf dem Einband ist von den modernen Mosaiken im San Marco-Viertel in Venedig inspiriert. Die perfekte Kombination des italienischen Kunststils: Venedig und Fabriano.

Cucito ritratto | Portrait sewn-bound | Hochformat (Porträt), genäht

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
16001015	48	10 x 15	200	5
16001523	48	15 x 23	200	5
16002330	48	23 x 30	200	5

Watercolour Book

Grana fina | Cold pressed | Feinkorn

IT Libro per acquerello con carta da 200 g/m² e 300 g/m², grana fina. Carta Acid Free, certificata FSC® proveniente da foreste gestite secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. Prodotta con il 25% di cotone, collata sia in massa che in superficie per assicurare le massime prestazioni per l'acquerello e ogni tipo di tecnica desiderata. Copertina nera rigida e lavabile. La fustella rettangolare presente sulla copertina permette la personalizzazione del libro disegnando il primo foglio in corrispondenza della fustella stessa.

EN Watercolour book with 200 g/m² and 300 g/m². Acid Free paper, FSC® certified, 25% cotton content. It is inside and surface sized for optimal painting results. Washable black hard cover, spiral bound. The rectangular die-cut on the cover allows to personalize the book just drawing on the first sheet in correspondence of the die-cut.

DE Aquarellbuch, 200 g/m² und 300 g/m², Feinkorn. Säurefreies Papier, FSC®-zertifiziert, 25% Baumwollanteil. Um optimale Malergebnisse zu gewährleisten, ist es innen und an der Oberfläche geleimt. Abwaschbarer schwarzer Hardcover-Einband, spiralgebunden. Die rechteckige Stanzung auf dem Einband ermöglicht es, das Buch zu personalisieren, indem man einfach auf dem ersten Blatt dort zeichnet, wo sich die Stanzung befindet.

Spiralato | Spiral bound | Spiralgebunden

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
11480021	25	14,8 x 21	300	5
12100297	25	21 x 29,7	300	5

Cucito filo refe | Sewn-bound | Nahtgebunden

19100011	30	14,8 x 21	200	5
19100012	30	21 x 29,7	200	5



Sketch Book

Grana naturale | Natural grain | Natürliche Körnung

IT Libro per schizzi con 80 fogli di carta da 110 g/m². Carta Acid Free, certificata FSC® proveniente da foreste gestite secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. Copertina nera rigida e lavabile. Ideale per matita, pastello, penna.

EN Hardcover sketchbook, 80 sheets, 110 g/m². Acid-free paper, FSC® certified. Washable black hardcover, spiral bound. Ideal for pencil, pastel, pen.

DE Hardcover-Skizzenbuch, 80 Blatt, 110 g/m². Säurefreies Papier, FSC®-zertifiziert. Abwaschbarer schwarzer Hardcover-Einband, spiralgebunden. Ideal für Bleistift, Pastell, Stift.

Spiralato panorama | Landscape spiral bound | Landschaft spiralgebunden

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
28014660	80	14,8 x 21	110	5
28021660	80	21 x 29,7	110	5
28029660	80	29,7 x 42	110	5

Spiralato ritratto | Portrait spiral bound | Porträt spiralgebunden

28010550	80	10,5 x 14,8	110	5
28014550	80	14,8 x 21	110	5
28021550	80	21 x 29,7	110	5
28029550	80	29,7 x 42	110	5

Spiralato quadrato | Squared spiral bound | Quadratisch spiralgebunden

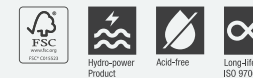
28001515	80	15 x 15	110	5
28003030	80	30 x 30	110	5

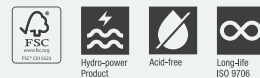
Cucito panorama | Landscape sewn-bound | Landschaft genäht gebunden

19100004	80	14,8 x 21	110	5
19100005	80	21 x 29,7	110	5

Cucito ritratto | Portrait sewn-bound | Porträt genäht gebunden

19100001	80	14,8 x 21	110	5
19100002	80	21 x 29,7	110	5
19100003	80	25 x 35,3	110	5





Drawing Book

Grana naturale | Natural grain | Natürliche Körnung

IT Libro da disegno con 60 fogli di carta da 160 g/m². Carta Acid Free, certificata FSC® proveniente da foreste gestite secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. Copertina nera rigida e lavabile. Ideale per matita, inchiostro di china, pastello, penna, gouache.

EN Drawing hardcover book, 60 sheets, 160 g/m². Acid Free paper, FSC® certified. Washable black hard cover, spiral bound. Ideal for pencil, ink, pastel, pen and gouache.

DE Hardcover-Zeichenbuch, 60 Blatt, 160 g/m². Säurefreies Papier, FSC®-zertifiziert. Abwaschbarer schwarzer Hardcover-Einband, spiralgebunden. Ideal für Bleistift, Tusche, Pastell, Feder und Gouache.

Spiralato panorama | Landscape spiral bound | Landschaft spiralgebunden

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
43211421	60	14,8 x 21	160	5
43212129	60	21 x 29,7	160	5
43212942	60	29,7 x 42	160	5

Spiralato ritratto | Portrait spiral bound | Porträt spiralgebunden

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
41231421	60	14,8 x 21	160	5
41232129	60	21 x 29,7	160	5
41232942	60	29,7 x 42	160	5

Spiralato quadrato | Squared spiral bound | Quadratisch spiralgebunden

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
43211515	60	15 x 15	160	5
43213030	60	30 x 30	160	5

Cucito panorama | Landscape sewn-bound | Landschaft genäht gebunden

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100009	60	14,8 x 21	160	5
19100010	60	21 x 29,7	160	5

Cucito ritratto | Portrait sewn-bound | Porträt genäht gebunden

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100006	60	14,8 x 21	160	5
19100007	60	21 x 29,7	160	5
19100008	60	25 x 35,3	160	5

Black Drawing Book

Nera marcata | Black felt-marked Schwarze Filzmarkiertes

IT Libro da disegno con 40 fogli di carta nera da 190 g/m². Carta Acid Free, superficie ruvida. Copertina nera rigida e lavabile, rilegatura con spirale. Ideale per pastello, matite colorate, colori acrilici e scrapbooking.

EN Drawing hardcover book, 40 black sheets, 190 g/m². Acid Free paper, cold press surface. Washable black hard cover, spiral bound. Ideal for pastel, coloured pencils, acrylic colours and scrapbooking.

DE Hardcover-Zeichenbuch, 40 schwarze Blätter, 190 g/m². Säurefreies Papier, kaltgepresste Oberfläche. Abwaschbarer schwarzer Hardcover-Einband, spiralgebunden. Ideal für Pastell, Buntstifte, Acrylfarben und Scrapbooking.

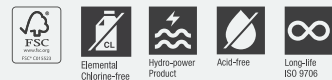
Spiralato panorama | Landscape spiral bound | Landschaft spiralgebunden

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19014821	40	14,8 x 21	190	5
19021297	40	21 x 29,7	190	5

Spiralato quadrato | Squared spiral bound | Quadratisch spiralgebunden

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19001515	40	15 x 15	190	5
19003030	40	30 x 30	190	5





Fabriano 1264

IT La gamma di blocchi Fabriano 1264 raccolgono una selezione Fabriano di carte ideali per tutte le principali tecniche del disegno: grafite, pastelli, marker, acquerello, tecniche miste. Fabriano 1264 è la gamma ideale per studenti e amatori per potere disegnare e dipingere senza preoccuparsi di avere poche pagine a disposizione. Tutte le carte Fabriano 1264 sono prodotte con energia da fonte rinnovabile (Hydro Power) con cellulose ECF (Elemental Chlorine Free) ACID FREE, certificate FSC® provenienti da foreste gestite secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. Le carte rispettano la normativa ISO 9706 che certifica che le cellulose utilizzate sono prive di lignina e quindi le pagine non ingialliranno col passare del tempo. Tutti i blocchi spiralati sono microperforati per lo strappo e il formato dei blocchi è "true-size", ciò significa che il foglio quando strappato coinciderà con il formato dichiarato in copertina.

EN The Fabriano 1264 range of blocks contains a Fabriano selection of papers ideal for all the main drawing techniques: graphite, pastels, markers, watercolour, mixed media. Fabriano 1264 is the ideal range for students and amateurs to be able to draw and paint without worrying about running out of sheets. All Fabriano 1264 papers are produced with energy from renewable sources (Hydro Power) with ECF (Elemental Chlorine Free) ACID FREE, FSC® certified cellulose from forests managed according to strict environmental, social and economic standards. The papers comply with ISO 9706, which certifies that the pulp used is lignin-free and therefore the pages will not yellow over time. All spiral bound blocks are microperforated for tearing and the block format is "true-size", which means that the sheet when torn will match the size stated on the cover.

DE Das Fabriano 1264 Blocksortiment enthält eine Auswahl an Fabriano-Papieren, die sich für alle wichtigen Zeichentechniken eignen: Graphit, Pastell, Marker, Aquarell, Mischtechniken. Fabriano 1264 ist die ideale Serie für Studenten und Amateure, zum Zeichnen und Malen, ohne sich Sorgen machen zu müssen. Alle Fabriano 1264 Papiere werden mit Energie aus erneuerbaren Quellen (Wasserkraft) und mit ECF (Elemental Chlorine Free) ACID FREE, FSC®-zertifiziertem Zellstoff aus Wäldern, die nach strengen ökologischen, sozialen und wirtschaftlichen Standards bewirtschaftet werden, hergestellt. Die Papiere entsprechen der ISO-Norm 9706, die bescheinigt, dass der verwendete Zellstoff ligninfrei ist und die Seiten daher im Laufe der Zeit nicht vergilben. Alle spiralgebundenen Blöcke sind zum Abreißen mikroperforiert, und das Format des Blocks ist „true-size“, was bedeutet, dass das Blatt beim Abreißen der auf dem angegebenen Größe entspricht.

Fabriano 1264 Sketch

Grana naturale | Natural grain | Natürliche Körnung

IT La carta per schizzi Fabriano 1264 presenta una superficie leggermente avoriata con una leggera grana. La carta si presenta con una sensazione di spessore superiore alla sua grammatura. È il perfetto compagno di viaggio poichè permette di realizzare degli schizzi dal vero di una raffinatezza estrema.

EN Fabriano 1264 sketch paper has a slightly ivory surface with a slight grain. The paper feels thicker than its grammage. It is the perfect travelling companion as it allows you to make sketches from life of extreme refinement.

DE Das Skizzenpapier Fabriano 1264 hat eine leicht elfenbeinfarbene Oberfläche mit einer leichten Körnung. Das Papier fühlt sich dicker an als seine Grammatuur. Es ist der perfekte Reisebegleiter, da es Ihnen erlaubt, raffinierte lebensechte Skizzen zu machen.

Blocchi collati 1 lato | 1 side glued pads | 1-seitig geleimte Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100632	100	21 x 29,7	90	5
19100633	100	29,7 x 42	90	5

Spiralato lato lungo "true-size" | Long side spiral bound "true-size" Lange Seite spiralgebunden "true-size"

19100634	60	14,8 x 21	90	5
19100635	120	21 x 29,7	90	5

Spiralato lato corto "true-size" | Short side spiral bound "true-size" Kurze Seite spiralgebunden "true-size"

19100636	60	14,8 x 21	90	5
19100637	120	21 x 29,7	90	5
19100638	120	30 x 30	90	5
19100639	120	29,7 x 42	90	5

Fabriano 1264 Drawing

Grana naturale | Natural grain | Natürliche Körnung

IT La carta da disegno Fabriano 1264 presenta una superficie bianca leggermente ruvida. Vellutata al tatto, consente la realizzazione di disegni accurati fin nei minimi dettagli.

EN The Fabriano 1264 Drawing pad features a medium-textured soft white paper whose silky finish allows for fine details.

DE Der Fabriano 1264 Zeichenblock verfügt über ein weiches, weißes Papier mittlerer Struktur, dessen seidige Oberfläche feine Details ermöglicht.

Spiralato lato corto "true-size" | Short side spiral bound "true-size" Kurze Seite spiralgebunden "true-size"

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100645	30	14,8 x 21	180	5
19100646	50	21 x 29,7	180	5
19100647	50	29,7 x 42	180	5

Fabriano 1264 Mix Media

Grana naturale | Natural grain | Natürliche Körnung

IT Fabriano 1264 Mix Media è una carta bianca morbida a grana naturale con uno speciale trattamento di collatura. È adatta a tutte le tecniche a secco, (schizzo a matita, disegno con matite colorate, ecc) e le tecniche umide (gouache, acquerello, ecc).

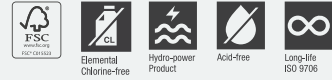
EN The Fabriano 1264 Mix Media features a medium textured soft white paper with a special sizing. It is suitable for all dry techniques, from sketching & drawing to color pencils, and wet techniques, from pen & ink to gouache and watercolor.

DE Das Fabriano 1264 Mix Media ist ein mittelstark strukturiertes, weiches weißes Papier mit spezieller Leimung. Es eignet sich für alle Trockentechniken, vom Skizzieren und Zeichnen bis hin zu Farbstiften und alle Feuchttechniken, von Feder und Tusche bis zu Gouache und Aquarell.

Spiralato lato corto "true-size" | Short side spiral bound "true-size" Kurze Seite spiralgebunden "true-size"

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100642	15	14,8 x 21	300	5
19100643	30	21 x 29,7	300	5
19100644	30	29,7 x 42	300	5





Fabriano 1264 Bristol

Liscio | Smooth | Glatte Oberfläche

IT Raccomandata per il disegno tecnico di precisione, la carta Bristol Fabriano 1264 è super liscia e molto bianca. Si adatta perfettamente alla realizzazione di disegni accurati e dettagliati con dei contrasti eccezionali.

EN The Fabriano 1264 Bristol Smooth features an extra white paper that is indeed extra smooth, thus enabling intricate work as well as exceptional contrasts.

DE Das Fabriano 1264 Bristol Smooth ist ein extra weißes und extrem glattes Papier, welches sowohl detaillierte Arbeiten als auch außergewöhnliche Kontraste ermöglicht.

Blocchi collati 1 lato | 1 side glued pads | 1-seitig geleimte Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100654	50	21 x 29,7	200	5
19100655	50	29,7 x 42	200	5

Fabriano 1264 Marker

Liscio-barrierata | Smooth-bleedproof | Glatte Oberfläche

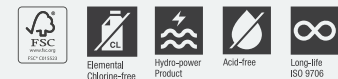
IT Questa carta liscia e trasparente ha una barriera alla penetrazione dell'inchiostro per dei tratti netti e precisi. Permette di disegnare con i pennarelli a base alcohol, solvente e acqua: i colori sono fedeli e brillanti.

EN Fabriano 1264 marker paper is smooth and semi-transparent. It features a barrier that prevent ink penetration and bleeding, allowing detailed drawing and even colouring. It is suitable for alcohol, solvent and water based markers.

DE Das Fabriano 1264 Markerpapier ist glatt und halbtransparent. Es verfügt über eine Barriere, die das Eindringen von Tusche und das Ausbluten verhindert und so detailliertes Zeichnen und gleichmäßiges Kolorieren ermöglicht. Es eignet sich für Alkohol-, Lösungsmittel- und wasserbasierte Marker.

Blocchi collati 1 lato | 1 side glued pads | 1-seitig geleimte Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100640	100	21 x 29,7	70	5
19100641	100	29,7 x 42	70	5



Fabriano 1264 Watercolour

Grana fina | Cold Pressed | Feinkorn

IT La carta per acquerello Fabriano 1264 è prodotta con il 25% di cotone e ha una superficie a grana fina di altissima qualità: assorbente, ma non troppo, resistente ai ripetuti passaggi del pennello. Permette di ottenere dei colori vibranti, un tratto netto e si corregge facilmente.

EN The Fabriano 1264 Watercolour features a cold press surface of exceptional quality: absorbent, but not too much, resistant to scratching. Not only does it enhance the vibrancy of the colours, it is very forgiving while enabling all lifting and scrubbing techniques.

DE Das Fabriano 1264 Watercolour zeichnet sich durch eine besonders hochwertige feinkörnige Oberfläche aus: saugfähig, aber nicht zu stark, kratzfest. Es verstärkt nicht nur die Lebendigkeit der Farben, sondern erlaubt auch alle Schab- und Bürsttechniken.

Spiralato lato corto "true-size" | Short side spiral bound "true-size"

Kurze Seite spiralgebunden "true-size"

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100648	20	14,8 x 21	300	5
19100649	30	21 x 29,7	300	5
19100650	30	29,7 x 42	300	5

Fabriano 1264 Black Drawing

nero ruvido | Black rough | Schwarz rau

IT Realizzato con carta da disegno nera Fabriano 1264, questa carta presenta una superficie ruvida che trattiene i pigmenti. Permette di realizzare dei brillanti disegni in bianco e nero e rinforza i contrasti dei disegni colorati.

EN Fabriano 1264 black paper offers a subtle texture that retains the pigments. It allows to make brilliant black and white drawings and enhances the contrasts of coloured drawings.

DE Das Fabriano 1264 Black Papier bietet eine feine Struktur, die die Pigmente bewahrt. Es ermöglicht brillante Schwarz-Weiß-Zeichnungen und verstärkt die Kontraste von farbigen Zeichnungen.

Blocco Spiralato lato corto "true-size" | Short side spiral bound "true-size"

Kurze Seite spiralgebunden "true-size"

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100651	20	14,8 x 21	200	5
19100652	40	21 x 29,7	200	5
19100653	40	29,7 x 42	200	5



Cartucciera Ocean Ecological Pencil case Ocean Cartucciera Ozean

IT La cartucciera Ocean è ecologica: con pastelli realizzati in legno FSC, una Cartucciera di colori acquerellabili a punta grossa e impugnatura ergonomica, la stoffa di questi astucci è realizzata in poliestere riciclato recuperando la plastica dagli oceani. Nel set è inserito anche un pennello a setole sintetiche, punta tonda misura 04, nastrino di chiusura ricamato in telaio Jacquard.

EN Cartucciera Ocean has environmentally friendly wood pencils, with watercolour crayons, the fabric of the case is made by polyester recovered from the plastic waste in water. A synthetic bristle brush is included, round point 04 size, fabric Jacquard tape for closure.

DE Die brandneue Cartucciera Ozean enthält umweltfreundliche Aquarellstifte aus Holz und der Stoff des Etuis besteht aus Polyester, das aus Plastikmüll im Wasser gewonnen wird. Ein synthetischer Borstenpinsel mit runder Spitze in Größe 04 ist enthalten, Jacquardband zum Schließen.



SKU	colore colours farbe	cm
09100113	bordeaux	42 x 15
09100114	azzurro	42 x 15
09100115	tortora	42 x 15

Mini Cartucciera | Mini linen case Mini Leinenetui

IT Piccolo astuccio in misto lino e cotone, chiusura con bottone. Due passanti per tenerlo in vita alla cintura. All'interno: una slim pen, un pastello colorato, un mini righello in legno, una matita, una gomma e un temperino a due fori.

EN Linen pouch with button closure, zipped compartment and two loops so that the busy person can wear it on a belt. Inside: a slim pen and a coloured pencil, mini ruler, pencil rubber and two-hole sharpener.

DE Aufrollbares Leinenetui mit Knopfverschluss, außen zwei Schlaufen, um das Etui am Gürtel zu tragen. Innen: Reißverschlussfach mit einem Radiergummi und Doppelspitzer, weiterhin ein Slim-Pen, je ein Farb- und ein Bleistift und ein Mini-Lineal.

SKU	colore colours farbe	cm
09100117	acquamarina	15 x 25,5
09100108	rossa	15 x 25,5



Cartucciera | Pencil case | Buntstiftrolle

IT Una Cartucciera di colori sempre a portata di mano con nastro di chiusura in cotone colorato. Set da 24 pastelli acquerellabili, con punta grossa e impugnatura ergonomica. Astuccio in stoffa, misto lino e cotone realizzato sartorialmente in Italia.

EN A coloured case to always have at hand with coloured cotton closing ribbon. Soft cotton and linen blend case with 24 watercolour pencils. The crayons have a soft tip with large lead and characteristic triangular ergonomic grip.

DE Ein aufrollbares Etui mit einem farbigen Verschlussband, das man stets zur Hand hat. Stoff aus Baumwoll-|Leinenmix. Enthalten sind 24 Aquarellbuntstifte mit ergonomischem triangularem Griff. Breite Minen mit hochwertigen Pigmenten ermöglichen satten Strich.

SKU	colore colours farbe	cm
09100105	blu	53 x 16
09100106	rosso	53 x 16
09100107	acquamarina	53 x 16
09100103	giallo	53 x 16

Cartucciera 36

IT Una cartucciera di 36 pastelli acquerellabili con pigmenti di alta qualità, mina spessa da 3,8 mm resistente alle rotture e completamente idrosolubile.

Pastelli in legno di taglio proveniente da foreste gestite in maniera corretta e responsabile secondo elevati standard ambientali, sociali ed economici. Astuccio confezionato in Italia sartorialmente con una stoffa riciclata composta da più del 50% da poliestere prodotto dalla plastica raccolta dagli oceani. Ad ogni astuccio corrisponde quasi una bottiglia di plastica!

EN 36 Watercolor crayons, with high quality pigments in a thick 3.8mm break-resistant and fully water-soluble leads.

Crayons crafted from linden wood grown in forests which are correctly and responsibly managed in accordance with strict economic, environmental and social standards. Pouch tailor-made in Italy from a fabric containing more than 50% recycled polyester produced using plastic recovered from the oceans. Every single pouch equates to almost one plastic bottle!

DE 36 Aquarellstifte, mit hochwertigen Pigmenten mit einer 3,8 mm dicken, bruchfesten und vollständig wasserlöslichen Mine.

Die Buntstifte werden aus FSC-zertifiziertem Lindenholz gefertigt. Das aus vorschriftsmäßiger und verantwortlicher Forstwirtschaft gewonnen wird, die nach strengen wirtschaftlichen, sozialen und Umweltauflagen betrieben wird. Das Futteral wird in Italien aus einem Stoff geschneidert, der mehr als 50 % recyceltes Polyester aus Plastik enthält, das aus den Ozeanen zurückgewonnen wurde. Jedes einzelne Futteral entspricht fast einer Plastikflasche!

SKU	colore colours farbe	cm
09100118	blue	62 x 19,5
09100119	natural brown	62 x 19,5
09100120	dark brown	62 x 19,5



Scatola 36 pastelli acquerellabili

Box 36 watercolour crayons

Box 36 Aquarellstifte

IT Scatola con 36 pastelli acquerellabili in legno certificato FSC® ad alta pigmentazione, con mine resistenti e idrosolubili da 3,8 mm, ideali per sfumature vivide su carta Fabriano. Confezione in elegante cofanetto da scrivania rivestito in carta colorata Imitlin effetto stoffa.

EN Box of 36 watercolor crayons made from FSC®-certified wood, with high pigmentation and durable, water-soluble 3.8 mm leads, perfect for creating vivid shades on Fabriano paper. Packed in an elegant desk box covered with colored Imitlin paper with a fabric effect.

DE Schachtel mit 36 wasservermalbaren Wachsmalstiften aus FSC®-zertifiziertem Holz, mit hoher Pigmentierung und robusten, wasserlöslichen Minen von 3,8 mm, ideal für leuchtende Schattierungen auf Fabriano-Papier. Verpackt in einer eleganten Schreibtischbox, bezogen mit farbigem Imitlin-Papier mit Stoffeffekt.

SKU	colore colours farbe	cm
6800072	nero	8,8 x 8,8 x 18,2

Scatola 24 pastelli acquerellabili

Box 24 watercolour pencils

Box 24 Aquarellstifte

IT Set da 24 Pastelli acquerellabili in legno certificato FSC® con punta grossa e impugnatura ergonomica. Confezione in elegante cofanetto da scrivania rivestito in carta colorata Imitlin effetto stoffa.

EN Set of 24 watercolour crayons. FSC® certified wood pencils with broad tip and ergonomic handle. Packed in an elegant box for the desk with embossed colored Imitlin paper.

DE Set mit 24 Aquarellstiften. Stifte aus FSC®-zertifiziertem Holz mit breiter Spitze und ergonomischem Griff. Verpackt in einer eleganten Schachtel für den Schreibtisch mit geprägtem farbigem Imitlin-Papier.

SKU	colore colours farbe	cm
06800066	rosso	13 x 5 x 7

Scatola 12 pastelli acquerellabili

Box 12 watercolour pencils

Box 12 Aquarellstifte

IT Set da 12 Pastelli acquerellabili nelle tonalità calde o fredde, realizzati in legno certificato FSC® con punta grossa e impugnatura ergonomica. Confezione in elegante cofanetto da scrivania rivestito in carta colorata Imitlin effetto stoffa.

EN Set of 12 watercolour crayons. FSC® certified wood pencils with broad tip and ergonomic handle. Packed in an elegant box for the desk with embossed colored Imitlin paper.

DE Set mit 12 Aquarellstiften. Stifte aus FSC®-zertifiziertem Holz mit breiter Spitze und ergonomischem Griff. Verpackt in einer eleganten Schachtel für den Schreibtisch mit geprägtem farbigem Imitlin-Papier.

SKU	colore colours farbe	cm
06800067	mix*	13 x 5 x 4
06800068	mix**	13 x 5 x 4

IT *12 colori caldi | **12 colori freddi.

EN *12 warm colours | **12 cold colours.

DE *12 warme Farben | **12 kalte Farben.

Matita Grafite

IT Matita grafite con mina 2B, fusto in legno nero con finitura opaca, ghiera e gomma.

EN Graphite 2B lead pencil, black wood barrel, matte finish, black ring and rubber.

DE Graphit-Bleistift mit 2B-Mine, schwarzer Holzschacht, mattes Finish, in schwarzem Metallring eingesetztes Radiergummi.

SKU	colore colours farbe	cm
06800069	nero grigi	19x0,8

Matita Small 3B

IT Matita a punta morbida 3B, perfetta per le tecniche del disegno. Fusto in legno di cedro profumato e certificato FSC®, base triangolare per impugnatura ergonomica, mina grossa diametro 5,6. Matita in formato tascabile 12x1 cm.

EN Small 3B lead pencil, perfect for drawing and sketching. FSC® certified cedar wood barrel, triangular ergonomic shape with big lead of 5,6. Pocket size pencil 12x1 cm.

DE Matita Small 3B: Kleiner 3B Bleistift, ideal zum Zeichnen und Skizzieren. Bleistift mit 3B-Mine, 12cm lang, perfekt zum Zeichnen und Skizzieren. In FSC®-zertifiziertes Zedernholz gefasste 5,6er Mine, triangolarer ergonomischer Griff.

SKU	colore colours farbe	cm
06800184		12 x 1

Temperamatite | Sharpener | Bleistiftspitzer

IT Temperamatite in legno con 2 fori per i pastelli di tutte le misure. Logo Fabriano serigrafato sul lato

EN Wood pencil sharpeners with 2 holes for all the different size of pencils you may have. Fabriano logo printed on one side.

DE Bleistiftspitzer aus Holz mit 2 Löchern für die verschiedensten Bleistiftgrößen. Auf der Rückseite ist das Fabriano-Logo aufgedruckt.

SKU	cm	pack
06800060	3 x 2,5	1

Gomma ovale | Oval shaped pencil rubber

Ovaler Radiergummi

IT Gomma ovale per cancellare con logo Fabriano e nel retro la scritta "I never make mistakes".

EN Gomma ovale per cancellare con logo Fabriano e nel retro la scritta "I never make mistakes".

DE Ovaler Radiergummi mit Fabriano-Logo und dem Schriftzug „I never make mistakes“ auf der Rückseite.

SKU	cm
06800014	6 x 3cm

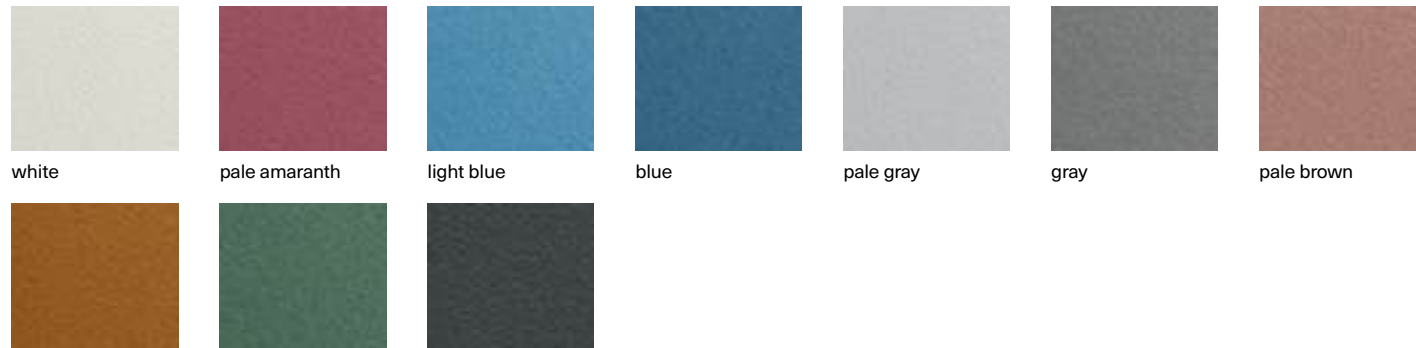


Roma



Michelangelo Raffaello Tiziano Veronese

Cromia



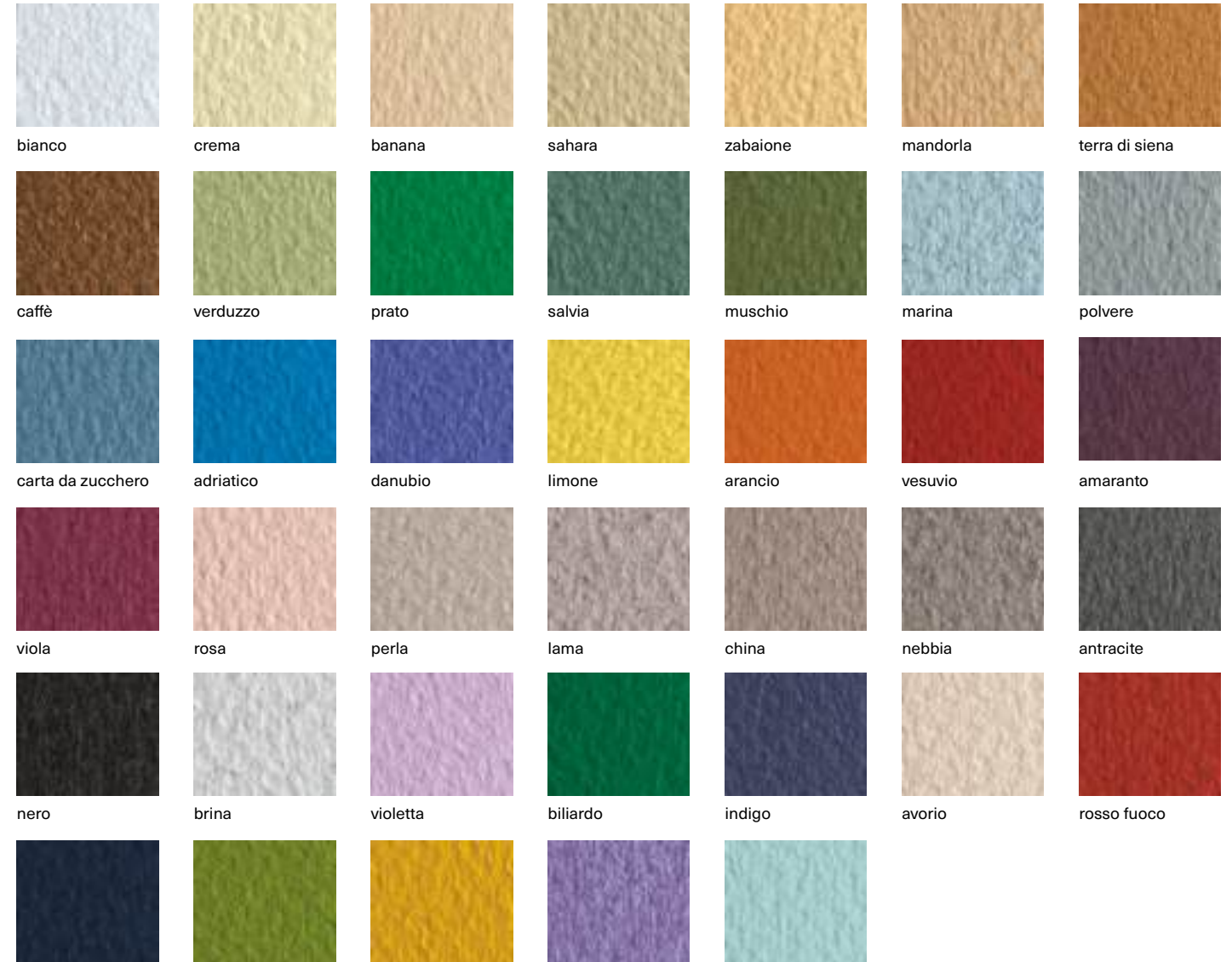
white pale amaranth light blue blue pale gray gray pale brown
ochre green black

Toned Paper



sea moss sand clay

Tiziano



bianco crema banana sahara zabaione mandorla terra di siena
caffè verduzzo prato salvia muschio marina polvere
carta da zucchero adriatico danubio limone arancio vesuvio amaranto
viola rosa perla lama china nebbia antracite
nero brina violetta biliardo indigo avorio rosso fuoco
blu notte pistacchio oro iris acqua marina








FABRIANO
LA BELLA CARTA DAL 1264

76 **Stampa d'Arte**
Traditional Printmaking | Traditionelle Druckgrafik

Stampa
Printmaking | Druckgrafik

Stampa d'Arte Traditional Printmaking | Traditionelle Druckgrafik

	<p>Roma</p> <p>30</p>	<p>IT Prodotta con il 100% di cotone, carta a mano vergata, filigranata e con quattro bordi intonsi. EN Produced with 100% cotton, this handmade laid and watermarked paper has all its edges deckled. DE Handgeschöpftes Papier aus 100% Baumwolle mit Wasserzeichen und vier Büttenrändern.</p>
	<p>Tiepolo</p> <p>76</p>	<p>IT Realizzata con il 100% di cotone, questo cartoncino è indicato per tutte le tecniche della stampa d'arte. EN Produced with 100% cotton, this paperboard is indicated for all printmaking techniques. DE Diese aus 100 % Baumwolle hergestellte Kartonage eignet sich für alle Druckgrafikverfahren.</p>
	<p>Rosaspina</p> <p>76</p>	<p>IT Realizzata con materie prime di alto livello qualitativo e 60% di cotone. EN Made with qualitatively high-level raw material and 60% Cotton. DE Hergestellt aus qualitativ hochwertigem Rohmaterial und 60% Baumwolle.</p>
	<p>Unica</p> <p>77</p>	<p>IT Carta prodotta con il 50% di cotone e con l'utilizzo di energia idroelettrica. EN Fabriano Unica paper is made of 50% cotton and produced with hydropower energy. DE Papier besteht zu 50% aus Baumwolle und wird mit Energie aus Wasserkraft hergestellt.</p>
	<p>Pergamon</p> <p>77</p>	<p>IT Carta effetto pergamena, traslucida, imitazione delle antiche pergamene animali. EN Uncoated paper made with a cloud effect finish imitating ancient natural parchment. DE Ungestrichene Papiere mit Wolkeneffekt, der antikes Pergament imitiert.</p>



Tiepolo

IT Realizzata con il 100% di cotone, questo cartoncino è indicato per tutte le tecniche della stampa d'arte (incisioni, litografia, serigrafia, xilografia, linoleografia). Viene prodotto a macchina in tondo, nel formato 56x76 cm i bordi sono tutti intonsi. La filigrana è a punto fisso ed è collocata nell'angolo in basso a destra del foglio. Essa riproduce il marchio CMF sormontato da una stella, il tutto è racchiuso in un cerchio. Nel formato 70x100 cm sono intonsi i due lati maggiori e la filigrana corre parallela ad essi riproducendo la scritta "C.M. FABRIANO. 100% COTTON". Sui fogli 130 g/m² non è prevista la filigrana. Tiepolo ha il pH neutro che assicura la sua inalterabilità nel tempo.

EN Created with 100% cotton, this paperboard is indicated for all printmaking techniques (engraving, lithography, silk-screening, xylography and linocuts). It is mould made, size 56x76 with all edges deckled. The watermark is fixed point and placed below right on the sheet. It reproduces the CMF trademark surmounted by a star and enclosed in a circle. In the 70x100 size the two larger sides are deckled and the watermark runs parallel to them, reproducing the inscription "C. M. FABRIANO 100% COTTON". Tiepolo is pH neutral, assuring inalterability over the time.

DE Diese aus 100% Baumwolle hergestellte Kartonage eignet sich für alle Druckgrafikverfahren (Gravur, Lithografie, Siebdruck, Xylografie und Linolschnitt). Maschinengeschöpft mit Büttenkanten, Format 56x76. Das Wasserzeichen ist ein Fixpunkt und befindet sich unten rechts auf dem Bogen. Er zeigt das von einem Stern überragte und von einem Kreis umgebene CMF-Warenzeichen. Im Format 70x100 haben die beiden größeren Seiten Büttenränder; das Wasserzeichen und die Beschriftung „C. M. FABRIANO 100% COTTON“ verlaufen parallel dazu. Tiepolo ist pH-neutral, was die Unveränderlichkeit über die Zeit hinweg gewährleistet.

Fogli | Sheets | Bögen Extra White

SKU	cm	g/m ²	pack
19100570	76 x 56	250	100
19100571	112 x 76	250	100

Fogli | Sheets | Bögen Bianco

00011660	70 x 100	290	25
00011661	56 x 76	290	25
19100438	70 x 100	130	50
19100439	50 x 70	130	50

Rosaspina

IT Realizzata con materie prime di alto livello qualitativo (60% di cotone). Rosaspina è un cartoncino realizzato a macchina in tondo ed è adatto per tutte le tecniche della stampa d'arte (incisione, litografia, serigrafia). La filigrana corre parallela ai due lati maggiori del foglio e riproduce il marchio e il logotipo Fabriano. I due lati maggiori sono intonsi.

EN Made with qualitatively high-level raw material (60% Cotton). Rosaspina is a mould made paperboard and suitable for all printmaking techniques (etching, lithography and silk screening). The watermark runs parallel to the two larger sides of the sheet and reproduces the Fabriano trademark and logo. The two larger sides are deckled.

DE Hergestellt aus qualitativ hochwertigem Rohmaterial (60% Baumwolle). Rosaspina ist eine maschinengeschöpfte Kartonage, die sich für alle Druckgrafikverfahren (Radierung, Lithografie und Siebdruck) eignet. Das Wasserzeichen verläuft parallel zu den breiteren Seiten des Bogens und trägt das Fabriano-Warenzeichen und -Logo. Die beiden längeren Seiten sind mit Büttenrändern versehen.

Fogli | Sheets | Bögen

SKU	colore colours farbe	cm	g/m ²	pack
00511652	bianco	50 x 70	220	25
00511038	avorio	50 x 70	220	25
00511650	bianco	50 x 70	285	25
00511036	avorio	50 x 70	285	25
00011652	bianco	70 x 100	220	25
00011038	avorio	70 x 100	220	25
00011650	bianco	70 x 100	285	25
00011036	avorio	70 x 100	285	25



Unica

IT Carta prodotta con il 50% di cotone e con l'utilizzo di energia idroelettrica. Fabriano Unica è una carta che si adatta a tutte le tecniche della stampa d'arte (incisione, litografia, serigrafia, xilografia, linoleografia). Fabriano Unica, una sola carta per tutte le applicazioni!

EN Fabriano Unica paper is made of 50% cotton and produced with hydropower energy. It is suitable for all printmaking techniques (etching, lithography, silk-screening, xylography and linocuts). A unique paper for all applications! This paper complies with the ISO 9706 regulation (Long Life), Acid Free. Available in two shades: white and ivory.

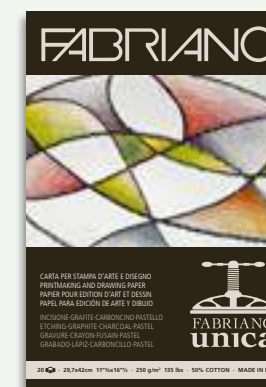
DE Fabriano Unica-Papier besteht zu 50 % aus Baumwolle und wird mit Energie aus Wasserkraft hergestellt. Diese Kartonage eignet sich für alle Druckgrafikverfahren (Gravur, Lithografie, Siebdruck, Xylografie und Linolschnitt). Ein einzigartiges Papier für alle Anwendungen! Dieses Papier entspricht der Norm ISO 9706 (Long Life) und ist säurefrei. Erhältlich in zwei Farbtönen: weiß und elfenbeinfarben.

Fogli | Sheets | Bögen

SKU	colore colours farbe	cm	g/m ²	pack
19100025	bianco	50 x 70	250	10
19100026	avorio	50 x 70	250	10
19100111	bianco	76 x 56	250	10
19100112	avorio	76 x 56	250	10
19100113	bianco	70 x 100	250	10
19100114	avorio	70 x 100	250	10

Blocchi collati 1 lato | 1 side glued pads | 1-seitig geleimte Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack	
19100383	bianco	20	21 x 29,7	250	5
19100384	bianco	20	29,7 x 42	250	5



Pergamon

IT Carta effetto pergamena, traslucida, imitazione delle antiche pergamene animali. Prodotta con cellulose ECF Ideale per disegno, calligrafia e decorazione.

EN Uncoated papers and boards, made with ECF pulp, with a cloud effect finish imitating ancient natural parchment achieved with a specific manufacturing process. Ideal for drawing, calligraphy and decoration.

DE Ungestrichene Papiere und Kartonagen, hergestellt aus ECF-Zellstoff, mit Wolkeneffekt, der antikes Pergament imitiert und durch ein spezielles Herstellungsverfahren erreicht wird. Ideal zum Zeichnen, Kalligraphieren und Dekorieren.

Fogli | Sheets | Bögen

SKU	colore colours farbe	cm	g/m ²	pack
35500110	ghiaccio	50 x 70	110	25
35500111	avorio	50 x 70	110	25
35500160	ghiaccio	50 x 70	160	25
35500161	avorio	50 x 70	160	25
35500230	ghiaccio	50 x 70	230	25
35500231	avorio	50 x 70	230	25
37700110	ghiaccio	70 x 100	110	10
37700111	avorio	70 x 100	110	10
37700160	ghiaccio	70 x 100	160	10
37700161	avorio	70 x 100	160	10
37700230	ghiaccio	70 x 100	230	10
37700231	avorio	70 x 100	230	10





FABRIANO







LA BELLA CARTA DAL 1264

- 82 **Carte Colorate**
Coloured Papers | Farbige Papiere
- 92 **Disegno Tecnico**
Technical Drawing | Technische Zeichnung
- 93 **Album Scuola**
School notepads | Schulhefte




L'Arte a Scuola

Art at School | Kunst in der Schule


Carte Colorate Coloured Papers | Farbige Papiere

	Magic collection - Carte Creative 82	<p>IT Carte creative Premium. Gamma assortita di 20 colori, texture e grammature diverse.</p> <p>EN Premium creative papers. Assorted range of 20 different colours, textures and weights.</p> <p>DE Premium-Kreativpapieren. Eine Auswahl an 20 verschiedenen Farben, Texturen und Grammaturen.</p>
	Stick'Art & Stick'School 83	<p>IT Carta da disegno adesiva in bianco e nero per disegnare, colorare, scrivere, stampare, tagliare e incollare.</p> <p>EN Black and white adhesive drawing paper to draw, colour, write, print, cut and stick.</p> <p>DE Schwarzes und weißes selbstklebendes Zeichenpapier zum Zeichnen, Malen, Schreiben, Drucken, Schneiden und Stecken.</p>
	Tiziano 84	<p>IT Carta da disegno contenente cotone. Colori altamente resistenti alla luce.</p> <p>EN Lightfast drawing paper containing cotton.</p> <p>DE Lichtechtes, baumwollhaltiges Zeichenpapier.</p>
	Elle Erre 84	<p>IT Carta Elle Erre due superfici, liscia da un lato e ruvida nell'altro.</p> <p>EN Coloured paperboard, smooth on one side, rough on the other side.</p> <p>DE Farbige Kartonage, auf einer Seite glatt, auf der anderen Seite rau.</p>
	Cartacrea 88	<p>IT Cartacrea due superfici, liscia da un lato e ruvida nell'altro.</p> <p>EN Coloured paperboard, smooth on one side, rough on the other side.</p> <p>DE Farbige Kartonage, auf einer Seite glatt, auf der anderen Seite rau.</p>
	Fabriano Colore 89	<p>IT Cartoncini colorati, prodotti con il 100% di cellulosa ECF, certificata FSC®.</p> <p>EN Coloured paperboard, produced with 100% of ECF pulp (Elemental Chlorine Free), FSC®.</p> <p>DE Farbige Kartonage, hergestellt aus 100 % ECF-Zellstoff, FSC®-zertifiziert.</p>

Disegno Tecnico Technical Drawing | Technische Zeichnung

	Lucida 92	<p>IT Carta lucida satinata, trasparenza naturale, qualità e versatilità per il disegno tecnico.</p> <p>EN Silk tracing paper, quality and versatility for technical drawing.</p> <p>DE Seidenpauspapier, Qualität und Vielseitigkeit für das technische Zeichnen.</p>
	Millimetrata 92	<p>IT Carta millimetrata liscia, qualità e versatilità per il disegno tecnico.</p> <p>EN Millimeter smooth paper, quality and versatility for technical drawing.</p> <p>DE Glattes Millimeterpapier, Qualität und Vielseitigkeit für das technische Zeichnen.</p>
	Tecnico 6 49	<p>IT Per disegno tecnico, la sua superficie è resistente alla cancellatura e all'abrasione.</p> <p>EN For technical drawing: its surface is resistant to erasure and abrasion.</p> <p>DE Für technisches Zeichnen: Die Oberfläche ist radier- und abriebfest.</p>

Album Scuola School notepads | Schulhefte

	Musica 93	<p>IT Album e quaderno musica per gli studenti di ogni ordine e grado.</p> <p>EN Music notebook for students for learning to read and write music.</p> <p>DE Heft für Musikschüler, Seiten mit Notenlinien bedruckt.</p>
--	--------------------------------	---



Magic collection

Carte creative | creative papers | Kreativpapieren

IT Una selezione di carte creative Premium con texture e grammature diverse da 120 g/m² a 300 g/m² in formato 24 x 32 cm. Una gamma di 3 collezioni ispirate agli Animali, alla Natura e allo Spazio. Ogni collezione è composta da un assortimento di 20 fogli di carta Fabriano, con colori accuratamente selezionati per ogni collezione. Un mix di colori intensi, caldi, brillanti e di tendenza, con 3 proposte di idee creative supportate da video tutorial. Proposte che diventano giochi, regali o elementi decorativi. Carte che esaltano la creatività e lo sviluppo delle capacità plastiche e artistiche. Una gamma creativa 100% carta, Made in Eu e certificata FSC.

EN A selection of Premium creative papers with different textures and weights from 120 gsm to 300 gsm in 24 x 32cm format. A range of 3 collections inspired by Animals, Nature and Space. Each collection consists of an assortment of 20 sheets of Fabriano papers, colours carefully selected for each collection. A mix of intense, warm, bright and trendy colours, with 3 proposals of creative ideas supported by video tutorials. Proposals that can be turned into games, gifts or decorative elements. Papers that enhance creativity and the development of plastic and artistic skills. A creative range 100% paper, Made in Eu and FSC certified.

DE Eine Auswahl an Premium-Kreativpapieren mit verschiedenen Texturen und Grammaturen von 120 g/m² bis 300 g/m² im Format 24 x 32cm. Eine Reihe von 3 Kollektionen, inspiriert von Tieren, Natur und Weltraum. Jede Kollektion besteht aus einem Sortiment von 20 Blatt Fabriano-Papieren, deren Farben sorgfältig für jede Kollektion ausgewählt wurden. Eine Mischung aus intensiven, warmen, leuchtenden und trendigen Farben, mit 3 Vorschlägen für kreative Ideen, unterstützt durch Videoanleitungen. Vorschläge, die sich in Spiele, Geschenke oder dekorative Elemente verwandeln lassen. Papiere, die die Kreativität und die Entwicklung der plastischen und künstlerischen Fähigkeiten fördern. Ein kreatives Sortiment aus 100% Papier, Made in Eu und FSC-zertifiziert.

Assortimento di carte creative | Assorted Creative Papers | Kreatives Papiersortiment

SKU	colore colours farbea	cm	g/m ²	pack
S0400018	Magic Space	24 x 32	mix	200
S0400019	Magic Nature	24 x 32	mix	200
S0400020	Magic Animals	24 x 32	mix	200

IT Gamma assortita di 20 colori, texture e grammature diverse

EN Assorted range of 20 different colours, textures and weights.

DE Eine Auswahl an 20 verschiedenen Farben, Texturen und Grammaturen

Gamma colori a pagina 120-121. | Colour range at page 120-121. | Farbpalette auf Seite 120-121.



Stick'Art & Stick'School

Carta da disegno adesiva | Adhesive drawing paper
Selbstklebendes Zeichenpapier

IT Nuova gamma di carta da disegno da 80 g/m² e 90 g/m² in formato A4 con applicazione adesiva. Adesivo acrilico permanente approvato secondo la norma UNI EN71 "Toys Security". Carta da disegno in bianco e nero per disegnare, colorare, scrivere, stampare, tagliare e incollare. Carta di alta qualità per arti e mestieri, per applicazioni artistiche, decorative, organizzative... per creare i propri sticker. La collezione Stick'Art, presentata in una busta di carta con 8 fogli, è incentrata su Hobby & Craft, per divertirsi e seguire la tendenza dell'Art Sticker, per creare i propri disegni o stamparli. La collezione Stick'School, presentata in una confezione termoretraibile da 25 fogli, è incentrata sull'ambiente scolastico. Trattandosi di carta adesiva, evita l'uso della colla scolastica, rendendo l'applicazione più semplice e pulita. Nuova gamma creativa Made in Eu e certificata FSC.

EN New range of Drawing Paper 80 g and 90 g in A4 format with adhesive application. Permanent acrylic adhesive approved to UNI EN71 "Toys Security" norms. Black and white drawing paper to draw, colour, write, print, cut and stick High quality paper for handicrafts, for artistic, decorative, organisational applications...creating your own stickers. Stick'Art Collection presented in a pochette with 8 sh. is focused on Hobby & Craft, for fun and to follow the art sticker trend, to create your own designs or to print them. Stick'School Collection presented in a shrink-wrapped pack of 25 h. is focused on the school application. As it is adhesive paper, it avoids the use of school glue, making it easier and cleaner to apply. New creative range Made in Eu and FSC certified.

DE Neues Sortiment an Zeichenpapier 80 g und 90 g im A4-Format mit Klebeapplikation. Dauerhafter Acryklebstoff nach UNI EN71 „Sicherheit für Spielzeug“ zugelassen. Schwarzes und weißes Zeichenpapier zum Zeichnen, Malen, Schreiben, Drucken, Schneiden und Kleben. Hochwertiges Papier zum Basteln, für künstlerische, dekorative und organisatorische Anwendungen..Erstellen Sie Ihre eigenen Sticker. Stick'Art Collection, präsentiert in einer Pochette mit 8 St., ist auf Hobby und Handwerk ausgerichtet, um Spaß zu haben und dem Trend der Kunststicker zu folgen, um eigene Designs zu kreieren oder sie zu drucken. Die Stick'School Collection wird in einer eingeschweißten Packung mit 25 Stück präsentiert und ist auf die Anwendung in der Schule ausgerichtet. Da es sich um selbstklebendes Papier handelt, wird die Verwendung von Schulkleber vermieden, was die Anbringung einfacher und sauberer macht. Neues kreatives Sortiment Made in Eu und FSC-zertifiziert

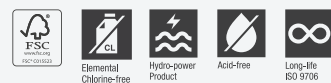
Busta | Enveloppe | Briefumschlag

SKU	colore colours farbea	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
S0400014	Blanco	8	21 x 29,7	90	5
S0400015	Negro	8	21 x 29,7	80	5

Maxipack | Pack | Blisterpackung

SKU	colore colours farbea	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
S0400016	Blanco	25	21 x 29,7	90	1
S0400017	Negro	25	21 x 29,7	80	1





Tiziano

IT È una carta da disegno contenente cotone. Tiziano è Acid Free, prodotta con cellulosa ECF (Elemental Chlorine Free), certificata FSC® proveniente da foreste gestite secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. Colori altamente resistenti alla luce. La marcatura e la buona collatura rendono questa carta indicata per pastello, matita, grafite, carboncino, air brush.

EN Acid Free drawing paper containing cotton, made with ECF cellulose pulp, FSC® certified, from forests managed according to strict environmental, social and economic standards.

DE Säurefreies Zeichenpapier, hergestellt mit FSC®-zertifiziertem ECF (Elemental Chlorine Free)-Zellstoff aus Wäldern, die nach strengen ökologischen, sozialen und wirtschaftlichen Standards bewirtschaftet werden.

Maxipack- confezione blisterata | Blister pack | Blisterpackung

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
56253250	240	25 x 32,5	160	1

IT Il mix è composto da 20 fogli x 12 colori.

EN The mix consist of 20 sheets x 12 colours.

DE Die Mischung besteht aus 20 Blatt x 12 Farben.

IT L'intera gamma Tiziano è a pagina 32 della sezione Belle Arti

EN The entire Tiziano range is at page 32 of the Fine Arts section

DE Das gesamte Tiziano-Sortiment finden Sie auf Seite 32 der Rubrik Bildende Kunst



Elle Erre

IT È una serie di cartoncini colorati, prodotti con il 100% di cellulosa ECF (Elemental Chlorine Free), certificata FSC® proveniente da foreste gestite secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. Conforme alla normativa ISO 9706 Long Life. Per le due superfici (marcata sul retro e naturale sul verso) e per le sue caratteristiche, si presta a diversi usi, in particolare per le scuole, per grafici, designers, cartellonisti e per tutti gli usi grafici e cartotecnici. Ampia gamma e vivacità di colori.

EN This is a series of coloured paperboard, manufactured in pure cellulose in conformity with the ISO 9706 Long Life regulation. Produced with 100% of ECF pulp (Elemental Chlorine Free), FSC® certified from forests responsibly managed respectful of environmental, social and economic standards. An ample and vivacious range of colours. It lends itself to different uses because of its two surfaces (rough at the back and smooth in front) and its characteristics, suitable in particular for schools, graphic designers, poster artists and all graphic and technical paper uses.

DE Eine Serie mit farbiger Kartonagen aus reinem Zellstoff, das gemäß der Norm ISO 9706 Long Life hergestellt wird. Hergestellt aus 100 % ECF-Zellstoff (Elemental Chlorine Free), FSC®-zertifiziert, aus verantwortungsvoll bewirtschafteten Wäldern, die ökologische, soziale und wirtschaftliche Standards respektieren. Eine reichhaltige und lebendige Farbpalette. Aufgrund der beiden unterschiedlichen Oberflächen (rau auf der Rückseite und glatt auf der Vorderseite) und seiner Eigenschaften eignet es sich insbesondere für Schulen, Grafikdesigner, Plakatgestalter und alle grafischen und technischen Verwendungen von Papier.

Maxipack- confezione blisterata | Blister pack | Blisterpackung

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
55253500	240	25 x 35	220	1

IT Il mix è composto da 20 fogli x 12 colori.

EN The mix consist of 20 sheets x 12 colours.

DE Die Mischung besteht aus 20 Blatt x 12 Farben.

Fogli 70x100 | 70x100 sheets | 70x100 Bögen

SKU	colore colours farbe	cm	g/m ²	pack
46470100	bianco	70 x 100	220	10
46470101	panna	70 x 100	220	10
46470102	Bianco	70 x 100	220	10
46470103	avana	70 x 100	220	10
46470104	viola	70 x 100	220	10
46470106	marrone	70 x 100	220	10
46470107	giallo	70 x 100	220	10
46470108	arancio	70 x 100	220	10
46470109	rosso	70 x 100	220	10
46470110	verde pisello	70 x 100	220	10
46470111	verde	70 x 100	220	10
46470113	azzurro	70 x 100	220	10
46470114	bleu	70 x 100	220	10
46470115	nero	70 x 100	220	10
46470116	rosa	70 x 100	220	10
46470117	onice	70 x 100	220	10
46470118	celeste	70 x 100	220	10
46470119	terra bruciata	70 x 100	220	10
46470120	cielo	70 x 100	220	10
46470122	ferro	70 x 100	220	10
46470123	fucsia	70 x 100	220	10
46470125	cedro	70 x 100	220	10
46470126	aragosta	70 x 100	220	10
46470127	ciliegia	70 x 100	220	10
46470128	verdone	70 x 100	220	10
46470129	brina	70 x 100	220	10
46470130	china	70 x 100	220	10
19100117	avorio	70 x 100	220	10

Gamma colori a pagina 94. | Colour range at page 94. | Farbpalette auf Seite 94.



Fogli 50x70 | 50x70 sheets | 50x70 Bögen

SKU	colore colours farbe	cm	g/m ²	pack
42450700	bianco	50 x 70	220	20
42450701	panna	50 x 70	220	20
42450702	perla	50 x 70	220	20
42450703	avana	50 x 70	220	20
42450704	viola	50 x 70	220	20
42450706	marrone	50 x 70	220	20
42450707	giallo	50 x 70	220	20
42450708	arancio	50 x 70	220	20
42450709	rosso	50 x 70	220	20
42450710	verde pisello	50 x 70	220	20
42450711	verde	50 x 70	220	20
42450713	azzurro	50 x 70	220	20
42450714	bleu	50 x 70	220	20
42450715	nero	50 x 70	220	20
42450716	rosa	50 x 70	220	20
42450717	onice	50 x 70	220	20
42450718	celeste	50 x 70	220	20
42450719	terra bruciata	50 x 70	220	20
42450720	cielo	50 x 70	220	20
42450722	ferro	50 x 70	220	20
42450723	fucsia	50 x 70	220	20
42450725	cedro	50 x 70	220	20
42450726	aragosta	50 x 70	220	20
42450727	ciliegia	50 x 70	220	20
42450728	verdone	50 x 70	220	20
42450729	brina	50 x 70	220	20
42450730	china	50 x 70	220	20
19100116	avorio	50 x 70	220	20

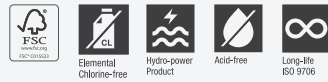
Gamma colori a pagina 94. | Colour range at page 94. | Farbpalette auf Seite 94.

Fogli A4 | A4 sheets | A4 Bögen

SKU	colore colours farbe	cm	g/m ²	pack
71014000	bianco	21 x 29,7	220	50
71014001	panna	21 x 29,7	220	50
71014002	bianco	21 x 29,7	220	50
71014003	avana	21 x 29,7	220	50
71014004	viola	21 x 29,7	220	50
71014006	marrone	21 x 29,7	220	50
71014007	giallo	21 x 29,7	220	50
71014008	arancio	21 x 29,7	220	50
71014009	rosso	21 x 29,7	220	50
71014010	verde pisello	21 x 29,7	220	50
71014011	verde	21 x 29,7	220	50
71014013	azzurro	21 x 29,7	220	50
71014014	bleu	21 x 29,7	220	50
71014015	nero	21 x 29,7	220	50
71014016	rosa	21 x 29,7	220	50
71014017	onice	21 x 29,7	220	50
71014018	celeste	21 x 29,7	220	50
71014019	terra bruciata	21 x 29,7	220	50
71014020	cielo	21 x 29,7	220	50
71014022	ferro	21 x 29,7	220	50
71014023	fucsia	21 x 29,7	220	50
71014025	cedro	21 x 29,7	220	50
71014026	aragosta	21 x 29,7	220	50
71014027	ciliegia	21 x 29,7	220	50
71014028	verdone	21 x 29,7	220	50
71014029	brina	21 x 29,7	220	50
71014030	china	21 x 29,7	220	50

Gamma colori a pagina 94. | Colour range at page 94. | Farbpalette auf Seite 94.





Cartacrea

IT Cartacrea due superfici, liscia da un lato e ruvida nell'altro. Prodotta con il 100% di cellulosa ECF (Elemental Chlorine Free), certificata FSC® proveniente da foreste gestite secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. Per disegno, costruzioni, collage e per stimolare la creatività. Disponibile con espositore da banco.

EN Smooth on one side, rough on the other side ELLE ERRE paper for drawing, construction, collage and stimulating creativity. Produced with 100% of ECF pulp (Elemental Chlorine Free), FSC® certified from forests responsibly managed respectful of environmental, social and economic standards. Available in cardboard with counter display.

DE Auf einer Seite glatt, auf der anderen Seite rau ELLE ERRE Papier zum Zeichnen, Konstruieren, für Collagen und zur Förderung der Kreativität. Hergestellt aus 100% ECF-Zellstoff (Elemental Chlorine Free), FSC®-zertifiziert, aus verantwortungsvoll bewirtschafteten Wäldern, die ökologische, soziale und wirtschaftliche Standards respektieren. Erhältlich auch im Thekenaufsteller.

Fogli 35x50 | 35x50 sheets | 35x50 Bögen

SKU	colore colours farbe	cm	g/m ²	pack
46435100	bianco	35 x 50	220	10
46435101	panna	35 x 50	220	10
46435102	perla	35 x 50	220	10
46435103	avana	35 x 50	220	10
46435104	viola	35 x 50	220	10
46435106	marrone	35 x 50	220	10
46435107	giallo	35 x 50	220	10
46435108	arancio	35 x 50	220	10
46435109	rosso	35 x 50	220	10
46435110	verde pisello	35 x 50	220	10
46435111	verde	35 x 50	220	10
46435113	azzurro	35 x 50	220	10
46435114	bleu	35 x 50	220	10
46435115	nero	35 x 50	220	10
46435116	rosa	35 x 50	220	10
46435117	onice	35 x 50	220	10
46435118	celeste	35 x 50	220	10
46435119	terra bruciata	35 x 50	220	10
46435120	cielo	35 x 50	220	10
46435122	ferro	35 x 50	220	10
46435123	fucsia	35 x 50	220	10
46435124	violetta	35 x 50	220	10
46435125	cedro	35 x 50	220	10
46435126	aragosta	35 x 50	220	10
46435127	ciliegia	35 x 50	220	10

Gamma colori a pagina 94. | Colour range at page 94. | Farbpalette auf Seite 94.

Scatola espositore 25 Colori | Display box 25 colours | Display-Box 25 Farben

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
46403550	250	35 x 50	220	1

IT La scatola è composta da 10 fogli x 25 colori.

EN The box consist of 10 sheets x 25 colours.

DE Die Schachtel besteht aus 10 Blatt x 25 Farben.



Fabriano Colore

IT È una serie di cartoncini colorati, Acid Free prodotti con il 100% di cellulosa ECF (Elemental Chlorine Free), certificata FSC® proveniente da foreste gestite secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. Per le sue caratteristiche (in particolare una gamma molto ampia di colori e la superficie naturale) si presta a molteplici utilizzi: disegno, cartellonistica, schizzi, collage, copertine, depliant, inserti, cartelline, biglietti augurali, inviti, menu, ecc.

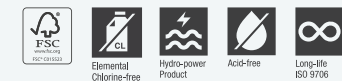
EN This is a series of Acid Free coloured paperboard that, because of its characteristics (in particular a very ample range of colours and natural surface), lends itself to multiple uses: drawing, posters, sketching, collage, covers, brochures, inserts, postcards, greetings cards, invitations, menus, etc. Produced with 100% of ECF pulp (Elemental Chlorine Free), FSC® certified from forests responsibly managed respectful of environmental, social and economic standards.

DE Dieses Sortiment an säurefreiem, farbigem Tonkarton eignet sich aufgrund seiner Eigenschaften (umfangreiche Farbpalette und naturbelassene Oberfläche) für zahlreiche Verwendungszwecke: Zeichnen, Skizzieren, Poster, Collagen, Umschläge, Broschüren, Beilagen, Postkarten, Grußkarten, Einladungen, Speisekarten usw. Hergestellt aus 100% ECF-Zellstoff (Elemental Chlorine Free), FSC®-zertifiziert, aus verantwortungsvoll bewirtschafteten Wäldern, die ökologische, soziale und wirtschaftliche Standards respektieren.

Fogli 50x70 | 50x70 sheets | 50x70 Bögen

SKU	colore colours farbe	cm	g/m ²	pack
44353220	bianco	50 x 70	200	20
44353221	panna	50 x 70	200	20
44353222	perla	50 x 70	200	20
44353223	avana	50 x 70	200	20
44353224	viola	50 x 70	200	20
44353226	marrone	50 x 70	200	20
44353227	giallo	50 x 70	200	20
44353228	arancio	50 x 70	200	20
44353229	rosso	50 x 70	200	20
44353230	verde pisello	50 x 70	200	20
44353231	verde	50 x 70	200	20
44353233	azzurro	50 x 70	200	20
44353234	bleu	50 x 70	200	20
44353235	nero	50 x 70	200	20
44353236	rosa	50 x 70	200	20
44353237	onice	50 x 70	200	20
44353238	celeste	50 x 70	200	20
44353240	cielo	50 x 70	200	20
44353242	ferro	50 x 70	200	20
44353243	fucsia	50 x 70	200	20
44353244	violetta	50 x 70	200	20
44353246	aragosta	50 x 70	200	20
44353247	ciliegia	50 x 70	200	20
19100120	avorio	50 x 70	200	20
44353249	mix	50 x 70	200	25

Gamma colori a pagina 94. | Colour range at page 94. | Farbpalette auf Seite 94.



Fogli 70x100 | 70x100 sheets | 70x100 Bögen

SKU	colore colours farbe	cm	g/m ²	pack
43303220	bianco	70 x 100	140	100
43303221	panna	70 x 100	140	100
43303222	perla	70 x 100	140	100
43303223	avana	70 x 100	140	100
43303227	giallo	70 x 100	140	100
43303228	arancio	70 x 100	140	100
43303229	rosso	70 x 100	140	100
43303230	verde pisello	70 x 100	140	100
43303231	verde	70 x 100	140	100
43303233	azzurro	70 x 100	140	100
43303234	bleu	70 x 100	140	100
43303235	nero	70 x 100	140	100
43303236	rosa	70 x 100	140	100
43303237	onice	70 x 100	140	100
43303238	celeste	70 x 100	140	100

Fogli 70x100 - 200 g/m² | 70x100 sheets - 200 g/m² | 70x100 Bögen - 200 g/m²

46303220	bianco	70 x 100	200	10
46303221	panna	70 x 100	200	10
46303222	perla	70 x 100	200	10
46303223	avana	70 x 100	200	10
46303224	viola	70 x 100	200	10
46303226	marrone	70 x 100	200	10
46303227	giallo	70 x 100	200	10
46303228	arancio	70 x 100	200	10
46303229	rosso	70 x 100	200	10
46303230	verde pisello	70 x 100	200	10
46303231	verde	70 x 100	200	10
46303233	azzurro	70 x 100	200	10
46303234	bleu	70 x 100	200	10
46303235	nero	70 x 100	200	10
46303236	rosa	70 x 100	200	10
46303237	onice	70 x 100	200	10
46303238	celeste	70 x 100	200	10
46303240	cielo	70 x 100	200	10
46303242	ferro	70 x 100	200	10
46303243	fucsia	70 x 100	200	10
46303244	violetta	70 x 100	200	10
46303246	aragosta	70 x 100	200	10
46303247	ciliegia	70 x 100	200	10
19100121	avorio	70 x 100	200	10
42303249	mix	70 x 100	200	120

Fogli 70x100 - 280 g/m² | 70x100 sheets - 280 g/m² | 70x100 Bögen - 280 g/m²

48303220	bianco	70 x 100	280	100
48303222	perla	70 x 100	280	100
48303227	giallo	70 x 100	280	100
48303231	verde	70 x 100	280	100
48303234	bleu	70 x 100	280	100
48303235	nero	70 x 100	280	100
48303240	cielo	70 x 100	280	100
48303246	aragosta	70 x 100	280	100
48303247	ciliegia	70 x 100	280	100

Gamma colori a pagina 94. | Colour range at page 94. | Farbpalette auf Seite 94.

Fabriano Colore 185g

EN Pulp-tinted coloured cardboard, colour process from the manufacture, for a solid, resistant and homogeneous colour. Cardboard of 185 gsm with high resistance to fading. FSC certified. Natural and uniform surface, very resistant to successive erasing and scratching. Due to its characteristics and weight, it has multiple applications, drawing, painting, cutting, folding, gluing, collage, card making, 3D constructions... Can also be used for printing. It is available as a 50 x 65 cm sheet, in a wide range of 30 bright colours and A4 and A3 in a wide range of 25 colours.

DE Zellstoffgefärbter Farbkarton, Farbverfahren von der Herstellung an, für eine feste, widerstandsfähige und homogene Farbe. Karton von 185 g/m² mit hoher Lichtechtheit. FSC-zertifiziert. Natürliche und gleichmäßige Oberfläche, sehr widerstandsfähig gegen wiederholtes Radieren und Kratzen. Seine Eigenschaften und sein Gewicht machen ihn vielseitig einsetzbar: Zeichnen, Malen, Schneiden, Falten, Kleben, Collagen, Kartenherstellung, 3D-Konstruktionen.... Es kann auch zum Drucken verwendet werden. Es ist als 50 x 65 cm großes Blatt in einer breiten Palette von 30 leuchtenden Farben und in A4 und A3 in einer breiten Palette von 25 Farben erhältlich.

50x65 sheets | 50x65 Bögen

SKU	colours farbe	cm	g/m ²	pack
S3215602	banana	50 x 65	185	25
S3215603	amarillo canario	50 x 65	185	25
S3215604	amarillo intenso	50 x 65	185	25
S3215605	naranja	50 x 65	185	25
S3215606	naranja intenso	50 x 65	185	25
S3215607	rojo	50 x 65	185	25
S3215608	cereza	50 x 65	185	25
S3215609	fucsia	50 x 65	185	25
S3215610	rosa	50 x 65	185	25
S3215611	lila	50 x 65	185	25
S3215612	violeta	50 x 65	185	25
S3215613	morado	50 x 65	185	25
S3215614	azul cielo	50 x 65	185	25
S3215615	azul turquesa	50 x 65	185	25
S3215616	azul cobalto	50 x 65	185	25
S3215617	azul marino	50 x 65	185	25
S3215618	verde claro	50 x 65	185	25
S3215619	verde lima	50 x 65	185	25
S3215620	verde malaquita	50 x 65	185	25
S3215621	verde intenso	50 x 65	185	25
S3215622	verde pino	50 x 65	185	25
S3215623	arena	50 x 65	185	25
S3215624	crema	50 x 65	185	25
S3215625	avana	50 x 65	185	25
S3215626	terracota	50 x 65	185	25
S3215627	marrón	50 x 65	185	25
S3215601	blanco	50 x 65	185	25
S3215628	gris antracita	50 x 65	185	25
S3215629	gris perla	50 x 65	185	25
S3215630	negro	50 x 65	185	25

Colour range at page 95. | Farbpalette auf Seite 95.



Lucida

IT Carta lucida satinata, nuova qualità: maggiore grammatura e rilegatura migliorata a protezione del blocco. Trasparenza naturale, qualità e versatilità per il disegno tecnico. Prodotto riciclabile. Blocco collato lato corto.

EN Silk tracing paper, new quality: higher grammage and improved binding to protect the block. Natural transparency. Quality and versatility for technical drawing. Recyclable product. Pad glued on the short side.

DE Transparentpapier, neue Qualität: höhere Stärken und verbesserte Bindung zum Schutz des Blocks. Natürliche Transparenz. Qualität und Vielseitigkeit für das technische Zeichnen. Recyclbares Produkt. Der Block ist an der kurzen Seite geklebt.

Blocchi carta lucida | Silk tracing pads | Transparentpapier Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100659	10	21 x 29,7	82	25
19100660	10	23 x 33	82	25
19100661	10	29,7 x 42	82	25

Millimetrata

IT Carta millimetrata liscia, nuova qualità: rilegatura migliorata a protezione del blocco. Millimetratura con tratto forte ogni 50 mm. Qualità e versatilità per il disegno tecnico. Prodotto riciclabile. Blocco collato lato corto.

EN Millimeter smooth paper, new quality: higher grammage and improved binding to protect the block. Printed every millimeter with bolder lines every 50 mm. Quality and versatility for technical drawing. Recyclable product. Pad glued on the short side.

DE Glatte Millimeterpapier, neue Qualität: höhere Stärken und verbesserte Bindung zum Schutz des Blocks. Druck im Millimeterabstand mit fettgedruckten Linien alle 50 mm. Qualität und Vielseitigkeit für das technische Zeichnen. Recyclbares Produkt. Der Block ist an der kurzen Seite geklebt.

Blocchi millimetrati | Millimetre paper pads | Millimeterpapier Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100662	10	21 x 29,7	80	25
19100663	10	23 x 33	80	25
19100664	10	29,7 x 42	80	25

Musica

IT Album e quaderno musica per gli studenti di ogni ordine e grado. L'album 17x24 contiene 6 pentagrammi per ogni foglio, il quaderno in A4 presenta 10 pentagrammi mentre il blocco spiralato ha 12 pentagrammi, la particolare rilegatura di quest'ultimo garantisce una facilità d'uso senza pari, permettendo di aprire il quaderno a 180 gradi e di scrivere con comodità in ogni situazione.

EN Album and music notebook for students of all grades. The 17x24 album contains 6 staves on each sheet, the A4 notebook has 10 staves while the spiral notebook has 12 staves, the latter's special binding ensures unparalleled ease of use, allowing the notebook to be opened 180 degrees and written in comfort in any situation.

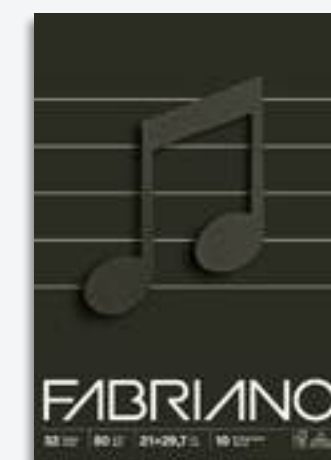
DE Album und Notenheft für Schüler aller Klassenstufen. Das Album 17x24 enthält 6 Notensysteme auf jedem Blatt, das A4-Notizbuch hat 10 Notensysteme, während das Spiralheft 12 Notensysteme hat. Die spezielle Bindung des Spiralheftes sorgt für eine unvergleichliche Benutzerfreundlichkeit, da das Heft um 180 Grad geöffnet werden kann und in jeder Situation bequem geschrieben werden kann.

Album rigato pentagramma | 5-line notes notebook | Heft mit Notenlinien

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100772	16	17 x 24	80	60
19100768	32	21 x 29,7	80	40

Blocco spiralato rigato pentagramma | 5-line notes spiral notebook Spiral-Notizbuch mit Notenlinien

19100756	64	22,5x29,7	90	5
----------	----	-----------	----	---



Elle Erre - Cartacrea



Fabriano Colore



Fabriano Colore 185g





FABRIANO
LA BELLA CARTA DAL 1264

102 Carte Creative
Creative Papers | Kreative Papiere

Hobby
e Creatività

Hobby & Craft | Hobby und Kreativität

Carte Creative Creative Papers | Kreative Papiere



Magic collection - Carte Creative

82

IT Carte creative Premium. Gamma assortita di 20 colori, texture e grammature diverse.
EN Premium creative papers. Assorted range of 20 different colours, textures and weights.
DE Premium-Kreativpapieren. Eine Auswahl an 20 verschiedenen Farben, Texturen und Grammaturen.



Stick'Art & Stick'School

83

IT Carta da disegno adesiva in bianco e nero per disegnare, colorare, scrivere, stampare, tagliare e incollare.
EN Black and white adhesive drawing paper to draw, colour, write, print, cut and stick.
DE Schwarzes und weißes selbstklebendes Zeichenpapier zum Zeichnen, Malen, Schreiben, Drucken, Schneiden und Stecken.



Creative paper pads

102

EN Creative paper pads with a wide range of high quality papers, with a variety of textures and colours.
DE Kreative Papierblöcke mit einer großen Auswahl an hochwertigen Papieren mit verschiedenen Texturen und Farben.



Ribbed kraft paper

104

EN Ribbed paper of 60 gsm to 70 gsm, natural and pulp dyed in solid and resistant colours.
DE Geripptes Papier mit einem Flächengewicht von 60 bis 70 g/qm, natur- und zellstoffgefärbt, in festen und beständigen Farben.



Carta da Regalo

107

EN Fabriano Gift Wrapping Paper - Christmas Collection and Everyday Collection. New 2nd Life concept. Original designs for Colouring, Decorating and Playing.
DE Fabriano Geschenkpapier - Christmas Collection und Everyday Collection. Ein weiches, satiniertes und samtiges Papier. Neues 2nd Life Konzept. Originelle Designs zum Ausmalen, Dekorieren und Spielen.



Aluminium Cardboard and Paper

108

EN Paper of 65 gsm and Cardboard pasted with aluminium foil, unprinted. Free of plastic.
FR Papier von 65 g/m² und karton, mit Aluminiumfolie beklebt, unbedruckt. Frei von Kunststoff



Fluorescent cardboard

110

EN Coated cardboard of 250 gsm, 1 side, in neon colours. As it is coated and not printed, its colour is solid and homogeneous with a satin finish.
DE Beschichteter Karton von 250 g/m², 1 Seite, in Neonfarben. Da er gestrichen und nicht bedruckt ist, ist seine Farbe fest und homogen mit einer satinierten



Silk paper

111

EN FSC certified paper of 18 gsm with a durable, homogeneous and solid colour
DE FSC-zertifiziertes Papier mit 18 g/m² und einer dauerhaften, homogenen und festen Farbe.



Carta crespata

113

IT Carta tinta in massa e omogenea. Elevata resistenza allo stiramento dal 78% al 260%.
EN Pulp dyed paper with a solid and homogeneous colour. High resistance to stretching from 78% to 260%.
DE Zellstoffgefärbtes Papier mit einer festen und homogenen Farbe. Hohe Dehnungsbeständigkeit von 78% bis 260%.



Transparent Cellophane Paper

115

EN Paper of 30 g/m². 100% paper product, no plastic. Pulp dyed for a homogeneous and solid colour.
DE Papier von 30 g/m². 100% Papierprodukt, kein Kunststoff. Zellstoff gefärbt für eine homogene und feste Farbe.



Glossy paper

116

EN Paper of 80 gsm, glossy coated on 1 side.
DE Papier von 80 g/m², glänzend gestrichen auf 1 Seite.



Velvet Adhesive film

117

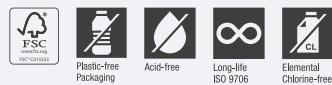
EN Velvet with permanent adhesive backing. Flocked with nylon powder
DE Samt mit permanenter Kleberückseite. Beflockt mit Nylonpulver



Vinile - Film adesivo colorato

118

EN Adhesive vinyl made in Europe. A wide range of solid and vivid colours. High opacity.
DE Selbstklebendes Vinyl, hergestellt in Europa. Eine breite Palette an kräftigen und lebhaften Farben. Hohe Deckkraft.



Magic collection

Carte creative | creative papers | Kreativpapieren

IT Una selezione di carte creative Premium con texture e grammature diverse da 120 g/m² a 290 g/m² in formato 24 x 32 cm. Una gamma di 3 collezioni ispirate agli Animali, alla Natura e allo Spazio. Ogni collezione è composta da un assortimento di 20 fogli di carta Fabriano, con colori accuratamente selezionati per ogni collezione. Un mix di colori intensi, caldi, brillanti e di tendenza, con 3 proposte di idee creative supportate da video tutorial. Proposte che diventano giochi, regali o elementi decorativi. Carte che esaltano la creatività e lo sviluppo delle capacità plastiche e artistiche. Una gamma creativa 100% carta, Made in Eu e certificata FSC.

EN A selection of Premium creative papers with different textures and weights from 120 gsm to 290 gsm in 24 x 32cm format. A range of 3 collections inspired by Animals, Nature and Space. Each collection consists of an assortment of 20 sheets of Fabriano papers, colours carefully selected for each collection. A mix of intense, warm, bright and trendy colours, with 3 proposals of creative ideas supported by video tutorials. Proposals that can be turned into games, gifts or decorative elements. Papers that enhance creativity and the development of plastic and artistic skills. A creative range 100% paper, Made in Eu and FSC certified.

DE Eine Auswahl an Premium-Kreativpapieren mit verschiedenen Texturen und Grammaturen von 120 g/m² bis 290 g/m² im Format 24 x 32cm. Eine Reihe von 3 Kollektionen, inspiriert von Tieren, Natur und Weltraum. Jede Kollektion besteht aus einem Sortiment von 20 Blatt Fabriano-Papieren, deren Farben sorgfältig für jede Kollektion ausgewählt wurden. Eine Mischung aus intensiven, warmen, leuchtenden und trendigen Farben, mit 3 Vorschlägen für kreative Ideen, unterstützt durch Videoanleitungen. Vorschläge, die sich in Spiele, Geschenke oder dekorative Elemente verwandeln lassen. Papiere, die die Kreativität und die Entwicklung der plastischen und künstlerischen Fähigkeiten fördern. Ein kreatives Sortiment aus 100% Papier, Made in Eu und FSC-zertifiziert.

Assortimento di carte creative | Assorted Creative Papers | Kreatives Papiersortiment

SKU	colore colours farbea	cm	g/m ²	pack
S0400008	Magic Space	24 x 32	mix	10
S0400009	Magic Nature	24 x 32	mix	10
S0400010	Magic Animals	24 x 32	mix	10
S0400011	Display	24 x 32	mix	1

IT Gamma assortita di 20 colori, texture e grammature diverse
EN Assorted range of 20 different colours, textures and weights.
DE Eine Auswahl an 20 verschiedenen Farben, Texturen und Grammaturen

Gamma colori a pagina 114. | Colour range at page 114. | Farbpalette auf Seite 114.

Stick'Art & Stick'School

Carta da disegno adesiva | Adhesive drawing paper
 Selbstklebendes Zeichenpapier

IT Nuova gamma di carta da disegno da 80 g/m² e 90 g/m² in formato A4 con applicazione adesiva. Adesivo acrilico permanente approvato secondo la norma UNI EN71 "Toys Security". Carta da disegno in bianco e nero per disegnare, colorare, scrivere, stampare, tagliare e incollare. Carta di alta qualità per arti e mestieri, per applicazioni artistiche, decorative, organizzative... per creare i propri sticker. La collezione Stick'Art, presentata in una busta di carta con 8 fogli, è incentrata su Hobby & Craft, per divertirsi e seguire la tendenza dell'Art Sticker, per creare i propri disegni o stamparli. La collezione Stick'School, presentata in una confezione termoretraibile da 25 fogli, è incentrata sull'ambiente scolastico. Trattandosi di carta adesiva, evita l'uso della colla scolastica, rendendo l'applicazione più semplice e pulita. Nuova gamma creativa Made in Eu e certificata FSC.

EN New range of Drawing Paper 80 g and 90 g in A4 format with adhesive application. Permanent acrylic adhesive approved to UNI EN71 "Toys Security" norms. Black and white drawing paper to draw, colour, write, print, cut and stick High quality paper for handicrafts, for artistic, decorative, organisational applications...creating your own stickers. Stick'Art Collection presented in a pochette with 8 sh. is focused on Hobby & Craft, for fun and to follow the art sticker trend, to create your own designs or to print them. Stick'School Collection presented in a shrink-wrapped pack of 25 h. is focused on the school application. As it is adhesive paper, it avoids the use of school glue, making it easier and cleaner to apply. New creative range Made in Eu and FSC certified.

DE Neues Sortiment an Zeichenpapier 80 g und 90 g im A4-Format mit Klebeapplikation. Dauerhafter Acrylklebstoff nach UNI EN71 „Sicherheit für Spielzeug“ zugelassen. Schwarzes und weißes Zeichenpapier zum Zeichnen, Malen, Schreiben, Drucken, Schneiden und Kleben. Hochwertiges Papier zum Basteln, für künstlerische, dekorative und organisatorische Anwendungen..Erstellen Sie Ihre eigenen Sticker. Stick'Art Collection, präsentiert in einer Pochette mit 8 St., ist auf Hobby und Handwerk ausgerichtet, um Spaß zu haben und dem Trend der Kunststicker zu folgen, um eigene Designs zu kreieren oder sie zu drucken. Die Stick'School Collection wird in einer eingeschweißten Packung mit 25 Stück präsentiert und ist auf die Anwendung in der Schule ausgerichtet. Da es sich um selbstklebendes Papier handelt, wird die Verwendung von Schulkleber vermieden, was die Anbringung einfacher und sauberer macht. Neues kreatives Sortiment Made in Eu und FSC-zertifiziert

Busta | Enveloppe | Briefumschlag

SKU	colore colours farbea	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
S0400014	Blanco	8	21 x 29,7	90	5
S0400015	Negro	8	21 x 29,7	80	5

Maxipack | Pack | Blisterpackung

SKU	colore colours farbea	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
S0400016	Blanco	25	21 x 29,7	90	1
S0400017	Negro	25	21 x 29,7	80	1





Creative paper pads | Kreative papierblöcke

EN Creative paper pads with a wide range of high quality papers, with a variety of textures and colours. Papers with environmental certifications. Coloured, white and black cardboard, aluminium cardboard, silk paper, transparent cellophane paper and glossy paper. Papers to encourage creativity and imagination, concentration, communication, skills and teamwork. New binding with flap closure to protect the pad, without plastic bag. A 100% paper product. Environmentally friendly.

DE Kreative Papierblöcke mit einer großen Auswahl an hochwertigen Papieren mit verschiedenen Texturen und Farben. Papiere mit Umweltzertifikaten. Farbiger, weißer und schwarzer Karton, Aluminiumkarton, Seidenpapier, transparentes Zellophanpapier und Hochglanzpapier. Papiere zur Förderung von Kreativität und Fantasie, Konzentration, Kommunikation, Geschicklichkeit und Teamarbeit. Neuer Einband mit Klappenverschluss zum Schutz des Blocks, ohne Plastiktüte. Ein 100%iges Papierprodukt. Umweltfreundlich.

Assorted Creative Papers | Kreatives Papiersortiment

SKU	cm	pack
S0400001	32 x 24	10

- EN** 42 sheets: · coloured cardboard x 10 · silk paper x 10 · glossy paper x 10
 · transparent cellophane paper x 7 · aluminium cardboard x 5.
DE 42 Blätter: · Buntkarton x 10 · Seidenpapier x 10 · Glanzpapier x 10
 · Transparentes Zellophanpapier x 7 · Aluminiumkarton x 5.



Coloured Cardboard | Farbiger Karton

SKU	cm	pack
S0400002*	32 x 24	10
S0400012**	32 x 24	10

- EN** *10 sheets - assorted colours.
******20 sheets - assorted colours.
DE *10 Blatt - farblich sortiert.
******20 Blatt - farblich sortiert.



White cardboard | Weißer Karton

SKU	cm	pack
S0400003	32 x 24	10

- EN** 10 sheets.
DE 10 Blatt.



Black cardboard | Schwarzer Karton

SKU	cm	pack
S0400004	32 x 24	10

- EN** 10 sheets.
DE 10 Blatt.



Silk paper | Seidenpapier

SKU	cm	pack
S0400005	32 x 24	10

- EN** 10 sheets - assorted colours.
DE 10 Blatt - farblich sortiert.



Transparent Cellophane Paper | Transparentes Zellophanpapier

SKU	cm	pack
S0400006	32 x 24	10

- EN** 10 sheets - assorted colours.
DE 10 Blatt - farblich sortiert.



Glossy paper | Glänzendes Papier

SKU	cm	pack
S0400007	32 x 24	10

- EN** 10 sheets - assorted colours.
DE 10 Blatt - farblich sortiert.



Ribbed kraft paper | Geripptes kraftpapier

EN Pulp-dyed ribbed paper manufacturing process to guarantee a long-lasting, homogeneous and solid colour. Ribbed kraft paper of 65 gsm., Natura Collection – ribbed kraft paper of 60 gsm, and 70 gsm., Gold & Silver Collection, ribbed kraft paper of 60 gsm, printed. High resistance to tearing, ripping and fading. Highly waterproof paper makes it excellent for school paintings. The laid texture gives it an elegant and differentiated finish. Due to its features it is an ideal paper for packaging, protection, gift packaging, handicrafts, collective works, compositions, collages, games, decoration, events, parties...

DE Geripptes Kraftpapier das durch Zellstoff gefärbt wurde, um eine dauerhafte, homogene und feste Farbe zu gewährleisten. Geripptes Kraftpapier mit 65 g/m². Gold & Silver Collection, 60 g/m², geripptes Kraftpapier, bedruckt. Hohe Widerstandsfähigkeit gegen Reißen, Zerreißen und Ausbleichen. Durch die hohe Wasserfestigkeit eignet sich das Papier hervorragend für Schulumalereien. Die Büttenstruktur verleiht ihm ein elegantes und differenziertes Aussehen. Aufgrund seiner Eigenschaften ist es ein ideales Papier für Verpackungen, Schutz, Geschenkverpackungen, Bastelarbeiten, Gemeinschaftsarbeiten, Kompositionen, Collagen, Spiele, Dekorationen, Veranstaltungen, Events, Parties...

KRAFT XL COLLECTION Display | Anzeige

SKU	colours farbea	m	g/m ²	pack
S0310004	mix	1 x 3	65	100

EN The mix consist of 100 rolls: 8 x brown, white / 9 x red, yellow, black, turquoise, azurite, / 7 x dark orange, pink / 5 x fuchsia, violet, lilac, dark brown and moss green

DE Die Mischung besteht aus 100 Rollen: 8 x braun, weiß / 9 x rot, gelb, schwarz, türkis, azurit, / 7 x dunkelorange, rosa / 5 x fuchsia, violett, flieder, dunkelbraun & moosgrün

FUSION COLLECTION Display | Anzeige

SKU	colours farbea	m	g/m ²	pack
S0310010	mix	1 x 3	65	30

EN The mix consist of 3 rol. x brown , white, 4 rol. x yellow, purple, pink, turquoise, green and blue

DE Die Mischung besteht aus 3 Rol. x braun, weiß, 4 Rol. x gelb, lila, rosa, türkis, grün und blau

NEFERTITI COLLECTION Display | Anzeige

SKU	colours farbea	m	g/m ²	pack
S0310011	mix	1 x 3	65	30

EN The mix consist of 5 rolls x red, azurite blue, 4 rolls x dark orange, fuchsia, violet, moss green and black.

DE Die Mischung besteht aus 5 Rollen x rot, azuritblau, 4 Rollen x dunkelorange, fuchsia, violett, moosgrün und schwarz.

1 x 3 Roll | 1 x 3 Rolle

SKU	colours farbea	m	g/m ²	pack
10609	amarillo	1 x 3	65	30
10661	naranja forte	1 x 3	65	30
10601	rojo	1 x 3	65	30
10725	fucsia	1 x 3	65	30
10666	rosa	1 x 3	65	30
10783	lila	1 x 3	65	30
10726	violeta	1 x 3	65	30
10727	azul turquesa	1 x 3	65	30
10603	azul	1 x 3	65	30
10724	azul azurita	1 x 3	65	30
10605	verde	1 x 3	65	30
10728	verde musgo	1 x 3	65	30
10625	marrón	1 x 3	70	30
10630	blanco	1 x 3	60	30
10607	negro	1 x 3	65	30

1 x 5 Roll | 1 x 5 Rolle

10610	amarillo	1 x 5	65	30
10662	naranja forte	1 x 5	65	30
10637	rojo	1 x 5	65	30
10745	fucsia	1 x 5	65	30
10667	rosa	1 x 5	65	30
10791	lila	1 x 5	65	30
10746	violeta	1 x 5	65	30
10747	azul turquesa	1 x 5	65	30
10604	azul	1 x 5	65	30
10744	azul azurita	1 x 5	65	30
10606	verde	1 x 5	65	30
10748	verde musgo	1 x 5	65	30
10627	marrón	1 x 5	70	30
10632	blanco	1 x 5	60	30
10608	negro	1 x 5	65	30

0,50 x 2 Roll | 0,50 x 2 Rolle

10831	amarillo	0,50 x 2	65	30
10834	naranja	0,50 x 2	65	30
10833	rojo	0,50 x 2	65	30
10828	fucsia	0,50 x 2	65	30
10829	violeta	0,50 x 2	65	30
10830	azul turquesa	0,50 x 2	65	30
10826	azul azurita	0,50 x 2	65	30
10827	verde musgo	0,50 x 2	65	30
10872	marrón	0,50 x 2	70	30





MINI COLLECTION Display | Anzeige

SKU	colours farbea	m	g/m ²	pack
11257	mix	0,50 x 2	65	30

EN The mix consist of 30 rolls: 5 x yellow, fuchsia, violet, purple, turquoise, azurite blue, green.
 DE Die Mischung besteht aus 30 Rollen: 5 x gelb, fuchsia, violett, lila, türkis, azuritblau, grün.

GOLD&SILVER COLLECTION Display | Anzeige

SKU	colours farbea	m	g/m ²	pack
S0310002	plata	1 x 3	60	25
S0310003	oro	1 x 3	60	25
S0310001	mix	1 x 3	60	25

EN The mix consist of 25 rolls: 15 x gold, 10 x silver
 DE Die Mischung besteht aus 25 Rollen: 15 x Gold, 10 x Silber

**Carta da regalo Fabriano
 Fabriano Gift Wrapping Paper
 Fabriano Geschenkpapier**

IT La nostra carta da disegno Fabriano Traccia, per le sue caratteristiche, è stata scelta per stampare i disegni esclusivi e originali della nostra nuova collezione di carta da regalo Fabriano - Christmas Collection e Everyday Collection. È una carta bianca e soave, con una finitura satinata e vellutata. Si adatta facilmente alla forma del regalo ed è molto resistente a strappi, lacerazioni e scolorimenti. Certificata FSC. Formato extra per regali grandi o piccoli. È anche una proposta per la creatività, 2nd Life. Disegni originali da Colorare, Decorare e Giocare. Anche il retro della carta per le vostre creazioni.

EN Our Fabriano Traccia drawing paper, due to its features, has been the paper chosen to print the exclusive and original designs of our new Fabriano Gift Wrapping Paper Collection - Christmas Collection and Everyday Collection. A soft, white paper with a satin and velvety finish. It adapts easily to the shape of the gift and is extra resistant to tears, rips and discolouration. FSC certified. Extra format for large or small gifts. It is also a proposal for Creativity, 2nd Life. Original designs for Colouring, Decorating and Playing. Even the back of the paper for your own creations.

DE Unser Fabriano Traccia Zeichenpapier wurde aufgrund seiner Eigenschaften ausgewählt, um die exklusiven und originellen Designs unserer neuen Fabriano Geschenkpapierkollektion - Christmas Collection und Everyday Collection - zu drucken. Ein weiches, weißes Papier mit einer satinierten und samtigen Oberfläche. Es passt sich leicht an die Form des Geschenks an und ist besonders reißfest, reißt nicht ein und verfärbt sich nicht. FSC-zertifiziert. Extra Format für große oder kleine Geschenke. Es ist auch ein Vorschlag für Kreativität, 2nd Life. Originelle Designs zum Ausmalen, Dekorieren und Spielen. Auch die Rückseite des Papiers für eigene Kreationen.

Christmas Time Collection

Carta da regalo | Gift wrapping paper | Geschenkpapier

SKU	colore colours farbea	m	g/m ²	pack
S0310014	mix	1 x 2	60	30



I Love Christmas Collection

Carta da regalo | Gift wrapping paper | Geschenkpapier

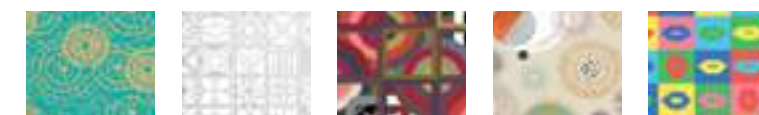
SKU	colore colours farbea	m	g/m ²	pack
S0310015	mix	1 x 2	60	30



Elegance Gift Collection

Carta da regalo | Gift wrapping paper | Geschenkpapier

SKU	colore colours farbea	m	g/m ²	pack
S0310016	mix	1 x 2	60	30



Happy Moments Collection

Carta da regalo | Gift wrapping paper | Geschenkpapier

SKU	colore colours farbea	m	g/m ²	pack
S0310017	mix	1 x 2	60	30



EN The mix consist of 5 designs x 6 rolls.
 DE Die Mischung besteht aus 5 Designs x 6 Rollen.



Aluminium Cardboard | Aluminium-Karton

EN Cardboard of 225 gsm and Paper of 65 gsm pasted with aluminium foil, unprinted. Free of plastic. High resistance to fading and humidity. The laminated foil is easy to work with and mould, does not crack and has a metallic sheen. Application in: handicrafts, compositions, collages, scrapbooking, party elements, celebrations, costumes, gifts, decorations, etc., pasted with aluminium foil, unprinted. Free of plastic. High resistance to fading and humidity. The laminated foil is easy to work with and mould, does not crack and has a metallic sheen. Application in: handicrafts, compositions, collages, scrapbooking, party elements, celebrations, costumes, gifts, decorations, etc.

DE Karton von 225 g/m² und Papier von 65 g/m², mit Aluminiumfolie beklebt, unbedruckt. Frei von Kunststoff. Hohe Beständigkeit gegen Ausbleichen und Feuchtigkeit. Die kaschierte Folie ist leicht zu bearbeiten und zu formen, reißt nicht und hat einen metallischen Glanz. Anwendung in: Bastelarbeiten, Kompositionen, Collagen, Scrapbooking, Party-Elemente, Feste, Kostüme, Geschenke, Dekorationen, etc. Papier von 65 g/m², mit Aluminiumfolie geklebt, unbedruckt. Frei von Kunststoff. Hohe Beständigkeit gegen Ausbleichen und Feuchtigkeit. Die kaschierte Folie ist leicht zu bearbeiten und zu formen, reißt nicht und hat einen metallischen Glanz. Anwendung in: Bastelarbeiten, Kompositionen, Collagen, Scrapbooking, Party-Elemente, Feste, Kostüme, Geschenke, Dekorationen, etc.

Roll | Rolle

SKU	colours farbea	m	g/m ²	pack
12721	rojo	1 x 3	65	10
12722	azul	1 x 3	65	10
12723	verde	1 x 3	65	10
12724	plata brillante	1 x 3	65	10
12725	oro brillante	1 x 3	65	10

Display | Anzeige

SKU	colours farbea	m	g/m ²	pack
S1310001	mix	1 x 3	65	25

EN The mix consist of 5 rolls x 5 colours.
DE Die Mischung besteht aus 5 Rollen x 5 Farben.

Rolls of 25 micro-perforated sheets 50 x 65 cm Rollen mit 25 mikroperforierten Bögen 50 x 65 cm

SKU	colours farbea	m	g/m ²	pack
13001	rojo	0,50 x 16,25	65	12
13008	fucsia	0,50 x 16,25	65	12
13002	azul	0,50 x 16,25	65	12
13004	verde	0,50 x 16,25	65	12
13005	plata brillante	0,50 x 16,25	65	12
13006	oro brillante	0,50 x 16,25	65	12
13007	cobre	0,50 x 16,25	65	12

Aluminium Paper | Aluminium-Papier

EN Paper of 65 gsm pasted with aluminium foil, unprinted. Free of plastic. High resistance to fading and humidity. The laminated foil is easy to work with and mould, does not crack and has a metallic sheen. Application in: handicrafts, compositions, collages, scrapbooking, party elements, celebrations, costumes, gifts, decorations, etc., pasted with aluminium foil, unprinted. Free of plastic. High resistance to fading and humidity. The laminated foil is easy to work with and mould, does not crack and has a metallic sheen. Application in: handicrafts, compositions, collages, scrapbooking, party elements, celebrations, costumes, gifts, decorations, etc.

DE Papier von 65 g/m², mit Aluminiumfolie beklebt, unbedruckt. Frei von Kunststoff. Hohe Beständigkeit gegen Ausbleichen und Feuchtigkeit. Die kaschierte Folie ist leicht zu bearbeiten und zu formen, reißt nicht und hat einen metallischen Glanz. Anwendung in: Bastelarbeiten, Kompositionen, Collagen, Scrapbooking, Party-Elemente, Feste, Kostüme, Geschenke, Dekorationen, etc. Papier von 65 g/m², mit Aluminiumfolie geklebt, unbedruckt. Frei von Kunststoff. Hohe Beständigkeit gegen Ausbleichen und Feuchtigkeit. Die kaschierte Folie ist leicht zu bearbeiten und zu formen, reißt nicht und hat einen metallischen Glanz. Anwendung in: Bastelarbeiten, Kompositionen, Collagen, Scrapbooking, Party-Elemente, Feste, Kostüme, Geschenke, Dekorationen, etc.

50 x 65 sheets | 50 x 65 Bogen

SKU	colours farbea	cm	g/m ²	pack
20256	rojo	50 x 65	225	10
20288*	fucsia	50 x 65	225	10
20257	azul	50 x 65	225	10
20258	verde	50 x 65	225	10
20259	plata brillante	50 x 65	225	10
20261	oro brillante	50 x 65	225	10
20289*	cobre	50 x 65	225	10

A4 Assorted pack | A4 Farblisch sortiert

SKU	colours farbea	cm	ff/sh/bl	pack
20286	mix	21 x 29,7	5	1

EN The mix consist of 1 sheet x 5 colours
DE Die Mischung besteht aus 1 Blatt x 5 Farben








Fluorescent cardboard Fluoreszierender karton

EN Coated cardboard of 250 gsm, 1 side, in neon colours. As it is coated and not printed, its colour is solid and homogeneous with a satin finish. High resistance to light and fading. Ideal for posters, promotions, parties, celebrations, costumes, gifts, decorations, handicrafts, compositions, etc.

DE Beschichteter Karton von 250 g/m², 1 Seite, in Neonfarben. Da er gestrichen und nicht bedruckt ist, ist seine Farbe fest und homogen mit einer satinierten Oberfläche. Hohe Licht- und Verblässungsbeständigkeit. Ideal für Plakate, Promotionen, Partys, Feste, Kostüme, Geschenke, Dekorationen, Bastelarbeiten, Kompositionen usw.

50 x 65 sheets | 50 x 65 Bogen

SKU	colours farbea	cm	g/m ²	pack
15407		50 x 65	250	10
15408		50 x 65	250	10
15409		50 x 65	250	10
15406		50 x 65	250	10
15410		50 x 65	250	10

A4 Assorted pack | A4 Farblich sortiert

SKU	colours farbea	cm	sh/bl	pack
15429	mix	21 x 29,7	5	1

EN The mix consist of 1 sheet x 5 colours
DE Die Mischung besteht aus 1 Blatt x 5 Farben



Silk paper | Seidenpapier

EN FSC certified paper of 18 gsm with a durable, homogeneous and solid colour. More consistent paper formation for better resistance to tearing and fading. Wide range of 19 vivid colours. New sheet format of 50 x 75 cm and presented in a bag of 26 sheets or in a pack of 520 sheets. Different applications in all kinds of handicrafts, party decorations, costumes, events, gifts...

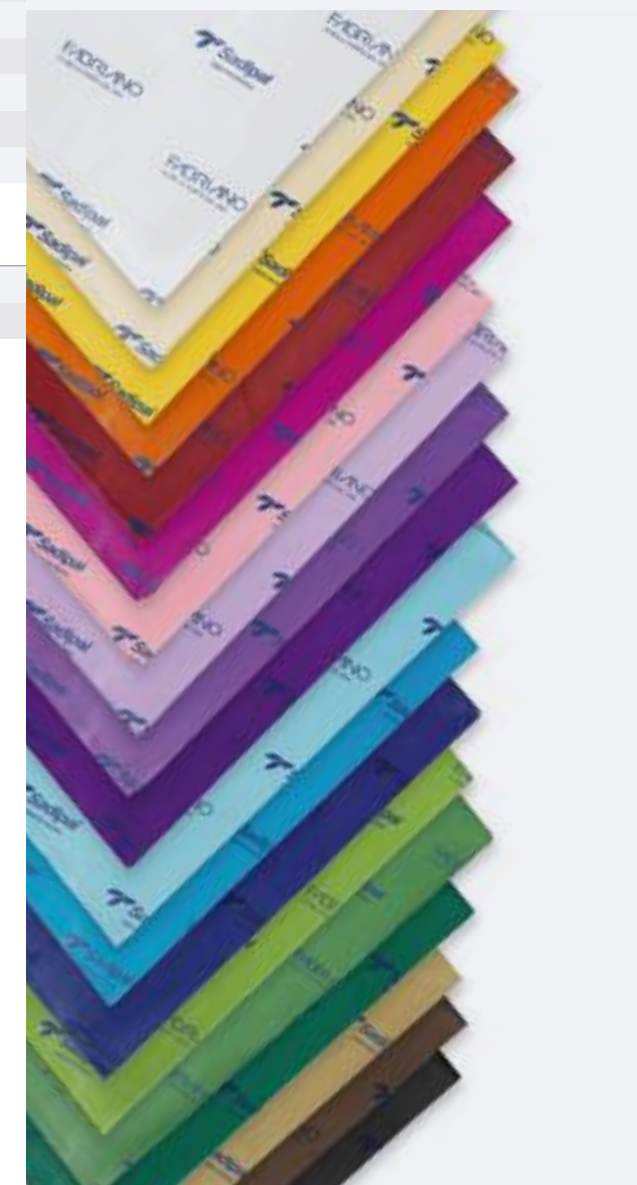
DE FSC-zertifiziertes Papier mit 18 g/m² und einer dauerhaften, homogenen und festen Farbe. Gleichmäßigeres Papierbild für bessere Reiß- und Ausbleichbeständigkeit. Breite Palette von 19 leuchtenden Farben. Neues Bogenformat von 50 x 75 cm in einer Tüte mit 26 Bogen oder in einer Packung mit 520 Bogen. Verschiedene Anwendungen für alle Arten von Bastelarbeiten, Partydekorationen, Kostüme, Veranstaltungen, Geschenke...

Sheets in blister pack | Blätter in Blisterpackung

SKU	colours farbea	cm	g/m ²	sh/bl	pack
S0718103	Amarillo	50 x 75	18	26	1
S0718104	Naranja	50 x 75	18	26	1
S0718105	Rojo	50 x 75	18	26	1
S0718106	Fucsia	50 x 75	18	26	1
S0718107	Rosa	50 x 75	18	26	1
S0718109	Violeta	50 x 75	18	26	1
S0718111	Azul	50 x 75	18	26	1
S0718112	Turquesa	50 x 75	18	26	1
S0718113	Azul Oscuro	50 x 75	18	26	1
S0718114	Verde	50 x 75	18	26	1
S0718115	Verde Fuerte	50 x 75	18	26	1
S0718116	Verde Oscuro	50 x 75	18	26	1
S0718118	Marron Oscuro	50 x 75	18	26	1
S0718101	Blanco	50 x 75	18	26	1
S0718119	Negro	50 x 75	18	26	1

Sheets in pack | Blätter in packungen

SKU	colours farbea	cm	g/m ²	sh/bl	pack
11167	Argento	51 x 76	17	25	20
11166	Oro	51 x 76	17	25	20





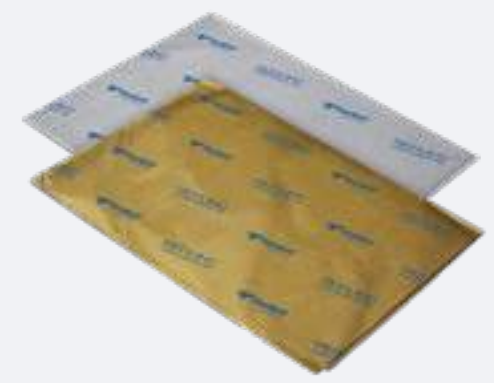
Hobby e Creatività

Hobby e Creatività



Sheets in pack Blätter in Packungen					
SKU	colours farbea	cm	g/m ²	sh/bl	pack
S0718202	Amarillo	50x75	18	520	1
S0718203	Naranja	50x75	18	520	1
S0718204	Rojo	50x75	18	520	1
S0718205	Fucsia	50x75	18	520	1
S0718206	Rosa	50x75	18	520	1
S0718208	Violeta	50x75	18	520	1
S0718210	Azul	50x75	18	520	1
S0718211	Turquesa	50x75	18	520	1
S0718212	Azul Oscuro	50x75	18	520	1
S0718213	Verde	50x75	18	520	1
S0718214	Verde Fuerte	50x75	18	520	1
S0718215	Verde Oscuro	50x75	18	520	1
S0718217	Marron Oscuro	50x75	18	520	1
S0718218	Blanco	50x75	18	520	1
S0718219	Negro	50x75	18	520	1

Sheets in pack Blätter in Packungen					
SKU	colours farbea	cm	g/m ²	sh/bl	pack
S0718101	Argento	50 x 75	17	500	500
S0718119	Oro	50 x 75	17	500	500



Carta crespata | Crepe paper | Krepppapierere

IT Carta crespata de fabbricazione europea. Carta tinta in massa dal processo di fabbricazione per garantire un colore durevole, omogeneo e solido. Ampia gamma di colori, resistente allo sbiadimento. Grazie alle sue caratteristiche è ideale per diverse applicazioni in tutti i tipi di artigianato, costruzioni, decorazioni per feste, costumi, regali in costume, abiti di carta, decorazioni floreali e per eventi, regali... Altamente resistente allo stiramento e allo strappo.

EN European-made crepe paper. Pulp dyed from the manufacturing process to guarantee a long-lasting, homogeneous and solid colour. Wide range of colours, resistant to fading. Due to its characteristics it is ideal for different applications in all kinds of handicrafts, constructions, party decorations, costume making, costume gifts, paper dress, floral and event decorations, gifts... Highly resistant to stretching and tearing.

DE In Europa hergestelltes Krepppapier. Vom Herstellungsprozess an gefärbter Zellstoff, um eine dauerhafte, homogene und feste Farbe zu gewährleisten. Breites Farbsortiment, beständig gegen Ausbleichen. Aufgrund seiner Eigenschaften ist es ideal für verschiedene Anwendungen in allen Arten von Bastelarbeiten, Konstruktionen, Partydekorationen, Kostümherstellung, Kostümgeschenke, Papierkleider, Blumen- und Veranstaltungsdekorationen, Geschenke... Hochgradig dehnungs- und reißfest.

Rotoli Standard | Standard Rolls | Standard Rollen

SKU	colore colours farbea	m	g/m ²	%	pack
S1545002	amarillo	0,50 x 2,5	32	78	10 x 14
S1545003	amarillo canario	0,50 x 2,5	32	78	10 x 14
S1545004	naranja	0,50 x 2,5	32	78	10 x 14
S1545005	rojo	0,50 x 2,5	32	78	10 x 14
S1545008	rosa	0,50 x 2,5	32	78	10 x 14
S1545009	fucsia	0,50 x 2,5	32	78	10 x 14
S1545010	violeta	0,50 x 2,5	32	78	10 x 14
S1545011	morado	0,50 x 2,5	32	78	10 x 14
S1545013	turquesa	0,50 x 2,5	32	78	10 x 14
S1545025	azul cielo	0,50 x 2,5	32	78	10 x 14
S1545014	azul fuerte	0,50 x 2,5	32	78	10 x 14
S1545016	lima	0,50 x 2,5	32	78	10 x 14
S1545017	verde medio	0,50 x 2,5	32	78	10 x 14
S1545019	marrón fuerte	0,50 x 2,5	32	78	10 x 14
S1545001	blanco	0,50 x 2,5	32	78	10 x 14
S1545024	negro	0,50 x 2,5	32	78	10 x 14

Espositore | Display | Aufsteller

S1545051*	mix	0,50 x 2,5	32	78	80
-----------	-----	------------	----	----	----



*IT Il Mix è composto da 5 rotoli x 16 colori.
 *EN The mix consists of 5 rolls x 16 colours.
 *DE Die Mischung besteht aus 5 Rollen x 16 Farben.

Rotoli Premium | Premium Rolls | Premium Rollen

S1565002	amarillo	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565003	amarillo canario	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565004	naranja	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565005	rojo	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565020	naranja fuerte	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565006	granate	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565007	magenta	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565008	rosa	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565023	coral rosa	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565009	fucsia	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565010	violeta	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565012	lila	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565011	morado	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565013	turquesa	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565014	azul fuerte	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565015	azul marino	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565016	lima	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565017	verde medio	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565018	verde fuerte	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565021	verde musgo	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565022	marrón	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565019	marrón fuerte	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565001	blanco	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565024	negro	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11

Espositore | Display | Aufsteller

S1565050**	mix	0,50 x 2,5	48	167	105
------------	-----	------------	----	-----	-----

**IT Il Mix è composto da 8 rotoli x giallo canario, rosso / 5 rotoli x bianco / 4 rotoli x 21 colori
 **EN The mix consist of 8 rol x Canary Yellow, Red / 5 rol x White / 4 rol x 21 colours.
 **DE Die Mischung besteht aus 8 Rollen x Kanariengelb, Rot / 5 Rollen x Weiß / 4 Rollen x 21 Farben.



Transparent Cellophane Paper
 Transparentes Zellophanpapier

EN Product from cellulose. Not plastic. Non-toxic. Mass dyeing (process of colouring the paper pulp with which greater homogeneity and durability of the colours is achieved). It retains its final shape when twisted, folded and moulded. Heat and light resistant. Grammage: 30 gsm. Range of 8 bright colors + transparent. Individually shrink-wrapped for better protection and conservation. Easily glued with school adhesives. Suitable for parties, lanterns, celebrations, costumes, gifts, decorations, crafts, compositions... Due to its permeability and breathability characteristics it is perfect for floral works. Due to its heat resistance it is ideal for interior lighting

DE Produkt aus Zellstoff ohne Kunststoffe. Massenfärbung (Verfahren zum Färben der Papiermasse, mit dem eine größere Homogenität und Haltbarkeit der Farben erreicht wird). Behält die endgültige Form beim Biegen, Falten und Modellieren. Wärme- und lichtbeständig. Ungiftig. Flächengewicht: 30 g/m². In 8 Glanzfarben + transparent. Einzeln in Folie eingeschweißt für besseren Schutz und Haltbarkeit. Leichtes Kleben mit für Schulzwecke geeignetem Klebsto. Für Feste, Kinderlaternen, Kostüme, Geschenke, Deko, Bastelarbeiten, Collagen usw. Geeignet. Dank der Durchlässigkeit und Atmungs-fähigkeit ist es perfekt für Arbeiten mit Blumen. Dank der Wärmebeständigkeit ist es ideal für die Innenbeleuchtung.

Rolls of 25 micro-perforated sheets 50 x 65 cm
 Rollen mit 25 mikroperforierten Bögen 50 x 65 cm

SKU	colours farbea	m	g/m ²	pack
12508	transparente	0,50 x 16,25	30	12
12506	amarillo	0,50 x 16,25	30	12
12507	naranja	0,50 x 16,25	30	12
12501	rojo	0,50 x 16,25	30	12
12504	rosa	0,50 x 16,25	30	12
12502	azul	0,50 x 16,25	30	12
12503	verde	0,50 x 16,25	30	12

Display | Aufsteller

06502	mix*	0,50 x 16,25	30	25
-------	------	--------------	----	----

Continuos roll | Kontinuierliche Rolle

SKU	colours farbea	m	g/m ²	pack
06958	transparente	0,70 x 5	30	10
06962	plata	0,70 x 2	30	10



*EN The mix consist of 25 rolls: 5 x transparent, 4 x yellow, red, blue, green, 2 x orange, pink
 *DE Die Mischung besteht aus 25 Rollen: 5 x transparent, 4 x gelb, rot, blau, grün, 2 x orange, rosa



Glossy paper | Glossy paper

EN Glossy coated paper on 1 side. Paper 80 g/m². Wide range of 14 bright colours, in rolls of 0.50 x 16.25 m, semi-perforated in sheets of 50 x 65 cm. Suitable for handicrafts, mosaics, collage, gift packaging, party and celebration decorations, costumes, etc. 100% recyclable and biodegradable.

DE Glänzend gestrichenes Papier auf 1 Seite. Papier 80 g/m². Breite Palette von 14 leuchtenden Farben, in Rollen von 0,50 x 16,25 m, halbperforiert in Bögen von 50 x 65 cm. Geeignet für Bastelarbeiten, Mosaik, Collagen, Geschenkverpackungen, Party- und Festdekorationen, Kostüme usw. 100% recycelbar und biologisch abbaubar.

Rolls of 25 micro-perforated sheets 50 x 65 cm
Rollen mit 25 mikroporierten Bögen 50 x 65 cm

SKU	colours farbea	m	g/m ²	pack
12911	amarillo	0,50 x 16,25	80	12
12912	naranja	0,50 x 16,25	80	12
12903	rojo	0,50 x 16,25	80	12
12910	rosa fuerte	0,50 x 16,25	80	12
12909	rosa claro	0,50 x 16,25	80	12
12937	violeta	0,50 x 16,25	80	12
12904	azul claro	0,50 x 16,25	80	12
12906	azul cobalto	0,50 x 16,25	80	12
12905	azul fuerte	0,50 x 16,25	80	12
12935	verde claro	0,50 x 16,25	80	12
12907	verde fuerte	0,50 x 16,25	80	12
12902	marón	0,50 x 16,25	80	12
12901	blanco	0,50 x 16,25	80	12
12908	negro	0,50 x 16,25	80	12

Velvet Adhesive film | Samtklebefolie

EN Velvet with permanent adhesive backing. Manufactured on film giving the flocking greater resistance to tearing and impermeability. Flocked with nylon powder which makes the product softer to the touch and thicker. and thicker to the touch. Due to its texture and relief, it is suitable for handicrafts, scrapbooking, cardmaking, costumes, assemblies, collages, models for architects, DIY, etc. Another application is luxury packaging and the protection of the bases of objects, to avoid damage to the surface where they are placed, such as in jewellery shops, etc.

DE Samt mit permanenter Kleberückseite. Hergestellt auf Folie, die der Beflockung eine höhere Reißfestigkeit und Undurchlässigkeit verleiht. Beflockt mit Nylonpulver, wodurch sich das Produkt weicher und dicker anfühlt. und dicker anfühlt. Aufgrund seiner Textur und seines Reliefs eignet es sich für Bastelarbeiten, Scrapbooking, Kartenherstellung, Kostüme, Zusammenstellungen, Collagen, Modelle für Architekten, Heimwerker usw. Eine weitere Anwendung ist die Verpackung von Luxusgütern und der Schutz des Sockels von Gegenständen, um eine Beschädigung der Oberfläche zu vermeiden, auf der sie platziert werden, z. B. in Schmuckgeschäften usw.

Roll | Rolle

SKU	colours farbea	m	pack
06719	amarillo	0,45 x 1	4
06723	naranja	0,45 x 1	4
06708	rojo	0,45 x 1	4
06711	granate	0,45 x 1	4
06722	fucsia	0,45 x 1	4
06720	lila	0,45 x 1	4
06721	turquesa	0,45 x 1	4
06710	azul	0,45 x 1	4
06709	verde	0,45 x 1	4
06726	chocolate	0,45 x 1	4
06727	blanco	0,45 x 1	4
06707	negro	0,45 x 1	4

Display | Aufsteller

06728	mix	0,45 x 1	1
-------	-----	----------	---

EN The mix consists of 1 roll x 12 colours.
DE Die Mischung besteht aus 1 Rolle x 12 Farben.





Vinile - Film adesivo colorato
Vinyl - Coloured adhesive film
Vinyl - Farbigeselbstklebende folie

IT Vinile adesivo fabbricato in Europa. Ampia gamma di colori pieni e intensi. Alta opacità. Finitura opaca, lucida e metallizzata. Con sagome di diverse forme e dimensioni che possono essere ritagliate sul retro. Supporto in carta con griglia per facilitare il taglio. Adatto per lavoretti manuali, collage, elementi decorativi per feste, costumi, decorazioni, protezione di libri e superfici...

EN Adhesive vinyl made in Europe. A wide range of solid and vivid colours. High opacity. Matt, glossy and metallic finishing. With templates of different shapes and sizes that can be cut out on the back. Paper backing with grid for easy cutting. Suitable for handicrafts, collage, party elements, costumes, decorations, protection of books and surfaces...

DE Selbstklebendes Vinyl, hergestellt in Europa. Eine breite Palette an kräftigen und lebhaften Farben mit hoher Deckkraft. Mattes, glänzendes und metallisches Finish. Mit Schablonen in verschiedenen Formen und Größen, die auf der Rückseite ausgeschnitten werden können. Papierrückseite mit Raster für einfaches Schneiden. Geeignet für Bastelarbeiten, Collagen, Partyelemente, Kostüme, Dekorationen, Schutz von Büchern und Oberflächen,...

Rotolo colorato matt | Matt coloured roll | Matte farbige Rolle

SKU	colore colours farbea	m	μ	pack
S2420301	giallo	0,50 x 2	70	12
S2420302	arancio	0,50 x 2	70	12
S2420303	rosso	0,50 x 2	70	12
S2420304	rose	0,50 x 2	70	12
S2420305	viola	0,50 x 2	70	12
S2420306	azzurro	0,50 x 2	70	12
S2420307	blu	0,50 x 2	70	12
S2420308	verde	0,50 x 2	70	12
S2420309	verde forte	0,50 x 2	70	12
S2420310	marrone	0,50 x 2	70	12
S2420311	bianco	0,50 x 2	70	12
S2420312	nero	0,50 x 2	70	12

Espositore | Display | Anzeige

S2420350	mix	0,50 x 2	70	24
----------	-----	----------	----	----

IT Il mix è composto da 2 rotoli x 12 colori.
EN The mix consist of 5 designs x 6 rolls.
DE Die Mischung besteht aus 5 Designs x 6 Rollen.



Rotolo colorato brillante | Glossy coloured roll | Glänzende farbige Rolle

SKU	colore colours farbea	m	μ	pack
S2410301	giallo	0,50 x 3	70	12
S2410302	arancio	0,50 x 3	70	12
S2410303	rosso	0,50 x 3	70	12
S2410304	rose	0,50 x 3	70	12
S2410305	viola	0,50 x 3	70	12
S2410306	azzurro	0,50 x 3	70	12
S2410307	blu	0,50 x 3	70	12
S2410308	verde	0,50 x 3	70	12
S2410309	verde forte	0,50 x 3	70	12
S2410310	marrone	0,50 x 3	70	12
S2410311	bianco	0,50 x 3	70	12
S2410312	nero	0,50 x 3	70	12

Espositore | Display | Anzeige

S2410350	mix	0,50 x 3	70	24
----------	-----	----------	----	----

Rotolo colorato metallico | Metallic coloured roll | Metallisch eingefärbte Rolle

SKU	colore colours farbea	m	μ	pack
S2410313	oro	0,50 x 1,5	70	12
S2410314	argento	0,50 x 1,5	70	12

IT Il mix è composto da 2 rotoli x 12 colori.
EN The mix consist of 5 designs x 6 rolls.
DE Die Mischung besteht aus 5 Designs x 6 Rollen.



Magic Space

Elle Erre Panna 220gr	Sirio Color Bruno 140gr	Elle Erre Aragosta 220gr	Sirio Color Arancio 140gr	Elle Erre Fucsia 220gr	Tiziano Viola 160gr	Sirio Pearl Red Fever 125gr
Sirio Color Cherry 170gr	Tiziano Amaranto 160gr	Sirio Color Vino 140gr	Fabriano Colore Marrone 200 gr	Tiziano Caffè 160gr	Fabriano Colore Lima 185gr	Tiziano Veronese 160gr
Tiziano Biliardo 160gr	Sirio Color Foglia 170gr	Elle Erre Celeste 220gr	Tiziano Carta da Zucchero 160gr	Tiziano Danubio 160gr	Sirio Pearl Cocktail Blue Moon 290gr	

Magic Nature

Sirio Pearl Polar Dawn 125gr	Tiziano Perla 160gr	Fabriano Colore Liia 185gr	Tiziano Violetta 160gr	Elle Erre Cedro 220gr	Fabriano Colore Amarillo intenso 185gr	Sirio Color Gialloro 170gr
Tiziano Arancio 160gr	Sirio Pearl Red Fever 125gr	Fabriano Colore Rosso 200gr	Sirio Color Bruno 140gr	Elle Erre Avana 220gr	Toned paper Moss 120gr	Tiziano Muschio 160gr
Tiziano Veronese 160gr	Elle Erre Verdone 220gr	Fabriano Colore Cielo 200gr	Tiziano Carta da Zucchero 160gr	Sirio Pearl Cocktail Blue Moon 290gr	Tiziano Blu Notte 160gr	

Magic Animals

Elle Erre Cedro 220gr	Fabriano Colore Amarillo intenso 185gr	Elle Erre Panna 220gr	Tiziano Mandorla 160gr	Sirio Pearl Misty Rose 125gr	Fabriano Colore Liia 185gr	Fabriano Colore Fucsia 200gr
Sirio Pearl Copperplate 300gr	Elle Erre Terra Bruciata 220gr	Tiziano Viola 160gr	Fabriano Colore Azzurro 200gr	Tiziano Adriatico 160gr	Fabriano Colore Cobalto 185gr	Elle Erre Bleu 220gr
Sirio Color Blue 140gr	Tiziano Blu Notte 160gr	Elle Erre Verde 220gr	Tiziano Prato 160gr	Tiziano Caffè 160gr	Elle Erre Marrone 220gr	



FABRIANO

LA BELLA CARTA DAL 1264

- 130 Quaderni e Taccuini**
Notepads & Journals | Notizblöcke und Journale
- 156 Corrispondenza di Pregio**
Correspondence Papers | Korrespondenzpapiere
- 159 Protocollo Filigranato**
Watermarked Protocollo | Protokollauszug mit Wasserzeichen
- 160 Strumenti di Scrittura e Accessori**
Writing and Accessories | Schreiben und Zubehör
- 166 Piccola Pelletteria**
Leather Products | Lederwaren
- 170 Portachiavi**
Key Holders | Schlüsselanhänger
- 171 Cartelline**
Folders | Mappen

Cartoleria

Stationery | Schreibwaren

Quaderni e Taccuini Notepads & Journals | Notizblöcke und Journale

	Ispira	<p>IT Taccuini cuciti con elastico, copertina rigida o flessibile.</p> <p>EN Stitched notepads with elastic closure, hard or soft cover.</p> <p>DE Geheftete Notizbücher mit elastischem Verschluss, harter oder weicher Einband.</p>
130		
	Ispira Shorty Set	<p>IT Set tascabile con matita o penna e blocco collato Ispira</p> <p>EN Pocket set with pencil or pen and glued Ispira notepad.</p> <p>DE Taschenset mit Bleistift oder Stift und geleimtem Ispira-Notizblock.</p>
133		
	Ecoqua Original	<p>IT Quaderni spiralati e punto metallico.</p> <p>EN Spiral and saddle stitched notebooks.</p> <p>DE Spiral- und rückstichgeheftete Notizbücher.</p>
134		
	Ecoqua Plus	<p>IT Diverse tipologie di rilegature per una collezione di taccuini "Plus".</p> <p>EN Several kind of bindings for a "Plus" collection of notepads.</p> <p>DE Verschiedene Arten von Einbänden für eine "Plus"-Kollektion von Notizbüchern und -blöcken.</p>
142		
	Portablocco in Pelle	<p>IT Cover in pelle con quaderno collato.</p> <p>EN Leather cover with inner glued pad.</p> <p>DE Lederhülle mit Notizblock, geklebt.</p>
150		
	Quaderno Pelle	<p>IT Piccolo quaderno spiralato con cover in pelle.</p> <p>EN Small spiral notepad with leather cover.</p> <p>DE Kleiner Spiralnotizblock mit Ledereinband.</p>
151		
	Fabriano Woodstock	<p>IT Tante differenti carte dentro a dei taccuini unici.</p> <p>EN Different kind of paper sheets in uniuques notepads.</p> <p>DE Verschiedene Papierqualitäten in einzigartigen Notizblöcken.</p>
152		
	Fabriano Woodstock Bouquet	<p>IT Una serie collezionabile di quaderni ognuno con una carta differente.</p> <p>EN Collectable notebooks, each one with a different kind of paper.</p> <p>DE Sammelhefte, jedes mit einer anderen Papiersorte.</p>
152		
	Taccuini Fabriano Finsbury	<p>IT Quaderni ispirati ai tessuti londinesi di Finsbury.</p> <p>EN Notebooks inspired by Finsbury textiles in London.</p> <p>DE Notizbücher inspiriert Londoner Finsbury Textilien.</p>
153		
	Taccuini Grand Tour	<p>IT Un viaggio in Italia attraverso i nostri quaderni.</p> <p>EN An Italian grand Tour with our notebooks.</p> <p>DE Eine große Italienreise mit unseren Notizbüchern.</p>
153		

	Ecoqua Multifunzione	<p>IT Quaderno collato con elastico e accessori.</p> <p>EN Glued notepad with elastic and accessorizes.</p> <p>DE Geklebter Notizblock mit Gummiband und Accessoires.</p>
154		
	To Do List	<p>IT Blocco collato per appunti.</p> <p>EN Glued to do list pad.</p> <p>DE Geklebter Block "To do list".</p>
154		
	Notes Tela	<p>IT Piccolo mini notes collato.</p> <p>EN Small glued pad for notes.</p> <p>DE Mini Notizblock.</p>
154		
	Bouquet	<p>IT Sette quaderni in uno, i sette sensi della carta.</p> <p>EN Seven notebooks at once, seven senses of paper.</p> <p>DE Sieben Notizbücher auf einmal, die sieben Sinne des Papiers.</p>
155		
	Fabriano Journal Colour	<p>IT Quaderno con carte colorate.</p> <p>EN Multicoloured paper notebook.</p> <p>DE Notizbuch mit farbigem Papier.</p>
155		
	Leporello	<p>IT Fabriano Leporello è un diario di viaggio che si adatta anche a tutte le tecniche del disegno.</p> <p>EN Fabriano Leporello is a travel journal that is ideal for all drawing techniques and light water media.</p> <p>DE Fabriano Leporello ist ein Reisetagebuch, das sich perfekt für alle Zeichentechniken eignet.</p>
56		
	Leporello Cromia	<p>IT Taccuini con rilegatura fisarmonica in carta colorata Cromia per tecniche secche e acquerelli leggeri.</p> <p>EN Notebooks with accordion binding in colored Cromia paper, suitable for dry techniques and light watercolors.</p> <p>DE Notizbücher mit Leporello-Bindung aus farbigem Cromia-Papier, geeignet für Trockentechniken und leichte Aquarelle.</p>
56		
	Classic Artist's Journal	<p>IT Prodotto con carta vergata Ingres in 2 differenti colori, resistenti alla luce: ghiaccio e avorio.</p> <p>EN Produced with Ingres laid paper in 2 different lightfast colours: ghiaccio and avorio.</p> <p>DE Hergestellt aus Ingres-Büttenpapier in 2 verschiedenen lichtechten Farben: ghiaccio und avorio.</p>
57		
	Quadrato Artist's Journal	<p>IT Diario cucito a filo refe contenente 96 fogli, in 2 o 4 colori, di carta Ingres 90 g/m².</p> <p>EN Thread sewn journal made of 96 sheets, in 4 colours, of Ingres paper 90 g/m².</p> <p>DE Fadengeheftetes Journal aus 96 Blättern in 4 Farben aus Ingres-Papier 90 g/m².</p>
57		
	Venezia Book	<p>IT Elegante diario realizzato con carta Accademia, ideale per il disegno o la tempera.</p> <p>EN This elegant book is made of Accademia paper. Ideal for drawing or tempera.</p> <p>DE Dieses elegante Buch ist aus Accademia-Papier gefertigt. Ideal zum Zeichnen oder Malen mit Tempera.</p>
58		



Fabriano Watercolour

27

IT La carta Fabriano Watercolour è realizzata con una pregiata miscela di cotone e cellulosa priva di lignina.
EN The Fabriano Watercolour paper is made of a valuable mixture of lignin free cellulose and cotton.
DE Das Fabriano Watercolour wird aus einer hochwertigen Mischung aus ligninfreiem Zellstoff und Baumwolle produziert.

Corrispondenza di Pregio Correspondence Papers | Korrespondenzpapiere



Medioevalis

156

IT Carta di altissima qualità per biglietti, inviti e partecipazioni.
EN High quality paper for invitations and greething cards.
DE Hochwertige Karten für Einladungen und Glückwünsche.



Secolo XIII

158

IT La carta fatta a mano più prestigiosa per la corrispondenza.
EN The most prestigious paper for correspondence, handmade production.
DE Das prestigeträchtigste Briefpapier aus handgefertigter Produktion.



Minerva

159

IT Carta vergata di altissima qualità per la corrispondenza.
EN High quality laid paper for correspondence.
DE Hochwertiges Büttenpapier für die Korrespondenz.

Protocollo Filigranato Watermarked Protocollo | Protokollauszug mit Wasserzeichen



Protocollo Filigranato Miliaflex

159

IT Protocollo rigato uso bollo. Carta di elevata grammatura, filigranata Miliaflex.
EN Watermarked foolscap paper. The watermark is scattered and reproduces the inscription Miliaflex.
DE Kanzleipapier mit Wasserzeichen. Papier mit besonders hohem Gewicht und Miliaflex-Wasserzeichen.

Strumenti di Scrittura e Accessori

Writing and Accessories | Schreiben und Zubehör



Slim Pen

160

IT Piccola penna sfera.
EN Small ball pen.
DE Kleiner Kugelschreiber.



Slim Pen Multicolor

160

IT Piccola penna a sfera edizione multicolore.
EN Small ballpoint pen, multicolor edition.
DE Kleiner Kugelschreiber, mehrfarbige Edition.



Elastici FA

161

IT Accessori elastici.
EN Elastic bands accessories.
DE Elastische Bänder.



Temperamatite

161

IT Temperini a fori multipli.
EN Multiple holes sharpeners.
DE Mehrlochspitzer.



Graffette

161

IT Colorate graffette a fantasia.
EN Happy and colourful paperclips.
DE Fröhlich bunte Büroklammern.



Cartucciera Ocean

162

IT Astuccio morbido in lino con 24 matite colorate.
EN Soft linen case with 24 coloured pencils.
DE Stoffhülle mit 24 Aquarell-Buntstiften



Cartucciera 36

162

IT Astuccio morbido in lino con 36 matite colorate.
EN Soft linen case with 36 coloured pencils.
DE Stoffhülle mit 36 Aquarell-Buntstiften.



Mini Cartucciera

163

IT Astuccio in lino con elastico e bottone di chiusura.
EN Linen pouch with elastic and button closure.
DE Gefülltes Stoffetui mit Knopfverschluss.



Cartucciera

163

IT Astuccio morbido in lino con 24 matite colorate.
EN Soft linen case with 24 coloured pencils.
DE Stoffhülle mit 24 Aquarell-Buntstiften.



Acquabrush

163

IT Pennello con serbatoio per acquerello in viaggio.
EN Brush with water reservoir for travel watercoloring.
DE Pinsel mit Wassertank für unterwegs Aquarellmalerei.



Scatola 36 pastelli acquerellabili

164





IT Set da 36 Pastelli acquerellabili.
EN Set of 36 watercolour crayons.
DE Set mit 36 Aquarell-Buntstiften.








Scatola 24 pastelli acquerellabili

164

IT Set da 24 Pastelli acquerellabili.
EN Set of 24 watercolour crayons.
DE Set mit 24 Aquarell-Buntstiften.


	Scatola 12 pastelli acquerellabili	IT Set da 12 Pastelli acquerellabili. EN Set of 12 watercolour crayons. DE Set mit 12 Aquarell-Buntstiften.
	164	
	Matita Grafite	IT Matita grafite con mina 2B, fusto in legno nero con finitura opaca, ghiera e gomma. EN Graphite 2B lead pencil, black wood barrel, matte finish, black ring and rubber. DE Graphit-Bleistift mit 2B-Mine, schwarzer Holzschacht, mattes Finish, in schwarzem Metallring eingesetzter Radiergummi.
	165	
	Matita Small 3B	IT Matita a punta morbida 3B, perfetta per le tecniche del disegno. EN Small 3B lead pencil, perfect for drawing and sketching. DE Kleiner 3B Bleistift, ideal zum Zeichnen und Skizzieren.
	165	
	Gomma ovale	IT Gomma ovale per cancellare con logo Fabriano. EN Oval eraser with Fabriano logo. DE Ovaler Radiergummi mit Fabriano-Logo.
	165	

Piccola Pelletteria Leather Products | Lederwaren

	Astucci Tubo e Tubino	IT Astucci in pelle. EN Leather pencil cases. DE Federmäppchen aus Leder.
	166	
	Portafoglio Sofia	IT Portafoglio Sofia in pelle. EN Sofia leather purse. DE Ledergeldbörse Sofia.
	167	
	Portafogli Uomo	IT Portafogli orizzontali in pelle. EN Horizontale Ledergeldbörsen. DE Horizontale Lederbrieftaschen.
	167	
	Portaspicci Bomb	IT Piccolo portaspicci in pelle. EN Small leather coin purse. DE Mini Lederportemonnaie.
	168	
	Portacarte Alex	IT Piccolo portacarte in pelle. EN Small leather card holder. DE Kleines Kartenetui aus Leder.
	168	

	Porta Passaporto	IT Porta passaporto in pelle. EN Leather passport holder. DE Reisepasshülle aus Leder.
	169	
	Mini Beauty Case	IT Piccolo beauty case in pelle. EN Small handwash in leather. DE Kosmetiktasche aus Leder.
	170	

Portachiavi Key Holders | Schlüsselanhänger

	Happy Key Rings	IT Portachiavi in cuoio. EN Leather key rings. DE Schlüsselanhänger aus Leder.
	170	

Cartelline Folders | Mappen

	Folder Multicolore	IT Portadocumenti con tasche multiple. EN Multifolder. DE Multifolder.
	171	
	Cartellina Duplex	IT Cartellina con elastico. EN Folder with elastic closure. DE Mappe mit elastischem Verschluss.
	171	
	Cartelline Ecoqua	IT Cartelline semplici. EN Simple folder. DE Einfache Mappe.
	171	



Ispira

IT Lasciatevi ispirare dalle superfici lisce della nostra collezione di taccuini con rilegatura cucita, disponibili nella versione con copertina rigida (hard) o flessibile (soft). All'interno 96 fogli di carta extraliscia dalla tonalità avoriata, Splendorgel avorio 85 g/m², con due diverse tipologie di interni. La copertina è realizzata in carta Plike dalla speciale finitura superficiale gommata, colorata in massa e resistente agli schizzi d'acqua. 6 diversi colori copertina disponibili.

EN Feel inspired by the velvet surfaces of our notebooks with stitched binding, available with hard cover (hard) or flexible (soft). Inside 96 sheets of extra-smooth ivory-toned paper, Splendorgel Ivory 85 g /m², with two different types of interiors. The cover is made of Plike paper with a special rubberized surface finish, mass-colored and resistant to water splashes. 6 different cover colors available.

DE Lassen Sie sich von der samtigen Oberfläche unserer Notizbücher, die mit hartem oder flexiblen Einband erhältlich sind, inspirieren. Innen 96 Blatt extraglatte elfenbeinfarbenes Papier, Splendorgel Ivory 85 g /m², mit zwei verschiedenen Innenseiten. Der Einband besteht aus Plike-Papier mit spezieller gummierter Oberfläche, durchgefärbt und spritzwassergeschützt. 6 verschiedene Umschlagfarben verfügbar.

Taccuino A5 Soft cover stitched - 1 rigo
A5 notebook Soft cover stitched - Ruled
A5 Notizbuch Soft Cover, geheftet - Liniert

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19614801	marrone	●	96 14,8 x 21	85	5
19614802	rosso	●	96 14,8 x 21	85	5
19614803	viola	●	96 14,8 x 21	85	5
19614804	nero	●	96 14,8 x 21	85	5
19614805	verde	●	96 14,8 x 21	85	5
19614806	blu reale	●	96 14,8 x 21	85	5

Taccuino A5 Hard cover stitched - 1 rigo
A5 notebook Hard cover stitched - Ruled
A5 Notizbuch Hard cover geheftet - Liniert

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19714801	marrone	●	96 14,8 x 21	85	5
19714802	rosso	●	96 14,8 x 21	85	5
19714803	viola	●	96 14,8 x 21	85	5
19714804	nero	●	96 14,8 x 21	85	5
19714805	verde	●	96 14,8 x 21	85	5
19714806	blu reale	●	96 14,8 x 21	85	5

Taccuino A5 Soft cover stitched - Puntinato
A5 notebook Soft cover stitched - Dots
A5 Notizbuch Soft Cover, geheftet - Punktiert

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19614807	marrone	●	96 14,8 x 21	85	5
19614808	rosso	●	96 14,8 x 21	85	5
19614809	viola	●	96 14,8 x 21	85	5
19614810	nero	●	96 14,8 x 21	85	5
19614811	verde	●	96 14,8 x 21	85	5
19614812	blu reale	●	96 14,8 x 21	85	5

Taccuino A5 Hard cover stitched - Puntinato
A5 notebook Hard cover stitched - Dots
A5 Notizbuch Hard cover geheftet - Punktiert

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19714807	marrone	●	96 14,8 x 21	85	5
19714808	rosso	●	96 14,8 x 21	85	5
19714809	viola	●	96 14,8 x 21	85	5
19714810	nero	●	96 14,8 x 21	85	5
19714811	verde	●	96 14,8 x 21	85	5
19714812	blu reale	●	96 14,8 x 21	85	5

Gamma colori a pagina 172. | Colour range at page 172. | Farbpalette auf Seite 172.

Taccuino A5 Soft cover stitched - Bianco
A5 notebook Soft cover stitched - Blank
A5 Notizbuch Soft cover geheftet - Blanko

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19621141	marrone	●	96 14,8 x 21	85	5
19621142	rosso	●	96 14,8 x 21	85	5
19621143	viola	●	96 14,8 x 21	85	5
19621144	nero	●	96 14,8 x 21	85	5
19621145	verde	●	96 14,8 x 21	85	5
19621146	blu reale	●	96 14,8 x 21	85	5

Taccuino A5 Hard cover stitched - Bianco
A5 notebook Hard cover stitched - Blank
A5 Notizbuch Hard cover geheftet - Blanko

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19714001	marrone	●	96 14,8 x 21	85	5
19714002	rosso	●	96 14,8 x 21	85	5
19714003	viola	●	96 14,8 x 21	85	5
19714004	nero	●	96 14,8 x 21	85	5
19714005	verde	●	96 14,8 x 21	85	5
19714006	blu reale	●	96 14,8 x 21	85	5

Gamma colori a pagina 172. | Colour range at page 172. | Farbpalette auf Seite 172.

Taccuino Pocket Soft cover stitched - 1 rigo
Pocket notebook Soft cover stitched - Ruled
Taschennotizbuch Soft cover geheftet - Liniert

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19191401	marrone	●	96 9 x 14	85	5
19191402	rosso	●	96 9 x 14	85	5
19191403	viola	●	96 9 x 14	85	5
19191404	nero	●	96 9 x 14	85	5
19191405	verde	●	96 9 x 14	85	5
19191406	blu reale	●	96 9 x 14	85	5

Taccuino Pocket Hard cover stitched - 1 rigo
Pocket notebook Hard cover stitched - Ruled
Taschennotizbuch Hard cover geheftet - Liniert

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19591401	marrone	●	96 9 x 14	85	5
19591402	rosso	●	96 9 x 14	85	5
19591403	viola	●	96 9 x 14	85	5
19591404	nero	●	96 9 x 14	85	5
19591405	verde	●	96 9 x 14	85	5
19591406	blu reale	●	96 9 x 14	85	5

Gamma colori a pagina 172. | Colour range at page 172. | Farbpalette auf Seite 172.



Taccuino Pocket Soft cover stitched - Puntinato
 Pocket notebook Soft cover stitched - Dots
 Taschennotizbuch Soft cover geheftet - Punktiert

SKU	cover		ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19191407	marrone	●	96	9 x 14	85	5
19191408	rosso	●	96	9 x 14	85	5
19191409	viola	●	96	9 x 14	85	5
19191410	nero	●	96	9 x 14	85	5
19191411	verde	●	96	9 x 14	85	5
19191412	blu reale	●	96	9 x 14	85	5

Taccuino Pocket Hard cover stitched - Puntinato
 Pocket notebook Hard cover stitched - Dots
 Taschennotizbuch Hard cover geheftet - Punktiert

SKU	cover		ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19591407	marrone	●	96	9 x 14	85	5
19591408	rosso	●	96	9 x 14	85	5
19591409	viola	●	96	9 x 14	85	5
19591410	nero	●	96	9 x 14	85	5
19591411	verde	●	96	9 x 14	85	5
19591412	blu reale	●	96	9 x 14	85	5

Taccuino Pocket Soft cover stitched - Bianco
 Pocket notebook Soft cover stitched - Blank
 Taschennotizbuch Soft Cover, geheftet - Blanko

SKU	cover		ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19190001	marrone	●	96	9 x 14	85	5
19190002	rosso	●	96	9 x 14	85	5
19190003	viola	●	96	9 x 14	85	5
19190004	nero	●	96	9 x 14	85	5
19190005	verde	●	96	9 x 14	85	5
19190006	blu reale	●	96	9 x 14	85	5

Taccuino Pocket Hard cover stitched - Bianco
 Pocket notebook Hard cover stitched - Blank
 Taschennotizbuch Hard cover geheftet - Blanko

SKU	cover		ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19514901	marrone	●	96	9 x 14	85	5
19514902	rosso	●	96	9 x 14	85	5
19514903	viola	●	96	9 x 14	85	5
19514904	nero	●	96	9 x 14	85	5
19514905	verde	●	96	9 x 14	85	5
19514906	blu reale	●	96	9 x 14	85	5

Gamma colori a pagina 172. | Colour range at page 172. | Farbpalette auf Seite 172.

Ispira Shorty set

IT Set tascabile completo di penna o matita Shorty e blocco Ispira. La Shorty, con il suo corpo in ABS dall'effetto soft-touch, si abbina perfettamente al blocco Ispira, dotato di una copertina Plike vellutata al tatto e di un interno composto da 200 fogli di carta Splendorgel 85 g/m², formato 11 x 4 cm. Realizzato in Italia.

EN Pocket set complete with Shorty pen or pencil and Ispira pad. The Shorty, with its soft-touch ABS body, perfectly matches the Ispira pad, which features a velvety-touch Plike cover and an interior composed of 200 sheets of Splendorgel 85 gsm paper, size 11 x 4 cm. Made in Italy.

DE Taschenset komplett mit Shorty Stift oder Bleistift und Ispira Block. Der Shorty mit seinem ABS-Gehäuse mit Soft-Touch-Effekt passt perfekt zum Ispira-Notizblock mit seinem samtigen Plike-Einband und einem Innenleben aus 200 Blatt Splendorgel-Papier 85 g/m² im Format 11 x 4 cm. Hergestellt in Italien.

Set di matite | Pencil set | Bleistift-Set

SKU	cover		ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
06803001	rosso	●	200	11,5 x 11,5	85	1
06803002	viola	●	200	11,5 x 11,5	85	1
06803003	nero	●	200	11,5 x 11,5	85	1
06803004	verde	●	200	11,5 x 11,5	85	1
06803005	blu reale	●	200	11,5 x 11,5	85	1
05500091	refill					4

Set di penne | Pen set | Stift-Set

06803006	rosso	●	200	11,5 x 11,5	85	1
06803007	nero	●	200	11,5 x 11,5	85	1
06803008	blu reale	●	200	11,5 x 11,5	85	1
05500092	refill	●				2

Gamma colori a pagina 172. | Colour range at page 172. | Farbpalette auf Seite 172.





Ecoqua

IT Ecoqua di Fabriano è una collezione di alta qualità di quaderni per uso quotidiano. Sono progettati e realizzati in Italia con materiali di prima scelta, tutti prodotti certificati FSC®. Le pagine interne sono adatte a tutti gli strumenti di scrittura garantendo una fluidità perfetta con una tonalità di avorio pallido di Bioprima rilassante per gli occhi e un'opacità eccellente delle pagine che permette di riempire completamente entrambi i lati del foglio.

EN Ecoqua by Fabriano is a high-quality collection of notebooks for daily use. They are designed and made in Italy with first choice materials, all FSC® certified. The inner pages are suitable for all writing instruments ensuring perfect fluidity with a pale ivory shade of Bioprima relaxing for the eyes and excellent opacity of the pages that allows you to completely fill both sides of the sheet.

DE Ecoqua von Fabriano ist eine hochwertige Kollektion von Notizbüchern für den täglichen Gebrauch. Sie werden in Italien entworfen und aus erstklassigen Materialien hergestellt, die alle FSC®-zertifiziert sind. Die Innenseiten sind für alle Schreibgeräte geeignet und sorgen für ein perfektes Schreibgefühl. Der helle Elfenbeinton von Bioprima ist entspannend für die Augen, und die ausgezeichnete Opazität/Dichte der Seiten ermöglicht es, beide Seiten des Blattes vollständig zu beschreiben.

Ecoqua Original

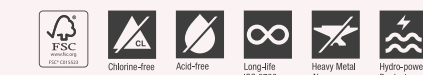
IT Ampia gamma di 12 colori di copertina per i nuovi Ecoqua Original. Due tipologie di rilegatura: punto metallico con all'interno 40 fogli; rilegatura spirale con 70 fogli interni e sottoblocco finale, solo nel formato A4 spiralato le pagine sono microperforate per permettere di staccare e archiviare i fogli.

EN A wide range of 12 coloured covers. Two different kind of binding: staple binding with 40 sheets; spiral binding with 70 sheets (only A4 size has microperforation to detach sheets and archive).

DE Eine breite Palette mit 12 farbigen Einbänden. Zwei verschiedene Bindungsarten: Klammerheftung mit 40 Blättern; Spiralbindung mit 70 Blättern (nur das A4-Format hat eine Mikroperforation zum Abtrennen der Blätter und zum Archivieren).

Quaderno A4 punto metallico - 1 rigo
A4 staple notebook - Ruled
A4 Notizheft, Klammerheftung - Liniert

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19210301	antracite	●	40	21 x 29,7	90 5
19210302	bruno	●	40	21 x 29,7	90 5
19210303	cherry	●	40	21 x 29,7	90 5
19210304	dark blue	●	40	21 x 29,7	90 5
19210305	flamingo	●	40	21 x 29,7	90 5
19210306	lime	●	40	21 x 29,7	90 5
19210307	limone	●	40	21 x 29,7	90 5
19210308	nero	●	40	21 x 29,7	90 5
19210309	lampone	●	40	21 x 29,7	90 5
19210310	royal green	●	40	21 x 29,7	90 5
19210311	turchese	●	40	21 x 29,7	90 5
19210312	vino	●	40	21 x 29,7	90 5
19000027	mix		40	21 x 29,7	90 48



Quaderno A4 punto metallico - Quadretto 5 mm
A4 staple notebook - Graph 5 mm
A4 Notizheft, Klammerheftung - Kariert 5 mm

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19210201	antracite	●	40	21 x 29,7	90 5
19210202	bruno	●	40	21 x 29,7	90 5
19210203	cherry	●	40	21 x 29,7	90 5
19210204	dark blue	●	40	21 x 29,7	90 5
19210205	flamingo	●	40	21 x 29,7	90 5
19210206	lime	●	40	21 x 29,7	90 5
19210207	limone	●	40	21 x 29,7	90 5
19210208	nero	●	40	21 x 29,7	90 5
19210209	lampone	●	40	21 x 29,7	90 5
19210210	royal green	●	40	21 x 29,7	90 5
19210211	turchese	●	40	21 x 29,7	90 5
19210212	vino	●	40	21 x 29,7	90 5
19000025	mix		40	21 x 29,7	90 48

Quaderno A4 punto metallico - Puntinato
A4 staple notebook - Dots
A5 Notizbuch, Klammerheftung - Punktiert

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19210101	antracite	●	40	21 x 29,7	90 5
19210102	bruno	●	40	21 x 29,7	90 5
19210103	cherry	●	40	21 x 29,7	90 5
19210104	dark blue	●	40	21 x 29,7	90 5
19210105	flamingo	●	40	21 x 29,7	90 5
19210106	lime	●	40	21 x 29,7	90 5
19210107	limone	●	40	21 x 29,7	90 5
19210108	nero	●	40	21 x 29,7	90 5
19210109	lampone	●	40	21 x 29,7	90 5
19210110	royal green	●	40	21 x 29,7	90 5
19210111	turchese	●	40	21 x 29,7	90 5
19210112	vino	●	40	21 x 29,7	90 5
19000023	mix		40	21 x 29,7	90 48

Quaderno A4 punto metallico - Bianco
A4 staple notebook - Blank
A4 Notizbuch, Klammerheftung - Blanko

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19210001	antracite	●	40	21 x 29,7	90 5
19210002	bruno	●	40	21 x 29,7	90 5
19210003	cherry	●	40	21 x 29,7	90 5
19210004	dark blue	●	40	21 x 29,7	90 5
19210005	flamingo	●	40	21 x 29,7	90 5
19210006	lime	●	40	21 x 29,7	90 5
19210007	limone	●	40	21 x 29,7	90 5
19210008	nero	●	40	21 x 29,7	90 5
19210009	lampone	●	40	21 x 29,7	90 5
19210010	royal green	●	40	21 x 29,7	90 5
19210011	turchese	●	40	21 x 29,7	90 5
19210012	vino	●	40	21 x 29,7	90 5
19000021	mix		40	21 x 29,7	90 48





Quaderno A5 punto metallico - 1 rigo
A5 staple notebook - Ruled
A4 Notizheft, Klammerheftung - Liniert

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19140301	antracite	●	40	14,8 x 21	90 5
19140302	bruno	●	40	14,8 x 21	90 5
19140303	cherry	●	40	14,8 x 21	90 5
19140304	dark blue	●	40	14,8 x 21	90 5
19140305	flamingo	●	40	14,8 x 21	90 5
19140306	lime	●	40	14,8 x 21	90 5
19140307	limone	●	40	14,8 x 21	90 5
19140308	nero	●	40	14,8 x 21	90 5
19140309	lampone	●	40	14,8 x 21	90 5
19140310	royal green	●	40	14,8 x 21	90 5
19140311	turchese	●	40	14,8 x 21	90 5
19140312	vino	●	40	14,8 x 21	90 5
19000028	mix		40	14,8 x 21	90 48

Quaderno A5 punto metallico - Quadretto 5 mm
A5 staple notebook - Graph 5 mm
A5 Notizheft, Klammerheftung - Kariert 5 mm

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19140201	antracite	●	40	14,8 x 21	90 5
19140202	bruno	●	40	14,8 x 21	90 5
19140203	cherry	●	40	14,8 x 21	90 5
19140204	dark blue	●	40	14,8 x 21	90 5
19140205	flamingo	●	40	14,8 x 21	90 5
19140206	lime	●	40	14,8 x 21	90 5
19140207	limone	●	40	14,8 x 21	90 5
19140208	nero	●	40	14,8 x 21	90 5
19140209	lampone	●	40	14,8 x 21	90 5
19140210	royal green	●	40	14,8 x 21	90 5
19140211	turchese	●	40	14,8 x 21	90 5
19140212	vino	●	40	14,8 x 21	90 5
19000026	mix		40	14,8 x 21	90 48

Quaderno A5 punto metallico - Puntinato
A5 staple notebook - Dots
A5 Notizbuch, Klammerheftung - Punktiert

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19140101	antracite	●	40	14,8 x 21	90 5
19140102	bruno	●	40	14,8 x 21	90 5
19140103	cherry	●	40	14,8 x 21	90 5
19140104	dark blue	●	40	14,8 x 21	90 5
19140105	flamingo	●	40	14,8 x 21	90 5
19140106	lime	●	40	14,8 x 21	90 5
19140107	limone	●	40	14,8 x 21	90 5
19140108	nero	●	40	14,8 x 21	90 5
19140109	lampone	●	40	14,8 x 21	90 5
19140110	royal green	●	40	14,8 x 21	90 5
19140111	turchese	●	40	14,8 x 21	90 5
19140112	vino	●	40	14,8 x 21	90 5
19000024	mix		40	14,8 x 21	90 48

Quaderno A5 punto metallico - Bianco
A5 staple notebook - Blank
A5 Notizbuch, Klammerheftung - Weiß

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19140001	antracite	●	40	14,8 x 21	90 5
19140002	bruno	●	40	14,8 x 21	90 5
19140003	cherry	●	40	14,8 x 21	90 5
19140004	dark blue	●	40	14,8 x 21	90 5
19140005	flamingo	●	40	14,8 x 21	90 5
19140006	lime	●	40	14,8 x 21	90 5
19140007	limone	●	40	14,8 x 21	90 5
19140008	nero	●	40	14,8 x 21	90 5
19140009	lampone	●	40	14,8 x 21	90 5
19140010	royal green	●	40	14,8 x 21	90 5
19140011	turchese	●	40	14,8 x 21	90 5
19140012	vino	●	40	14,8 x 21	90 5
19000022	mix		40	14,8 x 21	90 48

Quaderno pocket punto metallico - Puntinato
Pocket notebook - Dots
Heft Taschenformat, Klammerheftung - Punktiert

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19091481	● ● ● ●	32	9 x 14	90	1
19091482	● ● ● ●	32	9 x 14	90	1
19091483	● ● ● ●	32	9 x 14	90	1

Quaderno pocket punto metallico - Bianco
Pocket notebook - Blank
Heft Taschenformat, Klammerheftung - Weiß

19091401	● ● ● ●	32	9 x 14	90	1
19091402	● ● ● ●	32	9 x 14	90	1
19091403	● ● ● ●	32	9 x 14	90	1

Quaderno pocket punto metallico - mix
Pocket notebook - mix
Heft Taschenformat, Klammerheftung - mix

19000020	mix	32	9 x 14	90	30
----------	-----	----	--------	----	----

Gamma colori a pagina 172. | Colour range at page 172. | Farbpalette auf Seite 172.





Quaderno A4 spiralato lato lungo - 1 rigo
A4 staple notebook - Ruled
A4 Notizbuch, Spiralbindung - Liniert

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19290201	antracite	70	21 x 29,7	90	5
19290202	bruno	70	21 x 29,7	90	5
19290203	cherry	70	21 x 29,7	90	5
19290204	dark blue	70	21 x 29,7	90	5
19290205	flamingo	70	21 x 29,7	90	5
19290207	lime	70	21 x 29,7	90	5
19290208	limone	70	21 x 29,7	90	5
19290209	nero	70	21 x 29,7	90	5
19290206	lampone	70	21 x 29,7	90	5
19290210	royal green	70	21 x 29,7	90	5
19290211	turchese	70	21 x 29,7	90	5
19290212	vino	70	21 x 29,7	90	5
19000033	mix	70	21 x 29,7	90	48

Quaderno A4 spiralato lato lungo - Quadretto 5 mm
A4 staple notebook - Graph 5 mm
A4 Notizbuch, Spiralbindung - kariert 5 mm

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19290101	antracite	70	21 x 29,7	90	5
19290102	bruno	70	21 x 29,7	90	5
19290103	cherry	70	21 x 29,7	90	5
19290104	dark blue	70	21 x 29,7	90	5
19290105	flamingo	70	21 x 29,7	90	5
19290107	lime	70	21 x 29,7	90	5
19290108	limone	70	21 x 29,7	90	5
19290109	nero	70	21 x 29,7	90	5
19290106	lampone	70	21 x 29,7	90	5
19290110	royal green	70	21 x 29,7	90	5
19290111	turchese	70	21 x 29,7	90	5
19290112	vino	70	21 x 29,7	90	5
19000031	mix	70	21 x 29,7	90	48

Quaderno A4 spiralato lato lungo - Bianco
A4 staple notebook - Blank
A4 Notizbuch, Spiralbindung - Blanko

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19290001	antracite	70	21 x 29,7	90	5
19290002	bruno	70	21 x 29,7	90	5
19290003	cherry	70	21 x 29,7	90	5
19290004	dark blue	70	21 x 29,7	90	5
19290005	flamingo	70	21 x 29,7	90	5
19290007	lime	70	21 x 29,7	90	5
19290008	limone	70	21 x 29,7	90	5
19290009	nero	70	21 x 29,7	90	5
19290006	lampone	70	21 x 29,7	90	5
19290010	royal green	70	21 x 29,7	90	5
19290011	turchese	70	21 x 29,7	90	5
19290012	vino	70	21 x 29,7	90	5
19000029	mix	70	21 x 29,7	90	48

Quaderno A5 spiralato lato lungo - 1 rigo
A5 staple notebook - Ruled
A5 Notizbuch, Spiralbindung - Liniert

19148201	antracite	70	14,8 x 21	90	5
19148202	bruno	70	14,8 x 21	90	5
19148203	cherry	70	14,8 x 21	90	5
19148204	dark blue	70	14,8 x 21	90	5
19148205	flamingo	70	14,8 x 21	90	5
19148207	lime	70	14,8 x 21	90	5
19148208	limone	70	14,8 x 21	90	5
19148209	nero	70	14,8 x 21	90	5
19148206	lampone	70	14,8 x 21	90	5
19148210	royal green	70	14,8 x 21	90	5
19148211	turchese	70	14,8 x 21	90	5
19148212	vino	70	14,8 x 21	90	5
19000034	mix	70	14,8 x 21	90	48

Quaderno A5 spiralato lato lungo - Quadretto 5 mm
A5 staple notebook - Graph 5 mm
A5 Notizbuch, Spiralbindung - kariert 5 mm

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19148101	antracite	70	14,8 x 21	90	5
19148102	bruno	70	14,8 x 21	90	5
19148103	cherry	70	14,8 x 21	90	5
19148104	dark blue	70	14,8 x 21	90	5
19148105	flamingo	70	14,8 x 21	90	5
19148107	lime	70	14,8 x 21	90	5
19148108	limone	70	14,8 x 21	90	5
19148109	nero	70	14,8 x 21	90	5
19148106	lampone	70	14,8 x 21	90	5
19148110	royal green	70	14,8 x 21	90	5
19148111	turchese	70	14,8 x 21	90	5
19148112	vino	70	14,8 x 21	90	5
19000032	mix	70	14,8 x 21	90	48

Quaderno A5 spiralato lato lungo - Bianco
A5 staple notebook - Blank
A5 Notizbuch, Spiralbindung - Weiß

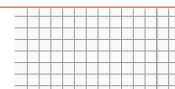
SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19148001	antracite	70	14,8 x 21	90	5
19148002	bruno	70	14,8 x 21	90	5
19148003	cherry	70	14,8 x 21	90	5
19148004	dark blue	70	14,8 x 21	90	5
19148005	flamingo	70	14,8 x 21	90	5
19148007	lime	70	14,8 x 21	90	5
19148008	limone	70	14,8 x 21	90	5
19148009	nero	70	14,8 x 21	90	5
19148006	lampone	70	14,8 x 21	90	5
19148010	royal green	70	14,8 x 21	90	5
19148011	turchese	70	14,8 x 21	90	5
19148012	vino	70	14,8 x 21	90	5
19000030	mix	70	14,8 x 21	90	48

Gamma colori a pagina 172. | Colour range at page 172. | Farbpalette auf Seite 172.





Quaderno A4 spiralato lato lungo - Quadretto 5 mm
A4 staple notebook - Graph 5 mm
A4 Notizbuch, Spiralbindung - kariert 5 mm



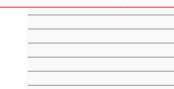
SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19290101	antracite	●	70	21 x 29,7	90 5
19290102	bruno	●	70	21 x 29,7	90 5
19290103	cherry	●	70	21 x 29,7	90 5
19290104	dark blue	●	70	21 x 29,7	90 5
19290105	flamingo	●	70	21 x 29,7	90 5
19290107	lime	●	70	21 x 29,7	90 5
19290108	limone	●	70	21 x 29,7	90 5
19290109	nero	●	70	21 x 29,7	90 5
19290106	lampone	●	70	21 x 29,7	90 5
19290110	royal green	●	70	21 x 29,7	90 5
19290111	turchese	●	70	21 x 29,7	90 5
19290112	vino	●	70	21 x 29,7	90 5
19000031	mix		70	21 x 29,7	90 48

Quaderno A4 spiralato lato lungo - Bianco
A4 staple notebook - Blank
A4 Notizbuch, Spiralbindung - Weiß



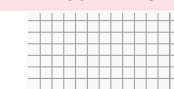
SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19290001	antracite	●	70	21 x 29,7	90 5
19290002	bruno	●	70	21 x 29,7	90 5
19290003	cherry	●	70	21 x 29,7	90 5
19290004	dark blue	●	70	21 x 29,7	90 5
19290005	flamingo	●	70	21 x 29,7	90 5
19290007	lime	●	70	21 x 29,7	90 5
19290008	limone	●	70	21 x 29,7	90 5
19290009	nero	●	70	21 x 29,7	90 5
19290006	lampone	●	70	21 x 29,7	90 5
19290010	royal green	●	70	21 x 29,7	90 5
19290011	turchese	●	70	21 x 29,7	90 5
19290012	vino	●	70	21 x 29,7	90 5
19000029	mix		70	21 x 29,7	90 48

Quaderno A5 spiralato lato lungo - 1 rigo
A5 staple notebook - Ruled
A5 Notizbuch, Spiralbindung - Liniert



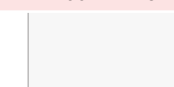
SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19148201	antracite	●	70	14,8 x 21	90 5
19148202	bruno	●	70	14,8 x 21	90 5
19148203	cherry	●	70	14,8 x 21	90 5
19148204	dark blue	●	70	14,8 x 21	90 5
19148205	flamingo	●	70	14,8 x 21	90 5
19148207	lime	●	70	14,8 x 21	90 5
19148208	limone	●	70	14,8 x 21	90 5
19148209	nero	●	70	14,8 x 21	90 5
19148206	lampone	●	70	14,8 x 21	90 5
19148210	royal green	●	70	14,8 x 21	90 5
19148211	turchese	●	70	14,8 x 21	90 5
19148212	vino	●	70	14,8 x 21	90 5
19000034	mix		70	14,8 x 21	90 48

Quaderno A5 spiralato lato lungo - Quadretto 5 mm
A5 staple notebook - Graph 5 mm
A5 Notizbuch, Spiralbindung - kariert 5 mm



SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19148101	antracite	●	70	14,8 x 21	90 5
19148102	bruno	●	70	14,8 x 21	90 5
19148103	cherry	●	70	14,8 x 21	90 5
19148104	dark blue	●	70	14,8 x 21	90 5
19148105	flamingo	●	70	14,8 x 21	90 5
19148107	lime	●	70	14,8 x 21	90 5
19148108	limone	●	70	14,8 x 21	90 5
19148109	nero	●	70	14,8 x 21	90 5
19148106	lampone	●	70	14,8 x 21	90 5
19148110	royal green	●	70	14,8 x 21	90 5
19148111	turchese	●	70	14,8 x 21	90 5
19148112	vino	●	70	14,8 x 21	90 5
19000032	mix		70	14,8 x 21	90 48

Quaderno A5 spiralato lato lungo - Bianco
A5 staple notebook - Blank
A5 Notizbuch, Spiralbindung - Weiß



SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19148001	antracite	●	70	14,8 x 21	90 5
19148002	bruno	●	70	14,8 x 21	90 5
19148003	cherry	●	70	14,8 x 21	90 5
19148004	dark blue	●	70	14,8 x 21	90 5
19148005	flamingo	●	70	14,8 x 21	90 5
19148007	lime	●	70	14,8 x 21	90 5
19148008	limone	●	70	14,8 x 21	90 5
19148009	nero	●	70	14,8 x 21	90 5
19148006	lampone	●	70	14,8 x 21	90 5
19148010	royal green	●	70	14,8 x 21	90 5
19148011	turchese	●	70	14,8 x 21	90 5
19148012	vino	●	70	14,8 x 21	90 5
19000030	mix		70	14,8 x 21	90 48

Gamma colori a pagina 172. | Colour range at page 172. | Farbpalette auf Seite 172.





Ecoqua Plus

IT Quattro diverse rilegature per gusti più sofisticati. 8 colori di copertina, ogni prodotto si presenta con la fascetta abbinata in carta colorata dalla sagoma caratteristica con tutte le informazioni del prodotto.

Ecoqua Plus Cucito taccuini cuciti rilegati a filo refe, 80 fogli, interni in 3 tipologie. Apertura a 180° garantita, tasca finale a soffietto e segnalibro.

Ecoqua Plus Collato blocchi collati con fogli staccabili, 80 fogli, interni in 2 tipologie. Il retro di copertina è rinforzato con un sottoblocco per permettere di scrivere agevolmente fino all'ultima pagina.

Ecoqua Plus Fabric taccuini cuciti rilegati a filo refe con dorso in tela, 80 fogli, interni in 3 tipologie. Apertura a 180° garantita. Tasca finale a soffietto.

Ecoqua Plus Spirale coperta taccuino con la spirale nascosta all'interno della copertina, 70 fogli, interni in 2 tipologie. Il retro di copertina è rinforzato con un sottoblocco per permettere di scrivere agevolmente fino all'ultima pagina.

EN Four different kind of binding for more sophisticated tastes. 8 cover colours available, each product has a special belly band in coloured paper describing the products features.

Ecoqua Plus Stitched, stitched notebooks, lay flat, thread-bound notebooks with 80 sheets, 3 different internal layouts. Inner pocket and bookmark.

Ecoqua Plus Glued, glued pads with detachable sheets, 80 sheets, 2 different internal layouts. The back cover is reinforced with solid sub-block to allow writing right up to the last page.

Ecoqua Plus Fabric, layflat, thread-bound notebooks with fabric spine, 80 sheets, 3 different internal layouts. Inner pocket.

Ecoqua Plus Hidden Spiral, notebooks with an hidden spiral inside the cover, 70 sheets, 2 different internal layouts. The back cover is reinforced with solid sub-block to allow writing right up to the last page.

DE Vier verschiedene Einbände in 8 Farben für den gehobenen Geschmack; jedes Produkt wird mit einer farblich passenden Papierbanderole geliefert, auf der alle Produktinformationen zu finden sind.

Ecoqua Plus Stitched: Notizbücher, fadengebunden, 80 Blatt, innen in 3 Ausführungen. Garantierte 180°-Öffnung, abschließende Zwickeltasche und Lesezeichen.

Ecoqua Plus Collato: Blöcke, seitlich geklebt, mit heraustrennbaren Blättern, 80 Blatt, innen in 2 Ausführungen. Der hintere Umschlag ist verstärkt, so dass Sie problemlos bis zur letzten Seite schreiben können.

Ecoqua Plus Fabric: fadengeheftete Notizbücher mit Stoffrücken, 80 Blatt, innen in 3 Ausführungen. Garantierte 180°-Öffnung. Innentasche.

Ecoqua Plus Spirale Blanket: Notizbuch mit verdeckter Spiralbindung, 70 Blätter, innen in 2 Ausführungen. Der hintere Umschlag ist verstärkt, um das Schreiben bis zur letzten Seite zu ermöglichen.

Quaderno A4 Collato - 1 rigo | A4 Glued notebook - Ruled A4 Notizblock, seitlich geklebt - Liniert

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19029706	lime	90	21 x 29,7	90	5
19029708	nero	90	21 x 29,7	90	5
19029712	vino	90	21 x 29,7	90	5
19029711	turchese	90	21 x 29,7	90	5
19029709	lampone	90	21 x 29,7	90	5
19029701	antracite	90	21 x 29,7	90	5
19029704	dark blue	90	21 x 29,7	90	5
19029707	limone	90	21 x 29,7	90	5

Quaderno A4 Collato - Puntinato | A4 Glued notebook - Dots A4 Notizblock, seitlich geklebt - Punktiert

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19129706	lime	90	21 x 29,7	90	5
19129708	nero	90	21 x 29,7	90	5
19129712	vino	90	21 x 29,7	90	5
19129711	turchese	90	21 x 29,7	90	5
19129709	lampone	90	21 x 29,7	90	5
19129701	antracite	90	21 x 29,7	90	5
19129704	dark blue	90	21 x 29,7	90	5
19129707	limone	90	21 x 29,7	90	5

Gamma colori a pagina 172. | Colour range at page 172. | Farbpalette auf Seite 172.

Quaderno A5 Collato - 1 rigo | A5 Glued notebook - Ruled A5 Notizblock, seitlich geklebt - Liniert

19014806	lime	90	14,8 x 21	90	5
19014808	nero	90	14,8 x 21	90	5
19014812	vino	90	14,8 x 21	90	5
19014811	turchese	90	14,8 x 21	90	5
19014809	lampone	90	14,8 x 21	90	5
19014801	antracite	90	14,8 x 21	90	5
19014804	dark blue	90	14,8 x 21	90	5
19014807	limone	90	14,8 x 21	90	5

Quaderno A5 Collato - Puntinato | A5 Glued notebook - Dots A5 Notizblock, seitlich geklebt - Punktiert

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19114806	lime	90	14,8 x 21	90	5
19114808	nero	90	14,8 x 21	90	5
19114812	vino	90	14,8 x 21	90	5
19114811	turchese	90	14,8 x 21	90	5
19114809	lampone	90	14,8 x 21	90	5
19114801	antracite	90	14,8 x 21	90	5
19114804	dark blue	90	14,8 x 21	90	5
19114807	limone	90	14,8 x 21	90	5

Quaderno A4 Cucito - 1 rigo | A4 Stitched notebook - Ruled A4 Notizbuch, fadengebunden - Liniert

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19629706	lime	80	21 x 29,7	90	5
19629708	nero	80	21 x 29,7	90	5
19629712	vino	80	21 x 29,7	90	5
19629711	turchese	80	21 x 29,7	90	5
19629709	lampone	80	21 x 29,7	90	5
19629701	antracite	80	21 x 29,7	90	5
19629704	dark blue	80	21 x 29,7	90	5
19629707	limone	80	21 x 29,7	90	5

Quaderno A4 Cucito - Quadretto 5 mm A4 Stitched notebook - Graph 5 mm A4 Notizbuch, fadengebunden - Kariert 5 mm

19629806	lime	80	21 x 29,7	90	5
19629808	nero	80	21 x 29,7	90	5
19629812	vino	80	21 x 29,7	90	5
19629811	turchese	80	21 x 29,7	90	5
19629809	lampone	80	21 x 29,7	90	5
19629801	antracite	80	21 x 29,7	90	5
19629804	dark blue	80	21 x 29,7	90	5
19629807	limone	80	21 x 29,7	90	5

Gamma colori a pagina 172. | Colour range at page 172. | Farbpalette auf Seite 172.

Cartoleria



Quaderno A4 Cucito - Puntinato
A4 Stitched notebook - Dots
A4 Notizbuch, fadengebunden - Punktiert

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19629906	lime	80	21 x 29,7	90	5
19629908	nero	80	21 x 29,7	90	5
19629912	vino	80	21 x 29,7	90	5
19629911	turchese	80	21 x 29,7	90	5
19629909	lampone	80	21 x 29,7	90	5
19629901	antracite	80	21 x 29,7	90	5
19629904	dark blue	80	21 x 29,7	90	5
19629907	limone	80	21 x 29,7	90	5

Quaderno A5 Cucito - 1 rigo | A5 Stitched notebook - Ruled
A5 Notizbuch, fadengebunden - Liniert

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19621006	lime	80	14,8 x 21	90	5
19621008	nero	80	14,8 x 21	90	5
19621012	vino	80	14,8 x 21	90	5
19621011	turchese	80	14,8 x 21	90	5
19621009	lampone	80	14,8 x 21	90	5
19621001	antracite	80	14,8 x 21	90	5
19621004	dark blue	80	14,8 x 21	90	5
19621007	limone	80	14,8 x 21	90	5

Quaderno A5 Cucito - Quadretto 5 mm
A5 Stitched notebook - Graph 5 mm
A5 Notizbuch, fadengebunden - Kariert 5 mm

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19621106	lime	80	14,8 x 21	90	5
19621108	nero	80	14,8 x 21	90	5
19621112	vino	80	14,8 x 21	90	5
19621111	turchese	80	14,8 x 21	90	5
19621109	lampone	80	14,8 x 21	90	5
19621101	antracite	80	14,8 x 21	90	5
19621104	dark blue	80	14,8 x 21	90	5
19621107	limone	80	14,8 x 21	90	5

Quaderno A5 Cucito - Puntinato
A5 Stitched notebook - Dots
A5 Notizbuch, fadengebunden - Punktiert

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19621206	lime	80	14,8 x 21	90	5
19621208	nero	80	14,8 x 21	90	5
19621212	vino	80	14,8 x 21	90	5
19621211	turchese	80	14,8 x 21	90	5
19621209	lampone	80	14,8 x 21	90	5
19621201	antracite	80	14,8 x 21	90	5
19621204	dark blue	80	14,8 x 21	90	5
19621207	limone	80	14,8 x 21	90	5

Gamma colori a pagina 172. | Colour range at page 172. | Farbpalette auf Seite 172.

Quaderno Pocket Cucito - 1 rigo
Pocket Stitched notebook - Ruled
Taschennotizbuch, fadengebunden - Liniert

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19614006	lime	80	9x14	90	5
19614008	nero	80	9x14	90	5
19614012	vino	80	9x14	90	5
19614011	turchese	80	9x14	90	5
19614009	lampone	80	9x14	90	5
19614001	antracite	80	9x14	90	5
19614004	dark blue	80	9x14	90	5
19614007	limone	80	9x14	90	5

Quaderno Pocket Cucito - Quadretto 5 mm
Pocket Stitched notebook - Graph 5 mm
Taschennotizbuch, fadengebunden - Kariert 5 mm

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19614106	lime	80	9x14	90	5
19614108	nero	80	9x14	90	5
19614112	vino	80	9x14	90	5
19614111	turchese	80	9x14	90	5
19614109	lampone	80	9x14	90	5
19614101	antracite	80	9x14	90	5
19614104	dark blue	80	9x14	90	5
19614107	limone	80	9x14	90	5

Quaderno Pocket Cucito - Puntinato
Pocket Stitched notebook - Dots
Taschennotizbuch, fadengebunden - Punktiert

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19614206	lime	80	9x14	90	5
19614208	nero	80	9x14	90	5
19614212	vino	80	9x14	90	5
19614211	turchese	80	9x14	90	5
19614209	lampone	80	9x14	90	5
19614201	antracite	80	9x14	90	5
19614204	dark blue	80	9x14	90	5
19614207	limone	80	9x14	90	5

Gamma colori a pagina 172. | Colour range at page 172. | Farbpalette auf Seite 172.



Cartoleria



Quaderno A4 Spirale Nascosta - 1 rigo
A4 Hidden Spiral notebook - Ruled
A4 Notizbuch, verdeckte Spirale - Liniert

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19042906	lime	●	70 21 x 29,7	90	5
19042908	nero	●	70 21 x 29,7	90	5
19042912	vino	●	70 21 x 29,7	90	5
19042911	turchese	●	70 21 x 29,7	90	5
19042909	lampone	●	70 21 x 29,7	90	5
19042901	antracite	●	70 21 x 29,7	90	5
19042904	dark blue	●	70 21 x 29,7	90	5
19042907	limone	●	70 21 x 29,7	90	5

Quaderno A4 Spirale Nascosta - Puntinato | A4 Hidden Spiral notebook - Dots
A4 Notizbuch, verdeckte Spirale - Punktiert

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19032906	lime	●	70 21 x 29,7	90	5
19032908	nero	●	70 21 x 29,7	90	5
19032912	vino	●	70 21 x 29,7	90	5
19032911	turchese	●	70 21 x 29,7	90	5
19032909	lampone	●	70 21 x 29,7	90	5
19032901	antracite	●	70 21 x 29,7	90	5
19032904	dark blue	●	70 21 x 29,7	90	5
19032907	limone	●	70 21 x 29,7	90	5

Quaderno A5 Spirale Nascosta - 1 rigo
A5 Hidden Spiral notebook - Ruled
A5 Notizbuch, verdeckte Spirale - Liniert

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19042106	lime	●	70 14,8 x 21	90	5
19042108	nero	●	70 14,8 x 21	90	5
19042112	vino	●	70 14,8 x 21	90	5
19042111	turchese	●	70 14,8 x 21	90	5
19042109	lampone	●	70 14,8 x 21	90	5
19042101	antracite	●	70 14,8 x 21	90	5
19042104	dark blue	●	70 14,8 x 21	90	5
19042107	limone	●	70 14,8 x 21	90	5

Quaderno A5 Spirale Nascosta - Puntinato | A5 Hidden Spiral notebook - Dots
A5 Notizbuch, verdeckte Spirale - Punktiert

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19032106	lime	●	70 14,8 x 21	90	5
19032108	nero	●	70 14,8 x 21	90	5
19032112	vino	●	70 14,8 x 21	90	5
19032111	turchese	●	70 14,8 x 21	90	5
19032109	lampone	●	70 14,8 x 21	90	5
19032101	antracite	●	70 14,8 x 21	90	5
19032104	dark blue	●	70 14,8 x 21	90	5
19032107	limone	●	70 14,8 x 21	90	5

Gamma colori a pagina 172. | Colour range at page 172. | Farbpalette auf Seite 172.

Quaderno A4 Fabric - 1 rigo | A4 Fabric notebook - Ruled
A4 Notizbuch mit Stoffrücken - Liniert

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19297006	lime	●	80 21 x 29,7	90	5
19297008	nero	●	80 21 x 29,7	90	5
19297012	vino	●	80 21 x 29,7	90	5
19297011	turchese	●	80 21 x 29,7	90	5
19297009	lampone	●	80 21 x 29,7	90	5
19297001	antracite	●	80 21 x 29,7	90	5
19297004	dark blue	●	80 21 x 29,7	90	5
19297007	limone	●	80 21 x 29,7	90	5

Quaderno A4 Fabric - Puntinato
A4 Fabric notebook - Dots
A4 Notizbuch mit Stoffrücken - Punktiert

19129006	lime	●	80 21 x 29,7	90	5
19129008	nero	●	80 21 x 29,7	90	5
19129012	vino	●	80 21 x 29,7	90	5
19129011	turchese	●	80 21 x 29,7	90	5
19129009	lampone	●	80 21 x 29,7	90	5
19129001	antracite	●	80 21 x 29,7	90	5
19129004	dark blue	●	80 21 x 29,7	90	5
19129007	limone	●	80 21 x 29,7	90	5

Quaderno A4 Fabric - Bianco | A4 Fabric notebook - Blank
A4 Notizbuch mit Stoffrücken - Blanko

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19272901	antracite	●	80 21 x 29,7	90	5
19272904	dark blue	●	80 21 x 29,7	90	5
19272906	lime	●	80 21 x 29,7	90	5
19272907	limone	●	80 21 x 29,7	90	5
19272908	nero	●	80 21 x 29,7	90	5
19272909	lampone	●	80 21 x 29,7	90	5
19272911	turchese	●	80 21 x 29,7	90	5
19272912	vino	●	80 21 x 29,7	90	5

Gamma colori a pagina 172. | Colour range at page 172. | Farbpalette auf Seite 172.





Quaderno A5 Fabric - 1 rigo | A5 Fabric notebook - Ruled
A5 Notizbuch mit Stoffrücken - Liniert

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19142106	lime		80	14,8 x 21	90 5
19142108	nero		80	14,8 x 21	90 5
19142112	vino		80	14,8 x 21	90 5
19142111	turchese		80	14,8 x 21	90 5
19142109	lampone		80	14,8 x 21	90 5
19142101	antracite		80	14,8 x 21	90 5
19142104	dark blue		80	14,8 x 21	90 5
19142107	limone		80	14,8 x 21	90 5

Quaderno A5 Fabric - Puntinato | A5 Fabric notebook - Dots
A5 Notizbuch mit Stoffrücken - Punktiert

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19121006	lime		80	14,8 x 21	90 5
19121008	nero		80	14,8 x 21	90 5
19121012	vino		80	14,8 x 21	90 5
19121011	turchese		80	14,8 x 21	90 5
19121009	lampone		80	14,8 x 21	90 5
19121001	antracite		80	14,8 x 21	90 5
19121004	dark blue		80	14,8 x 21	90 5
19121007	limone		80	14,8 x 21	90 5

Quaderno A5 Fabric - Bianco | A5 Fabric notebook - Blank
A5 Notizbuch mit Stoffrücken - Blanko

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19111401	antracite		80	14,8 x 21	90 5
19111404	dark blue		80	14,8 x 21	90 5
19111406	lime		80	14,8 x 21	90 5
19111407	limone		80	14,8 x 21	90 5
19111408	nero		80	14,8 x 21	90 5
19111409	lampone		80	14,8 x 21	90 5
19111411	turchese		80	14,8 x 21	90 5
19111412	vino		80	14,8 x 21	90 5

Gamma colori a pagina 172. | Colour range at page 172. | Farbpalette auf Seite 172.



Quaderno Pocket Fabric - 1 rigo | Pocket Fabric. notebook - Ruled
Taschennotizbuch mit Stoffrücken - Liniert

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19914006	lime		80	9 x 14	90 5
19914008	nero		80	9 x 14	90 5
19914012	vino		80	9 x 14	90 5
19914011	turchese		80	9 x 14	90 5
19914009	lampone		80	9 x 14	90 5
19914001	antracite		80	9 x 14	90 5
19914004	dark blue		80	9 x 14	90 5
19914007	limone		80	9 x 14	90 5

Quaderno Pocket Fabric - Puntinato | Pocket Fabric notebook - Dots
Taschennotizbuch mit Stoffrücken - Punktiert

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19149006	lime		9 x 14	90 5	
19149008	nero		9 x 14	90 5	
19149012	vino		9 x 14	90 5	
19149011	turchese		9 x 14	90 5	
19149009	lampone		9 x 14	90 5	
19149001	antracite		9 x 14	90 5	
19149004	dark blue		9 x 14	90 5	
19149007	limone		9 x 14	90 5	

Quaderno Pocket Fabric - Bianco | Pocket Fabric notebook - Blank
Taschennotizbuch mit Stoffrücken - Blanko

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19914101	antracite		80	9 x 14	90 5
19914104	dark blue		80	9 x 14	90 5
19914106	lime		80	9 x 14	90 5
19914107	limone		80	9 x 14	90 5
19914108	nero		80	9 x 14	90 5
19914109	lampone		80	9 x 14	90 5
19914111	turchese		80	9 x 14	90 5
19914112	vino		80	9 x 14	90 5

Gamma colori a pagina 172. | Colour range at page 172. | Farbpalette auf Seite 172.





Portablocco in Pelle Leather Notepad holder Notizblockhalter aus Leder

IT Cover in pelle di vitello tinta in botte, con due tasche laterali porta penne, tre tagli per carte di credito e biglietti da visita. Chiusura con zip e tasca esterna solo nel formato A4. Il quaderno incluso è un Ecoqua Plus Collato con interno a puntini.

EN Drum-dyed calf leather cover, with two pen pockets on the sides, three slots for credit or business cards. Zip closure only for the A4 size. Inner notepad is Ecoqua Plus Glued dotted.

DE Hülle aus fassgefärbtem Kalbsleder, mit zwei Stiftschlaufen und drei Fächern für Kredit- oder Visitenkarten. Reißverschluss nur bei A4-Format. Der enthaltene Notizblock ist Ecoqua Plus seitlich geklebt, gepunktet.

Notes A4 | Notepad A4 | Notizblock A4

SKU	cover	cm	pack
05700147	nero	25 x 33,5	1
05700146	rosso	25 x 33,5	1
05700473	arancio	25 x 33,5	1
05700474	prugna	25 x 33,5	1
05700391	celeste	25 x 33,5	1
05700418	bluette	25 x 33,5	1
05700064	giallo	25 x 33,5	1
05700300	ottanio	25 x 33,5	1
05700725	smeraldo	21 x 29,7	1
05700726	fucsia	21 x 29,7	1
05700715	bordeaux	21 x 29,7	1
05700716	marrone	21 x 29,7	1
05700717	viola	21 x 29,7	1

Notes A5 | Notepad A5 | Notizblock A5

SKU	cover	cm	pack
05700145	nero	18 x 24,5	1
05700144	rosso	18 x 24,5	1
05700471	arancio	18 x 24,5	1
05700472	prugna	18 x 24,5	1
05700393	celeste	18 x 24,5	1
05700417	bluette	18 x 24,5	1
05700063	giallo	18 x 24,5	1
05700299	ottanio	18 x 24,5	1
05700718	bordeaux	14,8 x 21	1
05700719	marrone	14,8 x 21	1
05700720	viola	14,8 x 21	1
05700727	smeraldo	14,8 x 21	1
05700728	fucsia	14,8 x 21	1

Gamma colori a pagina 173. | Colour range at page 173. | Farbpalette auf Seite 173.

Quaderno Pelle | Leather Notebook Notizbuch aus Leder

IT Quaderno ricaricabile in pelle di vitello tinta in botte, tagli interni verticali per documenti e tasca laterale. Il quaderno interno incluso ha 72 fogli a righe in carta Bioprima.

EN Leather-bound diary with refills available, vertical internal slots for documents and side pocket. Notebook with 72 sheets of ruled Bioprima paper.

DE Hülle im Taschenformat aus fassgefärbtem Kalbsleder mit vertikalen Innenfächern für Visiten- und Kreditkarten und Seitentasche, befüllbar mit spiralgebundenen Büchern in liniert oder punktiert oder mit Wochenkalender, jeweils in Bioprimaqualität.

SKU	cover	cm	pack
02200712	fucsia	10 x 17,5	1
02200711	smeraldo	10 x 17,5	1
02200710	marrone	10 x 17,5	1
02200709	viola	10 x 17,5	1
02200708	bordeaux	10 x 17,5	1
02200707	ottanio	10 x 17,5	1
02200706	giallo	10 x 17,5	1
02200705	blu	10 x 17,5	1
02200704	celeste	10 x 17,5	1
02200703	prugna	10 x 17,5	1
02200702	arancio	10 x 17,5	1
02200701	rosso	10 x 17,5	1
02200700	nero	10 x 17,5	1
Refil a righe Lined Liniert			
05700364		10 x 17,5	1
Refil a puntini Dots Punktiert			
05700365		10 x 17,5	1

Gamma colori a pagina 173. | Colour range at page 173. | Farbpalette auf Seite 173.





Fabriano Woodstock

IT La meraviglia è fatta di 12 carte diverse nel quaderno Woodstock, tutte differenti dall'impasto alla finitura superficiale. Un quaderno per provare con mano differenti effetti di scrittura o disegno. Due tipologie disponibili: copertina nera con interni colorati, copertina bianca con interni nelle varie tonalità di bianco. Apertura agevole a 180°. La rilegatura a dorso nudo mostra i fogli dell'interno e i pattern decorativi stampati sulla prima pagina di ogni sedicesimo.

EN This beautiful item consists of 12 different papers inside the Woodstock notebook, all slightly different ranging from the mix to the surface finish. A notebook perfect for experimenting with different handwriting or design effects. Black cover with internal coloured pages, white cover with internal with different whites. Lay flat notebook with exposed-spine binding displays the inner sheets and decorative patterns printed on the first of every sixteen pages.

DE Das wunderschöne Woodstock-Notizbuch besteht aus 12 verschiedenen Papieren, die sich alle leicht voneinander unterscheiden, von der Mischung bis zur Oberflächenbeschaffenheit. Ein Notizbuch, das sich perfekt zum Experimentieren mit verschiedenen Handschriften oder Designeffekten eignet. Schwarzer Einband mit farbigen Innenseiten, weißer Einband mit Innenseiten in verschiedenen Weißtönen. Das Notizbuch mit freiliegender Rückenbindung zeigt die Innenseiten und dekorative Muster auf der jeweils ersten von sechzehn Lagen.

Quaderno - bianco Notebook - Blank | Notizbuch - Blanko

SKU	colore colours farbe	cm	pack
01300337	mix	21 x 29,7	1
01300338	bianco	21 x 29,7	1
01300340	mix	14,8 x 21	1
01300342	bianco	14,8 x 21	1
01300341	mix	10 x 14,8	1
01300343	bianco	10 x 14,8	1

Fabriano Woodstock Bouquet

IT Singoli o in set da tre i nuovi quaderni Woodstock Bouquet sono rilegati punto singer, ognuno con una carta differente all'interno per punto di bianco, per l'impasto e per la finitura superficiale. Ogni quaderno un'esperienza per provare con mano differenti effetti di scrittura e disegno.

EN Singular wrapped or in set of 3, the Woodstock Bouquet notebooks are stitched bound notebooks, each one with different paper inside all slightly different ranging from the mix to the surface finish. A notebook for experimenting with different handwriting or design effects.

DE Die Woodstock Bouquet-Notizbücher sind einzeln oder im 3er-Set verpackt. Jedes geheftete Notizbuch enthält eine andere Papierqualität, die sich von der Mischung bis zur Oberflächenbeschaffenheit leicht unterscheiden. Ein Notizbuch zum Experimentieren mit verschiedenen Handschriften oder Designeffekten.

Quaderno Notebook | Notizbuch

SKU	cover	cm	pack
01300331	blu-fabria	10 x 14,8	1
01300332	camoscio-cottage	10 x 14,8	1
01300333	malva-ingres	10 x 14,8	1
01300334	rosso-splendorgel	10 x 14,8	1
01300335	pistacchio-palatina	10 x 14,8	1
01300336	arancio-freelife	10 x 14,8	1
01300344	bouquet rough	10 x 14,8	1
01300345	bouquet smooth	10 x 14,8	1

Taccuini Fabriano Finsbury* Fabriano Finsbury Notepads* Fabriano Finsbury Notizbuch*

IT I quaderni sono rilegati in broccatura cucita file refe (con colore variabile in base alla copertina) con dorso libero a vista che permette una facile apertura a 180°. Copertine realizzate in carta Fedrigoni Brossulin XT da 360 g/m² con stampa che prosegue nei risguardi come una vera copertina in tessuto. Pagine interne in carta ecologica Fabriano Bioprima 85 g/m² di una rilassante sfumatura avorio.

EN All the softness of wool, delicacy of silk, and colourful geometric patterns are reinterpreted and enhanced on Fabriano paper. The notebooks are Refe-thread bound (in different colours depending on the cover) with open, visible spine that allows 180° opening. The covers are Fedrigoni Brossulin XT 360 g/m² paper which is printed all the way to the endpaper like a real fabric cover. Inside the pages are Fabriano Bioprima Book 85 g/m² ecological paper in a relaxed ivory shade.

DE Die Notizbücher sind in ein geheftetes Paperback (mit einer variablen Farbe je nach Einband) mit einem sichtbaren freien Vorsatzblatt gebunden, das ein einfaches Öffnen um 180° ermöglicht. Einband aus 360 g/m² Fedrigoni Brossulin XT-Papier mit Druck, der sich wie ein echter Leineneinband bis in die Vorsätze fortsetzt. Innenseiten aus ökologischem Fabriano Bioprima-Papier (85 g/m²) in einem entspannenden Elfenbeintön.

Taccuino - 1 rigo - mix Notebook - Ruled - mix Notizbuch - Liniert - mix

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100409	48	21 x 29,7	85	5
19100411	48	10,5 x 14,8	85	5

Taccuino - Puntinato - mix Notebook - Dots - mix Notizbuch - Punktiert - mix

19100412	48	21 x 29,7	85	5
19100413	48	14,8 x 21	85	5
19100414	48	10,5 x 14,8	85	5

Taccuini Grand Tour Grand Tour Notebooks Grand Tour Notizbücher

IT Taccuino con copertina stampata e plastificata. Interno neutro composto da 64 fogli in carta Bioprima da 90g/m².

EN Notebook with printed cover, containing blank 64 sheets of Bioprima paper 90 g/m².

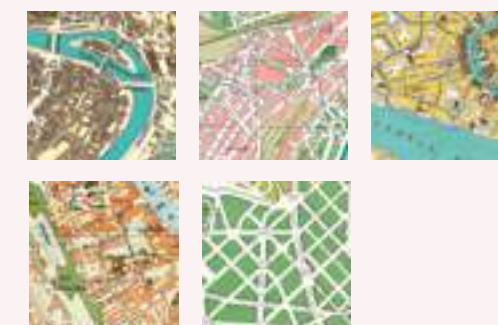
DE Notizbücher mit bedruckten Einbänden, auf denen historische Stadtpläne abgebildet sind; im Inneren des Buches befinden sich 64 Blatt hochwertiges umweltfreundliches, säurefreies Bioprima-Papier 90 g/m².

Quaderno Notebook | Notizbuch

SKU	cover	cm	pack
01300490	Roma	10 x 13	1
01300493	Firenze	10 x 13	1
01300492	Venezia	10 x 13	1
01300491	Verona	10 x 13	1
01300494	Milano	10 x 13	1
01300495	Roma	15 x 19	1
01300498	Firenze	15 x 19	1
01300497	Venezia	15 x 19	1
01300496	Verona	15 x 19	1
01300499	Milano	15 x 19	1



IT *Disponibile fino a esaurimento scorte.
EN *Available until stock exhaustion.
DE *Verfügbar nur solange der Vorrat reicht.





Ecoqua Elastico Multifunzione Multifunctional Elastic Ecoqua Ecoqua Multifunktionales Gummiband

IT Un unico oggetto per scrivere, disegnare, cancellare, misurare e temperare. Elastico per quaderni, contiene anche un pastello, una matita, un righello, una gomma e un temperino. Quaderno Ecoqua Plus Collato con interno a puntini incluso.

EN In one object all you need for writing, drawing, erasing, measuring and sharpening. It's also a useful elastic band for notebooks. It contains a crayon, a pencil, a ruler, an eraser and a sharpener. The included notebook is an Ecoqua Plus Glued with internal dotted layout.

DE Alles, was Sie zum Schreiben, Zeichnen, Radieren, Messen und Anspitzen benötigen, in Einem. Das elastische Band enthält einen Buntstift, einen Bleistift, ein Lineal, einen Radiergummi und einen Anspitzer; inklusive Notizblock. Sehr gut auch bei anderen Notizbüchern einsetzbar.

SKU	cover	cm	pack
07700301	lampone	15 x 21	1
07700302	dark blue	15 x 21	1
07700304	limone	15 x 21	1
07700305	vino	15 x 21	1
07700306	nero	15 x 21	1
07700307	antracite	15 x 21	1
07700308	lime	15 x 21	1
07700309	turchese	15 x 21	1

To Do List

IT Blocco collato con fogli staccabili, interno a righe 50 fogli Bioprima da 120 g/m², copertina Sirio Denim colorata.

EN Glued pad with detachable sheets, ruled 50 sheets Bioprima 120 g/m², coloured Sirio Denim covers.

DE Geklebter Block in quadratischem Format mit heraustrennbaren Blättern; innen liniert 50 Blatt Bioprima 120 g/m²; Umschlag in farbigem Sirio Denim.

Notes | Notepad | Notizblock

SKU	cover	cm	pack
04600132	dark blue	14 x 14	1
04600133	limone	14 x 14	1
04600134	antracite	14 x 14	1
04600136	lampone	14 x 14	1
04600137	turchese	14 x 14	1
04600138	lime	14 x 14	1
04600140	vino	14 x 14	1
04600142	nero	14 x 14	1

Notes Tela

IT Mini blocco collato con copertina in Sirio Denim con effetto tela in 8 diversi colori, interno con 50 fogli in carta Bioprima 90 g/m².

EN Glued mini pad with Sirio Denim textile textured covers in 8 different colours, inside with 50 sheets of Bioprima 90 gsm paper.

DE Miniblock mit Einband aus Sirio Denim, welcher eine leichte Stoffoptik aufweist; in 8 verschiedenen Farben; innen mit 50 Blatt Bioprima-Papier 90 g/m².

Notes | Notepad | Notizblock

SKU	cover	cm	pack
04600149	mix	7 x 11	8

Bouquet

IT Assortimento di 7 tipologie di carte presentate sotto forma di notes tascabili con vivaci colori di copertina che ricordano un allegro bouquet di fiori. Il piacere di scrivere su diverse tipologie di carte per esprimersi in modo creativo e originale abbinato a diverse esperienze tattili. Le carte contenute nei quaderni sono: marcata, gofrata, pergamena, vellutata, vergata, ecologica e naturale. Le grammature variano da 85 a 100 g/m².

EN Assortment of 7 different paper qualities shown as pocket size notes with bright cover colours remembering a cheerful bunch of flowers (bouquet). The writing pleasure on different kind of papers. Express yourself in a creative and original way combined with different tactile experiences. The inner papers of the notes are: felt marked, embossed, parchment, vellum, laid, ecological and natural. The substances vary from 85 to 100 g/m².

DE Sortiment von 7 verschiedenen Papierqualitäten, im Taschenformat mit leuchtenden Umschlagfarben, die an einen fröhlichen Blumenstrauß (Bouquet) erinnern und kreatives und originelles Schreibvergnügen auf verschiedenen Papiersorten ermöglichen, kombiniert mit verschiedenen haptischen Erfahrungen. Die 7 verschiedenen Innenpapiere: filzgeprägt, geprägt, Pergament, Samt, Bütten, ökologisch und natürlich; die Papiergewichte variieren von 85 bis 100 g/m².

Quaderni | Notebook | Notizbücher

SKU	cover	cm	pack
57001014	mix	10 x 15	14



Fabriano Coloured Journal

IT Fabriano Journal si arricchisce con due nuove varianti: pastello delicato o colori vivaci. Con 240 pagine colorate da 110 g/m² e copertina Sirio 350 g/m², è perfetto per schizzi e appunti creativi.

EN Fabriano Journal is enriched with two new variations: delicate pastel or bright colors. With 240 colorful 110 gsm pages and 350 gsm Sirio cover, it is perfect for sketching and creative notes.

DE Das Fabriano Journal wird durch zwei neue Varianten bereichert: zarte Pastellfarben oder leuchtende Farben. Mit 240 farbigen Seiten (110 g/m²) und einem Sirio-Einband (350 g/m²) ist es perfekt zum Skizzieren und für kreative Notizen.

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19112161	pastel	120	12 x 16	110	1
19112160	bright	120	12 x 16	110	1





Medioevalis

IT Realizzato con materie prime di alto livello qualitativo, Medioevalis è un cartoncino a macchina in tondo per partecipazioni, inviti, auguri. I cartoncini hanno i bordi intonsi.

EN Produced with qualitatively high-level raw materials, Medioevalis is a mould made card for announcements, invitations and greetings. The cards have their edges deckled.

DE Medioevalis sind aus hochwertigen Rohstoffen hergestellte Karten, mit Büttenrändern, zum Schreiben von Einladungen und Grüßen.

Busta non foderata | Unlined envelope | Umschlag ungefütert

SKU	color	ff/sh/bl	mm	g/m ²	pack
04000208	ivory	100	90 x 140	120	5
04100206	ivory	100	120 x 180	120	5
04000207	ivory	100	160 x 213	120	5
04100209*	ivory	100	70 x 102	120	5
04512700	ivory	100	127 x 127	120	5
19000208	original white	100	90 x 140	120	5
19111206	original white	100	120 x 180	120	5
19000207	original white	100	160 x 213	120	5
19512700	original white	100	127 x 127	120	5

Cartoncino semplice | Single card | Karte einfach

04200208	ivory	100	85 x 130	260	5
04200206	ivory	100	115 x 170	260	5
04200207	ivory	100	150 x 200	260	5
04300209*	ivory	100	63 x 95	260	5
04501212	ivory	100	120 x 120	260	5
19200208	original white	100	85 x 130	260	5
19200206	original white	100	115 x 170	260	5
19200207	original white	100	150 x 200	260	5
19501212	original white	100	120 x 120	260	5

Cartoncino a libro | Folded card | Klappkarte

04400208	ivory	100	130 x 170	260	5
04400206	ivory	100	170 x 230	260	5
04400207	ivory	100	200 x 300	260	5
04501224	ivory	100	120 x 240	260	5
19400208	original white	500	130 x 170	260	5
19400206	original white	500	170 x 230	260	5
19400207	original white	500	200 x 300	260	5
19501224	original white	500	120 x 240	260	5

Cartoncino ad album | Folded card | Gefalteter Karton

04300206	ivory	500	115 x 340	260	5
19300206	original white	500	115 x 340	260	5

IT *Disponibile fino a esaurimento scorte.
EN *Available until stock exhaustion.
DE *Verfügbar nur solange der Vorrat reicht.

Medioevalis Scatola assortita Mixed assortment | Karten-Sets



Mix Original White

	SKU	nr.	mm	g/m ²	pack
	19850208	20	8,5 x 13	120	5
		20	9 x 14	260	5
	19130208	20	13 x 17	120	5
		20	9 x 14	260	5
	19110206	20	11,5 x 17	120	5
		20	12 x 18	260	5
	19170206	20	17 x 23	120	5
		20	12 x 18	260	5

Mix Ivory

	SKU	nr.	mm	g/m ²	pack
	19042208	20	8,5 x 13	120	5
		20	9 x 14	260	5
	19044208	20	13 x 17	120	5
		20	9 x 14	260	5
	19042206	20	11,5 x 17	120	5
		20	12 x 18	260	5
	19044206	20	17 x 23	120	5
		20	12 x 18	260	5



Secolo XIII

IT Carta a mano per corrispondenza e partecipazioni. Prodotta con il 100% di cotone. TCF (Total Chlorine Free). Acid Free, con riserva alcalina a garanzia di lunga conservazione - Long Life (ISO 9706). Sia i fogli che le buste hanno i bordi intonsi. Nei fogli le vergelle sono parallele al lato maggiore, le millerighe al lato minore. Sempre nei fogli in filigrana appare una stella (in alto al centro) e (in basso al centro) la scritta "FABRIANO/SEC. XIII" (su due righe). Nelle buste, invece, al centro del lato da affrancare, la filigrana riproduce una stella.

EN Handmade paper for correspondence and announcements. Produced with 100% cotton. TCF (Total Chlorine Free). Acid Free with alkaline reserve guaranteeing long conservation - Long Life (ISO 9706). The edges of the sheets and the envelopes are deckled. The laid lines are parallel to the larger side and the chain lines to the shorter side on the sheets. A star appears on the watermarked sheets (top centre) and (bottom centre) the inscription FABRIANO/SEC. XIII (on two lines). Instead, on the envelopes at the centre of the side to print, the watermark reproduces a star.

DE Handgeschöpftes Papier für Korrespondenz und Ankündigungen. Hergestellt aus 100% Baumwolle. TCF (Total Chlorine Free). Säurefrei mit alkalischer Reserve, um lange Haltbarkeit zu gewährleisten - Long Life (ISO 9706). Bögen und Umschläge mit Büttensrand. Die Rippung verläuft parallel zur breiteren Seite und die Kettenlinien zur kürzeren Seite der Bögen. Auf den Bögen mit Wasserzeichen erscheint ein Stern (oben Mitte) und die Aufschrift FABRIANO/SEC. XIII (auf zwei Zeilen, unten Mitte). Auf den Umschlägen ist in der Mitte der Vorderseite ein Stern als Wasserzeichen abgebildet.

SKU		ff/sh/bl	mm	g/m ²	pack
04401315	elegante cofanetto elegant casket elegante Kassette				3
	buste envelope Umschläge	50	110 x 220	92	
	ff/sh/bl	50	210 x 300	92	
04410012	scatola buste envelope box Umschläge in Schachtel	250	110 x 220	92	1
04410112	scatola fogli sheets box Bögen in Schachtel	250	210 x 300	92	1

Minerva

IT Carta a macchina in tondo per corrispondenza e partecipazioni. Sia i fogli che le buste hanno i bordi intonsi. Nei fogli le vergelle sono parallele al lato maggiore, le millerighe al lato minore. Nei fogli appare in filigrana, in basso a sinistra, la testina di Minerva e in basso a destra, la scritta "C. M. FABRIANO". Anche sulle buste appaiono in filigrana la testina di Minerva e la scritta "C. M. FABRIANO" (in basso, al centro).

EN Mould-made paper for correspondence and announcements. Both the sheets and the envelopes are deckled. The laid lines are parallel to the larger side and the chain lines to the shorter side on the sheets. The head of Minerva is watermarked on the sheets, below left, and the inscription C.M. FABRIANO, below right. On the envelopes too the watermark of the head of Minerva appears and the inscription C.M. FABRIANO (below centre).

DE Mit Rundsieb hergestelltes Papier für Korrespondenz und Einladungen. Bögen und Umschläge sind mit Büttensrand versehen. Die Rippung verläuft parallel zur breiteren Seite und die Kettenlinien zur kürzeren Seite der Bögen. Die Briefbögen tragen unten links ein Wasserzeichen mit dem Kopf der Minerva und unten rechts die Beschriftung C.M. FABRIANO. Die Umschläge tragen ebenfalls das Wasserzeichen mit dem Kopf der Minerva und die Beschriftung C. M. FABRIANO.

SKU		ff/sh/bl	mm	g/m ²	pack
05508115	elegante cofanetto elegant casket elegante Kassette				3
	buste envelope Umschläge	50	110 x 220	92	
	ff/sh/bl	50	210 x 300	92	
05525092	scatola buste envelope box Umschläge in Schachtel	250	110 x 220	92	1
05525192	scatola fogli sheets box Bögen in Schachtel	250	210 x 300	92	1



Protocollo Filigranato Miliaflex

IT Protocollo rigato uso bollo. Carta di elevata grammatura, filigranata Miliaflex. Prodotta con il 100% di pura cellulosa ECF (Elementary Chlorine Free)-Acid Free, con riserva alcalina a garanzia di lunga conservazione-Long Life (ISO 9706). Collatura neutra a garanzia di una perfetta conservabilità nel tempo (200 anni).

EN Watermarked foolscap paper. The watermark is scattered and reproduces the inscription Miliaflex|C.M. FABRIANO (on two lines). Produced with 100% pure ECF (Elemental Chlorine Free) cellulose - Acid Free with alkaline reserve guaranteeing long conservation - Long Life (ISO 9706).

DE Kanzleipapier mit Wasserzeichen. Papier mit besonders hohem Gewicht und Miliaflex-Wasserzeichen. Hergestellt aus 100% reinem ECF (Elemental Chlorine Free) Zellstoff - Säurefrei mit alkalischer Reserve für lange Haltbarkeit - Long Life (ISO 9706).

Rigato uso bollo | "Uso bollo" lined | "Uso bollo" liniert

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100755	200	21 x 29,7	125	4





Slim Pen

IT Penne a sfera con inchiostro nero, sottili e monocromatiche con clip. Ricaricabili.

EN Slim and monochrome ballpoints with black ink and pen clip. Refillable.

DE Schlanker Kugelschreiber mit Clip, in acht monochromen Farben, mit schwarzer Tinte; nachfüllbar.

SKU	colour color		cm	pack
06800030	rosa		0,5 x 12	1
06800031	giallo		0,5 x 12	1
06800032	rosso		0,5 x 12	1
06800033	blu		0,5 x 12	1
06800034	nero		0,5 x 12	1
06800035	azzurro		0,5 x 12	1
06800036	verde chiaro		0,5 x 12	1
05500003	ricarica refill refill		0,5 x 5	1

Slim Pen Multicolor

IT Slim Pen - Multicolor Edition: compatta, ultra-leggera e colorata, si infila facilmente in borsa o in tasca. Inchiostro nero a sfera con meccanismo a rotazione: basta ruotare per rivelare la punta retrattile, sempre protetta quando non in uso.

EN Slim Pen - Multicolor Edition: compact, ultra-light and colorful, slips easily into purse or pocket. Black ballpoint ink with twist mechanism: simply twist to reveal the retractable tip, always protected when not in use.

DE Slim Pen - Multicolour Edition: kompakt, ultraleicht und farbenfroh, lässt er sich leicht in der Tasche verstauen. Schwarzer Kugelschreiber mit Drehmechanismus: Einfach drehen, um die versenkbare Spitze freizulegen, die bei Nichtgebrauch stets geschützt ist.

SKU	colour color		cm	pack
06800051	arancione / azzurro		0,5 x 12	1
06800052	verde / arancione		0,5 x 12	1
06800053	rosa / blu		0,5 x 12	1
06800054	giallo / viola		0,5 x 12	1
05500003	ricarica refill refill		0,5 x 5	1

Elastici FA | FA Elastic band FA Elastisches Band

IT Elastici colorati da utilizzare per archiviare e tenere insieme fogli, appunti, riviste, libri, quaderni. La versione con asola portapenne è disponibile solo in nero.

EN Colourful elastic bands that you can use to hold and keep together sheets, notes, magazines, books and notebooks. The pen holder version is available only in black.

DE Bunte elastische Bänder, zum Zusammenhalten von Blättern, Notizen, Zeitschriften, Büchern und Heften. Die Version mit Stifteschlaufe ist nur in schwarz verfügbar.

SKU	color	cm	pack
07700011	mix	A5	6
07700300	Portapenne nero Black pen holder Schwarz Stifteschlaufe	A5	1



Temperamatite | Sharpener | Bleistiftspitzer

IT Temperamatite in legno con 2 fori per i pastelli di tutte le misure. Logo Fabriano serigrafato sul lato

EN Wood pencil sharpeners with 2 holes for all the different size of pencils you may have. Fabriano logo printed on one side.

DE Bleistiftspitzer aus Holz mit 2 Löchern für die verschiedensten Bleistiftgrößen. Auf der Rückseite ist das Fabriano-Logo aufgedruckt.

SKU	cm	pack
06800060	3 x 2,5	1



Graffette | Paper Clip | Büroklammern

IT Graffette di varie forme per fermare i fogli con allegria!

EN Star paper clips to hold on paper sheets with fun!

DE Büroklammern in Sternform, Papier zusammenhalten mit Spaß!

SKU		color		cm	pack
05700571	star	oro		8,5 x 5 x 3,5	1
05700572	spiral	rosso		8,5 x 5 x 3,5	1
05700574	flowers	verde		8,5 x 5 x 3,5	1
05700576	music	nero		8,5 x 5 x 3,5	1
05700577	heart	rosso		8,5 x 5 x 3,5	1
05700578	bow	fucsia		8,5 x 5 x 3,5	1

30 graffette per scatola. | 30 paper clips per box. | 30 Stk pro Schachtel.



Cartucciera Ocean Ecological Pencil case Ocean Cartucciera Ozean

IT La cartucciera Ocean è ecologica: con pastelli realizzati in legno FSC, una Cartucciera di colori acquerellabili a punta grossa e impugnatura ergonomica, la stoffa di questi astucci è realizzata in poliestere riciclato recuperando la plastica dagli oceani. Nel set è inserito anche un pennello a setole sintetiche, punta tonda misura 04, nastrino di chiusura ricamato in telaio Jacquard.

EN Cartucciera Ocean has environmentally friendly wood pencils, with watercolour crayons, the fabric of the case is made by polyester recovered from the plastic waste in water. A synthetic bristle brush is included, round point 04 size, fabric Jacquard tape for closure.

DE Die brandneue Cartucciera Ozean enthält umweltfreundliche Aquarellstifte aus Holz und der Stoff des Etuis besteht aus Polyester, das aus Plastikmüll im Wasser gewonnen wird. Ein synthetischer Borstenpinsel mit runder Spitze in Größe 04 ist enthalten, Jacquardband zum Schließen.

SKU	colore colours farbe	cm
09100113	bordeaux	42 x 15
09100114	azzurro	42 x 15
09100115	tortora	42 x 15

Cartucciera 36

IT Una cartucciera di 36 pastelli acquerellabili con pigmenti di alta qualità, mina spessa da 3,8 mm resistente alle rotture e completamente idrosolubile. Pastelli in legno di tiglio proveniente da foreste gestite in maniera corretta e responsabile secondo elevati standard ambientali, sociali ed economici. Astuccio confezionato in Italia sartorialmente con una stoffa riciclata composta da più del 50% da poliestere prodotto dalla plastica raccolta dagli oceani. Ad ogni astuccio corrisponde quasi una bottiglia di plastica!

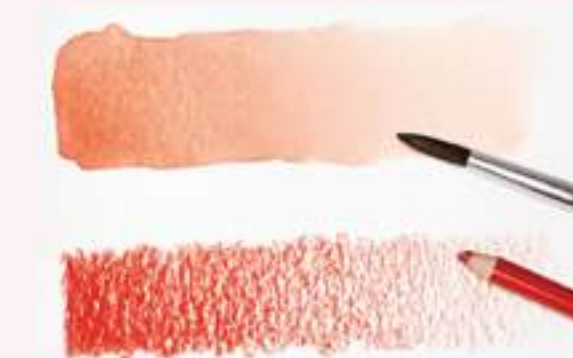
EN 36 Watercolor crayons, with high quality pigments in a thick 3.8mm break-resistant and fully water-soluble leads.

Crayons crafted from linden wood grown in forests which are correctly and responsibly managed in accordance with strict economic, environmental and social standards. Pouch tailor-made in Italy from a fabric containing more than 50% recycled polyester produced using plastic recovered from the oceans. Every single pouch equates to almost one plastic bottle!

DE 36 Aquarellstifte, mit hochwertigen Pigmenten mit einer 3,8 mm dicken, bruchfesten und vollständig wasserlöslichen Mine.

Die Buntstifte werden aus FSC-zertifiziertem Lindenholz gefertigt. Das aus vorschriftsmäßiger und verantwortlicher Forstwirtschaft gewonnen wird, die nach strengen wirtschaftlichen, sozialen und Umweltauflagen betrieben wird. Das Futteral wird in Italien aus einem Stoff geschneidert, der mehr als 50 % recyceltes Polyester aus Plastik enthält, das aus den Ozeanen zurückgewonnen wurde. Jedes einzelne Futteral entspricht fast einer Plastikflasche!

SKU	colore colours farbe	cm
09100118	blue	62 x 19,5
09100119	natural brown	62 x 19,5
09100120	dark brown	62 x 19,5



Mini Cartucciera | Mini linen case Mini Leinenetui

IT Piccolo astuccio in misto lino e cotone, chiusura con bottone. Due passanti per tenerlo in vita alla cintura. All'interno: una slim pen, un pastello colorato, un mini righello in legno, una matita, una gomma e un temperino a due fori.

EN Linen pouch with button closure, zipped compartment and two loops so that the busy person can wear it on a belt. Inside: a slim pen and a coloured pencil, mini ruler, pencil rubber and two-hole sharpener.

DE Aufrollbares Leinenetui mit Knopfverschluss, außen zwei Schlaufen, um das Etui am Gürtel zu tragen. Innen: Reißverschlussfach mit einem Radiergummi und Doppelspitzer, weiterhin ein Slim-Pen, je ein Farb- und ein Bleistift und ein Mini-Lineal.

SKU	colore colours farbe	cm
09100117	acquamarina	15 x 25,5
09100108	rossa	15 x 25,5

Cartucciera | Pencil case | Buntstiftrolle

IT Una Cartucciera di colori sempre a portata di mano con nastro di chiusura in cotone colorato. Set da 24 pastelli acquerellabili, con punta grossa e impugnatura ergonomica. Astuccio in stoffa, misto lino e cotone realizzato sartorialmente in Italia.

EN A coloured case to always have at hand with coloured cotton closing ribbon. Soft cotton and linen blend case with 24 watercolour pencils. The crayons have a soft tip with large lead and characteristic triangular ergonomic grip.

DE Ein aufrollbares Etui mit einem farbigen Verschlussband, das man stets zur Hand hat. Stoff aus Baumwoll-/Leinenmix. Enthalten sind 24 Aquarellbuntstifte mit ergonomischem triangularem Griff. Breite Minen mit hochwertigen Pigmenten ermöglichen satten Strich.

SKU	colore colours farbe	cm
09100105	blu	53 x 16
09100106	rossa	53 x 16
09100107	acquamarina	53 x 16
09100103	giallo	53 x 16

Acquabrush

IT Pennello con serbatoio per acquerello con punta in nylon morbida e flessibile, perfetto per creare sfumature omogenee e controllare il flusso d'acqua. Ideale per tecniche miste e per l'uso in viaggio. Due formati disponibili. Il complemento perfetto per Cartucchiere e pastelli acquerellabili.

EN Watercolor reservoir brush with soft, flexible nylon tip, perfect for creating smooth gradients and controlling water flow. Ideal for mixed techniques and on-the-go use. Two sizes available. The perfect complement to Cartridge and watercolor pastels.

DE Aquarell-Reservoir-Pinsel mit weicher, flexibler Nylon-Spitze, perfekt für weiche Farbverläufe und zur Kontrolle des Wasserflusses. Ideal für gemischte Techniken und für unterwegs in zwei Größen erhältlich. Die perfekte Ergänzung zu Aquarellkartuschen und Pastellkreiden.

Penna con punta a pennello mini Aquash | Aquash mini brush tip pen Aquash Mini-Pinselspitzenstift

SKU	mm
6800146	90 x 140

Pennello con serbatoio Aquash | Aquash reservoir brush Aquash-Behälterbürste

6800142	85 x 130
---------	----------





Scatola 36 pastelli acquerellabili

Box 36 watercolour crayons

Box 36 Aquarellstifte

IT Scatola con 36 pastelli acquerellabili in legno certificato FSC® ad alta pigmentazione, con mine resistenti e idrosolubili da 3,8 mm, ideali per sfumature vivide su carta Fabriano. Confezione in elegante cofanetto da scrivania rivestito in carta colorata Imitlin effetto stoffa.

EN Box of 36 watercolor crayons made from FSC®-certified wood, with high pigmentation and durable, water-soluble 3.8 mm leads, perfect for creating vivid shades on Fabriano paper. Packaged in an elegant desk box covered with colored Imitlin paper with a fabric effect.

DE Schachtel mit 36 wasservermalbaren Wachsmalstiften aus FSC®-zertifiziertem Holz, mit hoher Pigmentierung und robusten, wasserlöslichen Minen von 3,8 mm, ideal für leuchtende Schattierungen auf Fabriano-Papier. Verpackt in einer eleganten Schreibtischbox, bezogen mit farbigem Imitlin-Papier mit Stoffeffekt.

SKU	colore colours farbe	cm
6800072	nero	8,8 x 8,8 x 18,2

Scatola 24 pastelli acquerellabili

Box 24 watercolour crayons

Box 24 Aquarellstifte

IT Set da 24 Pastelli acquerellabili in legno certificato FSC® con punta grossa e impugnatura ergonomica. Confezione in elegante cofanetto da scrivania rivestito in carta colorata Imitlin effetto stoffa.

EN Set of 24 watercolour crayons. FSC® certified wood pencils with broad tip and ergonomic handle. Packed in an elegant box for the desk with embossed colored Imitlin paper.

DE Set mit 24 Aquarellstiften. Stifte aus FSC®-zertifiziertem Holz mit breiter Spitze und ergonomischem Griff. Verpackt in einer eleganten Schachtel für den Schreibtisch mit geprägtem farbigem Imitlin-Papier.

SKU	colore colours farbe	cm
0680066	rosso	13 x 5 x 7

Scatola 12 pastelli acquerellabili

Box 12 watercolour crayons

Box 12 Aquarellstifte

IT Set da 12 Pastelli acquerellabili nelle tonalità calde o fredde, realizzati in legno certificato FSC® con punta grossa e impugnatura ergonomica. Confezione in elegante cofanetto da scrivania rivestito in carta colorata Imitlin effetto stoffa.

EN Set of 12 watercolour crayons. FSC® certified wood pencils with broad tip and ergonomic handle. Packed in an elegant box for the desk with embossed colored Imitlin paper.

DE Set mit 12 Aquarellstiften. Stifte aus FSC®-zertifiziertem Holz mit breiter Spitze und ergonomischem Griff. Verpackt in einer eleganten Schachtel für den Schreibtisch mit geprägtem farbigem Imitlin-Papier.

SKU	colore colours farbe	cm
0680067	mix*	13 x 5 x 4
0680068	mix**	13 x 5 x 4

IT *12 colori caldi / **12 colori freddi.

EN *12 warm colours / **12 cold colours.

DE *12 warme Farben / **12 kalte Farben.

Matita Grafite

IT Matita grafite con mina 2B, fusto in legno nero con finitura opaca, ghiera e gomma.

EN Graphite 2B lead pencil, black wood barrel, matte finish, black ring and rubber.

DE Graphit-Bleistift mit 2B-Mine, schwarzer Holzschacht, mattes Finish, in schwarzem Metallring eingesetztes Radiergummi.

SKU	colore colours farbe	cm
0680069	nero / grigi	19x0,8



Matita Small 3B

IT Matita a punta morbida 3B, perfetta per le tecniche del disegno. Fusto in legno di cedro profumato e certificato FSC®, base triangolare per impugnatura ergonomica, mina grossa diametro 5,6. Matita in formato tascabile 12x1 cm.

EN Small 3B lead pencil, perfect for drawing and sketching. FSC® certified cedar wood barrel, triangular ergonomic shape with big lead of 5,6. Pocket size pencil 12x1 cm.

DE Matita Small 3B: Kleiner 3B Bleistift, ideal zum Zeichnen und Skizzieren. Bleistift mit 3B-Mine, 12cm lang, perfekt zum Zeichnen und Skizzieren. In FSC®-zertifiziertes Zedernholz gefasste 5,6er Mine, triangulärer ergonomischer Griff.

SKU	colore colours farbe	cm
06800184		12 x 1



Gomma ovale

Oval shaped pencil rubber

Ovaler Radiergummi

IT Gomma ovale per cancellare con logo Fabriano e nel retro la scritta "I never make mistakes".

EN Gomma ovale per cancellare con logo Fabriano e nel retro la scritta "I never make mistakes".

DE Ovaler Radiergummi mit Fabriano-Logo und dem Schriftzug „I never make mistakes“ auf der Rückseite.

SKU	cm
06800014	6 x 3cm





Astucci Tubo e Tubino

Tubo Tubino pencil cases

Tubo Tubino Stifteetui

IT Portapenne in pelle di vitello tinta in botte con fodera interna in tinta e zip di chiusura. Due formati disponibili.

EN A small pencil case made with drum-dyed calf leather, internal lining matching the colour and zipper closure. The ideal way to store pens and pencils as it fits easily into any bag. Two available sizes.

DE Stifteetui in zwei Größen, aus fassgefärbtem Kalbsleder, mit farblich abgestimmtem Futter.

Portapenne Tubo | Tubo Pen case | Tubo Stifteetui

SKU	colore colours farbe	cm	pack
05700109	nero	20 x 5	1
05700110	rosso	20 x 5	1
05700455	arancio	20 x 5	1
05700456	prugna	20 x 5	1
05700387	celeste	20 x 5	1
05700425	bluette	20 x 5	1
05700062	giallo	20 x 5	1
05700298	ottanio	20 x 5	1
05700709	bordeaux	20 x 5	1
05700710	marrone	20 x 5	1
05700711	viola	20 x 5	1
05700721	smeraldo	20 x 5	1
05700722	fucsia	20 x 5	1

Portapenne Tubo | Tubo Pen case | Tubo Stifteetui

SKU	colore colours farbe	cm	pack
05700176	nero	19 x 3,5	1
05700177	rosso	19 x 3,5	1
05700475	arancio	19 x 3,5	1
05700476	prugna	19 x 3,5	1
05700389	celeste	19 x 3,5	1
05700424	bluette	19 x 3,5	1
05700061	giallo	19 x 3,5	1
05700297	ottanio	19 x 3,5	1
05700712	bordeaux	19 x 3,5	1
05700713	marrone	19 x 3,5	1
05700714	viola	19 x 3,5	1
05700723	smeraldo	19 x 3,5	1
05700724	fucsia	19 x 3,5	1

Gamma colori a pagina 173. | Colour range at page 173. | Farbpalette auf Seite 173.



Portafoglio Sofia | Sofia Purse

Sofia Damengeldbörse

IT In pelle di vitello tinta in botte, apertura ad arciano, tagli interni per carte di credito, biglietti, portadocumenti, tasca interna di sicurezza, portaspicci interno.

EN Chiusura con automatico. Lady's drum-dyed calfskin leather purse, inside slots for credit cards, tickets and other documents, internal security pocket and coin pouch. Snap fastener.

DE Damengeldbörse aus fassgefärbtem Kalbsleder, mit Innenfächern für Kreditkarten, Fahrkarten und andere Dokumente, internem Sicherheitsfach, Münzfach und Druckknopf-Verschluss.

Portafogli | Purse | Damengeldbörse

SKU	colore colours farbe	cm	pack
05700245	nero	10 x 17	1
05700246	rosso	10 x 17	1
05700247	arancio prugna	10 x 17	1
05700248	prugna arancio	10 x 17	1
05700422	bluette rosso	10 x 17	1
05700057	grigio giallo	10 x 17	1
05700293	ottanio grigio	10 x 17	1

Gamma colori a pagina 173. | Colour range at page 173. | Farbpalette auf Seite 173.



Portafoglio Uomo | Man Wallet

Herrengeldbörse

IT Portafoglio con apertura a libro, versione con o senza portaspicci. Tagli orizzontali per carte di credito e tessere, tasca portamonete con chiusura a pressione, Tagli verticali per documenti e altre carte, tasca centrale doppia per banconote

EN Bi-fold wallet with or without coin purse. Horizontal credit card slots, a coin holder with snap closure, vertical slots for documents and other cards, a double compartment in the centre for banknotes.

DE Herrengeldbörse, mit oder ohne Münzfach. Horizontale Kreditkartenfächer, Münzfach mit Druckverschluss, vertikale Fächer für Dokumente und andere Karten, ein Doppelfach für Geldscheine.

SKU	colore colours farbe	cm	pack
05700700	nero	11 x 9,6	1
05700701	bordeaux	11 x 9,6	1
05700702	marrone	11 x 9,6	1
05700768	ottanio	11 x 9,6	1
05700703	nero*	12,7 x 9,7	1
05700704	bordeaux*	12,7 x 9,7	1
05700705	marrone*	12,7 x 9,7	1
05700768	ottanio*	12,7 x 9,7	1

Gamma colori a pagina 173. | Colour range at page 173. | Farbpalette auf Seite 173.

***IT** Con portamonete.
***EN** With coin purse.
***DE** Mit Portemonnaie.



Portaspicci Bomb | Bomb coining punch Bomb Münzetui

IT Piccolo portaspicci in pelle di vitello tinta in botte, con chiusura con bottone automatico. Linea simpaticamente bombata.

EN Made of drum-dyed calf leather, with snap fastener. Slightly rounded design.

DE Aus fassgefärbtem Kalbsleder, mit Druckknopfverschluss. Leicht abgerundetes Design.

Portaspicci | Coin pouch | Münzetui

SKU	colore colours farbe	cm
05700132	nero	7 x 7
05700133	rosso	7 x 7
05700134	arancio	7 x 7
05700122	prugna	7 x 7
05700377	celeste	7 x 7
05700416	bluette	7 x 7
05700059	giallo	7 x 7
05700295	ottanio	7 x 7

Gamma colori a pagina 173. | Colour range at page 173. | Farbpalette auf Seite 173.

Portacarte Alex | Alex Wallet Alex Etui

IT Portacarte busta in pelle di vitello tinta in botte, porta biglietti da visita, patente, documenti vari.

EN Drum-dyed calf leather business card holder, driving licence and document wallet.

DE Visitenkartenetui aus fassgefärbtem Kalbsleder, auch für Führerschein oder andere Dokumente.

Busta | Wallet | Brieftasche

SKU	colore colours farbe	cm	pack
05700111	nero	10 x 6,5	1
05700112	rosso	10 x 6,5	1
05700460	prugna arancio	10 x 6,5	1
05700411	bluette rosso	10 x 6,5	1
05700053	grigio giallo	10 x 6,5	1
05700289	ottanio grigio	10 x 6,5	1
05700758	smeraldo	10 x 6,5	1
05700759	fucsia	10 x 6,5	1
05700760	bordeaux	10 x 6,5	1
05700761	viola	10 x 6,5	1
05700762	marrone	10 x 6,5	1

Gamma colori a pagina 173. | Colour range at page 173. | Farbpalette auf Seite 173.

Porta Passaporto | Passport Holder Reisepass-Halter

IT Porta Passaporto in pelle di vitello tinta in botte. Due tagli per carte di credito, una tasca interna rivestita in raso.

EN Passport holde made in drum-dyed calf leather, two credit card slots and a satin-lined inside pocket.

DE Reisepasshülle aus trommelgefärbtem Kalbsleder, zwei Kreditkartenfächer, das Innenfach ist sattingefüttert.

Astuccio | Holder | Hülle

SKU	colore colours farbe	cm	pack
05700050	giallo	10 x 14	1
05700161	nero	10 x 14	1
05700162	rosso	10 x 14	1
05700286	ottanio	10 x 14	1
05700381	celeste	10 x 14	1
05700421	bluette	10 x 14	1
05700457	arancione	10 x 14	1
05700458	prugna	10 x 14	1
05700753	smeraldo	10 x 6,5	1
05700754	fucsia	10 x 6,5	1
05700755	bordeaux	10 x 6,5	1
05700756	viola	10 x 6,5	1
05700757	marrone	10 x 6,5	1

Gamma colori a pagina 173. | Colour range at page 173. | Farbpalette auf Seite 173.



Mini beauty case | Mini Wash Cases Mini Kosmetiktasche

IT Mini beauty case con cerniera in pelle di vitello tinta in botte realizzato artigianalmente in Italia. Una piccola pochette da portare in borsa, zaino o in valigia per un viaggio. Piccole dimensioni per lo stretto necessario.

EN Small wash case with zipper closure, made of drum-dyed calf leather completely created in Italy by artisans. A small purse to carry the bare essentials in your bag, backpack or suitcase.

DE Kleine Tasche mit Reißverschluss aus fassgefärbtem Kalbsleder, das von italienischen Handwerksmeistern hergestellt wird, für das Nötigste in Ihrer Tasche, Ihrem Rucksack oder Ihrem Koffer.

Astuccio | Holder | Halter

SKU	colore colours farbe	cm
05700740	nero	24 x 12 x 6
05700741	rosso	24 x 12 x 6
05700742	arancio	24 x 12 x 6
05700743	prugna	24 x 12 x 6
05700744	celeste	24 x 12 x 6
05700745	blu	24 x 12 x 6
05700746	giallo	24 x 12 x 6
05700747	ottanio	24 x 12 x 6
05700748	bordeaux	24 x 12 x 6
05700749	viola	24 x 12 x 6
05700750	marrone	24 x 12 x 6
05700751	smeraldo	24 x 12 x 6
05700752	fucsia	24 x 12 x 6

Gamma colori a pagina 173. | Colour range at page 173. | Farbpalette auf Seite 173.

Happy Key Rings Happy Schlüsselanhänger

IT Portachiavi realizzati artigianalmente in Italia con cuoio toscano. Piccoli e colorati, tanti soggetti diversi per tutti i gusti.

EN Key holder handmade with Tuscan leather by Italian craftsmen. Tiny and colourful with many different subjects.

DE In Italien handgefertigte Schlüsselanhänger aus toskanischem Leder. Klein und bunt, viele verschiedene Motive für jeden Geschmack.

Portachiavi | Keyring | Schlüsselanhänger

SKU		pack
07700731	cane dog Katze	5
07700732	gatto cat Hund	5
07700733	elefante elephant Elefant	5
07700734	squalo shark Hai	5
07700750	aereo plane Flugzeug	5
07700736	vespa vespa scooter Vespa-roller	5
07700737	mela apple Apfel	5
07700738	barca boat Boot	5
07700740	ananas pineapple Ananas	5
07700741	ciliegia cherry Kirsche	5
07700742	fragola strawberry Erdbeere	5
07700751	bicicletta bike Fahrrad	5
07700071	automobile car Auto	5
07700754	pizza pizza Pizza	5
07700755	casa house Haus	5
07700761	albero tree Baum	5

Folder Multicolore | Multicoloured folder Mehrfarbiger Fächerordner

IT Un folder poco più grande del formato A4 con 12 tasche in carta di colori differenti. Piatti esterni rigidi e rivestiti in tela, chiusura con nastro. Quattro varianti colore con all'interno carte assortite da 260 g/m² a 290 g/m².

EN Slightly larger than A4 folder with 12 compartments in coloured paper. Outer hardcover flaps covered in cloth, ribbon closure. Available in four colours with internal assorted paper 260-290 g/m².

DE Fächerordner mit 12 Fächern in farbigem Papier für DinA4 Format. Hardcover-Deckel mit Stoffbezug und Stoffbandverschluss. Erhältlich in vier Farben, Innenfächer aus farblich abgestimmtem 260-290 g/m² schwerem Papier.

Cartellina | Folder | Mappe

SKU	colore colours farbe	cm	pack
07500001	nero	35 x 24,5	1
07500002	blu	35 x 24,5	1
07500004	rosso	35 x 24,5	1

Carteline Duplex | Duplex Folders Duplex Sammelmappe

IT Cartellina porta documenti A4 con chiusura con elastico a contrasto.

EN Folders made of cardboard and closed with elastic in a contrasting colour.

DE Mappen aus schwerem Karton für DinA4 Formate, zu schließen mit einem Gummiband in einer Kontrastfarbe.

Cartellina | Folder | Mappe

SKU	colore colours farbe	cm	pack
07500067	blu	25 x 32	1
07500068	marrone	25 x 32	1
07500069	nero	25 x 32	1

Cartelline Ecoqua | Ecoqua Folders Ecoqua Präsentationsmappe

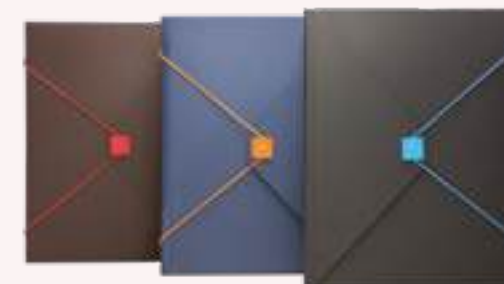
IT Una semplice cartellina portadocumenti A4, spazio porta biglietti da visita nella patella interna. Copertina flessibile in carta colorata Sirio Denim 290 g/m².

EN Simple folder for A4 size sheets, small business card placement inside. Flexible cover in coloured Sirio Denim paper 290g/m².

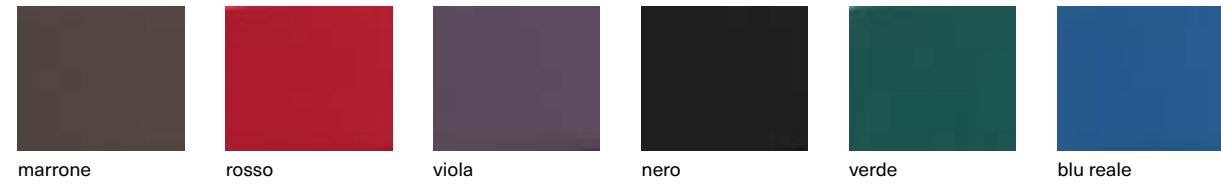
DE Einfache Mappe für A4-Blätter, mit Steckplatz für eine Visitenkarte im Inneren. Flexibler Umschlag aus farbigem Sirio Denim Papier 290g/m².

Cartellina | Folder | Mappe

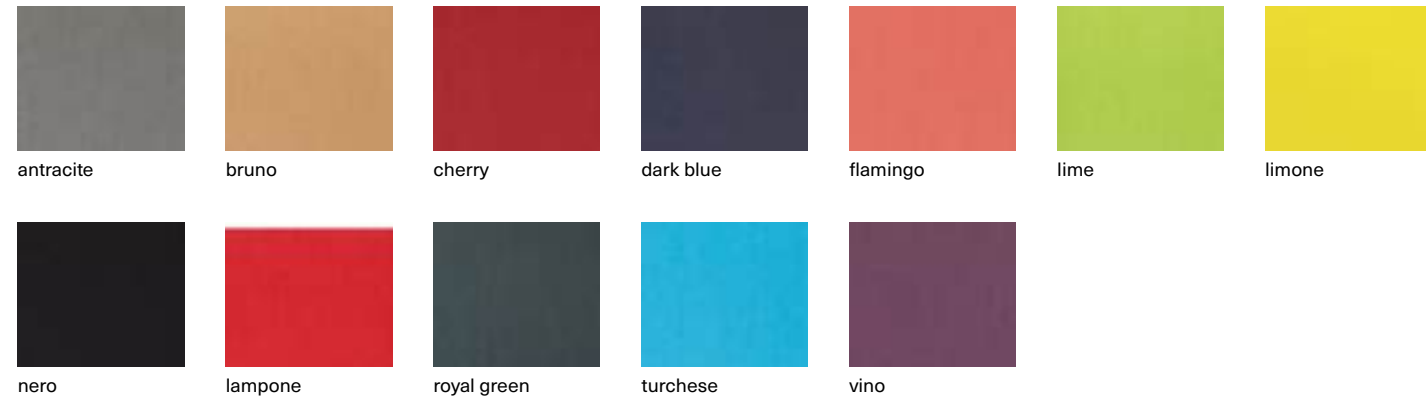
SKU	colore colours farbe	cm	pack
07500060	nero	22 x 31	1
07500062	rosso	22 x 31	1
07500064	limone	22 x 31	1
07500072	vino	22 x 31	1
07500074	lime	22 x 31	1
07500075	turchese	22 x 31	1
07500076	dark blue	22 x 31	1
07500077	antracite	22 x 31	1



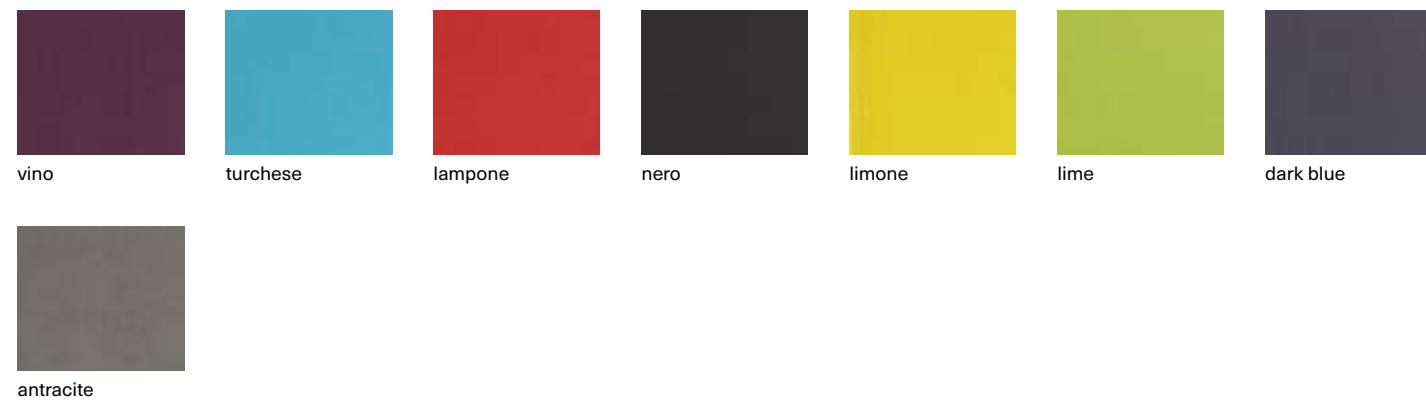
Ispira



Ecoqua Original



Ecoqua Plus



Pelle



Copertina stampata su carta
Cover printed on
Umschlag bedruckt auf
Arena Natural Smooth 250 g/m²

Pagine interne stampate su carta
Inner pages printed on
Innenseiten bedruckt auf
Arena Natural Smooth 120 g/m²

Progetto grafico
Graphic design
Grafikdesign
Simone Scimmi Design Studio

Realizzato da
Produced by
Produziert von
Legatoria Umbra sas

Express yourself

REF. 50101028

Dal 1264 mettiamo mani e fibre naturali in pasta per produrre un prodotto straordinario e unico: la nostra carta, la bella carta.

We've mixed natural fibres by hand since 1264 to produce an extraordinary, unique product: our paper, la bella carta.

Seit 1264 verarbeiten und mischen wir Naturfasern, um ein außergewöhnliches und einzigartiges Produkt herzustellen: unser Papier, das schöne Papier.

Fabriano è creatività. Fabriano è espressione, Fabriano è carta bianca per dare spazio alle tue idee.

Fabriano is creativity. Fabriano is expression, Fabriano is carte blanche to give space to your ideas.

Fabriano ist Kreativität. Fabriano ist Ausdruck, Fabriano ist ein Freibrief, Ihren Ideen Raum zu geben.

FABRIANO

Part of Fedrigoni Group