

**We. Are.
Paper.**

fabriano.com



FABRIANO
LA BELLA CARTA DAL 1264

Catálogo General
Catálogo Geral | Catalogue Général

ES
PT
FR

FABRIANO
LA BELLA CARTA DAL 1264

FABRIANO

LA BELLA CARTA DAL 1264

Tradición, innovación y expresión.

Fabriano fabrica papel desde 1264, un papel que durante más de 750 años, ha servido a hombres y mujeres que han hecho un uso cotidiano y extraordinario de él en los campos del arte, la literatura, la música y la publicación editorial.

Miguel Ángel Buonarroti, Giambattista Bodoni, Ludwig van Beethoven, Gabriele D'Annunzio, Georgia O'Keeffe junto con Francis Bacon y Federico Fellini, son sólo algunos de los maestros que han escrito, dibujado, tomado notas y creado en el papel producido por Fabriano que, con más de siete siglos de historia, forma parte del patrimonio cultural de Italia.

Las ingeniosas intuiciones protagonizadas por los artesanos de Fabriano en el siglo XIII dieron lugar a tres importantes innovaciones: la marca al agua, el uso de la gelatina animal y la pila hidráulica de martillos múltiples que convirtieron a Fabriano en la cuna del papel.

Una tradición ancestral que continúa hasta nuestros días a través de la fabricación de una amplia gama de papeles de alta calidad, aptos para todo tipo de técnicas —dibujo, boceto, pastel, acuarela, acrílico y óleo, técnicas mixtas, impresión artística, caligrafía, escritura y artesanía— que son elegidos cada día por estudiantes, artistas, arquitectos, diseñadores, ilustradores, músicos, escritores y calígrafos.

Fabriano es la única fábrica de papel del mundo que fabrica con las tres tecnologías: papel hecho a mano, papel fabricado en máquina de forma redonda y papel fabricado sobre mesa plana. Una producción totalmente italiana de alta calidad, sinónimo de competencia y autenticidad.

Tradição, inovação, expressão.

Fabriano tem sido um centro de produção de papel desde 1264. Ao longo de mais de 750 anos, encontrou homens e mulheres que utilizaram o seu papel diariamente e de forma extraordinária nos campos da arte, literatura, música e edição.

Michelangelo Buonarroti, Giambattista Bodoni e Ludwig van Beethoven até Gabriele D'Annunzio e Georgia O'Keeffe, Francis Bacon e Federico Fellini... Estas são apenas algumas das personalidades que escreveram, desenharam, tomaram notas e criaram em papel produzido em Fabriano que, com mais de sete séculos de história, faz parte do património cultural italiano.

No século XIII, a brilhante intuição dos artesãos de Fabriano deu origem a três importantes inovações: a marca de água, o uso de gelatina animal e o moinho de martelos hidráulico, que fizeram de Fabriano o berço do papel.

Uma tradição multiseular que continua até hoje através da produção de uma vasta gama papéis de alta qualidade, adequados às necessidades de todos os tipos de técnicas - desenho, esboço, pastel, aguarela, acrílico e óleo, técnicas mistas, gravura artística, caligrafia, escrita e manualidades - que são escolhidos diariamente por estudantes, artistas, arquitetos, estilistas, ilustradores, músicos, escritores e calígrafos.

Fabriano é a única fábrica de papel no mundo que produz com as três tecnologias: papel feito à mão, papel feito à máquina de forma redonda e papel feito em mesa plana. Esta produção inteiramente italiana de alta qualidade é sinónimo de competência e autenticidade.

Tradition, innovation, expression.

Depuis 1264, Fabriano produit du papier qui, en plus de 750 ans, a rencontré des hommes et des femmes qui en ont fait un usage quotidien et extraordinaire dans les domaines de l'art, de la littérature, de la musique et de l'édition.

Michel-Ange, Giambattista Bodoni, Ludwig van Beethoven en passant par Gabriele D'Annunzio, Georgia O'Keeffe, Francis Bacon et Federico Fellini : ce ne sont que quelques-uns des protagonistes qui ont écrit, dessiné, pris des notes et créé sur du papier produit à Fabriano qui, fort de ses sept siècles d'histoire, fait partie du patrimoine culturel italien.

Les intuitions de génie des artisans de Fabriano au XIIIe siècle ont permis de donner le jour à trois innovations importantes : le filigrane, l'utilisation de la gélatine animale et la pile hydraulique à maillets multiples qui font de Fabriano le berceau du papier.

Une tradition séculaire qui se poursuit encore aujourd'hui à travers la production d'une vaste gamme de types de papier de haute qualité adaptés aux besoins de toutes sortes de techniques - dessin, croquis, pastel, aquarelle, acrylique et huile, techniques mixtes, techniques de l'estampe, calligraphie, écriture et artefacts. Ce papier est choisi chaque jour par des étudiants, des artistes, des architectes, des stylistes, des illustrateurs, des musiciens, des écrivains et des calligraphes.

Fabriano est la seule papeterie au monde qui produit son papier à travers les trois technologies : le papier fait main, le papier sur machine à forme ronde et le papier sur table plate. Une production entièrement italienne de haute qualité, synonyme de compétence et d'authenticité.





Dibujo y Arte

Desenho e Arte | Dessin et Art

Profesionales, estudiantes, artistas amateurs: para hacer deslizar libremente su pincel o lápiz, hemos creado una serie de papeles especiales. Como tus ideas.

Profissionais, estudantes, artistas nos tempos livres: para deixar deslizar o pincel, ou o lápis, em liberdade, criámos uma série de papéis especiais. Como as suas ideias.

Professionnels, étudiants, artistes amateurs : pour laisser libre cours à votre pinceau ou à votre crayon, nous avons créé une série de papiers spéciaux. Comme le sont vos idées.



Papelería

Papelaria | Papeterie

El papel y todo lo que lo rodea. Nuestra gama de productos de Papelería está pensada para albergar, contener y organizar tus momentos de papel. Todos ellos.

O papel, e tudo o que está à sua volta. A nossa gama de produtos Papeleria é pensada para acolher, conter e organizar os seus momentos de papel. Todos, sem exceção.

Le papier et tout ce qui l'entoure. Notre gamme de produits Papeterie est conçue pour accueillir, contenir et organiser vos moments consacrés au papier. Absolument tous.

Certificaciones

Certificações | Certifications



Handmade

ES

PRODUCCIÓN DE PAPEL HECHO A MANO: este logotipo identifica a todo el papel producido a mano de manera artesanal, como se hacía hace ocho siglos, cuando comenzó la historia del papel en Fabriano.



Mould-made

FABRICACIÓN EN MÁQUINA DE FORMA REDONDA: este logotipo identifica a todos los papeles producidos en máquina de forma redonda. Este tipo de producción confiere al papel unas características únicas, similares a las del papel hecho a mano. Es el papel de mayor calidad disponible en el mercado.



100% Cotton

ALGODÓN: el algodón es el material más noble para la fabricación de papel. De hecho, es la fibra de celulosa más resistente y flexible presente en la naturaleza, por lo que se utiliza para la producción de billetes y de papeles especiales de bellas artes. La ausencia natural de lignina confiere al papel producido con algodón una garantía adicional de longevidad.



Ecolabel

ETIQUETA ECOLÓGICA DE LA UE: certifica que las emisiones al medio ambiente (aire, agua y suelo) relacionadas con la producción de papel cumplen los criterios establecidos por la Unión Europea en materia de sostenibilidad medioambiental.



FSC

FSC: la certificación FSC® identifica a los productos que contienen madera procedente de bosques que han sido explotados de forma adecuada y responsable siguiendo unas estrictas normas medioambientales, sociales y económicas. El bosque de origen ha sido supervisado y evaluado de forma independiente con arreglo a estas normas (principios y criterios de buena gestión forestal), que han sido establecidas y aprobadas por el Forest Stewardship Council® a.c. mediante la participación y el consenso de las partes interesadas.



Plastic-free Packaging

PLASTIC FREE PACKAGING: identifica los envases fabricados sin utilizar plástico. Pueden desecharse como el papel en la recogida selectiva de residuos para su posterior reciclaje.



Hydro-power Product

HYDROPOWER: El papel producido con más de un 55% de energía eléctrica procedente de nuestras plantas hidráulicas tiene el logo «Hydropower». Significa que el 14% del total del consumo de energía es de producción propia.



Vegan Friendly

VEGAN FRIENDLY: todos los ingredientes utilizados en la fabricación de los productos indicados están libres de componentes animales, así como el encolaje, que es de origen vegetal.



Chlorine-free

TCF: acrónimo de Totally Chlorine Free. Esta marca certifica que la celulosa utilizada para fabricar el papel se ha blanqueado sin hacer uso de cloro en ninguna forma.



Elemental Chlorine-free

ECF: acrónimo de Elemental Chlorine Free. Esta marca certifica que la celulosa utilizada para fabricar el papel se ha blanqueado sin hacer uso de bióxido de cloro.



Acid-free

ACID FREE: papeles producidos en un entorno neutro, libres de ácidos. En el pasado se utilizaba sulfato de alumbre para el encolaje del papel, lo que provocaba el efecto adverso de aumentar el nivel de acidez del papel, reduciendo así su longevidad.



Long-Life ISO 9706

LONG LIFE: los papeles Long Life son los que se producen de acuerdo con la norma ISO 9706. De forma resumida, dicha norma requiere: la ausencia de lignina (la parte leñosa que recubre la celulosa obtenida de los árboles), un encolaje neutro-alcalino y un contenido de carbonato de calcio de al menos el 2,5% para neutralizar la acción ácida del entorno.



PAT

PAT ISO 18916: La Photographic Activity Test, normalmente conocida como PAT, es la norma internacional ISO 18916. La PAT explora la posibilidad de que se produzcan interacciones químicas entre las fotografías y un determinado material tras un contacto prolongado.

PT

PAPEL FEITO À MÃO: este logótipo identifica todos os papéis produzidos de forma artesanal como se fazia há oito séculos, quando iniciou a história do papel na Fabriano.

PRODUÇÃO POR MÁQUINA DE FORMA REDONDA: este logotipo identifica todos os papéis produzidos por máquina de forma redonda Este tipo de produção confere ao papel características únicas, semelhantes ao papel feito à mão. É o papel da mais alta qualidade que existe no mercado.

ALGODÃO: o algodão representa o material mais nobre para a produção de papel. Na verdade, é a fibra de celulose mais resistente e flexível da natureza e por isso é utilizada para a produção de notas bancárias e papéis artísticos de alta qualidade. A ausência natural de lignina confere ao papel produzido com algodão uma garantia adicional de longevidade.

EU ECOLABEL: certifica que as emissões para o ambiente (ar, água, solo) inerentes à produção de papel cumprem os critérios estabelecidos pela União Europeia em termos de sustentabilidade ambiental.

FSC: a marca FSC® identifica produtos que contêm madeira proveniente de florestas geridas de forma correta e responsável de acordo com rigorosas normas ambientais, sociais e económicas. A floresta de origem foi controlada e avaliada de forma independente em conformidade com estas normas (princípios e critérios de boa gestão florestal), estabelecidos e aprovados pelo Forest Stewardship Council® a.c. através da participação e consenso das partes interessadas.

PLASTIC FREE PACKAGING: identifica as embalagens feitas sem a utilização de plástico. Podem ser eliminadas como o papel na recolha selectiva de resíduos para posterior reciclagem.

HYDROPOWER: O papel produzido com mais de 55% de energia eléctrica proveniente das nossas centrais hidroeléctricas tem o "logótipo Hydropower". Isto significa que 14% do consumo total de energia é autoproduzido.

VEGAN FRIENDLY: todos os ingredientes utilizados na produção dos produtos indicados estão isentos de componentes animais, bem como a cola, que é de origem vegetal.

TCF: acrónimo de Totally Chlorine Free. Esta marca certifica que a celulose utilizada para a produção do papel foi branqueada sem o uso de cloro em qualquer forma.

ECF: acrónimo de Elemental Chlorine Free. Esta marca certifica que a celulose utilizada para a produção do papel foi branqueada sem o uso de dióxido de cloro em qualquer forma.

ACID FREE: papéis produzidos em ambiente neutro, sem utilização de ácidos. No passado, era utilizado sulfato de alumínio para a colagem do papel, o que tinha o efeito indesejável de aumentar o nível de acidez do papel, reduzindo a sua longevidade.

LONG LIFE: os papéis produzidos em conformidade com a norma ISO 9706 são Long Life. Em resumo, esta norma estabelece a ausência de lignina (a parte lenhosa que reveste a celulose obtida das árvores), uma colagem neutra-alcalina e um teor de carbonato de cálcio de pelo menos 2,5% para neutralizar a acção ácida do meio ambiente.

PAT ISO 18916: the Photographic Activity Test, habitualmente conhecido como PAT, é a norma internacional ISO 18916. O PAT explora a possibilidade de interações químicas entre as fotografias e um determinado material após um contacto prolongado.

FR

PRODUCTION DE PAPIER FAIT MAIN : ce logo désigne tout le papier fait main, de manière artisanale, tel qu'il était produit il y a huit siècles, lorsque l'histoire du papier a débuté à Fabriano.

PRODUCTION SUR MACHINE A FORME RONDE : ce logo désigne tous les papiers produits avec une machine à forme ronde. Ce type de production donne au papier des caractéristiques uniques, similaires au papier fait main. Il s'agit de la qualité de papier la plus élevée que l'on trouve sur le marché.

COTON : le coton est la matière la plus noble pour la production de papier. Il s'agit en effet de la fibre de cellulose la plus résistante et la plus flexible présente dans la nature. C'est pourquoi elle est utilisée pour la fabrication des billets de banque et des papiers beaux-arts les plus précieux. L'absence naturelle de lignine offre au papier à base de coton une garantie supplémentaire de longévité.

ECOLABEL UE : il certifie que les émissions dans l'environnement (air, eau, sol) inhérentes à la production de papier sont conformes aux critères établis par l'Union Européenne en matière de durabilité environnementale.

FSC : le label FSC® désigne les produits contenant du bois issu de forêts gérées de manière correcte et responsable, selon des normes environnementales, sociales et économiques rigoureuses. La forêt d'origine a été contrôlée et évaluée de manière indépendante conformément à ces normes (principes et critères de bonne gestion forestière), établies et approuvées par le Forest Stewardship Council® a.c. avec la participation et le consentement des parties intéressées.

EMBALLAGES SANS PLASTIQUE: identifie les emballages fabriqués sans utiliser de plastique. Ils peuvent être jetés comme le papier dans la collecte sélective des déchets en vue d'un recyclage ultérieur.

ÉNERGIE HYDRAULIQUE : Le papier produit avec une électricité provenant à plus de 55 % de nos centrales hydroélectriques ; porte le logo «Hydropower logo». Cela signifie que 14 % de sa consommation totale d'énergie est autoproduite.

VEGAN FRIENDLY : tous les ingrédients utilisés dans la production des produits indiqués sont exempts de composants animaux, tout comme la colle qui est d'origine végétale.

TCF: acronyme de Totally Chlorine Free. Ce label certifie que les celluloses utilisées pour la fabrication du papier ont été blanchies sans utiliser de chlore, sous quelque forme que ce soit.

ECF: acronyme de Elemental Chlorine Free. Ce label certifie que la cellulose utilisée pour la fabrication du papier a été blanchie sans utilisation de dioxyde de chlore.

SANS ACIDE : papiers produits en milieu neutre, sans utiliser d'acides. Dans le passé, on utilisait le sulfate d'alun pour le collage du papier, ce qui avait comme effet indésirable l'augmentation du niveau d'acidité du papier et la réduction de sa durée de vie.

LONG LIFE: les papiers Long Life sont fabriqués conformément à la norme ISO 9706. En résumé, cette norme prévoit l'absence de lignine (la partie ligneuse qui enrobe la cellulose tirée des arbres), un collage neutre-alcalin et une teneur en carbonate de calcium d'au moins 2,5 %, ceci afin de neutraliser l'action de l'acide présent dans l'environnement.

PAT ISO 18916: Photographic Activity Test, communément connu sous le nom de PAT, est la norme internationale ISO 18916. PAT explore la possibilité d'interactions chimiques entre des photographies et un matériau donné après un contact prolongé.

Índice

Índice | Sommaire

20 **Acuarela**
Aguarela | Aquarelle

30 **Pastel**
Pastel | Pastel

39 **Fibras alternativas**
Fibras alternativas | Fibres alternatives

39 **Dibujo y Esbozo**
Desenho e Esboço | Dessin et croquis

43 **Gráficos y Marcadores**
Gráfica e Marcadores | Graphisme et marqueur

46 **Técnicas Mixtas**
Técnicas Mistas | Techniques mixtes

72 **Grabado Artístico**
Gravura Artística | Edition d'art

78 **Papeles de Color**
Papéis Coloridos | Papiers de couleur

86 **Dibujo Técnico**
Desenho Técnico | Dessin technique

94 **Papeles Creativos**
Papéis Criativos | Papiers créatifs

124 **Blocs de Notas y Cuadernos**
Blocos de Notas e Cadernos | Carnets et cahiers

150 **Correspondencia de Prestigio**
Papel de Correspondência | Correspondance de prestige

181 **Protocollo con Marca de Agua**
Papel de Protocolo com Marca de Água | Protocole filigrané

154 **Instrumentos de Escritura y Accesorios**
Ferramentas de Escrita e Acessórios | Instruments d'écriture et accessoires

47 **Acrílico y Óleo**
Acrílico e Óleo | Acrylique et Huile

49 **Conservación y Restauración**
Conservação e Restauo | Conservation et restauration

52 **Fabriano Books**

58 **Fabriano 1264**

62 **Lápices e Instrumentos de Dibujo**
Lápis e Ferramentas de Desenho | Crayons et outils à dessin

87 **Cuadernos escolares**
Blocos de notas escolares | Carnets scolaires

160 **Pequeños Artículos de Piel**
Pequenos Artigos de Pele | Petite maroquinerie

164 **Llaveros**
Porta-chaves | Porte-clés

165 **Carpetas**
Pastas | Chemises

Bellas Artes

Impresión

El Arte en la Escuela

Hobby y Creatividad

Papelería



FABRIANO

LA BELLA CARTA DAL 1264








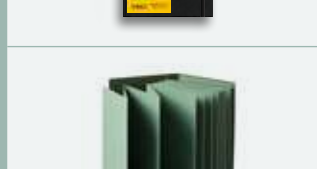

- 20 **Acuarela**
Aguarela | Aquarelle
- 30 **Pastel**
Pastel | Pastel
- 39 **Fibras alternativas**
Fibras alternativas | Fibres alternatives
- 39 **Dibujo y Esbozo**
Desenho e Esboço | Dessin et croquis
- 43 **Gráficos y Marcadores**
Gráfica e Marcadores | Graphisme et marqueur
- 46 **Técnicas Mixtas**
Técnicas Mistas | Techniques mixtes
- 47 **Acrílico y Óleo**
Acrílico e Óleo | Acrylique et Huile
- 49 **Conservación y Restauración**
Conservação e Restauro | Conservation et restauration
- 52 **Fabriano Books**
- 58 **Fabriano 1264**
- 62 **Lápices e Instrumentos de Dibujo**
Lápis e Ferramentas de Desenho | Crayons et outils à dessin

Bellas Artes

Belas Artes | Beaux-Arts



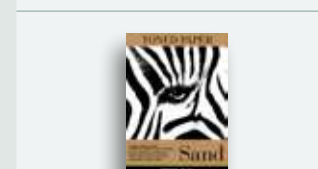



Acuarela

Aguarela | Aquarelle



	Esportazione 20	ES Papel hecho a mano para todas las técnicas de pintura. Cuatro lados con barbas, 100% algodón. PT Papel feito à mão para todas as técnicas de pintura. Quatro rebordos irregulares, 100% algodão. FR Papier fait main pour toutes les techniques de peinture. Quatre bords frangés, 100 % coton.
	Artístico 20	ES Artístico es un papel para acuarela fabricado con un 100% de fibras de algodón en máquina de forma redonda. PT Artístico é um papel para aguarela realizado com 100% de fibras de algodão em máquina de forma redonda. FR Artístico est un papier pour aquarelle fabriqué avec des fibres 100 % coton sur machine à forme ronde.
	Blocco per Artisti 24	ES Papel fabricado en máquina de forma redonda con un 50% de algodón, libre de ácido para garantizar una larga conservación. PT Papel produzido em máquina de forma redonda com 50% de algodão, Acid Free, garantindo uma longa conservação. FR Papier fabriqué sur machine à forme ronde, avec 50 % de coton, sans acide pour une longue conservation garantie.
	Fabriano 5 25	ES El papel Fabriano 5 se fabrica en máquina de forma redonda a partir de una mezcla de algodón de alta calidad (50%). PT O papel Fabriano 5 é produzido em máquina de forma redonda com uma preciosa mistura de algodão (50%). FR Le papier Fabriano 5 est fabriqué sur machine à forme ronde avec un mélange de coton précieux(50 %).
	Fabriano Watercolour 27	ES El papel Fabriano Watercolour está fabricado con una mezcla de algodón y celulosa de alta calidad sin lignina. PT O papel Fabriano Watercolour é realizado com uma preciosa mistura de algodão e celulosa sem lignina. FR Le papier Fabriano Watercolour est fabriqué avec un mélange de coton précieux et de cellulose sans lignine.
	Fabriano 1264 Watercolour 65	ES El papel para acuarela Fabriano 1264 está fabricado con un 25% de algodón y tiene una superficie de grano fino. PT O papel para aguarela Fabriano 1264 é produzido com 25% de algodão e tem uma superfície de grão fino. FR Le papier pour aquarelle Fabriano 1264 est composé à 25 % de coton et présente une surface à grain fin.
	Leporello 56	ES Fabriano Leporello es un diario de viaje que también se adapta a todas las técnicas de dibujo. PT Fabriano Leporello é um diário de viagem que também se adapta a todas as técnicas de desenho. FR Fabriano Leporello est un carnet de voyage qui s'adapte également à toutes les techniques de dessin.
	Leporello Cromia 56	ES Cuadernos encuadernados en acordeón en papel de color Cromia para técnicas secas y acuarelas ligeras. PT Cadernos com encadernação acordeão em papel de cor Cromia para técnicas secas e aguarelas claras. FR Cahiers à reliure accordéon en papier de couleur Cromia pour les techniques sèches et les aquarelles légères.
	Watercolour Book 58	ES Libro para acuarela con papel de 200 g/m ² y 300 g/m ² de grano fino. PT Livro para aguarela com papel de 200 g/m ² e 300 g/m ² , grão fino. FR Livre pour aquarelle avec papier 200 g/m ² et 300 g/m ² , grain fin.

Pastel








Pastel | Pastel










	Roma 30	ES Fabricado con el 100% de algodón, papel hecho a mano verjurado, con marca de agua y con cuatro lados con barbas. PT Papel vergê feito à mão, produzido com 100% de algodão, com marca de água e quatro rebordos irregulares. FR Fabriqué avec du papier 100 % coton fait à la main et filigrané avec quatre bords frangés.
	Cromia 31	ES Cromia es un papel para dibujo y pintura compuesto por un 50% de algodón, producido en máquina de forma redonda. PT Cromia é um papel para desenho e pintura fabricado com 50% de algodão produzido através de um processo que utiliza moldes cilíndricos. FR Cromia est un papier pour le dessin et la peinture fabriqué avec plus de 50 % de coton produit sur machine à forme ronde.
	Tiziano 32	ES Papel de dibujo que contiene algodón. Colores muy resistentes a la luz. PT Papel de desenho com algodão. Cores altamente resistentes à luz. FR Papier à dessin contenant du coton. Couleurs très stables à la lumière.
	Toned Papers 38	ES Papel para dibujar con técnicas de sombreado y resaltado. PT Papel para desenho com técnicas de sombra e realce. FR Papier à dessin avec techniques d'ombrage et de rehaut.
	Ingres 38	ES Papel verjurado caracterizado por una superficie con un grano especial y por la inalterabilidad de los colores a la luz. PT Papel vergê caracterizado pelo grão especial da superfície e pela inalterabilidade das cores à luz. FR Papier vergé caractérisé par le grain particulier de la surface et l'inaltérabilité des couleurs à la lumière.
	Fabriano 1264 Black Drawing 65	ES Papel de dibujo negro con una superficie rugosa que retiene los pigmentos. PT Papel de desenho preto com superfície rugosa que retém os pigmentos. FR Papier à dessin noir à la surface texturée qui retient les pigments.
	Black Drawing Book 61	ES Cuaderno de dibujo con 40 hojas de papel negro de 190 g/m ² . Papel libre de ácido, superficie rugosa. PT Livro de desenho com 40 folhas de papel preto de 190 g/m ² . Papel Acid Free, superfície rugosa. FR Carnet de dessin avec 40 feuilles de papier noir 190 g/m ² . Papier sans acide, surface texturée.
	Pergamon 77	ES Papel no estucado, translúcido a modo de imitación del antiguo pergamino animal. PT Papel com efeito pergaminho, translúcido, a imitar os antigos pergaminhos animais. FR Papier effet parchemin, translucide, imitant d'anciens rouleaux de parchemin.

Fibras alternativas Fibras alternativas | Fibres alternatives








	Bamboo	<p>ES El papel Fabriano Bamboo es un papel de alta calidad fabricado con un 90% de fibras de bambú y un 10% de algodón.</p> <p>PT O papel Fabriano Bamboo é um papel de qualidade superior, fabricado com 90% de fibras de bambu e 10% de algodão.</p> <p>FR Le papier Bamboo de Fabriano est un papier de qualité supérieure composé de 90 % de fibres de bambou et 10 % de coton.</p>
39		
	Recycled Drawing	<p>ES Fabriano Recycled Drawing es un papel de dibujo de alta calidad fabricado con un 70% de fibras recicladas posconsumo.</p> <p>PT Fabriano Recycled Drawing é um papel de alta qualidade para Belas Artes que contém 70% de fibras recicladas pós-consumo.</p> <p>FR Fabriano Recycled Drawing est un véritable papier d'art, qui contient 70% de fibres recyclées post-consommation.</p>
40		

Dibujo y Esbozo Desenho e Esboço | Dessin et croquis

	Roma	<p>ES Fabricado con el 100% de algodón, papel hecho a mano verjurado, con marca de agua y con cuatro lados con barbas.</p> <p>PT Papel vergê feito à mão, produzido com 100% de algodão, com marca de água e quatro rebordos irregulares.</p> <p>FR Fabriqué avec du papier 100 % coton fait à la main et filigrané avec quatre bords frangés.</p>
30		
	Storia	<p>ES Fabriano STORIA es un papel de dibujo que contiene 25% de fibras de algodón.</p> <p>PT Fabriano STORIA é um papel de desenho que contém 25% de fibras de algodão.</p> <p>FR Fabriano STORIA est un papier à dessin qui contient 25% de fibres de coton.</p>
41		
	Fabriano Schizzi	<p>ES Schizzi es un papel para dibujo compuesto por un 20% de algodón, producido en máquina de forma redonda.</p> <p>PT Schizzi é um papel para desenho fabricado com 20% de algodão produzido através de um processo que utiliza moldes cilíndricos.</p> <p>FR Schizzi est un papier à dessin fabriqué avec 20 % de coton produit sur machine à forme ronde.</p>
42		
	Blocco Fabriano Unica	<p>ES Papel fabricado con un 50% de algodón, adecuado para todas las técnicas de dibujo.</p> <p>PT Papel produzido com 50% de algodão, adequado para todas as técnicas de desenho.</p> <p>FR Papier réalisé avec 50 % coton, adapté à toutes les techniques de dessin.</p>
43		
	Bamboo	<p>ES El papel Fabriano Bamboo es un papel de alta calidad fabricado con un 90% de fibras de bambú y un 10% de algodón.</p> <p>PT O papel Fabriano Bamboo é um papel de qualidade superior, fabricado com 90% de fibras de bambu e 10% de algodão.</p> <p>FR Le papier Bamboo de Fabriano est un papier de qualité supérieure composé de 90 % de fibres de bambou et 10 % de coton.</p>
39		
	Recycled Drawing	<p>ES Fabriano Recycled Drawing es un papel para Bellas Artes que contiene un 70% de fibras recicladas postconsumo.</p> <p>PT Fabriano Recycled Drawing é um papel para belas artes que contém 70% de fibras recicladas pós-consumo.</p> <p>FR Fabriano Recycled Drawing est un papier Fine Art contenant 70% de fibres recyclées post-consommation.</p>
40		
	Accademia	<p>ES Papel de dibujo fabricado con celulosa de calidad sin lignina y libre de ácido.</p> <p>PT Papel de desenho produzido com celulose de qualidade, sem lignina e sem ácidos.</p> <p>FR Papier à dessin fabriqué avec de la cellulose de qualité, sans lignine et sans acide.</p>
44		

	Artist Paperpack	<p>ES Papel de dibujo fabricado con celulosa de calidad sin lignina y libre de ácido.</p> <p>PT Papel de desenho produzido com celulose de qualidade, sem lignina e sem ácidos.</p> <p>FR Papier à dessin fabriqué avec de la cellulose de qualité, sans lignine et sans acide.</p>
45		
	Traccia	<p>ES Papel ligero y extra suave ideal para caligrafía, gráficos, bocetos y notas.</p> <p>PT Papel leve e extra liso, ideal para caligrafia, gráfica, esboços e notas.</p> <p>FR Papier léger et extra lisse, idéal pour la calligraphie, le graphisme, les croquis et la prise de notes.</p>
46		
	Start	<p>ES El papel de dibujo blanco con alma verde.</p> <p>PT O papel de desenho branco com alma verde.</p> <p>FR Le papier à dessin blanc à l'âme verte.</p>
46		
	Fabriano 1264 Sketch	<p>ES El papel para esbozo Fabriano 1264 tiene un grano ligero y un color de un tono ligeramente marfil.</p> <p>PT O papel para esboço Fabriano 1264 tem um grão leve e um suave tom de marfim.</p> <p>FR Le papier à croquis Fabriano 1264 a un grain léger et une couleur légèrement ivoire.</p>
62		
	Classic Artist's Journal	<p>ES Producido con papel verjurado Ingres en 2 colores diferentes resistentes a la luz: ghiaccio y avorio.</p> <p>PT Produzido com papel vergê Ingres em 2 cores diferentes, resistentes à luz: ghiaccio e avorio.</p> <p>FR Fabriqué avec du papier vergê Ingres en 2 couleurs différentes et stables à la lumière : ghiaccio et avorio.</p>
57		
	Quadrato Artist's Journal	<p>ES Diario encuadernado cosido que contiene 96 hojas, en 2 colores, de papel Ingres de 90 g/m².</p> <p>PT Diário cosido com fio refe com 96 folhas, em 2 cores, de papel Ingres 90 g/m².</p> <p>FR Journal cousu avec du fil contenant 96 feuilles, disponible en 2 couleurs, avec papier Ingres 90 g/m².</p>
57		
	Sketch Book	<p>ES Cuaderno de bosquejos con 80 hojas de papel de 110 g/m². Papel libre de ácido, con la certificación FSC®.</p> <p>PT Livro para esboços com 80 folhas de papel de 110 g/m². Papel Acid Free, com certificação FSC®.</p> <p>FR Carnet de croquis avec 80 feuilles de papier 110 g/m². Papier sans acide, certifié FSC®.</p>
59		
	Drawing Book	<p>ES Cuaderno de dibujo con 60 hojas de papel de 160 g/m². Papel libre de ácido, con la certificación FSC®.</p> <p>PT Livro de desenho com 60 folhas de papel de 160 g/m². Papel Acid Free, com certificação FSC®.</p> <p>FR Carnet de dessin avec 60 feuilles de papier 160 g/m². Papier sans acide, certifié FSC®.</p>
60		
	Venezia Book	<p>ES Elegante diario fabricado con de papel Accademia, ideal para el dibujo o las témperas.</p> <p>PT Elegante diário realizado com papel Accademia, ideal para desenho ou têmpera.</p> <p>FR Carnet élégant fabriqué avec du papier Accademia, idéal pour le dessin ou la tempera.</p>
58		




Gráficos y Marcadores Gráfica e Marcadores | Graphisme et marqueur

	Black Black 47	<p>ES Cartulinas tintadas en masa con pigmentos negros muy resistentes a la luz. PT Cartolinas coloridas em massa com pigmentos pretos muito resistentes à luz. FR Papiers cartonnés teints dans la masse avec des pigments noirs très stables à la lumière.</p>
	White White 47	<p>ES Cartulinas naturales, de larga duración, fabricadas con pura celulosa ECF caracterizadas por su alto nivel de blancura. PT Cartolinas naturais, Long Life, realizadas com celulose pura ECF caracterizadas por um elevado ponto de branco. FR Papiers cartonnés naturels Long Life, fabriqués en pure cellulose ECF et caractérisés par un point blanc élevé.</p>
	Blocco Layout 48	<p>ES Papel con efecto barrera ultra suave perfecto para dibujar con todo tipo de rotuladores. PT Papel bleedproof e ultraliso perfeito para o desenho com todos os tipos de marcador. FR Papier baryté ultra lisse parfait pour dessiner avec tous types de marqueurs.</p>
	Bristol 48	<p>ES Cartulina ultra suave ideal para tinta, rotuladores, marcadores de base solvente, etc. PT Cartolina ultralisa ideal para tinta, canetas de feltro, marcadores à base de solventes, etc. FR Papier cartonné ultra lisse idéal pour l'encre, les feutres, les marqueurs à base de solvant, etc.</p>
	Tecnico 6 49	<p>ES Para dibujo técnico: su superficie es resistente al borrado y a la abrasión. PT Para desenho técnico: a sua superfície é resistente ao apagamento e à abrasão. FR Pour le dessin technique : sa surface résiste au gommage et aux abrasions.</p>
	Fabriano 1264 Bristol 64	<p>ES El papel bristol Fabriano 1264 super suave y muy blanco. PT O papel Bristol Fabriano 1264 super liso e muito branco. FR Papier Bristol Fabriano 1264 ultra lisse et très blanc.</p>
	Fabriano 1264 Marker 64	<p>ES El papel para Marcadores 1264 presenta un efecto barrera y es ultra suave, perfecto para dibujar con todo tipo de marcadores. PT O papel para marcadores Fabriano 1264 é bleedproof e ultraliso perfeito para o desenho com todos os tipos de marcador. FR Le papier pour marqueur Fabriano 1264 est un papier baryté et ultra lisse, parfait pour dessiner avec tous types de marqueurs.</p>

Técnicas Mixtas Técnicas Mistas | Techniques mixtes






	Mixed Media 50	<p>ES Papel que combina las características de los papeles para acuarela con los del dibujo a lápiz y pastel. PT Papel que combina as características dos papéis para aguarela com os do desenho a lápis e pastel. FR Papier qui combine les caractéristiques des papiers pour aquarelle avec celles du papier de dessin au crayon et au pastel.</p>
	Fabriano 1264 Mix Media 63	<p>ES Fabriano 1264 Mix Media se caracteriza por ser un papel blanco de grano natural con un encolaje especial. PT Fabriano 1264 Mix Media é caracterizado por um papel branco de grão natural e colagem especial. FR Fabriano 1264 Mix Media se caractérise par un papier blanc à grain naturel et un collage spéciale.</p>
	Bamboo Mix Media 39	<p>ES El papel Fabriano Bamboo es un papel de alta calidad fabricado con un 90% de fibras de bambú y un 10% de algodón. PT O papel Fabriano Bamboo é um papel de qualidade superior, fabricado com 90% de fibras de bambu e 10% de algodão. FR Le papier Bamboo de Fabriano est un papier de qualité supérieure composé de 90 % de fibres de bambou et 10 % de coton.</p>

Acrílico y Óleo Acrílico e Óleo | Acrylique et Huile

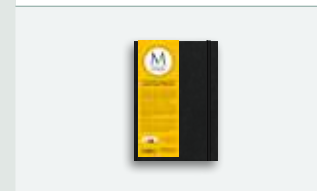





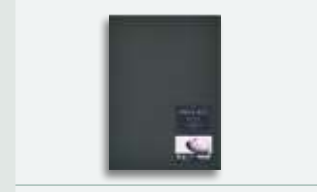


	Tela 51	<p>ES Papel tratado en masa y en la superficie para permitir una absorción ideal de los colores al óleo. PT Papel com tratamento em massa e em superfície para permitir uma absorção ideal das cores a óleo. FR Papier traité en masse et en surface pour permettre une absorption idéale des couleurs à l'huile.</p>
	Palette 51	<p>ES El bloque Palette es una buena alternativa a las paletas tradicionales de madera o plástico. PT O bloco Palette é uma ótima alternativa às paletas tradicionais em madeira ou plástico. FR Palette Block est une alternative valable aux palettes traditionnelles en bois ou en plastique.</p>
	Pittura 52	<p>ES Papel fabricado con máquina plana ideal para acrílicos, recomendado para óleo y tèmpera. PT Papel produzido em máquina plana ideal para acrílico, recomendado para óleo e tèmpera. FR Papier produit avec une machine à plat, idéal pour l'acrylique, recommandé pour l'huile et la tempera.</p>

Conservación y Restauración

Conservação e Restauro | Conservation et restauration

	Aeternum Conservation Barrier	<p>ES Papel natural hecho con pura celulosa T.C.F. PT Papel natural realizado em pura celulose T.C.F. FR Papier naturel fabriqué en pure cellulose T.C.F.</p>
53		
	Aeternum Conservation Permanent	<p>ES Papel hecho con pura celulosa certificado Long Life ISO 9706 y PAT ISO 18916 con reserva alcalina. PT Papel realizado em pura celulose com certificação Long Life ISO 9706 e PAT ISO 18916 com reserva alcalina. FR Papier fabriqué en pure cellulose certifié Long Life ISO 9706 et PAT ISO 18916 avec réserve alcaline.</p>
53		
	Aeternum Cotton Photo Conservation	<p>ES Papel fabricado en máquina de forma redonda con un 100% de algodón, con reserva alcalina, libre de ácido. PT Papel realizado com máquina de forma redonda em 100% algodão, com reserva alcalina, acid free. FR Papier fabriqué sur machine à forme ronde 100 % coton, avec réserve alcaline, sans acide.</p>
54		
	Blotting Cotton Paper Conservation	<p>ES Fabricado en máquina de forma redonda con un 100% de algodón, sin reserva alcalina, libre de ácido, con pH 6,7. PT Papel realizado com máquina de forma redonda em 100% algodão, sem reserva alcalina, acid free, pH 6,7. FR Fabriqué sur machine à forme ronde 100 % coton, sans réserve alcaline, sans acide, pH 6,7.</p>
54		
	Durevole Conservation Cotton	<p>ES Cartulina fabricada en máquina de forma redonda con el 100% de fibra de algodón totalmente libre de cloro (T.C.F.). PT Cartolina produzida com máquina de forma redonda com 100% de fibra de algodão totalmente isenta de cloro (T.C.F.). FR Papier cartonné fabriqué sur machine à forme ronde avec une fibre 100 % coton totalement exempte de chlore (T.C.F.).</p>
55		

Fabriano Books

	Leporello	<p>ES Fabriano Leporello es un diario de viaje que también se adapta a todas las técnicas de dibujo. PT Fabriano Leporello é um diário de viagem que também se adapta a todas as técnicas de desenho. FR Fabriano Leporello est un carnet de voyage qui s'adapte également à toutes les techniques de dessin.</p>
56		
	Leporello Cromia	<p>ES Cuadernos encuadernados en acordeón en papel de color Cromia para técnicas secas y acuarelas ligeras. PT Cadernos com encadernação acordeão em papel de cor Cromia para técnicas secas e aguarelas claras. FR Cahiers à reliure accordéon en papier de couleur Cromia pour les techniques sèches et les aquarelles légères.</p>
56		
	Classic Artist's Journal	<p>ES Producido con papel verjurado Ingres en 2 colores diferentes resistentes a la luz: ghiaccio y avorio. PT Produzido com papel vergê Ingres em 2 cores diferentes, resistentes à luz: ghiaccio e avorio. FR Fabriqué avec du papier vergé Ingres en 2 couleurs différentes et stables à la lumière : ghiaccio et avorio.</p>
57		
	Quadrato Artist's Journal	<p>ES Diario encuadernado cosido que contiene 96 hojas, en 2 colores, de papel Ingres de 90 g/m². PT Diário cosido com fio refe com 96 folhas, em 2 cores, de papel Ingres 90 g/m². FR Journal cousu avec du fil contenant 96 feuilles, disponible en 2 couleurs, avec papier Ingres 90 g/m².</p>
57		
	Venezia Book	<p>ES Elegante diario fabricado con de papel Accademia, ideal para el dibujo o las tёмperas. PT Elegante diário realizado com papel Accademia, ideal para desenho ou tёмpera. FR Carnet élégant fabriqué avec du papier Accademia, idéal pour le dessin ou la tempera.</p>
58		
	Watercolour Book	<p>ES Libro para acuarela con papel de 200 g/m² y 300 g/m² de grano fino. PT Livro para aguarela com papel de 200 g/m² e 300 g/m², grão fino. FR Livre pour aquarelle avec papier 200 g/m² et 300 g/m², grain fin.</p>
58		
	Sketch Book	<p>ES Cuaderno de bosquejos con 80 hojas de papel de 110 g/m². Papel libre de ácido, con la certificación FSC®. PT Livro para esboços com 80 folhas de papel de 110 g/m².Papel Acid Free, com certificação FSC®. FR Carnet de croquis avec 80 feuilles de papier 110 g/m². Papier sans acide, certifié FSC®.</p>
59		
	Drawing Book	<p>ES Cuaderno de dibujo con 60 hojas de papel de 160 g/m². Papel libre de ácido, con la certificación FSC®. PT Livro de desenho com 60 folhas de papel de 160 g/m². Papel Acid Free, com certificação FSC®. FR Carnet de dessin avec 60 feuilles de papier 160 g/m². Papier sans acide, certifié FSC®.</p>
60		
	Black Drawing Book	<p>ES Cuaderno de dibujo con 40 hojas de papel negro de 190 g/m². Papel libre de ácido, superficie rugosa. PT Livro de desenho com 40 folhas de papel preto de 190 g/m². Papel Acid Free, superfície rugosa. FR Carnet de dessin avec 40 feuilles de papier noir 190 g/m². Papier sans acide, surface texturée.</p>
61		

Fabriano 1264



Fabriano 1264 Sketch

62

ES El papel para esbozo Fabriano 1264 tiene un grano ligero y un color de un tono ligeramente marfil.
PT O papel para esboço Fabriano 1264 tem um grão leve e um suave tom de marfim.
FR Le papier à croquis Fabriano 1264 a un grain léger et une couleur légèrement ivoire.



Fabriano 1264 Drawing

63

ES El papel de dibujo Fabriano 1264 tiene una superficie blanca ligeramente rugosa.
PT O papel de desenho Fabriano 1264 apresenta uma superfície branca ligeiramente rugosa.
FR Le papier à dessin Fabriano 1264 a une surface blanche légèrement texturée.



Fabriano 1264 Mix Media

63

ES Fabriano 1264 Mix Media se caracteriza por ser un papel blanco de grano natural con un encolaje especial.
PT Fabriano 1264 Mix Media é caracterizado por um papel branco de grão natural e colagem especial.
FR Fabriano 1264 Mix Media se caractérise par un papier blanc à grain naturel et un collage spéciale.



Fabriano 1264 Bristol

64

ES El papel para ilustración 1264 Bristol es un papel extra blanco y súper suave.
PT O papel para ilustração 1264 Bristol é um papel extra branco e super liso.
FR Le papier pour illustration Bristol 1264 est un papier extra blanc et ultra lisse.



Fabriano 1264 Marker

64

ES El papel para Marcadores 1264 presenta un efecto barrera y es ultra suave, perfecto para dibujar con todo tipo de marcadores.
PT O papel para marcadores Fabriano 1264 é bleedproof e ultraliso perfeito para o desenho com todos os tipos de marcador.
FR Le papier pour marqueur Fabriano 1264 est un papier baryté et ultra lisse, parfait pour dessiner avec tous types de marqueurs.



Fabriano 1264 Watercolour

65

ES El papel para acuarela Fabriano 1264 está fabricado con un 25% de algodón y tiene una superficie de grano fino.
PT O papel para aguarela Fabriano 1264 é produzido com 25% de algodão e tem uma superfície de grão fino.
FR Le papier pour aquarelle Fabriano 1264 est composé à 25 % de coton et présente une surface à grain fin.



Fabriano 1264 Black Drawing

65

ES Papel de dibujo negro con una superficie rugosa que retiene los pigmentos.
PT Papel de desenho preto com superfície rugosa que retém os pigmentos.
FR Papier à dessin noir à la surface texturée qui retient les pigments.

Lápices e Instrumentos de Dibujo

Lápis e Ferramentas de Desenho | Crayons et outils à dessin



Estuche ecológico Ocean

66

ES Estuche de suave lino que contiene 24 lápices de colores.
PT Estujo macio em linho com 24 lápis de cor.
FR Étui souple en lin avec 24 crayons de couleur.



Mini Estuche

66

ES Estuche de lino con banda elástica y botón de cierre.
PT Estujo de linho com elástico e botão de fecho.
FR Étui en lin avec élastique et bouton de fermeture.



Cartucciera

67

ES Estuche de suave lino que contiene 24 lápices de colores.
PT Estujo macio em linho com 24 lápis de cor.
FR Étui souple en lin avec 24 crayons de couleur.



Cartucciera 36

67

ES Estuche de suave lino que contiene 36 lápices de colores.
PT Estujo macio em linho com 36 lápis de cor.
FR Étui souple en lin avec 36 crayons de couleur.



Caja de 36 lápices pastel acuarelables

68

ES Set de 36 lápices pastel acuarelables
PT Conjunto de 36 lápis aguareláveis.
FR Set de 36 pastels aquarellables.



Caja de 24 lápices pastel acuarelables

68

ES Set de 24 lápices pastel acuarelables
PT Conjunto de 24 lápis aguareláveis.
FR Set de 24 pastels aquarellables.



Caja de 12 lápices pastel acuarelables

68

ES Set de 12 lápices pastel acuarelables.
PT Conjunto de 12 lápis aguareláveis.
FR Set de 12 pastels aquarellables.



Matita Grafite

69

ES Lápiz de grafito con mina 2B, cuerpo de madera negro con acabado mate, virola y goma de borrar.
PT Lápis de grafite com mina 2B, corpo em madeira preta com acabamento opaco, anel e borracha.
FR Crayon graphite avec mine 2B, corps en bois noir avec finition mate, virole et gomme.



Matita Small 3B

69

ES Lápiz de punta blanda 3B, perfecto para las técnicas de dibujo.
PT Lápis de ponta macia 3B, perfeito para as técnicas de desenho.
FR Crayon à pointe souple 3B, parfait pour les techniques de dessin.



Goma de borrar ovalada

69

ES Goma de borrar ovalada con logo Fabriano.
PT Borracha oval com o logótipo da Fabriano.
FR Gomme ovale avec logo Fabriano.



Sacapuntas

69

ES Afiladores con múltiples agujeros.
PT Afia-lápis com furos múltiplos.
FR Taille-crayons à trous multiples.



Esportazione

ES Papel hecho a mano para todas las técnicas de dibujo (y especialmente para la acuarela y la tèmpera). Cuatro lados con barbas, de 100% algodón y pH neutro, lo que garantiza que se mantenga inalterable con el paso del tiempo. La marca de agua es paralela a los lados más largos de la hoja y reproduce, en la parte inferior izquierda, la inscripción "C.M. FABRIANO (ITALY)".

PT Papel feito à mão para todas as técnicas de desenho (e em especial para aguarela e tèmpera). Quatro rebordos irregulares, 100% algodão, pH neutro - que assegura a inalterabilidade ao longo do tempo. A marca de água é paralela aos lados maiores da folha e reproduz, em baixo à esquerda, a inscrição "C.M. FABRIANO (ITALY)".

FR Papier fait main pour toutes les techniques de dessin (et en particulier pour l'aquarelle et la tempera). Quatre bords frangés, 100 % coton, pH neutre - ce qui garantit l'inaltérabilité dans le temps. Le filigrane est parallèle aux côtés les plus longs de la feuille et reproduit en bas à gauche, l'inscription « C.M. FABRIANO (ITALY) ».

Grano fino | Grão fino | Grain fin Hojas | Folhas | Feuilles

REF	cm	g/m ²	pack
70000060	56 x 76	200	10
70000062	56 x 76	315	5
70000070	56 x 76	600	5

Grano grueso | Grão grosso | Grain torchon Hojas | Folhas | Feuilles

70100060	56 x 76	200	10
70100062	56 x 76	315	5
70100070	56 x 76	600	5

Artistico

ES El papel "Artistico" representa la culminación de ocho siglos de tradición papelera de Fabriano. Artistico es un papel para acuarela fabricado con un 100% de fibras de algodón hecho en máquina de forma redonda un proceso industrial especial que reproduce las características típicas del papel hecho a mano, por lo que también se llama «mano macchina». En la actualidad, Fabriano refuerza el valor de su papel "Artistico" mediante una calidad superior y una presentación acorde con su reputación. Estos son los aspectos más destacados de este papel: encolaje de la superficie mejorado, superficie más resistente, 4 lados con barbas, marca de agua de punto fijo y producto Vegan Friendly. Artistico está disponible en 2 tonos de blanco: Traditional y Extra White, ambos sin agentes blanqueadores ni blanqueantes ópticos, 4 superficies: satinado, grano suave, grano fino, grano grueso, 2 gramajes: 300 y 640 g/m², y en tamaños de hojas, rollos y cuadernos encolados en 4 lados.

PT O papel "Artistico" representa o culminar de oito séculos de tradição de fabrico de papel de Fabriano. Artistico é um papel para aguarela realizado com 100% de fibras de algodão em máquina de forma redonda, um processo industrial especial que reproduz as características típicas do papel feito à mão, também chamado «mano macchina». Hoje Fabriano reforça o valor do seu papel "Artistico" graças a uma qualidade superior e a uma apresentação condizente com a sua reputação. As principais características que distinguem este papel são: colagem superficial melhorada, superfície mais resistente, 4 rebordos irregulares, marca de água de ponto fixo, produto Vegan Friendly. Artistico está disponível em 2 tonalidades de branco: Traditional e Extra White, ambos sem branqueadores óticos, 4 superfícies: acetinado, grão suave, grão fino, grão grosso, 2 gramagens: 300 e 640 g/m², e nos formatos de folha, rolo e blocos colados 4 lados.

FR Le papier « Artistico » représente l'aboutissement de huit siècles de tradition du papier Fabriano. Artistico est un papier pour aquarelle fabriqué avec des fibres 100 % coton sur machine à forme ronde, un procédé industriel particulier qui reproduit les caractéristiques typiques du papier fait main, c'est pourquoi elle est également appelée « mano macchina ». Aujourd'hui Fabriano renforce la valeur de son papier « Artistico » grâce à une qualité supérieure et une présentation adaptée à sa réputation. Voici les aspects saillants qui distinguent ce papier : collage de surface améliorée, surface plus résistante, 4 bords frangés, filigrane à point fixe, produit Vegan Friendly. Artistico est disponible en 2 teintes de blanc : Traditional et Extra White, toutes deux sans agents javellisants ni azurants optiques, 4 surfaces : grain satiné, grain doux, grain fin, grain torchon, 2 grammages : 300 et 640 g/m², et dans les tailles feuilles, rouleaux, Blocs collés 4 côtés.

Artistico Traditional White

Grano satinado | Grão acetinado | Grain satiné

Hojas 4 lados con barbas | Folha 4 rebordos irregulares | Feuilles 4 bords frangés

REF	cm	g/m ²	pack
19230079	56 x 76	300	10
19264080	56 x 76	640	10

Hojas 2 lados con barbas | Folha 2 rebordos irregulares | Feuilles 2 bords frangés

19761120	76 x 112	300	5
19761123	76 x 112	640	5

Rollos | Rolos | Rouleaux

19214179	140 x 1000	300	1
----------	------------	-----	---

Blocs encolados en 4 lados | Blocos colados 4 lados | Blocs collés 4 côtés

REF	cm	g/m ²	pack
19001218	25	12,5 x 18	300 1
19001826	20	18 x 26	300 1
19002330	20	23 x 30,5	300 1
19002636	20	26 x 36	300 1
19003045	20	30,5 x 45,5	300 1
19003141	20	31 x 41	300 1
19003551	15	35,5 x 51	300 1
19004561	10	45,5 x 61	300 1

Artistico Traditional White

Grano fino | Grão fino | Grain fin

Hojas 4 lados con barbas | Folha 4 rebordos irregulares | Feuilles 4 bords frangés

REF	cm	g/m ²	pack
19030079	56 x 76	300	10
19064080	56 x 76	640	10

Hojas 2 lados con barbas | Folha 2 rebordos irregulares | Feuilles 2 bords frangés

19761121	76 x 112	300	5
19761124	76 x 112	640	5

Rollos | Rolos | Rouleaux

19014179	140 x 1000	300	1
----------	------------	-----	---

Blocs encolados en 4 lados | Blocos colados 4 lados | Blocs collés 4 côtés

REF	ho fo lje	cm	g/m ²	pack
19011218	25	12,5 x 18	300	1
19011826	20	18 x 26	300	1
19012330	20	23 x 30,5	300	1
19012636	20	26 x 36	300	1
19013045	20	30,5 x 45,5	300	1
19013141	20	31 x 41	300	1
19013551	15	35,5 x 51	300	1
19014561	10	45,5 x 61	300	1



Grano fino | Grão fino | Grain fin



Grano grueso | Grão grosso | Grain torchon



Satinado | Grão acetinado | Grain satiné



Grano fino | Grão fino | Grain fin



Artístico Traditional White

Grano grueso | Grão grosso | Grain torchon

Hojas 4 lados con barbas | Folha 4 rebordos irregulares | Feuilles 4 bords frangés

REF	cm	g/m ²	pack
19130079	56 x 76	300	10
19164080	56 x 76	640	10

Hojas 2 lados con barbas | Folha 2 rebordos irregulares | Feuilles 2 bords frangés

19761122	76 x 112	300	5
19761125	76 x 112	640	5

Rollos | Rolos | Rouleaux

19114179	140 x 1000	300	1
----------	------------	-----	---

Blocs encolados en 4 lados | Blocos colados 4 lados | Blocs collés 4 côtés

REF	ho fo fe	cm	g/m ²	pack
19021218	25	12,5 x 18	300	1
19021826	20	18 x 26	300	1
19022330	20	23 x 30,5	300	1
19022636	20	26 x 36	300	1
19023045	20	30,5 x 45,5	300	1
19023141	20	31 x 41	300	1
19023551	15	35,5 x 51	300	1
19024561	10	45,5 x 61	300	1

Artístico Extra White

Satinado | Grão acetinado | Grain satiné

Hojas 4 lados con barbas | Folha 4 rebordos irregulares | Feuilles 4 bords frangés

REF	cm	g/m ²	pack
19210079	56 x 76	300	10
19210090	56 x 76	640	10

Hojas 2 lados con barbas | Folha 2 rebordos irregulares | Feuilles 2 bords frangés

19761126	76 x 112	300	5
19761129	76 x 112	640	5

Rollos | Rolos | Rouleaux

19914079	140 x 1000	300	1
19200020	140 x 1000	640	1

Blocs encolados en 4 lados | Blocos colados 4 lados | Blocs collés 4 côtés

REF	ho fo fe	cm	g/m ²	pack
19301218	25	12,5 x 18	300	1
19301826	20	18 x 26	300	1
19302330	20	23 x 30,5	300	1
19302636	20	26 x 36	300	1
19303045	20	30,5 x 45,5	300	1
19303141	20	31 x 41	300	1
19303551	15	35,5 x 51	300	1



Grano grueso | Grão grosso | Grain torchon

Satinado | Grão acetinado | Grain satiné



Artístico Extra White

Grano suave | Grão suave | Grain doux

Hojas 4 lados con barbas | Folha 4 rebordos irregulares | Feuilles 4 bords frangés

REF	cm	g/m ²	pack
19910079	56 x 76	300	10
19910090	56 x 76	640	10

Rollos | Rolos | Rouleaux

19914179	140 x 1000	300	1
----------	------------	-----	---

Artístico Extra White

Grano fino | Grão fino | Grain fin

Hojas 4 lados con barbas | Folha 4 rebordos irregulares | Feuilles 4 bords frangés

REF	cm	g/m ²	pack
19010079	56 x 76	300	10
19010090	56 x 76	640	10

Hojas 2 lados con barbas | Folha 2 rebordos irregulares | Feuilles 2 bords frangés

19761127	76 x 112	300	5
19761130	76 x 112	640	5

Rollos | Rolos | Rouleaux

19914379	140 x 1000	300	1
19200021	140 x 1000	640	1

Blocs encolados en 4 lados | Blocos colados 4 lados | Blocs collés 4 côtés

REF	ho fo fe	cm	g/m ²	pack
19311218	25	12,5 x 18	300	1
19311826	20	18 x 26	300	1
19312330	20	23 x 30,5	300	1
19312636	20	26 x 36	300	1
19313045	20	30,5 x 45,5	300	1
19313141	20	31 x 41	300	1
19313551	15	35,5 x 51	300	1

Artístico Extra White

Grano grueso | Grão grosso | Grain torchon

Hojas 4 lados con barbas | Folha 4 rebordos irregulares | Feuilles 4 bords frangés

REF	cm	g/m ²	pack
19110279	56 x 76	300	10
19110290	56 x 76	640	10

Hojas 2 lados con barbas | Folha 2 rebordos irregulares | Feuilles 2 bords frangés

19761128	76 x 112	300	5
19761131	76 x 112	640	5

Rollos | Rolos | Rouleaux

19914279	140 x 1000	300	1
----------	------------	-----	---



Grano suave | Grão suave | Grain doux

Grano fino | Grão fino | Grain fin

Grano grueso | Grão grosso | Grain torchon



Blocs encolados en 4 lados | Blocos colados 4 lados | Blocs collés 4 côtés

REF	hoj/foife	cm	g/m ²	pack
19321218	25	12,5 x 18	300	1
19321826	20	18 x 26	300	1
19322330	20	23 x 30,5	300	1
19322636	20	26 x 36	300	1
19323045	20	30,5 x 45,5	300	1
19323141	20	31 x 41	300	1
19323551	15	35,5 x 51	300	1

Blocco per Artisti

ES El bloque para artistas ha representado desde siempre la síntesis entre tradición y calidad que distingue a la marca Fabriano. Inconfundible gracias a su refinada tapa, se ha convertido en un "must" del sector. Papel fabricado en máquina de forma redonda con un 50% de algodón, libre de ácido para garantizar una larga conservación. El encolaje en masa y en la superficie hacen que este papel sea excelente para todas las técnicas de pintura húmedas. Los cuadernos están encolados por los cuatro lados para evitar que el papel se hunda al mojarse. Ideal para acuarela, ténpera y acrílico.

PT O bloco para artistas representa desde sempre a síntese entre tradição e qualidade que distingue a marca Fabriano. Inconfundível graças à sua sofisticada capa, que já é um "must have" no setor. Papel produzido em máquina de forma redonda com 50% de algodão, Acid Free, garantindo uma longa conservação. A colagem em massa e superficial torna este papel excelente para todas as técnicas de pintura húmidas. Os blocos são colados dos 4 lados, para evitar a deformação do papel quando molhado. Ideal para aguarela, ténpera e acrílico.

FR Le bloc pour artistes a toujours représenté la synthèse entre la tradition et la qualité qui distingue la marque Fabriano. Incontournable grâce à sa couverture raffinée, il est désormais un « must » dans le secteur. Papier fabriqué sur machine à forme ronde, avec 50 % de coton, sans acide pour une longue conservation garantie. Le collage en masse et de surface rend ce papier excellent pour toutes les techniques de peinture humide. Les blocs sont collés sur les 4 faces pour éviter que le papier ne se déforme lorsqu'il est mouillé. Idéal pour l'aquarelle, la tempera, l'acrylique.

Grano fino | Grão fino | Grain fin
Blocs encolados en 4 lados | Blocos colados 4 lados | Blocs collés 4 côtés

REF	hoj/foife	cm	g/m ²	pack
04001318	20	12,5 x 18	300	1
04001331	20	23 x 31	300	1
04001336	20	25 x 36	300	1
04001346	20	31 x 46	300	1
04001350	20	36 x 50	300	1
04001362	20	46 x 62	300	1

Grano grueso | Grão grosso | Grain torchon
Blocs encolados en 4 lados | Blocos colados 4 lados | Blocs collés 4 côtés

REF	hoj/foife	cm	g/m ²	pack
04101318	20	12,5 x 18	300	1
04101331	20	23 x 31	300	1
04101336	20	25 x 36	300	1
04101346	20	31 x 46	300	1
04101350	20	36 x 50	300	1
04101362	20	46 x 62	300	1

Fabriano 5

ES El papel Fabriano 5 se fabrica en máquina de forma redonda con una mezcla de algodón de alta calidad (50%) y materias primas cuidadosamente seleccionadas. La ausencia de ácidos garantiza que el papel se mantenga inalterable con el paso del tiempo. La marca de agua (presente sólo en las hojas) reproduce la marca, el logotipo de Fabriano y las palabras "50% COTTON". Ideal para acuarela, ténpera, grafito, carboncillo, cera, rotulador, impresiones artísticas (aguafuerte, litografía, serigrafía) tarjetas recordatorias e invitaciones.

PT O papel Fabriano 5 é produzido em máquina de forma redonda com uma preciosa mistura de algodão (50%) e matérias-primas cuidadosamente seleccionadas. A ausência de ácidos garante a inalterabilidade do papel ao longo do tempo. A marca de água (presente apenas nas folhas) reproduz a marca, o logótipo Fabriano e a inscrição "50% COTTON". Ideal para aguarela, ténpera, grafite, carvão, cera, marcador, gravura artística (água-forte, litografia, serigrafia), participações e convites.

FR Le papier Fabriano 5 est fabriqué sur machine à forme ronde avec un mélange de coton précieux (50 %) et de matières premières soigneusement sélectionnées. L'absence d'acides garantit l'inaltérabilité du papier dans le temps. Le filigrane (présent uniquement sur les feuilles) reproduit l'emblème Fabriano, le logo et le lettrage « 50 % COTTON ». Idéal pour l'aquarelle, la tempera, le graphite, le fusain, la cire, le feutre, les estampes (gravure, lithographie, sérigraphie), les faire-parts et les invitations.

Grano satinado | Grão acetinado | Grain satiné
Hojas | Folhas | Feuilles

REF	cm	g/m ²	pack
30200126	50 x 70	210	25
30201121	50 x 70	300	25
31200026	70 x 100	210	25
31200121	70 x 100	300	25

Grano fino | Grão fino | Grain fin
Hojas | Folhas | Feuilles

30013014	50 x 70	130	50
30160119	50 x 70	160	50
30001121	50 x 70	300	25
30021026	70 x 100	210	25
33000121	70 x 100	300	25
30035027	70 x 100	350	25

Grano grueso | Grão grosso | Grain torchon
Hojas | Folhas | Feuilles

31100026	50 x 70	210	25
31100121	50 x 70	300	25
30300026	70 x 100	210	25
30300121	70 x 100	300	25

Grano fino | Grão fino | Grain fin
Blocs encolados en 4 lados | Blocos colados 4 lados | Blocs collés 4 côtés

REF	hoj/foife	cm	g/m ²	pack
19100258	20	23 x 31	300	1
19100259	20	26 x 36	300	1
19100260	20	31 x 41	300	1
19100261	20	36 x 51	300	1

Grano grueso | Grão grosso | Grain torchon
Blocs encolados en 4 lados | Blocos colados 4 lados | Blocs collés 4 côtés

REF	hoj/foife	cm	g/m ²	pack
19100262	20	23 x 31	300	1
19100263	20	26 x 36	300	1
19100264	20	31 x 41	300	1
19100265	20	36 x 51	300	1





Fabriano 5 Enhanced

ES El nuevo papel Fabriano 5 Enhanced se fabrica en máquina de forma redonda con el 50% de algodón. Las nuevas características implementadas realizan las características de "Fabriano 5" mediante una calidad superior y una presentación acorde con su reputación. Estos son los aspectos más destacados que distinguen a este papel: 4 lados con barbas, nueva formulación de encolado de la superficie que facilita el colour lifting (levantamiento del color), superficie más resistente a las repetidas pinceladas, producto Vegan Friendly. La ausencia de ácidos garantiza que el papel se mantenga inalterable con el paso del tiempo. Ideal para acuarela, t mpera, grafito, carboncillo, cera, rotulador, impresiones artísticas (aguafuerte, litografía, serigrafía) tarjetas recordatorias e invitaciones.

PT O novo papel Fabriano 5 Enhanced   produzido em máquina de forma redonda com 50% de algodão. As novidades implementadas exaltam as características de "Fabriano 5" graças a uma qualidade superior e a uma apresenta o condizente com a sua reputa o. As principais características que distinguem este papel s o: 4 rebordos irregulares, nova formula o de colagem de superfície que facilita o colour lifting (remo o da cor), superfície mais resistente a pinceladas repetidas, produto Vegan Friendly. A aus ncia de ácidos garante a inalterabilidade do papel ao longo do tempo. Ideal para aguarela, t mpera, grafite, carvão, cera, marcador, gravura artística ( gua-forte, litografia, serigrafia), participa es e convites.

FR Le nouveau papier Fabriano 5 Enhanced est fabriqué sur machine à forme ronde avec 50 % de coton. Les innovations mises en œuvre rehaussent les caractéristiques de Fabriano 5, grâce à une qualité supérieure et une présentation adaptée à sa réputation. Voici les aspects saillants qui distinguent ce papier : 4 bords frangés, nouvelle formulation de collage de surface qui facilite le colour lifting ( limination de la couleur), surface plus résistante aux coups de pinceau répétés, produit Vegan Friendly. L'absence d'acides garantit l'inaltérabilité du papier dans le temps. Idéal pour l'aquarelle, la tempera, le graphite, le fusain, la cire, le feutre, les estampes (gravure, lithographie, sérigraphie), les faire-parts et les invitations.

Grano satinado | Gr o acetinado | Grain satiné
Hojas 4 lados con barbas | Folha 4 rebordos irregulares | Feuilles 4 bords frangés

REF	cm	g/m ²	pack
19101121	56 x 76	300	10

Grano fino | Gr o fino | Grain fin
Hojas 4 lados con barbas | Folha 4 rebordos irregulares | Feuilles 4 bords frangés

19102121	56 x 76	300	10
----------	---------	-----	----

Grano grueso | Gr o grosso | Grain torchon
Hojas 4 lados con barbas | Folha 4 rebordos irregulares | Feuilles 4 bords frangés

19103121	56 x 76	300	10
----------	---------	-----	----

Satinado | Grão acetinado | Grain satiné



Grano fino | Grão fino | Grain fin



Grano grueso | Grão grosso | Grain torchon

Watercolour

Grano fino | Grão fino | Grain fin

ES El papel para acuarela Fabriano Watercolour está fabricado con una mezcla de algodón y celulosa de alta calidad sin lignina. Fabricado con un 25% de algodón y celulosa ECF (Elemental Chlorine Free), con certificación FSC[®] procedente de bosques gestionados según estrictas normas medioambientales, sociales y económicas. La ausencia de ácidos garantiza que el papel se mantenga inalterable con el paso del tiempo. Está encolado en masa y en la superficie, de manera que se asegure una óptima absorción. La relación calidad-precio de este papel garantiza una oferta excepcional para los estudiantes de las escuelas de bellas artes y para quienes están aprendiendo técnicas de pintura. Ideal para: acuarela, t mpera, gouache, acrílico, tinta y dibujo.

PT O papel para aguarela Fabriano Watercolour   realizado com uma preciosa mistura de algodão e celulosa sem lignina. Produzido com 25% de algodão e celulose ECF (Elemental Chlorine Free), com certifica o FSC[®], proveniente de florestas geridas de acordo com rigorosas normas ambientais, sociais e económicas. A ausência de ácidos garante a inalterabilidade do papel ao longo do tempo. Com colagem em massa e superficial, assegurando assim uma absor o ideal. A rela o qualidade/preço deste papel garante uma oferta excecional para estudantes de escolas de belas artes e para quem está a aprender técnicas de pintura. Ideal para: aguarela, t mpera, guache, acrílico, tinta e desenho.

FR Le papier pour aquarelle Fabriano Watercolour est fabriqué avec un mélange de coton précieux et de cellulose sans lignine. Il est fabriqué avec 25 % de coton et de cellulose ECF (Elemental Chlorine Free) et certifié FSC[®] provenant de forêts gérées selon des normes environnementales, sociales et économiques strictes. L'absence d'acides garantit l'inaltérabilité du papier dans le temps. Il est collé dans la masse et en surface, ce qui garantit une absorption optimale. Le rapport qualité/prix de ce papier garantit une offre exceptionnelle pour les étudiants des écoles des beaux-arts et pour ceux qui se rapprochent des techniques de la peinture. Idéal pour : aquarelle, tempera, gouache, acrylique, encre et dessin.

Hojas | Folhas | Feuilles

REF	cm	g/m ²	pack
62000237	50 x 70	200	25
62000238	75 x 105	200	100
63000234	76 x 56	300	10
63000235	50 x 70	300	25
63000236	75 x 105	300	100
19100437	75 x 105	300	10

Rollos | Rolos | Rouleaux

63001510	150 x 1000	300	5
19100266	150 x 1000	200	8

Blocs encolados en 4 lados | Blocos colados 4 lados | Blocs collés 4 côtés

REF	hoj/foj/e	cm	g/m ²	pack
72611824	20	18 x 24	200	5
72612432	20	24 x 32	200	5
72613040	20	30 x 40	200	5
72613648	20	36 x 48	200	5
72612020	20	20 x 20	200	5
72613030	20	30 x 30	200	5
73611824	20	18 x 24	300	5
73612432	20	24 x 32	300	5
73613040	20	30 x 40	300	5
73613648	20	36 x 48	300	5
73612040	20	20 x 40	300	5

Blocs encolados en 1 lado | Blocos colados 1 lado | Blocs collés 1 c t 

17522432	75	24 x 32	200	5
17523040	75	30 x 40	200	5
17311824	12	18 x 24	300	6
17312432	12	24 x 32	300	6
17312636	12	26 x 36	300	6
17313648	12	36 x 48	300	6



Grano fino | Grão fino | Grain fin





**Blocs encolados en 1 lado POSTCARD | Blocos colados 1 lado POSTCARD
Blocs collés 1 côté POSTCARD**

REF	hoj/fojfe	cm	g/m ²	pack
17105148	20	10,5 x 14,8	300	24

Blocs con espiral con hojas microperforadas | Blocos em espiral com folhas microperforadas. | Blocs à spirales avec ff. microperforés

17661321	12	13,5 x 21	300	5
17662129	12	21 x 29,7	300	5
17662432	12	24 x 32	300	5
17663241	12	32 x 41	300	5

**Maxi blocs encolado en 1 lado | Maxi blocos colados 1 lado
Maxi Bloc collé 1 face**

75302735	75	27 x 35	300	3
----------	----	---------	-----	---

**Watercolour Studio
Satinado | Grão acetinado | Grain satiné**

ES Papel ideal para acuarela y para todas las técnicas de bellas artes, húmedas y secas. Su superficie satinada y aterciopelada permite reproducir cualquier detalle deseado tanto con pincel como con lápiz. Fabricado con un 25% de fibras de algodón y celulosa sin lignina, libre de ácido. Studio Watercolour es un papel muy respetuoso con el medio ambiente, ya que cuenta con la certificación FSC, que respeta el patrimonio medioambiental y social del cual procede la celulosa. Además, para su fabricación se utiliza energía hidroeléctrica, reduciendo considerablemente las emisiones de gases de efecto invernadero a la atmósfera. Ideal para acuarela, gouache, acrílico, tinta, dibujo y técnicas mixtas

PT Papel ideal para aguarela e todas as técnicas de belas artes, húmidas e secas. A sua superfície acetinada e aveludada permite reproduzir qualquer detalhe desejado, tanto com pincel como com lápis. Produzido com 25% de fibras de algodão e celulose sem lignina, Acid Free. Studio Watercolour é um papel altamente ecológico, uma vez que é certificado FSC, respeitando o património ambiental e social do qual é obtida a celulose. Além disso, é produzido utilizando energia hidroelétrica, reduzindo assim consideravelmente as emissões de gases com efeito de estufa para a atmosfera. Ideal para aguarela, guache, acrílico, tinta, desenho e técnicas mistas.

FR Papier idéal pour l'aquarelle et toutes les techniques des beaux-arts, humides et sèches. Sa surface satinée et veloutée permet de reproduire chaque détail souhaité, avec un pinceau tout comme avec un crayon. Fabriqué avec 25 % de fibres de coton et de cellulose sans lignine, sans acide. Studio Watercolour est un papier hautement écologique et certifié FSC, conforme au respect du patrimoine environnemental et social dont est issue la cellulose. De plus, sa production se base sur l'énergie hydroélectrique, ce qui permet de réduire considérablement les émissions de gaz à effet de serre dans l'atmosphère. Idéal pour l'aquarelle, la gouache, l'acrylique, l'encre, le dessin et les techniques mixtes.

Hojas | Folhas | Feuilles

REF	cm	g/m ²	pack
19056761	56 x 76	200	10
19056762	56 x 76	300	10

Blocs encolados en 1 lado | Blocos colados 1 lado | Blocs collés 1 côté

REF	hoj/fojfe	cm	g/m ²	pack
19202001	20	20,3 x 25,4	200	4
19202002	20	22,9 x 30,5	200	4
19202003	20	28 x 35,6	200	4
19752004	75	22,9 x 30,5	200	2
19752005	75	28 x 35,6	200	2
19123001	12	20,3 x 25,4	300	4
19123002	12	22,9 x 30,5	300	4
19123003	12	28 x 35,6	300	4
19503004	50	22,9 x 30,5	300	2
19503005	50	28 x 35,6	300	2



**Watercolour Torchon
Grano Torchon (redondo) | Grão Torchon | Grain Torchon**

ES El papel para acuarela Fabriano Watercolour Studio "Torchon" se presenta con un grano "redondo" que permite obtener resultados pictóricos con unos efectos partilcares. El papel está fabricado con una mezcla de algodón y celulosa de alta calidad, libre de ácido y sin lignina, para garantizar que se mantenga inalterable con el paso del tiempo. Fabricado con un 25% de algodón y celulosa ECF (Elemental Chlorine Free), con certificación FSC® procedente de bosques gestionados según estrictas normas medioambientales, sociales y económicas. El encolado tanto en masa como en la superficie garantiza una óptima absorción de los colores. Ideal para: acuarela, t mpera, gouache, acrílico, tinta y dibujo.

PT O papel para aguarela Fabriano Watercolour Studio "Torchon" apresenta um gr o "redondo" que permite alcançar resultados de pintura de particular efeito. O papel   realizado com uma preciosa mistura de algodão e celulose sem lignina e sem ácidos, garantindo a sua inalterabilidade ao longo do tempo. Produzido com 25% de algodão e celulose ECF (Elemental Chlorine Free), com certifica o FSC®, proveniente de florestas geridas de acordo com rigorosas normas ambientais, sociais e económicas. A colagem em massa e superficial assegura uma absor o ideal das cores. Ideal para: aguarela, t mpera, guache, acrílico, tinta e desenho.

FR Le papier pour aquarelle Fabriano Watercolour Studio « Torchon » présente un grain « rond » qui permet d'obtenir des résultats picturaux particulièrement impressionnants. Le papier est réalisé avec un mélange précieux de coton et de cellulose sans lignine, sans acide pour garantir son inaltérabilité dans le temps. Il est fabriqué avec 25 % de coton et de cellulose ECF (Elemental Chlorine Free), certifié FSC® provenant de forêts gérées selon des normes environnementales, sociales et économiques strictes. Le collage aussi bien en masse qu'en surface garantit une absorption optimale de la couleur. Idéal pour : aquarelle, tempera, gouache, acrylique, encre et dessin.

Hojas | Folhas | Feuilles

REF	cm	g/m ²	pack
27070100	70 x 100	300	100
27007656	56 x 76	300	10
27005070	50 x 70	300	25

Blocs encolados en 4 lados | Blocos colados 4 lados | Blocs collés 4 c t s

REF	hoj/fojfe	cm	g/m ²	pack
19100275	20	18 x 24	300	6
19100276	20	23 x 30,5	300	6
19100277	20	30,5 x 45,5	300	6
19100278	20	35,5 x 51	300	6

Blocs con espiral con hojas microperforadas | Blocos em espiral com folhas microperforadas. | Blocs   spirales avec ff. microperfor es

19100279	12	13,5 x 21	300	5
19100280	12	21 x 29,7	300	5
19100281	12	24 x 32	300	5
19100282	12	32 x 41	300	5



Grano Torchon (redondo) | Grão Torchon | Grain torchon





Roma

ES Fabricado con un 100% de algodón, este papel hecho a mano, verjurado y con marca de agua tiene todos los lados con barbas y está especialmente indicado para ediciones de valor, estampas de alta calidad, encuadernación y dibujo. El papel Roma tiene un pH neutro para garantizar que se mantenga inalterable con el paso del tiempo y está totalmente libre de cloro (TCF). La marca de agua de este papel reproduce en la esquina inferior izquierda las palabras "C.M. FABRIANO", en la esquina inferior derecha encierra en un óvalo la imagen de la loba amamantando a los gemelos y la inscripción "ROMA". Las verjuras son paralelas al lado de 48 cm, la nervadura al lado de 66 cm.

PT Produzido com 100% de algodão, este papel vergê feito à mão com marca de água apresenta rebordos irregulares e é particularmente indicado para edições de luxo, impressões de alta qualidade, encadernação e desenho. O papel Roma possui pH neutro que assegura a sua inalterabilidade ao longo do tempo e é totalmente isento de cloro (TCF). A marca de água neste papel reproduz no canto inferior esquerdo "C.M. FABRIANO", e no canto inferior direito representa numa oval a imagem da loba que amamenta os seus gémeos e a inscrição "ROMA". As vergaduras são paralelas ao lado de 48 cm, as riscas ao lado de 66 cm.

FR Fabriqué 100 % en coton, ce papier vergé fait main et filigrané a tous les bords frangés et convient particulièrement aux éditions de prestige, aux estampes avec effet qualitatif particulier, à la reliure et au dessin. Le papier Roma présente un pH neutre qui garantit son inaltérabilité dans le temps et est totalement exempt de chlore (TCF). Le filigrane de ce papier reproduit le lettrage « C.M. FABRIANO », en bas à droite qui renferme dans un ovale l'image de la louve allaitant les deux jumeaux et l'inscription « ROME ». Les vergeures sont parallèles au côté de 48 cm, les nervures au côté de 66 cm.

Hojas | Folhas | Feuilles

REF	color cor couleur	cm	g/m ²	pack
10300000	Michelangelo	48 x 66	130	10
10400000	Raffaello	48 x 66	130	10
12300000*	Tiziano	48 x 66	130	10
12400000*	Véronese	48 x 66	130	10

Gama de colores en la página 66 | Gama de cores na página 66 | Gamme de couleurs page 66

Cromia

ES Fabriano Cromia es un papel producido en máquina de forma redonda, de larga duración y sin ácidos, ideal para dibujar con pastel, lápiz y carboncillo. Fabricado con un 50% de algodón y un 50% de alfa celulosa, Cromia tiene un alto grado de suavidad por ambas caras. Cada hoja presenta suficiente resistencia a la humedad para convenir a técnicas húmedas ligeras y técnicas mixtas. Ofrece la máxima resistencia a la luz, Cromia se fabrica sin blanqueantes ópticos. Cada hoja tiene dos bordes naturales picoteados.

PT Fabriano Cromia é um papel feito através de um processo que utiliza moldes cilíndricos, de longa duração e isento de ácidos, ideal para o desenho a pastel, a lápis e a carvão. Fabricado com 50% de algodão e 50% de alfa-celulose, o Cromia tem um toque suave e uma ótima aderência de ambos os lados. Cada folha é também resistente à humidade, o que as torna adequadas para meios ligeiramente aquosos e técnicas mistas. Oferecendo a melhor resistência possível à luz, o Cromia é fabricado sem branqueadores óticos. Cada folha apresenta dois rebordos naturais do molde.

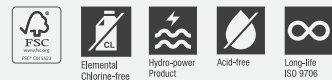
FR Fabriano Cromia est un papier fabriqué sur machine à forme ronde. Doté d'une longue durée de vie et sans acide, il est idéal pour le dessin au pastel, au crayon et au fusain. Composé à 50 % de coton et à 50 % d'alpha-cellulose, Cromia est doux au toucher avec un grain très agréable sur ses deux faces. Chaque feuille étant également résistante à l'humidité, il est adapté aux techniques humides et mixtes. Doté de la meilleure solidité à la lumière possible, Cromia est fabriqué sans azurants optiques. Chaque feuille possède deux bords frangés naturels.

Hojas 50 x 65 | Folhas 50 x 65 | Feuilles 50 x 65

REF	color cor couleur	cm	g/m ²	pack
19100701	white	50 x 65	220	10
19100702	pale amaranth	50 x 65	220	10
19100703	light blue	50 x 65	220	10
19100704	blue	50 x 65	220	10
19100705	pale gray	50 x 65	220	10
19100706	gray	50 x 65	220	10
19100707	pale brown	50 x 65	220	10
19100708	ochre	50 x 65	220	10
19100709	green	50 x 65	220	10
19100710	black	50 x 65	220	10

Gama de colores en la página 66 | Gama de cores na página 66 | Gamme de couleurs page 66





Tiziano

ES Es un papel de dibujo que contiene algodón. Tiziano no contiene ácido y se ha fabricado con celulosa ECF (Elemental Chlorine Free), con certificación FSC® procedente de bosques gestionados según estrictas normas medioambientales, sociales y económicas. Colores muy resistentes a la luz. El marcado y el buen encolaje hacen que este papel sea adecuado para el pastel, el lápiz, el grafito, el carboncillo y el aerógrafo.

PT É um papel de desenho com algodão. Tiziano é Acid Free, produzido com celulose ECF (Elemental Chlorine Free), com certificação FSC®, proveniente de florestas geridas de acordo com rigorosas normas ambientais, sociais e económicas. Cores altamente resistentes à luz. As marcas e a boa colagem tornam este papel indicado para pastel, lápis, grafite, carvão e air brush.

FR Ce papier à dessin contient du coton. Tiziano est sans acide, fabriqué avec de la cellulose ECF (Elemental Chlorine Free) et certifié FSC® provenant de forêts gérées selon des normes environnementales, sociales et économiques rigoureuses. Couleurs très stables à la lumière. Le marquage et le collage rendent ce papier adapté au pastel, au crayon, au graphite, au fusain et à l'aérographe.

Hojas 70 x 100 | Folhas 70 x 100 | Feuilles 70 x 100

REF	color cor couleur	cm	g/m ²	pack
52811001	bianco	70 x 100	160	10
52811002	crema	70 x 100	160	10
52811003	banana	70 x 100	160	10
52811004*	sahara	70 x 100	160	10
52811005*	zabaione	70 x 100	160	10
52811006	mandorla	70 x 100	160	10
52811007	terra di siena	70 x 100	160	10
52811009	caffè	70 x 100	160	10
52811011	verduzzo	70 x 100	160	10
52811012	prato	70 x 100	160	10
52811013	salvia	70 x 100	160	10
52811014	muschio	70 x 100	160	10
52811015	marina	70 x 100	160	10
52811016	polvere	70 x 100	160	10
52811017	carta da zucchero	70 x 100	160	10
52811018	adriatico	70 x 100	160	10
52811019	danubio	70 x 100	160	10
52811020	limone	70 x 100	160	10
52811021	arancio	70 x 100	160	10
52811022	vesuvio	70 x 100	160	10
52811023	amaranto	70 x 100	160	10
52811024*	viola	70 x 100	160	10
52811025	rosa	70 x 100	160	10
52811026	perla	70 x 100	160	10
52811027*	lama	70 x 100	160	10
52811028	china	70 x 100	160	10
52811029	nebbia	70 x 100	160	10
52811030	antracite	70 x 100	160	10
52811031	nero	70 x 100	160	10
52811032*	brina	70 x 100	160	10
52811033	violetta	70 x 100	160	10
52811037*	billardo	70 x 100	160	10
52811039*	indigo	70 x 100	160	10
52811040	avorio	70 x 100	160	10
52811041*	rosso fuoco	70 x 100	160	10
52811042	blu notte	70 x 100	160	10
52811043	pistacchio	70 x 100	160	10
52811044*	oro	70 x 100	160	10
52811045*	iris	70 x 100	160	10
52811046	acqua marina	70 x 100	160	10

ES *Disponibile hasta fin de existencias.
 PT *Limitado ao stock existente.
 FR *Disponibile jusqu'à épuisement des stocks.

Hojas 70 x 100 | Folhas 70 x 100 | Feuilles 70 x 100

REF	color cor couleur	cm	g/m ²	pack
50811001	bianco	70 x 100	160	100
50811002	crema	70 x 100	160	100
50811003	banana	70 x 100	160	100
50811004*	sahara	70 x 100	160	100
50811005*	zabaione	70 x 100	160	100
50811006	mandorla	70 x 100	160	100
50811007	terra di siena	70 x 100	160	100
50811009	caffè	70 x 100	160	100
50811011	verduzzo	70 x 100	160	100
50811012	prato	70 x 100	160	100
50811013	salvia	70 x 100	160	100
50811014	muschio	70 x 100	160	100
50811015	marina	70 x 100	160	100
50811016	polvere	70 x 100	160	100
50811017	carta da zucchero	70 x 100	160	100
50811018	adriatico	70 x 100	160	100
50811019	danubio	70 x 100	160	100
50811020	limone	70 x 100	160	100
50811021	arancio	70 x 100	160	100
50811022	vesuvio	70 x 100	160	100
50811023	amaranto	70 x 100	160	100
50811024*	viola	70 x 100	160	100
50811025	rosa	70 x 100	160	100
50811026	perla	70 x 100	160	100
50811027*	lama	70 x 100	160	100
50811028	china	70 x 100	160	100
50811029	nebbia	70 x 100	160	100
50811030	antracite	70 x 100	160	100
50811031	nero	70 x 100	160	100
50811032*	brina	70 x 100	160	100
50811033	violetta	70 x 100	160	100
50811037*	billardo	70 x 100	160	100
50811039*	indigo	70 x 100	160	100
50811040	avorio	70 x 100	160	100
50811041*	rosso fuoco	70 x 100	160	100
50811042	blu notte	70 x 100	160	100
50811043	pistacchio	70 x 100	160	100
50811044*	oro	70 x 100	160	100
50811045*	iris	70 x 100	160	100
50811046	acqua marina	70 x 100	160	100

Gama de colores en la página 67 | Gama de cores na página 67 | Gamme de couleurs page 67

ES *Disponibile hasta fin de existencias.
 PT *Limitado ao stock existente.
 FR *Disponibile jusqu'à épuisement des stocks.



Rollos | Rolos | Rouleaux

REF	color cor couleur	cm	g/m ²	pack
50891001	bianco	150 x 1000	160	9
50891031	nero	150 x 1000	160	9

Hojas 50 x 65 | Folhas 50 x 65 | Feuilles 50 x 65

REF	color cor couleur	cm	g/m ²	pack
52551001	bianco	50 x 65	160	10
52551002	crema	50 x 65	160	10
52551003	banana	50 x 65	160	10
52551004*	sahara	50 x 65	160	10
52551005*	zabaione	50 x 65	160	10
52551006	mandorla	50 x 65	160	10
52551007	terra di siena	50 x 65	160	10
52551009	caffè	50 x 65	160	10
52551011	verduzzo	50 x 65	160	10
52551012	prato	50 x 65	160	10
52551013	salvia	50 x 65	160	10
52551014	muschio	50 x 65	160	10
52551015	marina	50 x 65	160	10
52551016	polvere	50 x 65	160	10
52551017	carta da zucchero	50 x 65	160	10
52551018	adriatico	50 x 65	160	10
52551019	danubio	50 x 65	160	10
52551020	limone	50 x 65	160	10
52551021	arancio	50 x 65	160	10
52551022	vesuvio	50 x 65	160	10
52551023	amaranto	50 x 65	160	10
52551024*	viola	50 x 65	160	10
52551025	rosa	50 x 65	160	10
52551026	perla	50 x 65	160	10
52551027*	lama	50 x 65	160	10
52551028	china	50 x 65	160	10
52551029	nebbia	50 x 65	160	10
52551030	antracite	50 x 65	160	10
52551031	nero	50 x 65	160	10
52551032*	brina	50 x 65	160	10
52551033	violetta	50 x 65	160	10
52551037*	billardo	50 x 65	160	10
52551039*	indigo	50 x 65	160	10
52551040	avorio	50 x 65	160	10
52551041*	rosso fuoco	50 x 65	160	10
52551042	blu notte	50 x 65	160	10
52551043	pistacchio	50 x 65	160	10
52551044*	oro	50 x 65	160	10
52551045*	iris	50 x 65	160	10
52551046	acqua marina	50 x 65	160	10

**Hojas de colores mixtos brillantes | Folhas cores mistas vivas
Feuilles aux couleurs mélangées vivas**

REF	color cor couleur	cm	g/m ²	pack
91830132	misti vivi	50 x 65	160	24

**Hojas de colores mixtos pastel | Folhas cores mistas pastel
Feuilles aux couleurs mélangées pastel**

REF	color cor couleur	cm	g/m ²	pack
91830133	misti pastello	50 x 65	160	24

ES *Disponible hasta fin de existencias.
PT *Limitado ao stock existente.
FR *Disponible jusqu'à épuisement des stocks.

Hojas A3* | Folhas A3* | Feuilles A3*

REF	color cor couleur	cm	g/m ²	pack
72942101	bianco	29,7 x 42	160	25
72942102	crema	29,7 x 42	160	25
72942103	banana	29,7 x 42	160	25
72942104	sahara	29,7 x 42	160	25
72942105	zabaione	29,7 x 42	160	25
72942106	mandorla	29,7 x 42	160	25
72942107	terra di siena	29,7 x 42	160	25
72942109	caffè	29,7 x 42	160	25
72942111	verduzzo	29,7 x 42	160	25
72942112	prato	29,7 x 42	160	25
72942113	salvia	29,7 x 42	160	25
72942114	muschio	29,7 x 42	160	25
72942115	marina	29,7 x 42	160	25
72942116	polvere	29,7 x 42	160	25
72942117	carta da zucchero	29,7 x 42	160	25
72942118	adriatico	29,7 x 42	160	25
72942119	danubio	29,7 x 42	160	25
72942120	limone	29,7 x 42	160	25
72942121	arancio	29,7 x 42	160	25
72942122	vesuvio	29,7 x 42	160	25
72942123	amaranto	29,7 x 42	160	25
72942124	viola	29,7 x 42	160	25
72942125	rosa	29,7 x 42	160	25
72942126	perla	29,7 x 42	160	25
72942127	lama	29,7 x 42	160	25
72942128	china	29,7 x 42	160	25
72942129	nebbia	29,7 x 42	160	25
72942130	antracite	29,7 x 42	160	25
72942131	nero	29,7 x 42	160	25
72942132	brina	29,7 x 42	160	25
72942133	violetta	29,7 x 42	160	25
72942137	billardo	29,7 x 42	160	25
72942139	indigo	29,7 x 42	160	25
72942140	avorio	29,7 x 42	160	25
72942141	rosso fuoco	29,7 x 42	160	25
72942142	blu notte	29,7 x 42	160	25
72942143	pistacchio	29,7 x 42	160	25
72942144	oro	29,7 x 42	160	25
72942145	iris	29,7 x 42	160	25
72942146	acqua marina	29,7 x 42	160	25

Gama de colores en la página 67 | Gama de cores na página 67 | Gamme de couleurs page 67

ES *Disponible hasta fin de existencias.
PT *Limitado ao stock existente.
FR *Disponible jusqu'à épuisement des stocks.





Hojas A4 Folhas A4 Feuilles A4				
REF	color cor couleur	cm	g/m ²	pack
21297101	bianco	21 x 29,7	160	50
21297102	crema	21 x 29,7	160	50
21297103	banana	21 x 29,7	160	50
21297104*	sahara	21 x 29,7	160	50
21297105*	zabaione	21 x 29,7	160	50
21297106	mandorla	21 x 29,7	160	50
21297107	terra di siena	21 x 29,7	160	50
21297109	caffè	21 x 29,7	160	50
21297111	verduzzo	21 x 29,7	160	50
21297112	prato	21 x 29,7	160	50
21297113	salvia	21 x 29,7	160	50
21297114	muschio	21 x 29,7	160	50
21297115	marina	21 x 29,7	160	50
21297116	polvere	21 x 29,7	160	50
21297117	carta da zucchero	21 x 29,7	160	50
21297118	adriatico	21 x 29,7	160	50
21297119	danubio	21 x 29,7	160	50
21297120	limone	21 x 29,7	160	50
21297121	arancio	21 x 29,7	160	50
21297122	vesuvio	21 x 29,7	160	50
21297123	amaranto	21 x 29,7	160	50
21297124*	viola	21 x 29,7	160	50
21297125	rosa	21 x 29,7	160	50
21297126	perla	21 x 29,7	160	50
21297127*	lama	21 x 29,7	160	50
21297128	china	21 x 29,7	160	50
21297129	nebbia	21 x 29,7	160	50
21297130	antracite	21 x 29,7	160	50
21297131	nero	21 x 29,7	160	50
21297132*	brina	21 x 29,7	160	50
21297133	violetta	21 x 29,7	160	50
21297137*	billardo	21 x 29,7	160	50
21297139*	indigo	21 x 29,7	160	50
21297140	avorio	21 x 29,7	160	50
21297141*	rosso fuoco	21 x 29,7	160	50
21297142	blu notte	21 x 29,7	160	50
21297143	pistacchio	21 x 29,7	160	50
21297144*	oro	21 x 29,7	160	50
21297145*	iris	21 x 29,7	160	50
21297146	acqua marina	21 x 29,7	160	50

Gama de colores en la página 67 | Gama de cores na página 67 | Gamme de couleurs page 67

ES *Disponible hasta fin de existencias.
 PT *Limitado ao stock existente.
 FR *Disponible jusqu'à épuisement des stocks.

Tiziano Blocchi

ES Es un papel de dibujo que contiene algodón. Tiziano no contiene ácido y se ha fabricado con celulosa ECF (Elemental Chlorine Free), con certificación FSC® procedente de bosques gestionados según estrictas normas medioambientales, sociales y económicas. Colores muy resistentes a la luz. El marcado y el buen encolaje hacen que este papel sea adecuado para el pastel, el lápiz, el grafito, el carboncillo y el aerógrafo.

PT É um papel de desenho com algodão. Tiziano é Acid Free, produzido com celulose ECF (Elemental Chlorine Free), com certificação FSC®, proveniente de florestas geridas de acordo com rigorosas normas ambientais, sociais e económicas. Cores altamente resistentes à luz. As marcas e a boa colagem tornam este papel indicado para pastel, lápis, grafite, carvão e air brush.

FR Ce papier à dessin contient du coton. Tiziano est sans acide, fabriqué avec de la cellulose ECF (Elemental Chlorine Free) et certifié FSC® provenant de forêts gérées selon des normes environnementales, sociales et économiques rigoureuses. Couleurs très stables à la lumière. Le marquage et le collage rendent ce papier adapté au pastel, au crayon, au graphite, au fusain et à l'aérographe.

Blocs encolados en 1 lado - colores tenues | Blocos colados 1 lado - cores claras | Blocs collés 1 côté - couleurs douces

REF	hoj/foje	cm	g/m ²	pack	
46021297	6	30	21 x 29,7	160	5
46029742	6	30	29,7 x 42	160	5

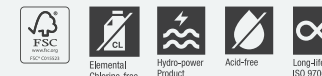
Blocs encolados en 1 lado - colores sombreados | Blocos colados 1 lado - cores ombreadas | Blocs collés 1 côté - couleurs chinées

46221297	6	30	21 x 29,7	160	5
46229742	6	30	29,7 x 42	160	5

Blocs encolados en 1 lado | Blocos colados 1 lado | Blocs collés 1 côté

REF	hoj/foje	cm	g/m ²	pack	
46423305	ff. bianchi	24	23 x 30,5	160	5
46430541	ff. bianchi	24	30,5 x 41	160	5
46723305	ff. neri	24	23 x 30,5	160	5
46730541	ff. neri	24	30,5 x 41	160	5

ES *Colores Tenues: sahara, crema, perla, zabaione, bianco, polvere.
 **Colores manchados: marina, lama, china, nebbia, antracite, nero.
 PT *Cores claras: sahara, crema, perla, zabaione, bianco, polvere.
 **Cores sombreadas: marina, lama, china, nebbia, antracite, nero.
 FR *Couleurs douces : sahara, crema, perla, zabaione, bianco, polvere.
 **Couleurs chinées: marina, lama, china, nebbia, antracite, nero.





Toned Paper

ES Fabriano Toned paper es un papel ideal para dibujar con técnicas de sombreado y resaltado. La fabricación con algodón (15%) proporciona a este papel suavidad y resistencia. La superficie suave y natural es especialmente adecuada para todas las técnicas secas, como el lápiz, el carboncillo, el pastel, los lápices de colores o la tinta, los bolígrafos de gel y los marcadores de base de agua. Disponible en dos colores, sabbia y argilla.

PT Fabriano Toned paper é um papel ideal para desenhar com técnicas de sombra e realce. A produção com algodão (15%) confere a este papel suavidade e resistência. A superfície natural lisa é particularmente adequada para todas as técnicas secas tais como lápis, carvão, pastel, lápis de cor ou tinta, canetas de gel e marcadores à base de água. Disponível em duas cores, sabbia e argilla.

FR Le Fabriano Toned Paper est un papier idéal pour dessiner avec des techniques d'ombrage et de rehaut. La fabrication avec du coton (15 %) confère à ce papier douceur et résistance. La surface naturelle lisse est particulièrement adaptée à toutes les techniques sèches telles que le crayon, le fusain, le pastel, les crayons de couleur ou à l'encre, les stylos à encre gel et les marqueurs à base d'eau. Disponible en deux couleurs : sabbia et argilla.

Blocs encolados en 1 lado | Blocos colados 1 lado | Blocs collés 1 côté

REF		hoj/fojfe	cm	g/m ²	pack
19100511	sea	50	21 x 29,7	120	5
19100512	moss	50	21 x 29,7	120	5
19100513	sea	50	29,7 x 42	120	5
19100514	moss	50	29,7 x 42	120	5
19100496	sand	50	21 x 29,7	120	5
19100497	clay	50	21 x 29,7	120	5
19100498	sand	50	29,7 x 42	120	5
19100499	clay	50	29,7 x 42	120	5

Gama de colores en la página 67 | Gama de cores na página 67 | Gamme de couleurs page 67

Ingres

ES El particular grano de la superficie y la inalterabilidad de los colores a la luz son las principales características de este papel verjurado, Long Life, libre de ácido, especialmente indicado para ediciones de prestigio, gráfica publicitaria (monografías, carteles, calendarios, folletos, encartes o catálogos), y para los usos en papelería y encuadernación. El dibujo (pastel, carboncillo, lápiz, sanguina) y el collage. Dirección de la fibra paralela al lado mayor. Las cadenas son paralelas al lado de 100 cm, el verjurado o y la nervadura al lado de 70 cm.

PT O grão particular da superfície e a inalterabilidade das cores à luz são as principais características deste papel vergê, Long Life e Acid Free, especialmente adequado para edições de luxo, gráfica publicitária (monografias, cartazes, calendários, brochuras, encartes, catálogos), usos cartotécnicos e encadernação. Adequado também para desenho (pastel, carvão, lápis, sanguinea) e colagem. Sentido da fibra paralelo ao lado mais comprido. As correntes são paralelas ao lado de 100 cm, as vergaduras e riscas ao lado de 70 cm.

FR Le grain particulier de la surface et l'inaltérabilité des couleurs à la lumière sont les principales caractéristiques de ce papier vergé Long Life, sans acide, particulièrement adapté aux éditions de prestige, au graphisme publicitaire (monographies, affiches, calendriers, brochures, inserts, catalogues), aux utilisations sur papiers cartonnés et reliures. Le dessin (pastel, fusain, crayon, sanguine) et le collage. Sens de la fibre parallèle au côté le plus long. Les fils de chaîne sont parallèles au côté de 100 cm, les nervures et les vergeures au côté de 70 cm.

Blocs con espiral con hojas microperforadas | Blocos em espiral com folhas microperforadas. | Blocs à spirales avec ff. microperforés

REF	hoj/fojfe	cm	g/m ²	pack
19212970	100	21 x 29,7	90	5

INGRES BLUES LIMITED EDITION

Blocs con espiral con hojas microperforadas | Blocos em espiral com folhas microperforadas. | Blocs à spirales avec ff. microperforés

REF	hoj/fojfe	cm	g/m ²	pack
65212973*	60	21 x 29,7	90	5

ES *Disponible hasta fin de existencias.
PT *Limitado ao stock existente.
FR *Disponibile jusqu'à épuisement des stocks.

Bamboo

ES El papel Fabriano Bamboo es un papel de alta calidad fabricado con un 90% de fibras de bambú y un 10% de algodón. El bambú es una materia prima excelente: crece muy deprisa y se regenera sin necesidad de ser replantado. Es una fibra anual y genera más celulosa que las especies arbóreas tradicionales en la misma superficie de suelo.

Fabriano Bamboo está certificado FSC® Mix y no contiene ácidos. Está disponible en 105 g/m² para esbozos y dibujos, y en 280 g/m² para diversas técnicas pictóricas y técnicas mixtas. Las fibras de bambú ofrecen una resistencia excepcional que, junto con el encolado interior y exterior, hacen que el papel sea extremadamente duradero y también adecuado para técnicas húmedas. El papel soporta numerosas aplicaciones con diversas herramientas sin dañarse. Tiene un color blanco cálido y natural, ya que no contiene agentes blanqueadores ópticos (OBA). La superficie tiene un grano natural que permite un trabajo detallado y preciso, realizando las marcas expresivas y esbozadas de las técnicas de dibujo en seco.

PT O papel Fabriano Bamboo é um papel de qualidade superior, fabricado com 90% de fibras de bambu e 10% de algodão. O bambu é uma matéria-prima eficiente: cresce muito rapidamente e regenera-se sem necessidade de replantação. É também uma fibra anual. Assim, com a mesma superfície de terra, gera mais celulose do que outras espécies de árvores tradicionais.

O Fabriano Bamboo tem certificação FSC® Mix e não contém ácidos. Está disponível em 105 g/m² para esboços e desenhos, e em 280 g/m² para várias técnicas de pintura e técnicas mistas. As fibras de bambu proporcionam uma resistência excepcional e, combinadas com o tratamento no miolo do papel e na sua superfície, tornam o papel extremamente resistente e adequado para técnicas húmidas. O papel suporta inúmeras aplicações com várias ferramentas sem sofrer danos. Apresenta uma cor branca quente natural, uma vez que não contém agentes de branqueamento ótico (OBAs). A superfície tem um grão natural que permite um trabalho de pormenor preciso e realça as marcas expressivas e esboçadas das técnicas de desenho a seco.

FR Le papier Bamboo de Fabriano est un papier de qualité supérieure composé de 90% de fibres de bambou et 10% de coton. Le bambou est une matière première efficace: il pousse très vite et se régénère sans avoir besoin d'être replanté. C'est aussi une fibre annuelle; ainsi, avec la même surface de terrain, il génère plus de cellulose que les variétés d'arbres plus traditionnelles.

Fabriano Bamboo est certifié FSC® Mix et sans acide. Il est disponible en 105 g/m² pour le croquis et le dessin, et en 280 g/m² pour diverses techniques de peinture et de techniques mixtes. Les fibres de bambou offrent une résistance exceptionnelle et, combinées à un encollage interne et externe, rendent le papier extrêmement résistant et adapté aux techniques humides. Il supporte divers outils, sans dommage. Sa teinte naturelle blanc chaud ne contient aucun agents blanchissants (OBA). La surface présente un grain naturel qui permet un travail détaillé et précis et met en valeur les marques expressives des techniques de dessin à sec.

Blocs con espiral "true-size" | Blocos com espiral "true-size" | Blocs à spirales "taille réelle"

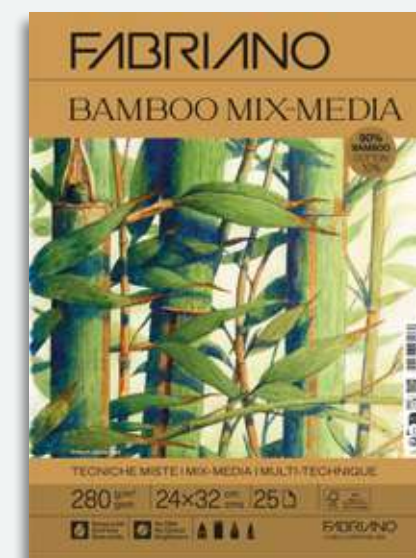
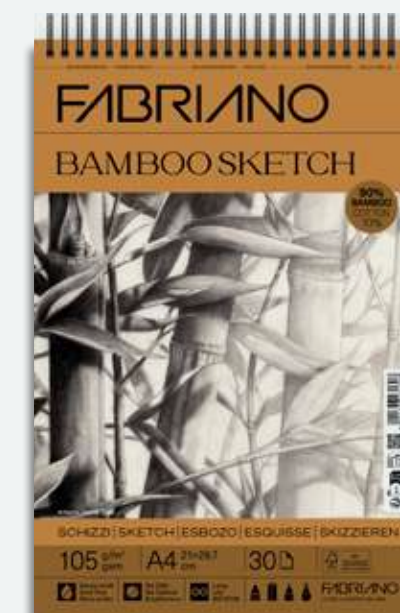
REF		hoj/fojfe	cm	g/m ²	pack
19100725	Sketching	30	21 x 29,7	105	5
19100726	Sketching	30	29,7 x 42	105	5

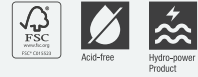
Blocs encolados en 1 lado | Blocos colados 1 lado | Blocs collés 1 côté

REF		hoj/fojfe	cm	g/m ²	pack
19100727	Mixed Media	25	18 x 26	280	5
19100728	Mixed Media	25	24 x 32	280	5
19100729	Mixed Media	25	31 x 41	280	5

Hojas | Folhas | Feuilles

REF		cm	g/m ²	pack
19100730	Mixed Media	50 x 65	280	10





Recycled Drawing

ES Fabriano Recycled Drawing es un papel de dibujo de alta calidad fabricado con un 70% de fibras recicladas posconsumo. Está certificado FSC® Mix, por utilizar pasta procedente de bosques gestionados de forma sostenible. La superficie del papel puede presentar algunas pequeñas manchas e impurezas como consecuencia natural de la utilización de pasta reciclada posconsumo. La superficie está ligeramente marcada y tiene un tono blanco natural, ya que no se añaden blanqueadores ópticos (OBA) durante su fabricación. Gracias a su ligera textura y a su encolado superficial y en masa, es ideal para esbozos y dibujos a lápiz, carboncillo, lápiz de color y tinta. El papel está disponible en 160 y 200 g/m² en formato de bloc, hoja y rollo. Fabriano Recycled Drawing permite a los artistas elegir fibras alternativas y disfrutar de los altos estándares de calidad de un verdadero papel de Bellas Artes.

PT Fabriano Recycled Drawing é um papel de alta qualidade para Belas Artes que contém 70% de fibras recicladas pós-consumo. É certificado FSC® Mix, proveniente de florestas geridas de forma sustentável. A superfície do papel pode apresentar algumas manchas escuras e impurezas como consequência natural do uso de materiais reciclados. A tonalidade permanece naturalmente branca, pois não são adicionados agentes de branqueamento óptico (OBA) durante o processo de produção. O papel é ligeiramente texturizado e, graças à sua colagem interna e externa, é perfeito para esboços, desenhos a lápis, carvão, pastel, lápis de cor e tinta. Está disponível em 160 g/m² e 200 g/m², em blocos colados, folhas e rolos. Fabriano Recycled Drawing permite aos artistas escolher fibras alternativas, mantendo os elevados padrões de qualidade de um verdadeiro papel para Belas Artes.

FR Le papier Fabriano Recycled Drawing est un véritable papier d'art, qui contient 70% de fibres recyclées post-consommation. Il est certifié FSC® Mix, provenant de forêts gérées selon des normes environnementales sociales et économiques rigoureuses. La surface du papier peut présenter quelques taches plus sombres et impuretés, conséquence naturelle de l'utilisation de matériaux recyclés. La teinte reste naturellement blanche, car aucun agent de blanchiment optique (ABO) n'est ajouté durant la production. Le papier est légèrement texturé et son collage à cœur et en surface le rendent parfait pour l'esquisse, le dessin au graphite, au charbon, au pastel, au crayon de couleur et à l'encre. Le papier recyclé se décline en 160 g/m² et 200 g/m². Il est disponible en blocs collés, feuilles et rouleaux. Le papier Fabriano Recycled Drawing vous permet d'opter pour des fibres alternatives tout en conservant toutes les qualités d'un papier Beaux-Arts haut de gamme.

Blocs encolados en 1 lado | Blocos colados 1 lado | Blocs collés 1 côté

REF	ho fo fe	cm	g/m ²	pack
19100757	60	21 x 29,7	160	5
19100758	30	29,7 x 42	160	5
19100759	50	21 x 29,7	200	5
19100760	25	29,7 x 42	200	5

Hojas | Folhas | Feuilles

REF	cm	g/m ²	pack
19100761	50 x 65	160	25
19100762	70 x 100	160	10
19100763	50 x 65	200	25
19100764	70 x 100	200	10

Rollos | Rolos | Rouleaux

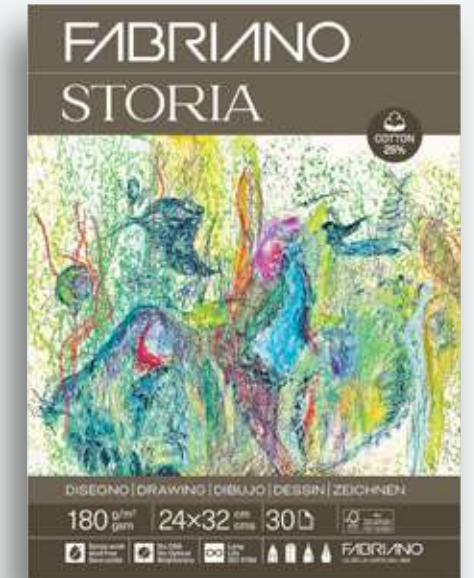
REF	cm	g/m ²	pack
19100765	150 x 1000	160	1
19100766	150 x 1000	200	1

Storia

ES Fabriano Storia es un papel de dibujo que contiene un 25% de fibras de algodón. Es de calidad de archivo (es decir, certificado para una larga duración), no contiene ácido y está fabricado con celulosa certificada FSC®. Tiene una cara marcada que le confiere un grano suave y delicado. Es de color blanco natural, ya que no contiene agentes blanqueadores ópticos (OBA). La presencia de algodón hace que la superficie del papel sea muy resistente, permitiendo correcciones y cambios. Es el soporte ideal para resaltar las sombras sutiles y los matices delicados. Es indicado para dibujar con lápiz, carboncillos y lápices de colores.

PT Fabriano Storia es un papel de dibujo que contiene un 25% de fibras de algodón. Es de calidad de archivo (es decir, certificado para una larga duración), no contiene ácido y está fabricado con celulosa certificada FSC®. Tiene una cara marcada que le confiere un grano suave y delicado. Es de color blanco natural, ya que no contiene agentes blanqueadores ópticos (OBA). La presencia de algodón hace que la superficie del papel sea muy resistente, permitiendo correcciones y cambios. Es el soporte ideal para resaltar las sombras sutiles y los matices delicados. Es indicado para dibujar con lápiz, carboncillos y lápices de colores.

FR Fabriano Storia es un papel de dibujo que contiene un 25% de fibras de algodón. Es de calidad de archivo (es decir, certificado para una larga duración), no contiene ácido y está fabricado con celulosa certificada FSC®. Tiene una cara marcada que le confiere un grano suave y delicado. Es de color blanco natural, ya que no contiene agentes blanqueadores ópticos (OBA). La presencia de algodón hace que la superficie del papel sea muy resistente, permitiendo correcciones y cambios. Es el soporte ideal para resaltar las sombras sutiles y los matices delicados. Es indicado para dibujar con lápiz, carboncillos y lápices de colores.



Blocs encolados en 1 lado | Blocos colados 1 lado | Blocs collés 1 côté

REF	ho fo fe	cm	g/m ²	pack
19100731	30	12,5 x 18	180	5
19100732	30	18 x 26	180	5
19100733	30	24 x 32	180	5
19100734	30	31 x 41	180	5

Blocs con espiral "true-size" | Blocos com espiral "true-size" | Blocs à spirales "taille réelle"

REF	ho fo fe	cm	g/m ²	pack
19100735	30	12,5 x 18	180	5
19100736	30	18 x 26	180	5
19100737	30	24 x 32	180	5
19100738	30	31 x 41	180	5

Hojas | Folhas | Feuilles

REF	cm	g/m ²	pack
19100739	50 x 65	180	25
19100740	50 x 70	180	25
19100741	70 x 100	180	25

Rollos | Rolos | Rouleaux

REF	ho fo fe	cm	g/m ²	pack
19100742		150 x 1000	180	1



Schizzi

ES El papel Schizzi contiene un 20% de fibras de algodón y se produce en una máquina tradicional de forma redonda. Este antiguo proceso reproduce las características típicas del papel hecho a mano, permitiendo que las fibras (algodón y alfa celulosa pura en el caso del papel Schizzi) se distribuyan delicada y aleatoriamente para formar una hoja lisa y homogénea: el papel Schizzi es más fuerte — más resistente al desgarro y al borrado. Schizzi es de calidad "de archivo" (es decir, certificado de larga duración), o sea que envejece maravillosamente sin amarillarse con el paso de los años y respetando la percepción del color de su obra. El tacto del papel y la sensación que produce son simplemente únicos gracias a la sutil combinación del contenido de algodón con la superficie rugosa natural. Ideal para bocetos detallados o apenas esbozados, así como para crear tonos delicados. Se puede utilizar Fabriano Schizzi con lápices, carboncillos o incluso con lápices de colores.

PT O papel Schizzi contém 20% de fibras de algodão e é fabricado numa máquina tradicional de molde cilíndrico. Este processo ancestral reproduz as características típicas do papel artesanal, permitindo que as fibras (algodão e alfa-celulose pura no caso do papel Schizzi) se espalhem suave e aleatoriamente para formar uma folha de papel macia e homogénea: O papel Schizzi é mais robusto - mais resistente a rasgões e apagamento. O Schizzi é de qualidade Archival (certificado de longa duração), o que significa que envelhecerá perfeitamente sem se tornar amarelo com o tempo e respeitando a percepção da cor do seu trabalho. O toque e a sensação do papel são simplesmente únicos graças à subtil combinação do teor de algodão associado à superfície rugosa natural. Ideal para esboços detalhados e grosseiros, bem como para criar uma graduação subtil. Pode utilizar o Fabriano Schizzi com lápis, carvão ou mesmo lápis de cor.

FR Le papier Schizzi contient 20 % de fibres de coton et est fabriqué sur une machine à forme ronde traditionnelle. Ce processus ancestral reproduit les caractéristiques du papier artisanal en permettant aux fibres (coton et alpha-cellulose pure dans le cas du papier Schizzi) de s'étaler délicatement et de façon aléatoire pour former une feuille de papier douce et homogène : le papier Schizzi est plus solide, plus résistant aux déchirures et au gommage. Schizzi est un papier de qualité « archives » (certifié à longue durée de vie), autrement dit un papier qui vieillit en beauté, sans jaunir avec le temps, et qui respecte la perception de la couleur de votre travail. Le toucher et la sensation de ce papier sont absolument uniques grâce à la combinaison subtile de sa teneur en coton et de sa surface rugueuse naturelle. Idéal pour les croquis détaillés ou sommaires aussi bien que pour la création d'une graduation subtile. Le papier Fabriano Schizzi peut être utilisé avec des crayons, des fusains ou même des crayons de couleur.

Blocs con espiral | Blocos com espiral | Blocs à spirales

REF	hoj/fojfe	cm	g/m ²	pack
19100714	80	21 x 29,7	90	5
19100715	80	29,7 x 42	90	5

Blocs encolados en 1 lado | Blocos colados 1 lado | Blocs collés 1 côté

REF	hoj/fojfe	cm	g/m ²	pack
19100716	80	21 x 29,7	90	5
19100717	80	29,7 x 42	90	5



Blocco Fabriano Unica

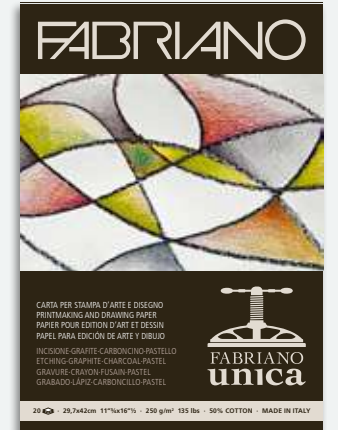
ES Fabriano Unica es un papel fabricado con un 50% de algodón adecuado para todas las técnicas de impresión artística y, gracias a su suavidad y elasticidad, mejora aún más con todas las técnicas de dibujo secas. Papel de 250 g/m² de color blanco, libre de ácido y Long Life. Ideal para técnicas secas: grafito, pastel, carboncillo y sanguina.

PT Fabriano Unica é um papel produzido com 50% algodão adequado para todas as técnicas de gravura artística e, graças à sua suavidade e elasticidade, exalta todas as técnicas de desenho secas. Papel de 250 g/m² de cor branca, acid free e Long Life. Ideal para técnicas secas: grafite, pastel, carvão, sanguínea.

FR Fabriano Unica est un papier produit avec 50 % de coton, adapté à toutes les techniques d'estampe et, grâce à sa douceur et à son élasticité, il met en valeur toutes les techniques de dessin à sec. Papier blanc 250 g/m², sans acide et Long Life. Idéal pour les techniques sèches : graphite, pastel, fusain, sanguine.

Blocs encolados en 1 lado | Blocos colados 1 lado | Blocs collés 1 côté

REF		hoj/fojfe	cm	g/m ²	pack
19100383	bianco	20	21 x 29,7	250	5
19100384	bianco	20	29,7 x 42	250	5





Accademia

Grano natural | Grão natural | Grain naturel

ES El papel de dibujo Fabriano Accademia está fabricado con celulosa de calidad sin lignina y está libre de ácidos para garantizar una larga conservación con el paso del tiempo. Fabricado con un 100% de celulosa ECF (Elemental Chlorine Free), con certificación FSC® procedente de bosques gestionados según estrictas normas medioambientales, sociales y económicas. Su encolaje en masa y en la superficie lo hace resistente a repetidos borrados. Se recomienda para artistas y aficionados que dibujan y esbozan con lápiz, carboncillo, pastel, lápiz de color y tinta. El gramaje de 200 g/m² también permite utilizar la técnica del gouache.

PT O papel de desenho Fabriano Accademia é produzido com celulose de qualidade sem lignina e é isento de ácidos, garantindo a conservação ao longo do tempo. Produzido com 100% celulose ECF (Elemental Chlorine Free), com certificação FSC®, proveniente de florestas geridas de acordo com rigorosas normas ambientais, sociais e económicas. A sua colagem em massa e superficial torna-o resistente ao apagamento repetido. É recomendado tanto para artistas como para amadores que se dedicam aos esboços e ao desenho com lápis, carvão, pastel, lápis de cor e tinta. A gramagem de 200 g/m² permite utilizar também a técnica de gouache.

FR Le papier à dessin Fabriano Accademia est fabriqué avec de la cellulose de qualité sans lignine et sans acide, pour garantir une longue durée de conservation dans le temps. Il est fabriqué avec 100 % de cellulose ECF (Elemental Chlorine Free) et certifié FSC® provenant de forêts gérées selon des normes environnementales, sociales et économiques rigoureuses. Son collage en masse et en surface le rend résistant aux effacements répétés. Il est recommandé aux artistes et aux amateurs qui se consacrent au croquis et au dessin au crayon, au fusain, au pastel, au crayon de couleur et à l'encre. Le grammage de 200 g/m² permet d'utiliser également la technique de la gouache.

Hojas | Folhas | Feuilles

REF	cm	g/m ²	pack
55865120	50 x 65	120	25
55870120	70 x 100	120	25
55865160	50 x 65	160	25
55870160	70 x 100	160	25
55865200	50 x 65	200	25
55870200	70 x 100	200	25
91835050	50 x 70	350	50
91835070	70 x 100	350	50

Rollos | Rolos | Rouleaux

50810120	100 x 1000	120	12
50815120	150 x 1000	120	12
50815160	150 x 1000	160	9
50815200	150 x 1000	200	9
19100376	61 x 1000	120	9

Cuaderno con grapas metálicas | Caderno agrafado | Carnets à reliure agrafé

REF	hoj/foj/fe	cm	g/m ²	pack
19100022	24	21 x 29,7	120	5
19100422	24	14,8 x 21	120	5



Blocs encolados en 1 lado | Blocos colados 1 lado | Blocs collés 1 côté

41121421	50	14,8 x 21	120	5
41122129	50	21 x 29,7	120	5
41122942	50	29,7 x 42	120	5
41124259*	50	42 x 59,4	120	3
41201421	30	14,8 x 21	200	5
41202129	30	21 x 29,7	200	5
41202942	30	29,7 x 42	200	5
41204259	30	42 x 59,4	200	3

Blocs con espiral | Blocos com espiral | Blocs à spirales

44121421	50	14,8 x 21	120	5
44122129	50	21 x 29,7	120	5
44122942	50	29,7 x 42	120	5
44124259*	50	42 x 59,4	120	3
44201421	30	14,8 x 21	200	5
44202129	30	21 x 29,7	200	5
44202942	30	29,7 x 42	200	5
44204259*	30	42 x 59,4	200	3

Maxi Bloc encolado en 1 lado | Maxi bloco colados 1 lado | Maxi Bloc colado 1 face

42402735	100	27x35	240	3
----------	-----	-------	-----	---

Artist Paperpack

Grano natural | Grão natural | Grain naturel

ES El papel de dibujo Fabriano Accademia está fabricado con celulosa de calidad sin lignina y está libre de ácidos para garantizar una larga conservación con el paso del tiempo. Fabricado con un 100% de celulosa ECF (Elemental Chlorine Free), con certificación FSC® procedente de bosques gestionados según estrictas normas medioambientales, sociales y económicas. Su encolaje en masa y en la superficie lo hace resistente a repetidos borrados. Se recomienda para artistas y aficionados que dibujan y esbozan con lápiz, carboncillo, pastel, lápiz de color y tinta. El gramaje de 200 g/m² también permite utilizar la técnica del gouache.

PT O papel de desenho Fabriano Accademia é produzido com celulose de qualidade sem lignina e é isento de ácidos, garantindo a conservação ao longo do tempo. Produzido com 100% celulose ECF (Elemental Chlorine Free), com certificação FSC®, proveniente de florestas geridas de acordo com rigorosas normas ambientais, sociais e económicas. A sua colagem em massa e superficial torna-o resistente ao apagamento repetido. É recomendado tanto para artistas como para amadores que se dedicam aos esboços e ao desenho com lápis, carvão, pastel, lápis de cor e tinta. A gramagem de 200 g/m² permite utilizar também a técnica de gouache.

FR Le papier à dessin Fabriano Accademia est fabriqué avec de la cellulose de qualité sans lignine et sans acide, pour garantir une longue durée de conservation dans le temps. Il est fabriqué avec 100 % de cellulose ECF (Elemental Chlorine Free) et certifié FSC® provenant de forêts gérées selon des normes environnementales, sociales et économiques rigoureuses. Son collage en masse et en surface le rend résistant aux effacements répétés. Il est recommandé aux artistes et aux amateurs qui se consacrent au croquis et au dessin au crayon, au fusain, au pastel, au crayon de couleur et à l'encre. Le grammage de 200 g/m² permet d'utiliser également la technique de la gouache.

Hojas | Folhas | Feuilles

REF	cm	g/m ²	pack
50814120	21 x 29,7	120	200
50814160	21 x 29,7	160	150
50814200	21 x 29,7	200	100
50813120	29,7 x 42	120	100
50813160	29,7 x 42	160	75
50813200	29,7 x 42	200	50



ES *Disponibile hasta fin de existencias.
PT *Limitado ao stock existente.
FR *Disponibile jusqu'à épuisement des stocks.





Traccia

Blanco suave | Branco liso | Blanc lisse

ES Papel ligero y extra suave ideal para caligrafía, gráficos, bocetos y notas. Su transparencia permite el calco y su superficie lo hace especialmente adecuado para las técnicas secas y para los marcadores de base de agua y acrílicos.

PT Papel leve e extra liso, ideal para caligrafia, gráfica, esboços e notas. A sua transparência permite o decalque e o seu acabamento superficial torna-o particularmente adequado para técnicas secas e para marcadores à base de água e acrílico.

FR Papier léger et extra lisse, idéal pour la calligraphie, le graphisme, les croquis et la prise de notes. Sa transparence permet le calque et sa finition de surface le rend particulièrement adapté aux techniques sèches et aux marqueurs à base d'eau et aux acryliques.

Blocs encolados en 1 lado | Blocos colados 1 lado | Blocs collés 1 côté

REF	ho fo fe	cm	g/m ²	pack
19100665	150	10,5 x 15	55	80
19100666	150	14,8 x 21	55	40
19100667	150	21 x 29,7	55	20
19100668	150	29,7 X 42	55	5

Start

Grano natural | Grão natural | Grain naturel

ES START es un papel de dibujo de grano suave ideal para técnicas secas (120 g/m²), húmedas (200 y 240 g/m²) y también para técnicas mixtas (a partir de 160 g/m²). Es un papel blanco con alma verde gracias a su fabricación con energía hidroeléctrica y el uso de fibras de celulosa certificadas FSC. Fabriano contribuye a la limitación de las emisiones de CO₂ y a la protección de los bosques. START es un papel donde todos podemos expresar nuestra creatividad sin límites, tanto con acuarela como con marcador, gracias a la amplitud de gramajes de la gama, desde 120 a 240 g/m².

PT START é um papel de desenho com grão leve ideal para técnicas secas (120 g/m²), húmidas (200 e 240 g/m²) e até mistas (160 g/m² ou mais). É um papel de desenho branco com alma verde, graças ao uso de energia hidroelétrica durante sua produção e ao consumo de fibras de celulose certificadas pelo FSC. A Fabriano contribui para limitar as emissões de CO₂ e proteger nossas florestas. O START é um papel branco onde qualquer um pode expressar a sua própria criatividade sem limites, mesmo com aguarelas ou marcadores, graças às amplas gramagens oferecidas, de 120 a 240 g/m².

FR START est un papier à dessin blanc à grain léger idéal pour les techniques sèches (120g/m²), humides (200 et 240g/m²) et même les techniques mixtes (160g/m² et plus). C'est un papier blanc avec une âme verte grâce à l'utilisation d'énergie hydroélectrique lors de sa production et grâce à sa composition à base de fibres certifiées FSC. Fabriano contribue ainsi à limiter les émissions de CO₂ et à protéger les forêts. START est un papier blanc sur lequel chacun peut exprimer librement sa créativité. Avec sa large gamme de grammages disponibles START résiste même à l'aquarelle et aux markers.

Hojas | Folhas | Feuilles

REF	cm	g/m ²	sh/bl	pack
19100611	21 x 29,7	120	250	5
19100614	21 x 29,7	160	200	5
19100617	21 x 29,7	200	150	5
19100620	21 x 29,7	240	125	5
19100612	24 x 32	120	250	5
19100615	24 x 32	160	200	5
19100618	24 x 32	200	150	5
19100621	24 x 32	240	125	5
19100613	29,7 x 42	120	250	5
19100616	29,7 x 42	160	200	5
19100619	29,7 x 42	200	150	5
19100622	29,7 x 42	240	125	5
19100623	50 x 65	120	250	1
19100624	50 x 65	160	200	1
19100625	50 x 65	200	150	1
19100626	50 x 65	240	125	1

Black Black

Liso | Liso | Lisse

ES Fabriano Black Black es una serie de cartulinas naturales fabricadas con pura celulosa ECF que se caracterizan por su gran elasticidad y por estar tintadas en masa con pigmentos negros muy resistentes a la luz. Ideal para dibujar con lápices pastel y lápices de colores, excelente para paspartús y presentaciones de portafolios.

PT Fabriano Black Black é uma série de cartolinas naturais realizadas com celulose pura ECF caracterizada por uma elevada elasticidade e coloridas em massa com pigmentos pretos muito resistentes à luz. Ideal para desenho com pastel e lápis de cor, excelente para passe-partouts e apresentações de portfólio.

FR Fabriano Black Black est une série de papiers cartonnés naturels fabriqués avec de la pure cellulose ECF et caractérisés par une haute élasticité et teints dans la masse avec des pigments noirs très stables à la lumière. Idéal pour dessiner avec des pastels et des crayons de couleur, excellent pour les passe-partout et les présentations portfolio.

Hojas 50 x 70 | Folhas 50 x 70 | Feuilles 50 x 70

REF	cm	g/m ²	pack
19100385	50 x 70	300	10
19100386	50 x 70	370	10
19100387	50 x 70	460	10
19100388	50 x 70	680	10

Blocs encolados en 1 lado | Blocos colados 1 lado | Blocs collés 1 côté

REF	ho fo fe	cm	g/m ²	pack
19100389	20	20 x 20	300	5
19100390	20	21 x 29,7	300	5
19100391	20	24 x 32	300	5
19100392	20	29,7 x 42	300	5
19100393	20	42 x 59,4	300	3

White White

Liso | Liso | Lisse

ES Fabriano White White es una serie de cartulinas naturales, Long Life, fabricadas con pura celulosa ECF caracterizadas por su alto nivel de blancura. Resistentes y flexibles, se adaptan a cualquier uso gracias a los diferentes gramajes disponibles.

PT Fabriano White White é uma série de cartolinas naturais, Long Life, realizadas com celulose pura ECF e caracterizados por um elevado ponto de branco. Resistentes e flexíveis, adaptam-se a qualquer utilização também graças às diferentes gramagens disponíveis.

FR Fabriano White White est une série de papiers cartonnés naturels Long Life, fabriqués avec de la pure cellulose ECF et caractérisés par un point blanc élevé. Résistants et flexibles, ils s'adaptent à toute utilisation grâce aux différents grammages disponibles.

Hojas 50 x 70 | Folhas 50 x 70 | Feuilles 50 x 70

REF	cm	g/m ²	pack
19100406	50 x 70	300	10
19100407	50 x 70	400	10
19100408	50 x 70	700	10

Blocs encolados en 1 lado | Blocos colados 1 lado | Blocs collés 1 côté

REF	ho fo fe	cm	g/m ²	pack
19100417	20	20 x 20	300	5
19100418	20	21 x 29,7	300	5
19100419	20	24 x 32	300	5
19100420	20	29,7 x 42	300	5
19100421	20	42 x 59,4	300	3





Blocco Layout

Liso-con efecto barrera | Liso-bleedproof | Lisse-baryté

ES Papel con efecto barrera ultra suave perfecto para dibujar con todo tipo de marcadores (incluso de base de alcohol y solventes). Ideal para bocetos, bosquejos, dibujos técnicos y gráficos y caligrafía. Su ligero gramaje lo hace especialmente adecuado para el calco.

PT Papel bleedproof e ultraliso perfeito para o desenho com todos os tipos de marcador (incluindo à base de álcool e solventes). É ideal para esboços, desenhos técnicos e gráficos e caligrafia. A gramagem leve é particularmente adequada também para o decalque.

FR Papier baryté et ultra lisse, parfait pour dessiner avec tous types de marqueurs (y compris ceux à base d'alcool et de solvant). Idéal pour les esquisses, les croquis, les dessins techniques et graphiques, la calligraphie. Le grammage léger le rend particulièrement adapté également pour le calque.

Blocs encolados en 1 lado | Blocos colados 1 lado | Blocs collés 1 côté

REF	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
19100505	70	21 x 29,7	75	5
19100506	70	29,7 x 42	75	5

Bristol

Liso | Liso | Lisse

ES Cartulina ultra suave libre de ácido ideal para tinta, rotulador, marcador de base de solvente, acuarela, gouache, aerógrafo, lápiz y carboncillo. Resiste a los borrados y raspados repetidos.

PT Cartolina Acid Free ultra liso ideal para tinta, caneta de feltro, marcadores à base de solvente, aguarela, guache, aerógrafo, lápis e carvão. Resiste ao apagamento repetido e à raspagem.

FR Papier cartonné ultra lisse, sans acide, idéal pour l'encre, le feutre, le marqueur à solvant, l'aquarelle, la gouache, l'aérographe, le crayon et le fusain. Résiste aux effacements et aux grattages répétés.

Hojas 50 x 65 | Folhas 50 x 65 | Feuilles 50 x 65

REF	cm	g/m ²	pack
19005065	50 x 65	250	10

Blocs encolados en 1 lado | Blocos colados 1 lado | Blocs collés 1 côté

REF	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
19100503	20	14,8 x 21	250	5
19002129	20	21 x 29,7	250	5
19002942	20	29,7 x 42	250	5



Tecnico 6

ES Papel compuesto de algodón, sin ácidos, con certificación ECOLABEL y FSC. Para dibujo técnico: su superficie es resistente al borrado y a la abrasión. Su superficie rugosa es ideal para dibujar a lápiz, con tinta china, pastel, carboncillo y aerógrafo. Su superficie lisa se recomienda para dibujar con tinta china, a lápiz y con aerógrafo. Los cuadernos tienen embalaje retráctil individual.

PT Papel produzido com algodão, isento de ácidos, com certificação ECOLABEL e FSC. Para desenho técnico: a sua superfície é resistente ao apagamento e à abrasão. A sua superfície rugosa é ideal para desenhar com caneta, tinta da China, pastel, carvão e aerógrafo. A superfície lisa é recomendada para desenhar com tinta da China, lápis e aerógrafo. As resmas são embaladas individualmente em película retrátil.

FR Papier fabriqué en coton, Acid Free (sans acide) et certifié ECOLABEL et FSC. Pour le dessin technique: sa surface résiste au gommage et aux abrasions. La surface rugueuse est idéale pour le dessin au crayon, à l'encre de Chine, au pastel, au fusain et à l'aérographe. La surface lisse est recommandée pour le dessin à l'encre de Chine, au crayon et à l'aérographe. Les blocs sont emballés individuellement sous film rétractable.

Cuadernos encolados por un lado, rugosos | 1 lado colado em bruto
Bloc collé 1 côté rugueux

REF	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
09721297	20	21 x 29,7	220	5
09702535	20	25 x 35	220	5
09729742	20	29,7 x 42	220	5
09703550	20	35 x 50	220	3
09705070	20	50 x 70	220	1

Cuadernos encolados por un lado, lisos | 1 lado colado lisos
Bloc collé 1 côté lisse

09821297	20	21 x 29,7	240	5
09802535	20	25 x 35	240	5
09829742	20	29,7 x 42	240	5
09803550	20	35 x 50	240	3
09805070	20	50 x 70	240	1





Mixed Media

Grano natural | Grão natural | Grain naturel

ES Fabriano Mixed Media es el papel que combina las características de los papeles para acuarela y acrílico con los del dibujo a lápiz y pastel. Un único soporte de 250 y 160 g/m² disponible en hojas de una cara y blocs encolados en un lado que permite experimentar la combinación de diferentes técnicas.

PT Fabriano Mixed Media é o papel que combina as características dos papéis para aguarela e acrílico com os do desenho a lápis e pastel. Um único suporte de 250 e 160 g/m² disponível em folhas e blocos colados de um lado que permite experimentar a combinação de diversas técnicas.

FR Fabriano Mixed Media est le papier qui combine les caractéristiques des papiers pour aquarelle et acrylique avec celles du dessin au crayon et au pastel. Un support unique de 250 et 160 g/m² disponible en feuilles et blocs collés sur une face qui permet d'expérimenter la combinaison de différentes techniques.

Blocs encolados en 1 lado | Blocos colados 1 lado | Blocs collés 1 côté

REF	ho fol fe	cm	g/m ²	pack
19100502	40	14,8 x 21	250	5
19100381	40	21 x 29,7	250	5
19100382	40	29,7 x 42	250	5
19100440	60	21 X 29,7	160	5
19100441	60	29,7 x 42	160	5

Hojas 50 x 65 | Folhas 50 x 65 | Feuilles 50 x 65

REF	cm	g/m ²	pack
19100380	50 x 65	250	25



Grano natural | Grão natural | Grain naturel

Tela

Superficie de tela | Grão tela | Surface en toile

ES El papel para pintura al óleo Fabriano Tela es tratado en masa y en la superficie para permitir una absorción ideal de los colores al óleo. La ausencia de ácidos garantiza que el papel se mantenga inalterable con el paso del tiempo. La textura de su superficie, obtenida mediante un proceso de gofrado permite crear efectos pictóricos similares a los de un lienzo de lino. Es el soporte recomendado para la pintura al óleo.

PT O papel para pintura a óleo Fabriano Tela é tratado em massa e em superfície para permitir uma absorção ideal das cores a óleo. A ausência de ácidos garante a inalterabilidade do papel ao longo do tempo. A superfície em tela obtida através de um processo de gofradura permite criar efeito pictóricos semelhantes à tela de linho. É o suporte recomendado para a pintura a óleo.

FR Le papier pour peinture à l'huile Fabriano Tela est traité en masse et en surface pour permettre une absorption idéale des couleurs à l'huile. L'absence d'acides garantit l'inaltérabilité du papier dans le temps. La surface en toile obtenue grâce à un procédé de gaufrage permet de créer des effets picturaux similaires à la toile de lin. Ce support est recommandé pour la peinture à l'huile.

Hojas 50 x 65 | Folhas 50 x 65 | Feuilles 50 x 65

REF	cm	g/m ²	pack
68005065	50 x 65	300	10

Rollos | Rolos | Rouleaux

REF	cm	g/m ²	pack
68001510	150 x 1000	300	1

Blocs encolados en 1 lado | Blocos colados 1 lado | Blocs collés 1 côté

REF	ho fol fe	cm	g/m ²	pack
68001824	10	18 x 24	300	6
68002432	10	24 x 32	300	6
68003040	10	30 x 40	300	6
68003648	10	36 x 48	300	3
68004256	10	42 x 56	300	3

Palette

Con efecto barrera | Bleedproof | Baryté

ES El bloc Palette es una buena alternativa a las paletas tradicionales de madera o plástico que hay que limpiar profusamente tras cada uso con disolventes o tirar cuando no se pueden recuperar. El bloc está encolado por 4 lados y troquelado para recrear la clásica forma ergonómica de la paleta. El papel en su interior, a pesar de su gramaje ligero, ofrece un escudo completo a los colores al óleo o acrílicos, de modo que cada vez que arranques el papel tienes un nuevo soporte listo para empezar a pintar.

PT O bloco Palette é uma ótima alternativa às paletas tradicionais em madeira ou plástico, que após cada utilização têm de ser cuidadosamente limpas com solventes ou descartadas quando não podem ser recuperadas. O bloco é colado de 4 lados e recortado para recriar a forma ergonómica clássica da paleta. O papel no seu interior, apesar da gramagem leve, oferece um isolamento completo das tintas a óleo ou acrílicas, permitindo assim obter a cada virar de folha um novo suporte pronto para começar a pintar.

FR Le bloc Palette est une alternative valable aux palettes traditionnelles en bois ou en plastique qui, après chaque utilisation, doivent être nettoyées longuement avec des solvants ou jetées lorsqu'elles ne sont plus récupérables. Le bloc est collé sur 4 côtés et découpé pour recréer la forme ergonomique classique de la palette. Le papier à l'intérieur, malgré un grammage léger, offre un blindage complet des couleurs à l'huile ou acrylique, ce qui permet ainsi d'obtenir un nouveau support à chaque déchirure, prêt à commencer à peindre.

Blocs encolados en 4 lados | Blocos colados 4 lados | Blocs collés 4 côtés

REF	ho fol fe	cm	g/m ²	pack
19100504	40	24 x 32	90	6



Superfície de tecido | Grão tela | Surface en toile





Marcada | Marcado | Marqué



Pittura

Marcada | Marcado | Marqué

ES Papel fabricado con máquina plana a partir de celulosa de primera calidad, de color blanco y libre de ácido para garantizar su inalterabilidad con el paso del tiempo. Ideal para el acrílico, recomendado para el óleo y la tèmpera.

PT Papel produzido em máquina plana com celulose de primeira qualidade, branco, Acid Free, garantindo a sua inalterabilidade ao longo do tempo. Ideal para acrílico, recomendado para óleo e tèmpera.

FR Papier produit sur machine à plat, avec de la cellulose de première qualité, blanc, sans acide pour garantir son inaltérabilité dans le temps. Idéal pour l'acrylique, recommandé pour l'huile et la tempera.

Hojas | Folhas | Feuilles

REF	cm	g/m ²	pack
04405700	50 x 70	400	10
04407100	70 x 100	400	5

Blocs encolados en 4 lados | Blocos colados 4 lados | Blocs collés 4 côtés

REF	hoj/fole	cm	g/m ²	pack
40002535	10	25 x 35	400	6
40003040	10	30 x 40	400	6
40004040	10	40 x 40	400	3
40004050	10	40 x 50	400	3

Aeternum Conservation Barrier*

Papel con efecto barrera | Papel bleedproof | Papier baryté

ES Papel de color Blanco natural fabricado con pura celulosa T.C.F. La ausencia total de ácidos y la certificación Long Life ISO 9706 con reserva alcalina lo hacen especialmente adecuado para aislar a un sujeto de una base ácida, para intercalaciones o fundas de archivo. Disponible tanto en hojas de 80x120 como en rollos de 50 m en un único gramaje de 90 g/m².

PT Papel branco natural realizado em pura celulose T.C.F. A total ausência de ácidos e a certificação Long Life ISO 9706 com reserva alcalina tornam-no particularmente adequado para isolar um sujeito de uma base ácida, para separadores ou caixas de arquivo. Disponível folhas 80x120 e em rolo de 50 m numa única gramagem de 90 g/m².

FR Papier blanc naturel réalisé en pure cellulose T.C.F. L'absence totale d'acides et la certification Long Life ISO 9706 avec réserve alcaline le rendent particulièrement adapté pour isoler un sujet d'une base acide, pour des intercalaires ou des étuis d'archives. Disponible à la fois en feuilles de 80x120 et en rouleaux de 50mt avec un seul grammage de 90g | m².

Rollos | Rolos | Rouleaux

REF	color cor couleur	cm	g/m ²	pack
19100690	Bianco	122 x 5000	90	1

Hojas | Folhas | Feuilles

19100682	Bianco	80 x 120	90	250
----------	--------	----------	----	-----

Aeternum Conservation Permanent*

Papel permanente | Papel permanente | Papier permanent

ES Papel hecho con pura celulosa certificado Long Life ISO 9706 y PAT ISO 18916 con reserva alcalina. Especialmente adecuado para crear fundas y carpetas de archivo. Disponible en 3 colores: blanco natural, gris y ocre y en 2 gramajes 170g/m² y 120 g/m² (sólo blanco).

PT Papel realizado em pura celulose com certificação Long Life ISO 9706 e PAT ISO 18916 com reserva alcalina. Particularmente adequado para a criação de estojos e caixas de arquivo. Disponível em 3 cores: branco natural, cinzento e ocre, e em 2 gramagens 170 g/m² e 120 g/m² (apenas branco).

FR Papier fabriqué en pure cellulose certifié Long Life ISO 9706 et PAT ISO 18916 avec réserve alcaline. Particulièrement adapté à la création d'étuis et de dossiers d'archives. Disponible en 3 couleurs : blanc naturel, gris, ocre et en 2 grammages 170 g/m² et 120 g/m² (blanc uniquement).

Hojas | Folhas | Feuilles

REF	color cor couleur	cm	g/m ²	pack
19100669	Bianco	80 x 120	120	200
19100670	Bianco	80 x 120	170	100
19100718	Grigio	80 x 120	170	100
19100684	Ocre	80 x 120	170	100



ES *Disponible hasta fin de existencias.
PT *Limitado ao stock existente.
FR *Disponible jusqu'à épuisement des stocks.



Aeternum Cotton Photo Conservation*

Papel para la conservación fotográfica

Papel para conservação fotográfica

Papier pour la conservation photographique

ES Papel fabricado en máquina de forma redonda con un 100% de algodón, con reserva alcalina, libre de ácido. Certificado Long Life ISO 9706 y PAT ISO 18916. Su absoluta estabilidad e inalterabilidad con el paso del tiempo lo hacen especialmente adecuado para la realización de carpetas o estuches para el almacenamiento de documentos fotográficos. Disponible en el color blanco natural y en 2 gramajes: 90 y 120 g/m².

PT Papel realizado com máquina de forma redonda em 100% algodão, com reserva alcalina, acid free. Com certificação Long Life ISO 9706 e PAT ISO 18916. A sua absoluta estabilidade e inalterabilidade ao longo do tempo tornam-no particularmente adequado para a realização de pastas ou caixas para a conservação de documentos fotográficos. Disponível em branco natural e em 2 gramagens: 90 e 120 g/m².

FR Papier fabriqué sur machine à forme ronde, 100 % coton, avec réserve alcaline, sans acide. Certifié Long Life ISO 9706 et PAT ISO 18916. Sa stabilité absolue et son inaltérabilité dans le temps le rendent particulièrement adapté à la réalisation de chemises ou étuis pour la conservation de documents photographiques. Disponible en couleur blanc naturel et 2 grammages : 90 et 120 g/m².

Hojas | Folhas | Feuilles

REF	color cor couleur	cm	g/m ²	pack
19100657	Bianco	78 x 120	90	100
19100658	Bianco	78 x 120	120	100

Blotting Cotton Paper Conservation*

Papel absorbente | Papel absorbente | Papier absorbant

ES Fabricado en máquina de forma redonda con un 100% de algodón, sin reserva alcalina, libre de ácido, con pH 6,7, resistente a la humedad y con bordes rectos.

PT Papel realizado com máquina de forma redonda em 100% algodão, sem reserva alcalina, acid free, pH 6,7, resistente à humidade, rebordos de corte preciso.

FR Fabriqué sur machine à forme ronde 100 % coton, sans réserve alcaline, sans acide, pH 6,7, résistant à l'humidité, bords nets.

Hojas | Folhas | Feuilles

REF	color cor couleur	cm	g/m ²	pack
19100656	Bianco	70 x 100	350	10

ES *Disponible hasta fin de existencias.
PT *Limitado ao stock existente.
FR *Disponible jusqu'à épuisement des stocks.



Durevole Conservation Cotton*

Cartón para la conservación en museos

Cartolina para conservação de museu

Papier cartonné pour la conservation muséale

ES Cartón para conservación de color blanco natural fabricado en máquina de forma redonda con el 100% de fibra de algodón totalmente libre de cloro (T.C.F.). El producto no contiene pulpa de papel ni agentes blanqueantes ópticos y está libre de ácido, con una reserva alcalina y un tratamiento antifúngico para garantizar una larguísima conservación. Cuenta con las certificaciones Long Life ISO 9706 y PAT ISO 18916. Se fabrica en 5 espesores: 0,6, 1,2, 1,8, 2,4 y 3 mm. Adecuado para todos los trabajos de restauración y conservación, enmarcados, presentación de fotografías, embalaje, conservación de documentos y obras de arte, paspartús, etc.

PT Cartolina de conservação branca natural produzida com máquina de forma redonda com 100% de fibra de algodão totalmente isenta de cloro (T.C.F.). O produto é isento de pasta de madeira e branqueadores óticos e é Acid Free com reserva alcalina e tratamento anti-fungos para garantir uma conservação muito longa. Com certificação Long Life ISO 9706 e PAT ISO 18916. Realizado em 5 espessuras: 0,6, 1,2, 1,8, 2,4, 3 mm. Indicado para todos os trabalhos de restauro e conservação, emolduramento, apresentação de fotografias, embalagem, conservação de documentos e obras de arte, passe-partouts, etc.

FR Papier cartonné de conservation blanc naturel, fabriqué sur machine à forme ronde avec de la fibre 100 % coton totalement exempte de chlore (T.C.F.). Le produit est exempt de pâte de bois et d'azurant optique et est sans acide avec réserve alcaline et traitement antifongique pour garantir une très longue conservation. Il est certifié Long Life ISO 9706 et PAT ISO 18916. Réalisé en 5 épaisseurs : 0,6, 1,2, 1,8, 2,4, 3 mm. Il convient pour tous travaux de restauration et de conservation, l'encadrement, la présentation de photographies, l'emballage, la conservation de documents et d'œuvres d'art, passe-partout etc.

Hojas | Folhas | Feuilles

REF	color cor couleur	cm	g/m ²	pack
19100685	Bianco	80 x 120	400	10
19100691	Bianco	80 x 120	820	5
19100692	Bianco	80 x 120	1240	5
19100693	Bianco	80 x 120	1660	5
19100694	Bianco	80 x 120	2080	5

ES *Disponible hasta fin de existencias.
PT *Limitado ao stock existente.
FR *Disponible jusqu'à épuisement des stocks.



Leporello

Grano fino | Grão fino | Grain fin

ES Fabriano Leporello es un diario de viaje que también se adapta a todas las técnicas de dibujo. El papel interior es Fabriano Medioevalis, fabricado en máquina de forma redonda con la característica única de que las líneas de plegado están realizadas con marca de agua.

PT Fabriano Leporello é um diário de viagem que também se adapta a todas as técnicas de desenho. O papel interior é Fabriano Medioevalis, produzido com máquina de forma redonda com a característica única que as linhas de dobra são criadas com marca de água.

FR Fabriano Leporello est un carnet de voyage qui s'adapte également à toutes les techniques de dessin. Le papier interne est Fabriano Medioevalis, fabriqué sur machine à forme ronde avec la particularité unique que les lignes de pliage sont réalisées en filigrane.

Cuaderno encuadernado en acordeón | Caderno dobrado em acordeão
Carnet relié à soufflet

REF	ho fo fe	cm	g/m ²	pack
19100501	20	11,5 x 16,5	260	5

Leporello Cromia

Concertina de papel Cromia
Concertina em papel Cromia
Concertina en papier Cromia

ES Leporello Cromia es una serie de cuadernos con papel de color de 220 g/m², fabricado con un 50% de algodón, adecuado para pasteles, técnicas secas y acuarelas ligeras. La encuadernación en acordeón y el formato compacto inspiran la creatividad y exploraciones artísticas únicas.

PT Leporello Cromia é uma série de cadernos com papel colorido de 220 g/m², feito de 50% algodão, adequado para pastéis, técnicas secas e aguarelas ligeiras. A encadernação em acordeão e o formato compacto inspiram a criatividade e explorações artísticas únicas.

FR Leporello Cromia est une série de carnets avec un papier coloré de 220 g/m², composé à 50 % de coton, adapté aux pastels, aux techniques sèches et aux aquarelles légères. La reliure en accordéon et le format compact inspirent la créativité et des explorations artistiques uniques.

Cuaderno en acordeón | Caderno acordeão
Carnet en accordéon

REF	color cor couleur	ho fo fe	cm	g/m ²	pack
19100703	light blue	20	16,6 x 11,5	220	1
19100705	pale gray	20	16,6 x 11,5	220	1
19100706	gray	20	16,6 x 11,5	220	1
19100707	pale brown	20	16,6 x 11,5	220	1
19100708	ochre	20	16,6 x 11,5	220	1
19100709	green	20	16,6 x 11,5	220	1
19100710	black	20	16,6 x 11,5	220	1

Fabriano Classic Artist's Journal

Papel verjurado en 2 colores | Papel vergê em 2 cores
Papier vergé en 2 couleurs

ES Fabriano Artist's Journal en su versión "Clásica" se distingue por su refinada tapa de color azul marino. Fabricado con papel verjurado Ingres en 2 colores sólidos diferentes resistentes a la luz: ghiaccio y avorio. La ausencia de ácidos garantiza que se mantenga inalterable con el paso del tiempo. Su suave filigrana verguetada, conseguida gracias al proceso de fabricación en máquina de forma redonda, lo hace ideal para lápiz, pastel, carboncillo, tinta y bosquejos.

PT Fabriano Artist's Journal na versão "Classic" distingue-se pela sua refinada capa azul-marinho. Produzido com papel vergê Ingres em 2 cores diferentes, resistentes à luz: ghiaccio e avorio. A ausência de ácidos garante a sua inalterabilidade ao longo do tempo. A vergadura macia obtida graças ao processo de fabrico em máquina de forma redonda torna-o ideal para lápis, pastel, carvão, tinta e esboços.

FR Fabriano Artist's Journal dans la version « Classique » se distingue par sa couverture bleu marine raffinée. Fabriqué avec du papier vergé Ingres en 2 couleurs différentes et stables à la lumière : ghiaccio et avorio. L'absence d'acides garantit son inaltérabilité dans le temps. Les vergeures douces obtenues grâce au processus de fabrication sur machine à forme ronde le rendent idéal pour le crayon, le pastel, le fusain, l'encre et les croquis.

Diarios | Diários | Journaux

REF	ho fo fe	cm	g/m ²	pack
48121630	192	12 x 16	90	20
48162130	192	16 x 21	90	14

Fabriano Quadrato Artist's Journal

Papel verjurado en 2 o 4 colores | Papel vergê em 2 ou 4 cores
Papier vergé en 2 ou 4 couleurs

ES Diario encuadernado cosido que contiene 96 hojas, en 2 o 4 colores, de papel Ingres de 90 g/m² y tapa de Nettuno negro de 360 g/m². Libre de ácido, con colores resistentes a la luz. Ideal para dibujar con carboncillo, pastel o tinta, así como para tomar apuntes de viaje o expresar tus emociones sobre papel. Los colores del papel Ingres son: ghiaccio, avorio. Los Artist's Journals se confeccionan individualmente.

PT Diário cosido com fio refe com 96 folhas, em 2 ou 4 cores, de papel Ingres 90 g/m² e capa em Nettuno preto de 360 g/m². Acid Free, cores resistentes à luz. Ideal para desenho com carvão, pastel, tinta, para apontamentos de viagem ou para expressar em papel as próprias emoções. As cores do papel Ingres são, por ordem: ghiaccio, avorio. Os Artist's Journals são embalados em película de plástico individualmente.

FR Journal cousu avec du fil contenant 96 feuilles, en 2 ou 4 couleurs, avec papier Ingres 90 g/m² et couverture en Nettuno noir 360 g/m². Sans acide et couleurs stables à la lumière. Idéal pour dessiner au fusain, au pastel, à l'encre, pour prendre des notes de voyage ou pour exprimer vos émotions sur papier. Les couleurs du papier Ingres sont dans l'ordre : ghiaccio, avorio. Les Artist's Journals présentent chacun un blister individuel.

Cuadernos con interior bicolor | Cadernos com interior bicolor
Carnets avec intérieur bicolore

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19141616	96	16 x 16	90	5
19142323	96	23 x 23	90	5

Cuadernos con interior en 4 colores | Cadernos com interior em 4 cores
Carnets avec intérieur en 4 couleurs

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
48441616	96	16 x 16	90	10
48442323	96	23 x 23	90	10



Venezia Book

Grano natural | Grão natural | Grain naturel

ES Elegante diario fabricado con papel de dibujo Accademia de 200 g/m². El exquisito motivo de la tapa se inspira en los modernos mosaicos del barrio de San Marcos de Venecia, lo que añade a la calidad un toque extra de estilo italiano. Ideal para dibujar, pero también para esbozar paisajes al temple.

PT Elegante diário realizado com papel de desenho Accademia de 200 g/m². O requintado motivo na capa é inspirado nos modernos mosaicos presentes no bairro de San Marco em Venezia, acrescentando à qualidade um toque adicional de estilo italiano. Ideal para desenhar, mas também para esboçar paisagens em têmpera.

FR Journal élégant réalisé avec du papier à dessin Accademia 200 g/m². Le motif raffiné sur la couverture s'inspire des mosaïques modernes présentes à Venise dans le quartier de San Marco, ajoutant ainsi une touche supplémentaire de style italien à la qualité. Idéal pour dessiner, mais aussi pour esquisser des paysages à tempera.

Encuadernado cosido retrato | Cosido retrato | Cousu Portrait

REF	hoj/fo fe	cm	g/m ²	pack
16001015	48	10 x 15	200	5
16001523	48	15 x 23	200	5
16002330	48	23 x 30	200	5

Watercolour Book

Grano fino | Grão fino | Grain fin

ES Libro para acuarela con papel de 200 g/m² y 300 g/m² de grano fino. Papel libre de ácido, con certificación FSC®, procedente de bosques gestionados según estrictas normas medioambientales, sociales y económicas. Fabricado con un 25% de algodón, encolado tanto en masa como en la superficie para garantizar las máximas prestaciones para la acuarela y cualquier técnica deseada. Tapa negra dura y lavable. El troquelado rectangular presente en la tapa permite personalizar el libro diseñando la primera hoja en correspondencia con el propio troquelado.

PT Livro para aguarela com papel de 200 g/m² e 300 g/m², grão fino. Papel Acid Free, com certificação FSC® proveniente de florestas geridas de acordo com rigorosas normas ambientais, sociais e económicas. Produzido com 25% de algodão, com colagem em massa e superficial para assegurar os máximos desempenhos para a aguarela e qualquer tipo de técnica pretendida. Capa preta dura e lavável. O cortante rectangular presente na capa permite personalizar o livro, desenhando a primeira folha em correspondência com o próprio cortante.

FR Livre pour aquarelle avec papier 200 g/m² et 300 g/m², grain fin. Papier sans acide, certifié FSC®, provenant de forêts gérées selon des normes environnementales, sociales et économiques rigoureuses. Fabriqué avec 25 % de coton, colle en masse et en surface pour garantir des performances maximales pour l'aquarelle et tout type de technique souhaitée. Couverture noire rigide et lavable. La forme de découpe rectangulaire de la couverture permet de personnaliser le livre en dessinant la première feuille au niveau de la découpe.

Con espiral | Com espiral | À spirales

REF	hoj/fo fe	cm	g/m ²	pack
11480021	25	14,8 x 21	300	5
12100297	25	21 x 29,7	300	5

Encuadernado cosido | Costura com fio refe | Cousu relié avec du fil

19100011	30	14,8 x 21	200	5
19100012	30	21 x 29,7	200	5

Sketch Book

Grano natural | Grão natural | Grain naturel

ES Cuaderno de esbozo con 80 hojas de papel de 110 g/m². Papel libre de ácido, con certificación FSC®, procedente de bosques gestionados según estrictas normas medioambientales, sociales y económicas. Tapa negra dura y lavable. Ideal para lápiz, pastel y bolígrafo.

PT Livro para esboços com 80 folhas de papel de 110 g/m². Papel Acid Free, com certificação FSC® proveniente de florestas geridas de acordo com rigorosas normas ambientais, sociais e económicas. Capa preta dura e lavável. Ideal para lápis, pastel e caneta

FR Carnet de croquis avec 80 feuilles de papier 110 g/m². Papier sans acide, certifié FSC®, provenant de forêts gérées selon des normes environnementales, sociales et économiques rigoureuses. Couverture noire rigide et lavable. Idéal pour crayon, pastel, stylo.

Con espiral panorámico | Espiral panorama | À spirales Panorama

REF	hoj/fo fe	cm	g/m ²	pack
28014660	80	14,8 x 21	110	5
28021660	80	21 x 29,7	110	5
28029660	80	29,7 x 42	110	5

Con espiral retrato (vertical) | Espiral retrato | À spirales Portrait

28010550	80	10,5 x 14,8	110	5
28014550	80	14,8 x 21	110	5
28021550	80	21 x 29,7	110	5
28029550	80	29,7 x 42	110	5

Con espiral cuadrado | Espiral quadrado | À spirales Carré

28001515	80	15 x 15	110	5
28003030	80	30 x 30	110	5

Encuadernado cosido panorámico | Cosido panorama | Cousu Panorama

19100004	80	14,8 x 21	110	5
19100005	80	21 x 29,7	110	5

Encuadernado cosido retrato (vertical) | Cosido retrato | Cousu Portrait

19100001	80	14,8 x 21	110	5
19100002	80	21 x 29,7	110	5
19100003	80	25 x 35,3	110	5





Drawing Book

Grano natural | Grão natural | Grain naturel

ES Cuaderno de dibujo con 60 hojas de papel de 160 g/m². Papel libre de ácido, con certificación FSC®, procedente de bosques gestionados según estrictas normas medioambientales, sociales y económicas. Tapa negra dura y lavable. Ideal para lápiz, tinta china, pastel, pluma y gouache.

PT Livro de desenho com 60 folhas de papel de 160 g/m². Papel Acid Free, com certificação FSC® proveniente de florestas geridas de acordo com rigorosas normas ambientais, sociais e económicas. Capa preta dura e lavável. Ideal para lápis, tinta da china, pastel, caneta e gouache.

FR Carnet de dessin avec 60 feuilles de papier 160 g/m². Papier sans acide, certifié FSC®, provenant de forêts gérées selon des normes environnementales, sociales et économiques rigoureuses. Couverture noire rigide et lavable. Idéal pour crayon, encre de Chine, pastel, stylo, gouache.



Con espiral panorámico | Espiral panorama | À spirales Panorama

REF	ho fo fe	cm	g/m ²	pack
43211421	60	14,8 x 21	160	5
43212129	60	21 x 29,7	160	5
43212942	60	29,7 x 42	160	5

Con espiral retrato (vertical) | Espiral retrato | À spirales Portrait

41231421	60	14,8 x 21	160	5
41232129	60	21 x 29,7	160	5
41232942	60	29,7 x 42	160	5

Con espiral cuadrado | Espiral quadrado | À spirales Carré

43211515	60	15 x 15	160	5
43213030	60	30 x 30	160	5

Encuadrado cosido panorámico | Cosido panorama | Cousu Panorama

19100009	60	14,8 x 21	160	5
19100010	60	21 x 29,7	160	5

Encuadrado cosido retrato (vertical) | Cosido retrato | Cousu Portrait

19100006	60	14,8 x 21	160	5
19100007	60	21 x 29,7	160	5
19100008	60	25 x 35,3	160	5

Black Drawing Book

Negro marcado | Preto marcado | Noir marqué

ES Cuaderno de dibujo con 40 hojas de papel negro de 190 g/m². Papel libre de ácido, superficie rugosa. Tapa negra dura, lavable, encuadrada con espiral. Ideal para pastel, lápices de colores, colores acrílicos y scrapbooking.

PT Livro de desenho com 40 folhas de papel preto de 190 g/m². Papel Acid Free, superfície rugosa. Capa dura preta dura e lavável, encadernação em espiral. Ideal para pastel, lápis de cor, tintas acrílicas e scrapbooking.

FR Carnet de dessin avec 40 feuilles de papier noir 190 g/m². Papier sans acide, surface texturée. Couverture noire rigide et lavable, reliure à spirales. Idéal pour les pastels, les crayons de couleur, les acryliques et le scrapbooking.

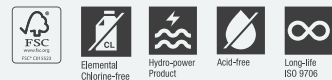


Con espiral panorámico | Espiral panorama | À spirales Panorama

REF	ho fo fe	cm	g/m ²	pack
19014821	40	14,8 x 21	190	5
19021297	40	21 x 29,7	190	5

Con espiral cuadrado | Espiral quadrado | À spirales Carré

REF	ho fo fe	cm	g/m ²	pack
19001515	40	15 x 15	190	5
19003030	40	30 x 30	190	5



Fabriano 1264

ES La gama de blocs Fabriano 1264 contiene una selección de papeles Fabriano ideales para todas las principales técnicas de dibujo: grafito, pasteles, marcadores, acuarela y técnicas mixtas. Fabriano 1264 es la gama ideal para que estudiantes y aficionados puedan dibujar y pintar sin preocuparse por tener pocas páginas a su disposición. Todos los papeles Fabriano 1264 se producen con energía de fuentes renovables (Hydro Power) con celulosa ECF (Elemental Chlorine Free) libres de ácido, con certificación FSC®, procedentes de bosques gestionados según estrictas normas medioambientales, sociales y económicas. Los papeles cumplen la norma ISO 9706, que certifica que la celulosa utilizada no contiene lignina y, por lo tanto, las páginas no amarillean con el paso del tiempo. Todos los cuadernos encuadernados con espiral están microperforados para poder separar sus hojas y el tamaño de los cuadernos es "true-size", lo que significa que la hoja, al separarse, coincidirá con el tamaño indicado en la tapa.

PT A gama de blocos Fabriano 1264 contém uma seleção de papéis Fabriano ideais para todas as principais técnicas de desenho: grafite, pastel, marcador, aguarela, técnicas mistas. Fabriano 1264 é a gama ideal para estudantes e amadores para desenhar e pintar sem se preocupar de ter poucas folhas à disposição. Todos os papéis Fabriano 1264 são produzidos com energia de fontes renováveis (Hydro Power) com celulose ECF (Elemental Chlorine Free) ACID FREE, certificação FSC® de florestas geridas de acordo com rigorosas normas ambientais, sociais e económicas. Os papéis cumprem a norma ISO 9706, que certifica que a celulose utilizada é isenta de lignina e, portanto, as páginas não ficarão amareladas com o passar do tempo. Todos os blocos em espiral são microperfurados para arrancar e o formato dos blocos é 'true-size', o que significa que a folha, quando arrancada, terá o tamanho indicado na capa.

FR La gamme des blocs Fabriano 1264 rassemble une sélection de papiers Fabriano idéale pour toutes les principales techniques de dessin : graphite, pastels, marqueurs, aquarelle, techniques mixtes. Fabriano 1264 est la gamme idéale pour les étudiants et les amateurs pour pouvoir dessiner et peindre sans craindre de manquer de pages. Tous les papiers Fabriano 1264 sont produits avec de l'énergie provenant de sources renouvelables (énergie hydraulique) avec de la cellulose ECF (Elemental Chlorine Free) sans acide, ils sont certifiés FSC® provenant de forêts gérées selon des normes environnementales, sociales et économiques rigoureuses. Les papiers sont conformes à la norme ISO 9706 qui certifie que la cellulose utilisée est exempte de lignine et donc que les pages ne jaunissent pas au fil du temps. Tous les blocs à spirale sont microperforés pour la déchirure et le format des blocs est en « taille réelle », ce qui signifie que la feuille une fois déchirée coïncidera avec la taille indiquée sur la couverture.

Fabriano 1264 Sketch

Grano natural | Grão natural | Grain naturel

ES El papel para esbozo Fabriano 1264 tiene una superficie de un tono ligeramente marfil con un ligero grano. El papel proporciona una sensación de mayor espesor con respecto a su gramaje. Es el compañero de viaje perfecto, ya que permite realizar bosquejos reales extremadamente refinados.

PT O papel para esboço Fabriano 1264 apresenta uma superfície num suave tom de marfim, com grão leve. O papel parece mais espesso do que a sua gramagem. É o companheiro de viagem perfeito, pois permite produzir esboços de vida de extremo requinte.

FR Le papier à croquis Fabriano 1264 présente une surface légèrement ivoire avec un léger grain. Le papier présente une sensation d'épaisseur supérieure à son grammage. C'est le parfait compagnon de voyage car il permet de faire des croquis d'après nature d'un raffinement extrême.

Blocs encolados en 1 lado | Blocos colados 1 lado | Blocs collés 1 côté

REF	hoj/fojfe	cm	g/m ²	pack
19100632	100	21 x 29,7	90	5
19100633	100	29,7 x 42	90	5

Con espiral en el lado largo "true-size" | Espiral lado comprido "true-size" | Côté long à spirale « taille réelle »

19100634	60	14,8 x 21	90	5
19100635	120	21 x 29,7	90	5

Con espiral en el lado corto "true-size" | Espiral lado curto "true-size" | Côté court à spirale « taille réelle »

19100636	60	14,8 x 21	90	5
19100637	120	21 x 29,7	90	5
19100638	120	30 x 30	90	5
19100639	120	29,7 x 42	90	5

Fabriano 1264 Drawing

Grano natural | Grão natural | Grain naturel

ES El papel de dibujo Fabriano 1264 tiene una superficie blanca ligeramente rugosa. Con una textura aterciopelada, permite la realización de dibujos precisos hasta el más mínimo detalle.

PT O papel de desenho Fabriano 1264 apresenta uma superfície branca ligeiramente rugosa. Aveludado ao tato, permite desenhos precisos até ao mais pequeno detalhe.

FR Le papier à dessin Fabriano 1264 a une surface blanche légèrement texturée. Velouté au toucher, il permet de réaliser des dessins précis jusque dans les moindres détails.

Con espiral en el lado corto "true-size" | Espiral lado curto "true-size" | Côté court à spirale « taille réelle »

REF	hoj/fojfe	cm	g/m ²	pack
19100645	30	14,8 x 21	180	5
19100646	50	21 x 29,7	180	5
19100647	50	29,7 x 42	180	5

Fabriano 1264 Mix Media

Grano natural | Grão natural | Grain naturel

ES Fabriano 1264 Mix Media es un papel blanco suave de grano natural con un tratamiento especial de encolado. Es adecuado para todas las técnicas secas (esbozo con lápiz, dibujo con lápices de colores, etc.) y húmedas (gouache, acuarela, etc.).

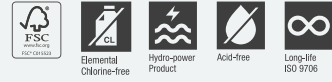
PT Fabriano 1264 Mix Media é um papel branco suave de grão natural com um tratamento de colagem especial. É adequado a todas as técnicas secas (esboço a lápis, desenho com lápis coloridos, etc.) e técnicas húmidas (guache, aguarela, etc.).

FR Fabriano 1264 Mix Media est un papier blanc doux, au grain naturel, avec un traitement de collage spécial. Il convient à toutes les techniques sèches (esquisse au crayon, dessin aux crayons de couleur...) et humides (gouache, aquarelle...).

Con espiral en el lado corto "true-size" | Espiral lado curto "true-size" | Côté court à spirale « taille réelle »

REF	hoj/fojfe	cm	g/m ²	pack
19100642	15	14,8 x 21	300	5
19100643	30	21 x 29,7	300	5
19100644	30	29,7 x 42	300	5





Fabriano 1264 Bristol

Liso | Liso | Lisse

ES Recomendado para el dibujo técnico de precisión, el papel Bristol Fabriano 1264 es súper suave y muy blanco. Se adapta perfectamente a la realización de dibujos precisos y detallados con contrastes excepcionales.

PT Recomendado para desenho técnico de precisão, o papel Bristol Fabriano 1264 é super liso e muito branco. Adapta-se perfeitamente à realização de desenhos precisos e detalhados, com contrastes excepcionais.

FR Recommandé pour le dessin technique de précision, le papier Bristol Fabriano 1264 est ultra lisse et très blanc. Il est parfaitement adapté à la réalisation de dessins précis et détaillés avec des contrastes exceptionnels.

Blocs encolados en 1 lado | Blocos colados 1 lado | Blocs collés 1 côté

REF	ho fo fe	cm	g/m ²	pack
19100654	50	21 x 29,7	200	5
19100655	50	29,7 x 42	200	5

Fabriano 1264 Marker

Liso-con efecto barrera | Liso-bleedproof | Lisse-baryté

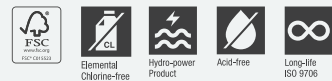
ES Este papel suave y transparente tiene una barrera contra la penetración de la tinta para lograr trazos netos y precisos. Permite dibujar con rotuladores de base de alcohol, de disolvente y de agua: los colores son fieles y brillantes.

PT Este papel liso e transparente possui uma barreira à penetração da tinta, para traços nítidos e precisos. Permite desenhar com marcadores à base de álcool, solvente e água: as cores são fiéis e brilhante.

FR Ce papier lisse et transparent a une barrière à la pénétration de l'encre pour des traits clairs et précis. Il permet de dessiner avec des feutres à base d'alcool, de solvant et d'eau : les couleurs se révèlent fidèles et lumineuses.

Blocs encolados en 1 lado | Blocos colados 1 lado | Blocs collés 1 côté

REF	ho fo fe	cm	g/m ²	pack
19100640	100	21 x 29,7	70	5
19100641	100	29,7 x 42	70	5



Fabriano 1264 Watercolour

Grano fino | Grão fino | Grain fin

ES El papel para acuarela Fabriano 1264 está fabricado con un 25% de algodón y tiene una superficie de grano fino de la máxima calidad: absorbente, pero no demasiado, resistente a las pinceladas repetidas. Permite obtener colores vivos, unos trazos netos y es fácil de corregir.

PT O papel para aguarela Fabriano 1264 é produzido com 25% de algodão e tem uma superfície de grão fino de alta qualidade: absorvente, mas não demasiado, resistente às repetidas passagens do pincel. Permite obter cores vibrantes e um traço nítido e corrige-se facilmente.

FR Le papier pour aquarelle Fabriano 1264 est fabriqué avec 25 % de coton et présente une surface à grain fin de très haute qualité : absorbant, mais pas trop, il est résistant aux coups de pinceau répétés. Il permet d'obtenir des couleurs éclatantes, un trait net et se corrige facilement.

Con espiral en el lado corto "true-size" | Espiral lado curto "true-size" | Côté court à spirale « taille réelle »

REF	ho fo fe	cm	g/m ²	pack
19100648	20	14,8 x 21	300	5
19100649	30	21 x 29,7	300	5
19100650	30	29,7 x 42	300	5

Fabriano 1264 Black Drawing

Negro rugoso | Preto rugoso | Noir texturé

ES Fabricado con papel de dibujo negro Fabriano 1264, este papel tiene una superficie rugosa que retiene los pigmentos. Permite hacer dibujos brillantes en blanco y negro y refuerza los contrastes de los dibujos en color.

PT Realizado com papel de desenho preto Fabriano 1264, este papel apresenta uma superfície rugosa que retém os pigmentos. Permite realizar desenhos brilhantes a preto e branco e realça os contrastes dos desenhos coloridos.

FR Fabriqué avec du papier à dessin noir Fabriano 1264, ce papier présente une surface texturée qui retient les pigments. Il permet de créer de brillants dessins en noir et blanc et renforce les contrastes des dessins colorés.

Blocs con espiral en el lado corto "true-size" | Bloco em espiral lado curto "true-size" | Bloc côté court à spirale « taille réelle »

REF	ho fo fe	cm	g/m ²	pack
19100651	20	14,8 x 21	200	5
19100652	40	21 x 29,7	200	5
19100653	40	29,7 x 42	200	5



Estuche ecológico Ocean Estojo ecológico para lápiz Ocean Étui à crayons écologique Ocean



ES El estuche Ocean contiene lápices de madera respetuosos con el medio ambiente, como lápices acuarelables, el tejido de este estuche es de poliéster reciclado a partir de desechos de plástico en el agua. También se incluye un pincel de cerdas sintéticas, punta redonda de tamaño 04, con cinta de cierre de tela Jacquard.

PT O estojo (Cartucciera) Ocean inclui lápis de madeira ecológicos, com lápis de cor de aguarela, o tecido do estojo é fabricado de poliéster recuperado dos resíduos plásticos provenientes da água. Inclui um pincel de cerdas sintéticas, ponta redonda tamanho 04, fita de tecido Jacquard para fecho.

FR Cartucciera Ocean est équipé de crayons en bois respectueux de l'environnement et aquarelables. Cet étui est fabriqué en polyester recyclé à partir de déchets plastiques des océans. Une brosse à poils synthétiques à pointe ronde taille 4 est incluse, et le ruban de fermeture est en tissu Jacquard.

REF	color cor couleur	cm	pack
09100113	bordeaux	42 x 15	1
09100114	azzurro	42 x 15	1
09100115	tortora	42 x 15	1

Mini Estuche | Mini Cartucciera Mini Cartucciera



ES Pequeño estuche en mezcla de lino y algodón, con cierre de botón. Dos trabillas para mantenerlo en la cintura introduciendo el cinturón. En el interior: un bolígrafo fino, un lápiz pastel de color, una mini regla de madera, un lápiz, una goma de borrar y un sacapuntas de dos agujeros.

PT Estojo pequeno em mistura de linho e algodão, fecho com botão. Duas voltas para prender no cinto à cintura. No interior: uma caneta slim, um lápis de cor, uma mini régua de madeira, um lápis, uma borracha e um afia-lápis de dois furos.

FR Petit étui en lin et coton mélangés, fermeture boutonnée. Deux passants pour le maintenir à la taille au niveau de la ceinture. À l'intérieur : un stylo fin, un crayon pastel coloré, une mini règle en bois, un crayon, une gomme et un taille-crayon à deux trous.

REF	color cor couleur	cm	pack
09100117	acquamarina	15 x 25,5	1
09100108	rossa	15 x 25,5	1

Cartucciera | Cartucciera | Cartucciera

ES Un estuche de colores siempre a mano con una cinta de cierre de algodón de color. Set de 24 lápices pastel acuarelables, con punta gruesa y agarre ergonómico. Estuche de tela, mezcla de lino y algodón, confeccionado por sastres en Italia.

PT Um estojo colorido sempre à mão com uma fita de fecho em algodão colorido. Conjunto de 24 lápis aguareláveis, com ponta grossa e pega ergonómica. Estojo de tecido misto de linho e algodão, produzido de forma artesanal em Itália.

FR Un étui cartouche coloré toujours à portée de main, avec ruban de fermeture en coton coloré. Lot de 24 crayons pastel aquarelables, avec pointe épaisse et prise de main ergonomique. Étui en tissu, lin et coton mélangés, réalisé de façon artisanale en Italie.

REF	color cor couleur	cm	pack
09100105	blu	53 x 16	1
09100106	rosso	53 x 16	1
09100107	acquamarina	53 x 16	1
09100103	giallo	53 x 16	1



Cartucciera 36

ES Un estuche de 36 lápices acuarelables con pigmentos de alta calidad, minas gruesas de 3,8mm resistente a la rotura y totalmente solubles en agua. Lápices hechos con madera de tilo procedente de bosques gestionados de forma correcta y responsable, según estrictas normas económicas, medioambientales y sociales. Estuche enrollable confeccionado en Italia con un tejido que contiene más de un 50% de poliéster reciclado producido a partir de plástico obtenido de los océanos. ¡Cada estuche equivale a casi una botella de plástico!

PT 36 lápis de cor de aguarela, com pigmentos de alta qualidade em espessas minas de 3,8 mm resistentes à quebra e totalmente solúveis em água. Lápis pastel fabricados a partir de madeira de tília cultivada em florestas que são geridas de forma correta e responsável de acordo com estritas normas económicas, ambientais e sociais. Bolsas feitas à medida em Itália com um tecido que contém mais de 50% de poliéster reciclado produzido utilizando plástico recuperado dos oceanos. Cada bolsa equivale a quase uma garrafa de plástico!

FR 36 crayons aquarelle à pigments de haute qualité dans des mines épaisses de 3,8 mm, résistantes à la rupture et totalement hydrosolubles. Crayons fabriqués artisanalement en bois de tilleul provenant de forêts gérées de façon responsable, conformément à des normes économiques, environnementales et sociales rigoureuses. Étui sur mesure fabriqué en Italie et contenant plus de 50 % de polyester recyclé produit à l'aide plastique récupéré dans les océans. Chaque étui correspond presque à une bouteille plastique entière !

REF	color cor couleur	cm	pack
09100118	blue	62 x 19,5	1
09100119	natural brown	62 x 19,5	1
09100120	dark brown	62 x 19,5	1



Caja de 36 lápices pastel acuarelables Caixa de 36 lápis de pastel de aguarela Boîte de 36 pastels aquarellables

ES Caja de 36 lápices de colores acuarelables fabricados con madera certificada FSC®, de alta pigmentación y minas de 3,8 mm duraderas y solubles en agua, perfectos para crear tonos vivos sobre papel Fabriano. Presentados en una elegante caja de escritorio recubierta de papel Imitlin de color con efecto de tela.

PT Caixa de 36 lápis de aguarela fabricados em madeira certificada FSC®, com elevada pigmentação e minas de 3,8 mm duradouras e solúveis em água, perfeitos para criar tons vivos no papel Fabriano. Apresentados numa elegante caixa de secretária revestida com papel Imitlin colorido com efeito de tecido.

FR Boîte de 36 crayons de couleur aquarellables fabriqués à partir de bois certifié FSC®, avec une pigmentation élevée et des mines de 3,8 mm durables et solubles dans l'eau, parfaits pour créer des tons vifs sur le papier Fabriano. Présentés dans une élégante boîte de bureau recouverte de papier Imitlin coloré à effet tissu.



REF	color cor couleur	cm	pack
6800072	nero	8,8 x 8,8 x 18,2	

Caja de 24 lápices pastel acuarelables Caixa de 24 lápis de pastel de aguarela Boîte de 24 pastels aquarellables

ES Set de 24 lápices pastel acuarelables de madera con certificación FSC®, con punta gruesa y agarre ergonómico. Presentado en una elegante caja de escritorio revestida con papel de Imitlin de colores con efecto de tejido.

PT Conjunto de 24 lápis aguareláveis em madeira certificada FSC® com ponta grossa e pega ergonómica. Embalado numa elegante caixa de secretária revestida com papel colorido Imitlin efeito tecido.

FR Set de 24 crayons pastel aquarellables en bois certifié FSC® avec pointe épaisse et prise de main ergonomique. Confectionné dans un élégant coffret de bureau recouvert de papier de couleur Imitlin effet tissu.



REF	color cor couleur	cm	pack
06800066	rosso	13 x 5 x 7	

Caja de 12 lápices pastel acuarelables Caixa de 12 lápis de pastel de aguarela Boîte de 12 pastels aquarellables

ES Set de 12 lápices pastel acuarelables en tonos cálidos o fríos, fabricados en madera con certificación FSC®, con punta gruesa y agarre ergonómico. Presentado en una elegante caja de escritorio revestida con papel de Imitlin de colores con efecto de tejido.

PT Conjunto de 12 lápis aguareláveis em tons quentes ou frios, realizados em madeira certificada FSC® com ponta grossa e pega ergonómica. Embalado numa elegante caixa de secretária revestida com papel colorido Imitlin efeito tecido.

FR Set de 12 crayons pastel aquarellables dans des tons chauds ou froids en bois certifié FSC® avec pointe épaisse et prise de main ergonomique. Confectionné dans un élégant coffret de bureau recouvert de papier de couleur Imitlin effet tissu.



REF	color cor couleur	cm	pack
06800067	mix*	13 x 5 x 4	
06800068	mix**	13 x 5 x 4	

ES *12 colores cálidos | **12 colores fríos.
PT *12 cores quentes | **12 cores frias.
FR *12 couleurs chaudes | **12 couleurs froides.

Matita Grafite

ES Lápiz de grafito con mina 2B, cuerpo de madera negro con acabado mate, virola y goma de borrar.

PT Lápis de grafite com mina 2B, corpo em madeira preta com acabamento opaco, anel e borracha.

FR Crayon graphite avec mine 2B, corps en bois noir avec finition mate, virole et gomme.

REF	color cor couleur	cm	pack
06800069	nero grigi	19x0,8	

Matita Small 3B

ES Lápiz de punta blanda 3B, perfecto para las técnicas de dibujo. Cuerpo de madera de cedro perfumado, certificado FSC®, base triangular para un agarre ergonómico y mina gruesa de diámetro 5,6. Lápiz en formato de bolsillo 12x1 cm.

PT Lápis de ponta macia 3B, perfeito para as técnicas de desenho. Corpo de madeira de cedro perfumada e certificada FSC®, base triangular para pega ergonómica, mina grossa diâmetro 5,6. Lápis em formato de bolso 12x1 cm.

FR Crayon à pointe souple 3B, parfait pour les techniques de dessin. Corps en bois de cèdre parfumé et certifié FSC®, base triangulaire pour une prise en main ergonomique, mine épaisse au diamètre 5,6. Crayon en format de poche 12 x 1 cm.

REF	color cor couleur	cm	pack
06800184		12 x 1	

Sacapuntas | Afia-lápis | Taille-crayon

ES Sacapuntas de madera con 2 agujeros para lápices pastel de colores de todos los tamaños. Logotipo de Fabriano serigrafado en el lateral.

PT Afia-lápis de madeira com 2 furos para lápis de todos os tamanhos. Logótipo Fabriano serigrafado de lado.

FR Taille-crayon en bois avec 2 trous pour crayons de toutes tailles. Logo Fabriano sérigraphié sur le côté.

REF	cm	pack
06800060	3 x 2,5	1

Goma de borrar ovalada Borracha para lápis de forma oval Gomme ovale

ES Goma de borrar ovalada con logo Fabriano por delante y la frase «I never make mistakes» por detrás.

PT Borracha de forma oval com o logótipo da Fabriano na frente e a inscrição "I never make mistakes" no verso.

FR Gomme ovale dotée du logo Fabriano au recto et de l'inscription « I never make mistakes » au verso.

REF	cm	pack
06800014	6 x 3cm	

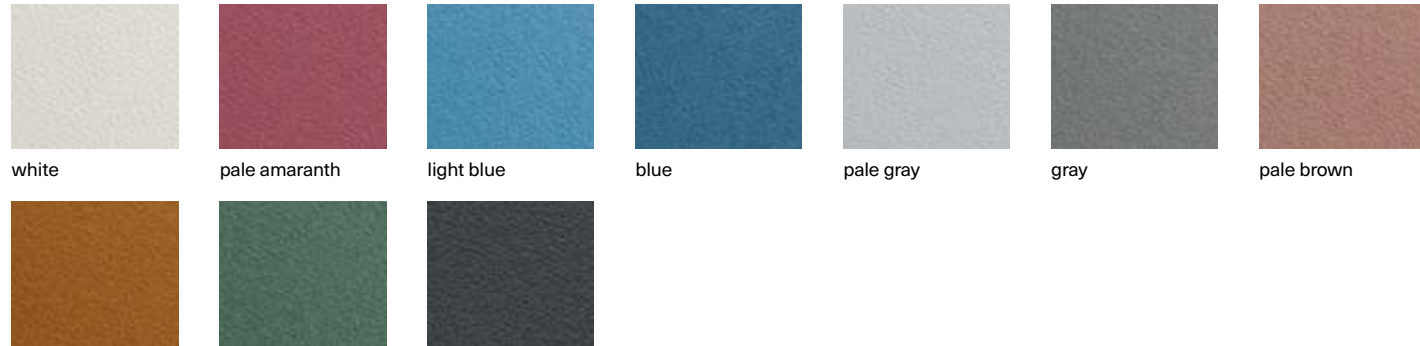


Roma



Michelangelo Raffaello Tiziano Veronese

Cromia



white pale amaranth light blue blue pale gray gray pale brown
ochre green black

Toned Paper



sea moss sand clay

Tiziano



bianco crema banana sahara zabaione mandorla terra di siena
caffè verduzzo prato salvia muschio marina polvere
carta da zucchero adriatico danubio limone arancio vesuvio amaranto
viola rosa perla lama china nebbia antracite
nero brina violetta biliardo indigo avorio rosso fuoco
blu notte pistacchio oro iris acqua marina








FABRIANO
LA BELLA CARTA DAL 1264

72 Grabado Artístico
Gravura Artística | Edition d'art

Grabado
Gravura | Edition d'art

Grabado Artístico Gravura Artística | Edition d'art

	<p>Roma</p> <p>30</p>	<p>ES Fabricado con el 100% de algodón, papel hecho a mano verjurado, con marca de agua y con cuatro lados con barbas. PT Papel vergê feito à mão, produzido com 100% de algodão, com marca de água e quatro rebordos irregulares. FR Fabriqué avec du papier 100 % coton fait à la main et filigrané avec quatre bords frangés.</p>
	<p>Tiepolo</p> <p>76</p>	<p>ES Fabricada con el 100% de algodón, esta cartulina es apta para todas las técnicas de impresión artística. PT Realizada com 100% algodão, esta cartolina é indicada para todas as técnicas de gravura artística. FR Fabriqué 100 % coton, ce papier cartonné convient à toutes les techniques d'estampe.</p>
	<p>Rosaspina</p> <p>76</p>	<p>ES Fabricada con materias primas de alta calidad y un 60% de algodón. PT Realizado com matérias-primas de alto nível qualitativo e 60% de algodão. FR Fabriqué avec des matières premières de haute qualité et 60 % coton.</p>
	<p>Unica</p> <p>77</p>	<p>ES Papel producido con un 50% de algodón y con la utilización de energía hidroeléctrica. PT Papel produzido com 50% de algodão e com a utilização de energia hidroelétrica. FR Papier fabriqué 50 % de coton et avec l'utilisation d'énergie hydroélectrique.</p>
	<p>Pergamon</p> <p>77</p>	<p>ES Papel no estucado, translúcido, a modo de imitación del antiguo pergamino animal. PT Papel com efeito pergaminho, translúcido, a imitar os antigos pergaminhos animais. FR Papier effet parchemin, translucide, imitant d'anciens rouleaux de parchemin.</p>



Tiepolo

ES Fabricada con el 100% de algodón, esta cartulina es apta para todas las técnicas de impresión artística (grabados, litografía, serigrafía, xilografía y linograbado). Se fabrica en máquina de forma redonda, en el formato de 56x76 cm, los lados están todos con barbas. La marca de agua es un punto fijo y se encuentra en la esquina inferior derecha de la hoja. Reproduce el logotipo CMF coronado por una estrella, todo ello encerrado en un círculo. En el formato 70 x 100 cm, los dos lados largos están con barbas y la marca de agua está colocada paralela a ellos, reproduciendo la inscripción "C.M. FABRIANO. 100% COTTON". No hay marca de agua en las hojas de 130 g/m². Tiepolo tiene un pH neutro, lo que garantiza su inalterabilidad con el paso del tiempo.

PT Realizada com 100% algodão, esta cartolina é indicada para todas as técnicas de gravura artística (gravura, litografia, serigrafia, xilogravura, linoleogravura). É produzido com máquina de forma redonda, no formato 56x76 cm, com rebordos irregulares. A marca de água é de ponto fixo e é colocada no canto inferior direito da folha. Reproduz a marca CMF com uma estrela no topo, dentro de um círculo. No formato 70 x 100 cm, são irregulares os dois lados mais compridos e a marca de água é paralela a estes, reproduzindo a inscrição "C.M. FABRIANO. 100% COTTON". As folhas de 130 g/m² não têm marca de água. Tiepolo tem pH neutro, que assegura a sua inalterabilidade ao longo do tempo.

FR Fabriqué 100 % coton, ce papier cartonné convient à toutes les techniques d'estampe artistiques (gravures, lithographie, sérigraphie, xylographie, linogravure). Il est réalisé sur machine à forme ronde, au format 56x76 cm les bords sont tous frangés. Le filigrane est un point fixe et est placé dans le coin inférieur droit de la feuille. Il reproduit le label CMF surmonté d'une étoile, le tout renfermé dans un cercle. Dans le format 70 x 100 cm, les deux côtés les plus longs sont frangés et le filigrane est parallèle et reproduit le lettrage « C.M. FABRIANO. 100% COTTON ». Le filigrane n'est pas présent sur les feuilles 130 g/m². Tiepolo a un pH neutre qui garantit son inaltérabilité dans le temps.

Hojas | Folhas | Feuilles Extra White

REF	cm	g/m ²	pack
19100570	76 x 56	250	100
19100571	112 x 76	250	100

Hojas | Folhas | Feuilles Bianco

00011660	70 x 100	290	25
00011661	56 x 76	290	25
19100438	70 x 100	130	50
19100439	50 x 70	130	50

Rosaspina

ES Fabricada con materias primas de alta calidad (60% de algodón). Rosaspina es una cartulina fabricada en máquina de forma redonda y es adecuada para todas las técnicas de impresión artística (grabado, litografía y serigrafía). La marca de agua está colocada paralela a los lados más largos de la hoja y reproduce la marca y el logotipo Fabriano. Los dos lados más grandes son con barbas.

PT Realizada com matérias-primas de alto nível qualitativo (60% de algodão). Rosaspina é uma cartolina realizada com máquina de forma redonda, indicada para todas as técnicas de gravura artística (gravura, litografia e serigrafia). A marca de água corre paralela aos dois lados maiores da folha e reproduz a marca e o logótipo Fabriano. Os dois lados maiores têm os rebordos irregulares.

FR Fabriqué avec des matières premières de haute qualité (60 % coton). Rosaspina est un papier cartonné réalisé sur machine à forme ronde et convient à toutes les techniques d'estampe artistique (gravure, lithographie, sérigraphie). Le filigrane est parallèle aux deux plus grands côtés de la feuille et reproduit le label et le logo Fabriano. Les deux plus grands côtés sont frangés.

Hojas | Folhas | Feuilles

REF	color cor couleur	cm	g/m ²	pack
00511652	bianco	50 x 70	220	25
00511038	avorio	50 x 70	220	25
00511650	bianco	50 x 70	285	25
00511036	avorio	50 x 70	285	25
00011652	bianco	70 x 100	220	25
00011038	avorio	70 x 100	220	25
00011650	bianco	70 x 100	285	25
00011036	avorio	70 x 100	285	25



Unica

ES Papel producido con un 50% de algodón y con la utilización de energía hidroeléctrica. Fabriano Unica es un papel que se adapta a todas las técnicas de impresión artística (grabado, litografía, serigrafía, xilografía y linograbado). ¡Fabriano Unica, un solo papel para todas las aplicaciones!

PT Papel produzido com 50% de algodão e com a utilização de energia hidroelétrica. Fabriano Unica é um papel que se adapta a todas as técnicas da gravura artística (gravura, litografia, serigrafia, xilografia, linoleogravura). Fabriano Unica, um só papel para todas as aplicações!

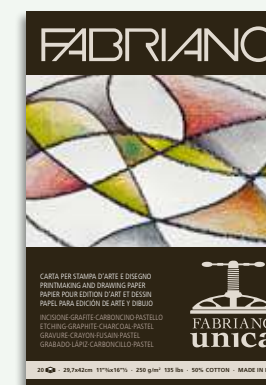
FR Papier fabriqué 50 % de coton et avec l'utilisation d'énergie hydroélectrique. Fabriano Unica est un papier qui s'adapte à toutes les techniques d'estampe artistique (gravure, lithographie, sérigraphie, xylographie, linogravure). Fabriano Unica, un seul papier pour toutes les applications !.

Hojas | Folhas | Feuilles

REF	color cor couleur	cm	g/m ²	pack
19100025	bianco	50 x 70	250	10
19100026	avorio	50 x 70	250	10
19100111	bianco	76 x 56	250	10
19100112	avorio	76 x 56	250	10
19100113	bianco	70 x 100	250	10
19100114	avorio	70 x 100	250	10

Blocs encolados en 1 lado | Blocos colados 1 lado | Blocs collés 1 côté

REF	color cor couleur	hoj/fo/fe	cm	g/m ²	pack
19100383	bianco	20	21 x 29,7	250	5
19100384	bianco	20	29,7 x 42	250	5



Pergamon

ES Papel no estucado, translúcido, a modo de imitación del antiguo pergamino animal. Fabricado con celulosa ECF, ideal para el dibujo, la caligrafía y la decoración.

PT Papel com efeito pergaminho, translúcido, a imitar os antigos pergaminhos animais. Produzido com celulose ECF. Ideal para desenho, caligrafia e decoração.

FR Papier effet parchemin, translucide, imitant d'anciens rouleaux de parchemin. Fabriqué avec de la cellulose ECF, il est idéal pour le dessin, la calligraphie et la décoration.

Hojas | Folhas | Feuilles

REF	color cor couleur	cm	g/m ²	pack
35500110	ghiaccio	50 x 70	110	25
35500111	avorio	50 x 70	110	25
35500160	ghiaccio	50 x 70	160	25
35500161	avorio	50 x 70	160	25
35500230	ghiaccio	50 x 70	230	25
35500231	avorio	50 x 70	230	25
37700110	ghiaccio	70 x 100	110	10
37700111	avorio	70 x 100	110	10
37700160	ghiaccio	70 x 100	160	10
37700161	avorio	70 x 100	160	10
37700230	ghiaccio	70 x 100	230	10
37700231	avorio	70 x 100	230	10





FABRIANO







LA BELLA CARTA DAL 1264

- 78 **Papeles de Color**
Papéis de Cores | Papiers de Couleur
- 86 **Dibujo Técnico**
Desenho Técnico | Dessin Technique
- 87 **Cuadernos escolares**
Blocos de notas escolares | Carnets scolaires

El Arte en la Escuela

A Arte na Escola | Art à l'École

Papeles de Color Papéis Coloridos | Papiers de couleur

	Magic collection - Carte Creative 82	<p>ES Selección de papeles creativos Premium. Gama surtida de 20 colores, texturas y gramajes diferentes.</p> <p>PT Seleção de papéis criativos Premium. Uma gama variada de 20 cores, texturas e gramagens diferentes.</p> <p>FR Sélection de papiers de création Premium. Gamme assortie de 20 couleurs, textures et grammages différents.</p>
	Stick'Art & Stick'School 83	<p>ES Papel de dibujo adhesivo en blanco y negro para dibujar, colorear, escribir, imprimir, recortar y enganchar.</p> <p>PT Papel de desenho adesivo a preto e branco para desenhar, colorir, escrever, imprimir, cortar e colar.</p> <p>FR Papier à dessin adhésif noir et blanc pour dessiner, colorier, écrire, imprimer, découper et coller.</p>
	Tiziano 84	<p>ES Papel de dibujo muy resistente a la luz que contiene algodón.</p> <p>PT Papel de desenho resistente à luz, contendo algodão.</p> <p>FR Papier à dessin solide à la lumière contenant du coton.</p>
	Elle Erre 84	<p>ES Cartulina de colores, lisa por un lado y rugosa por el otro.</p> <p>PT Cartolina colorida, lisa de um lado e rugosa do outro.</p> <p>FR Papier cartonné coloré doté d'une face lisse et d'une face rugueuse.</p>
	Cartacrea 88	<p>ES Cartulina de colores, lisa por un lado y rugosa por el otro.</p> <p>PT Cartolina colorida, lisa de um lado e rugosa do outro.</p> <p>FR Papier cartonné coloré doté d'une face lisse et d'une face rugueuse.</p>
	Fabriano Colore 89	<p>ES Cartulina de color, tintada en masa, de color sólido, resistente y homogéneo. Superficie natural y uniforme.</p> <p>PT Cartolina de cor, tintada em massa de cor sólida, resistente e homogénea. Superfície natural e uniforme.</p> <p>FR Papier de couleur, teinté dans la masse pour une couleur solide, résistante et homogène. Surface naturelle et uniforme.</p>

Dibujo Técnico Desenho Técnico | Dessin technique

	Lucida 92	<p>ES Papel de calcar de seda, transparencia natural. Calidad y versatilidad para el dibujo técnico.</p> <p>PT Papel vegetal de seda, qualidade e versatilidade para o desenho técnico.</p> <p>FR Papier calque en soie, qualité et polyvalence convenant au dessin technique.</p>
	Millimetrata 92	<p>ES Papel milimetrado de 80 g/m² de color marfil para evitar contraste visual.</p> <p>PT Papel milimétrico de 80 g/m² de cor marfim para evitar contraste visual.</p> <p>FR Papier graphique 80 g/m² de couleur ivoire pour éviter tout contraste visuel.</p>
	Tecnico 6 49	<p>ES Para dibujo técnico: su superficie es resistente al borrado y a la abrasión.</p> <p>PT Para desenho técnico: a sua superfície é resistente ao apagamento e à abrasão.</p> <p>FR Pour le dessin technique : sa surface résiste au gommage et aux abrasions.</p>
<h2>Cuadernos escolares Blocos de notas escolares Carnets scolaires</h2>		
	Musica 93	<p>ES Cuaderno de música para estudiantes de todos los niveles que aprenden a leer y escribir música.</p> <p>PT Caderno de música para estudantes para aprender a ler e escrever música.</p> <p>FR Carnet de musique pour élèves qui apprennent à lire et écrire la musique.</p>



Magic collection

Papeles Creativos Premium
Papéis Criativos de Primeira Qualidade
Papiers de Création Premium

ES Selección de papeles creativos Premium con diferentes texturas y gramajes de 120 g/m² a 290 g/m² en formato 24 x 32cm. Una gama de 3 colecciones inspiradas en los Animales, Naturaleza y el Espacio. Cada colección consta de un surtido de 20 hojas de papeles Fabriano, colores cuidadosamente seleccionados para cada colección. Una mezcla de colores intensos, cálidos, brillantes y de moda, con 3 propuestas de ideas creativas con el soporte de videos tutoriales. Propuestas que se convierten en juegos, regalos o elementos decorativos. Papeles que potencian la creatividad y el desarrollo de las habilidades plásticas y artísticas. Una gama creativa 100% papel, Made in Eu y certificada FSC.

PT Seleção de papéis criativos Premium com diferentes texturas e gramagens de 120 g/m² a 290 g/m² em formato 24*32cm. Uma gama de 3 coleções inspiradas nos Animais, na Natureza e no Espaço. Cada coleção é composta por um sortido de 20 folhas de papéis Fabriano, com cores cuidadosamente selecionadas para cada coleção. Uma mistura de cores intensas, quentes, brilhantes e actuais, com 3 propostas de ideias criativas apoiadas por tutoriais em vídeo. Propostas que se transformam em jogos, presentes ou elementos decorativos. Papéis que potenciam a criatividade e o desenvolvimento das capacidades plásticas e artísticas. Uma gama criativa 100% papel, Made in Eu e com certificação FSC.

FR Une sélection de papiers créatifs Premium avec des textures et des grammages différents allant de 120 g/m² à 290 g/m² au format 24 x 32cm. Une gamme de 3 collections inspirées par les Animaux, la Nature et l'Espace. Chaque collection se compose d'un assortiment de 20 feuilles de papier Fabriano, dont les couleurs ont été soigneusement sélectionnées pour chaque collection. Un mix de couleurs intenses, chaudes, lumineuses et tendances, avec 3 propositions d'idées créatives soutenues par des tutoriels vidéo. Des propositions qui deviennent des jeux, des cadeaux ou des éléments de décoration. Des papiers qui favorisent la créativité et le développement des compétences plastiques et artistiques. Une gamme créative 100% papier, fabriquée en Europe et certifiée FSC.

Maxipack retráctilado | Embalagem retrátil | Paquet sous film rétractable

REF	color cor couleur	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
S0400018	Magic Space	200	24 x 32	mix	1
S0400019	Magic Nature	200	24 x 32	mix	1
S0400020	Magic Animals	200	24 x 32	mix	1

IT Gamma assortita di 20 colori, texture e grammature diverse
EN Assorted range of 20 different colours, textures and weights.
DE Eine Auswahl an 20 verschiedenen Farben, Texturen und Grammaturen

Gamma colori a pagina 120-121. | Colour range at page 120-121. | Farbpalette auf Seite 120-121.



Stick'Art & Stick'School

Papel de dibujo adhesivo | Papel de desenho adesivo
Papier à dessin adhésif

ES Nueva gama de Papel de Dibujo de 80 g/m² y 90 g/m² en formato A4 con aplicación adhesiva. Adhesivo acrílico permanente aprobado por la normativa UNI EN71 "Toys Security" Papel de Dibujo blanco y negro para dibujar, colorear, escribir, imprimir, cortar y enganchar. Papel de alta calidad para manualidades, para aplicaciones artísticas, decorativas, organizativas...creando tus propios stickers. Colección Stick'Art presentada en sobre de papel con 8 hojas está enfocada para Hobby & Craft, para divertirse y seguir la tendencia de moda del Art Sticker, para crear diseños propios o imprimirlos Colección Stick'School presentada en pack retráctilado de 25 hojas está enfocada para ámbito escolar. Al ser papel adhesivo evita utilizar pegamentos escolares teniendo una aplicación más fácil y limpia. Nueva gama creativa Made in Eu y certificada FSC

PT Nova gama de papel de desenho de 80 g/m² e 90 g/m² em formato A4 com aplicação de adesivo. Adesivo acrílico permanente aprovado pela norma UNI EN71 "Toys Security". Papel de desenho a preto e branco para desenhar, colorir, escrever, imprimir, cortar e colar. Papel de alta qualidade para trabalhos manuais, para aplicações artísticas, decorativas, organizacionais... criando os seus próprios stickers. A coleção Stick'Art, apresentada num envelope de papel com 8 folhas, está orientada para o Hobby & Craft, para se divertir e seguir a tendência da moda dos autocolantes artísticos, para criar os seus próprios desenhos ou para os imprimir. A coleção Stick'School, apresentada numa embalagem retrátil de 25 folhas, destina-se ao ambiente escolar. Como se trata de papel adesivo, evita a utilização de cola escolar, tornando a sua aplicação mais fácil e mais limpa. Nova gama criativa Fabricado na UE e com certificação FSC.

FR Nouvelle gamme de Papier à dessin 80 g/m² et 90 g/m² en format A4 avec application d'adhésif. Adhésif acrylique permanent approuvé par la norme UNI EN71 « Toys Security ». Papier à dessin noir et blanc pour dessiner, colorier, écrire, imprimer, découper et coller. Papier de haute qualité pour les travaux manuels, pour des applications artistiques, décoratives, organisationnelles... créer vos propres stickers. La collection Stick'Art présentée dans une enveloppe en papier de 8 feuilles est axée sur le Hobby & Craft, pour s'amuser et suivre la tendance de l'Art Sticker, pour créer ses propres motifs ou les imprimer. La collection Stick'School présentée dans un paquet de 25 feuilles sous film rétractable est axée sur l'environnement scolaire. Comme il s'agit d'un papier adhésif, il évite l'utilisation de colle scolaire, ce qui le rend plus facile et plus propre à appliquer. Nouvelle gamme créative Fabriqué en Eu et certifié FSC.

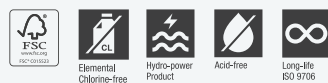
Sobre | Sobre | Pochette

REF	color cor couleur	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
S0400014	Blanco	4	21 x 29,7	90	5
S0400015	Negro	4	21 x 29,7	80	5

Pack retráctilado | Embalagem retrátil | Paquet sous film rétractable.

REF	color cor couleur	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
S0400016	Blanco	25	21 x 29,7	90	5
S0400017	Negro	25	21 x 29,7	80	5





Tiziano

ES Es un papel de dibujo que contiene algodón. Tiziano no contiene ácido y se ha fabricado con celulosa ECF (Elemental Chlorine Free), con certificación FSC® procedente de bosques gestionados según estrictas normas medioambientales, sociales y económicas. Colores muy resistentes a la luz. El marcado y el buen encolaje hacen que este papel sea adecuado para el pastel, el lápiz, el grafito, el carboncillo y el aerógrafo.

PT É um papel de desenho com algodão. Tiziano é Acid Free, produzido com celulose ECF (Elemental Chlorine Free), com certificação FSC®, proveniente de florestas geridas de acordo com rigorosas normas ambientais, sociais e económicas. Cores altamente resistentes à luz. As marcas e a boa colagem tornam este papel indicado para pastel, lápis, grafite, carvão e air brush.

FR Ce papier à dessin contient du coton. Tiziano est sans acide, fabriqué avec de la cellulose ECF (Elemental Chlorine Free) et certifié FSC® provenant de forêts gérées selon des normes environnementales, sociales et économiques rigoureuses. Couleurs très stables à la lumière. Le marquage et le collage rendent ce papier adapté au pastel, au crayon, au graphite, au fusain et à l'aérographe.

Maxipack retractilado | Embalagem retrátil Paquet sous film rétractable

REF	hoj/fojfe	cm	g/m ²	pack
56253250	240	25 x 32,5	160	1

ES El surtido consta de 20 hojas x 12 colores.
PT O conjunto é composto por 20 folhas x 12 cores.
FR L'assortiment comprend 20 feuilles x 12 couleurs.

Elle Erre

ES La cartulina ELLE ERRE, lisa por un lado y rugosa por el otro para dibujar, construir, hacer collages y para estimular la creatividad. Fabricada con 100 % de pulpa de celulosa ECF (Libre de Cloro Elemental), con certificado FSC®, de bosques gestionados de forma responsable, respetando normas medioambientales, sociales y económicas. Disponible con expositor para mostrador.

PT Liso de um lado, rugoso do outro, o papel ELLE ERRE para desenhar, construir, colar e estimular a criatividade. Produzido com 100% de pasta ECF (Elemental Chlorine Free), com certificação FSC®, proveniente de florestas geridas de forma responsável, respeitando as normas ambientais, sociais e económicas. Disponível em cartão com expositor de balcão.

FR Papier ELLE ERRE, avec une face lisse et une face rugueuse, pour le dessin, la construction, le collage et pour stimuler la créativité. Fabriqué avec 100 % de pâte à papier ECF (sans chlore élémentaire), certifiée FSC® comme provenant de forêts gérées de façon responsable dans le respect des normes environnementales, sociales et économiques. Disponible en carton avec présentoir.

Maxipack retractilado | Embalagem retrátil Paquet sous film rétractable

REF	hoj/fojfe	cm	g/m ²	pack
55253500	240	25 x 35	220	1

ES El surtido consta de 20 hojas x 12 colores.
PT O conjunto é composto por 20 folhas x 12 cores.
FR L'assortiment comprend 20 feuilles x 12 couleurs.

Hojas 70 x 100 | Folhas 70 x 100 | Feuilles 70 x 100

REF	color cor couleur	cm	g/m ²	pack
46470100	bianco	70 x 100	220	10
46470101	panna	70 x 100	220	10
46470102	Bianco	70 x 100	220	10
46470103	avana	70 x 100	220	10
46470104	viola	70 x 100	220	10
46470106	marrone	70 x 100	220	10
46470107	giallo	70 x 100	220	10
46470108	arancio	70 x 100	220	10
46470109	rosso	70 x 100	220	10
46470110	verde pisello	70 x 100	220	10
46470111	verde	70 x 100	220	10
46470113	azzurro	70 x 100	220	10
46470114	bleu	70 x 100	220	10
46470115	nero	70 x 100	220	10
46470116	rosa	70 x 100	220	10
46470117	onice	70 x 100	220	10
46470118	celeste	70 x 100	220	10
46470119	terra bruciata	70 x 100	220	10
46470120	cielo	70 x 100	220	10
46470122	ferro	70 x 100	220	10
46470123	fucsia	70 x 100	220	10
46470125	cedro	70 x 100	220	10
46470126	aragosta	70 x 100	220	10
46470127	ciliegia	70 x 100	220	10
46470128	verdone	70 x 100	220	10
46470129	brina	70 x 100	220	10
46470130	china	70 x 100	220	10
19100117	avorio	70 x 100	220	10

Gama de colores en la página 88 | Gama de cores na página 88 | Gamme de couleurs page 88





Hojas 50 x 70 | Folhas 50 x 70 | Feuilles 50 x 70

REF	color cor couleur	cm	g/m ²	pack
42450700	bianco	50 x 70	220	20
42450701	panna	50 x 70	220	20
42450702	perla	50 x 70	220	20
42450703	avana	50 x 70	220	20
42450704	viola	50 x 70	220	20
42450706	marrone	50 x 70	220	20
42450707	giallo	50 x 70	220	20
42450708	arancio	50 x 70	220	20
42450709	rosso	50 x 70	220	20
42450710	verde pisello	50 x 70	220	20
42450711	verde	50 x 70	220	20
42450713	azzurro	50 x 70	220	20
42450714	bleu	50 x 70	220	20
42450715	nero	50 x 70	220	20
42450716	rosa	50 x 70	220	20
42450717	onice	50 x 70	220	20
42450718	celeste	50 x 70	220	20
42450719	terra bruciata	50 x 70	220	20
42450720	cielo	50 x 70	220	20
42450722	ferro	50 x 70	220	20
42450723	fucsia	50 x 70	220	20
42450725	cedro	50 x 70	220	20
42450726	aragosta	50 x 70	220	20
42450727	ciliegia	50 x 70	220	20
42450728	verdone	50 x 70	220	20
42450729	brina	50 x 70	220	20
42450730	china	50 x 70	220	20
19100116	avorio	50 x 70	220	20

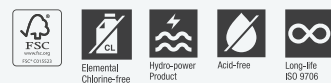
Gama de colores en la página 88 | Gama de cores na página 88 | Gamme de couleurs page 88

Hojas A4 | Folhas A4 | Feuilles A4

REF	color cor couleur	cm	g/m ²	pack
71014000	bianco	21 x 29,7	220	50
71014001	panna	21 x 29,7	220	50
71014002	bianco	21 x 29,7	220	50
71014003	avana	21 x 29,7	220	50
71014004	viola	21 x 29,7	220	50
71014006	marrone	21 x 29,7	220	50
71014007	giallo	21 x 29,7	220	50
71014008	arancio	21 x 29,7	220	50
71014009	rosso	21 x 29,7	220	50
71014010	verde pisello	21 x 29,7	220	50
71014011	verde	21 x 29,7	220	50
71014013	azzurro	21 x 29,7	220	50
71014014	bleu	21 x 29,7	220	50
71014015	nero	21 x 29,7	220	50
71014016	rosa	21 x 29,7	220	50
71014017	onice	21 x 29,7	220	50
71014018	celeste	21 x 29,7	220	50
71014019	terra bruciata	21 x 29,7	220	50
71014020	cielo	21 x 29,7	220	50
71014022	ferro	21 x 29,7	220	50
71014023	fucsia	21 x 29,7	220	50
71014025	cedro	21 x 29,7	220	50
71014026	aragosta	21 x 29,7	220	50
71014027	ciliegia	21 x 29,7	220	50
71014028	verdone	21 x 29,7	220	50
71014029	brina	21 x 29,7	220	50
71014030	china	21 x 29,7	220	50

Gama de colores en la página 88 | Gama de cores na página 88 | Gamme de couleurs page 88





Cartacrea

ES La cartulina ELLE ERRE, lisa por un lado y rugosa por el otro para dibujar, construir, hacer collages y para estimular la creatividad. Fabricada con 100 % de pulpa de celulosa ECF (Libre de Cloro Elemental), con certificado FSC®, de bosques gestionados de forma responsable, respetando normas medioambientales, sociales y económicas. Disponible con expositor para mostrador.

PT Liso de um lado, rugoso do outro, o papel ELLE ERRE para desenhar, construir, colar e estimular a criatividade. Produzido com 100% de pasta ECF (Elemental Chlorine Free), com certificação FSC®, proveniente de florestas geridas de forma responsável, respeitando as normas ambientais, sociais e económicas. Disponível em cartão com expositor de balcão.

FR Papier ELLE ERRE, avec une face lisse et une face rugueuse, pour le dessin, la construction, le collage et pour stimuler la créativité. Fabriqué avec 100 % de pâte à papier ECF (sans chlore élémentaire), certifiée FSC® comme provenant de forêts gérées de façon responsable dans le respect des normes environnementales, sociales et économiques. Disponible en carton avec présentoir.

Hojas 35 x 50 | Folhas 35 x 50 | Feuilles 35 x 50

REF	color cor couleur	cm	g/m ²	pack
46435100	bianco	35 x 50	220	10
46435101	panna	35 x 50	220	10
46435102	perla	35 x 50	220	10
46435103	avana	35 x 50	220	10
46435104	viola	35 x 50	220	10
46435106	marrone	35 x 50	220	10
46435107	giallo	35 x 50	220	10
46435108	arancio	35 x 50	220	10
46435109	rosso	35 x 50	220	10
46435110	verde pisello	35 x 50	220	10
46435111	verde	35 x 50	220	10
46435113	azzurro	35 x 50	220	10
46435114	bleu	35 x 50	220	10
46435115	nero	35 x 50	220	10
46435116	rosa	35 x 50	220	10
46435117	onice	35 x 50	220	10
46435118	celeste	35 x 50	220	10
46435119	terra bruciata	35 x 50	220	10
46435120	cielo	35 x 50	220	10
46435122	ferro	35 x 50	220	10
46435123	fucsia	35 x 50	220	10
46435124	violetta	35 x 50	220	10
46435125	cedro	35 x 50	220	10
46435126	aragosta	35 x 50	220	10
46435127	ciliegia	35 x 50	220	10

Gama de colores en la página 88 | Gama de cores na página 88 | Gamme de couleurs page 88

Caja expositora 25 colores | Caixa de exposição 25 cores Boîte présentoir 25 couleurs

REF	hoj/folfe	cm	g/m ²	pack
46403550	250	35 x 50	220	1

ES La caja consta de 10 hojas x 25 colores.
PT A caixa é composta por 10 folhas x 25 cores.
FR La boîte comprend 10 feuilles x 25 couleurs.



Fabriano Colore

ES Se trata de una serie de cartulinas de colores libres de cloro que, por sus características (especialmente una muy amplia gama de colores y la superficie natural) se presta a múltiples usos: dibujar, pósters, bocetos, collage, portadas, folletos, encartes, carpetas, tarjetas postales, invitaciones, menús, etc. Fabricada con 100% de pulpa de celulosa ECF (Libre de Cloro Elemental), con certificado FSC®, de bosques gestionados de forma responsable, respetando normas medioambientales, sociales y económicas.

PT Trata-se de uma série de cartolinas coloridas isentas de ácidos que, devido às suas características (nomeadamente uma gama muito vasta de cores e uma superfície natural), se presta a múltiplas utilizações: desenho, cartazes, esboços, colagem, capas, brochuras, inserções, postais, cartões de felicitações, convites, menus, etc. Produzido com 100% de pasta ECF (Elemental Chlorine Free), com certificação FSC®, proveniente de florestas geridas de forma responsável, respeitando as normas ambientais, sociais e económicas.

FR Une série de papiers cartonnés colorés sans acide qui, grâce à leurs caractéristiques (notamment leur très vaste palette de couleurs et leur surface naturelle), permettent de multiples usages : dessins, signalétique, croquis, collages, couverture, brochures, inserts, cartes postales, cartes de vœux, invitations, menus, etc. Fabriqué avec 100 % de pâte à papier ECF (sans chlore élémentaire), certifiée FSC® comme provenant de forêts gérées de façon responsable dans le respect des normes environnementales, sociales et économiques.

Hojas 50 x 70 | Folhas 50 x 70 | Feuilles 50 x 70

REF	color cor couleur	cm	g/m ²	pack
44353220	bianco	50 x 70	200	20
44353221	panna	50 x 70	200	20
44353222	perla	50 x 70	200	20
44353223	avana	50 x 70	200	20
44353224	viola	50 x 70	200	20
44353226	marrone	50 x 70	200	20
44353227	giallo	50 x 70	200	20
44353228	arancio	50 x 70	200	20
44353229	rosso	50 x 70	200	20
44353230	verde pisello	50 x 70	200	20
44353231	verde	50 x 70	200	20
44353233	azzurro	50 x 70	200	20
44353234	bleu	50 x 70	200	20
44353235	nero	50 x 70	200	20
44353236	rosa	50 x 70	200	20
44353237	onice	50 x 70	200	20
44353238	celeste	50 x 70	200	20
44353240	cielo	50 x 70	200	20
44353242	ferro	50 x 70	200	20
44353243	fucsia	50 x 70	200	20
44353244	violetta	50 x 70	200	20
44353246	aragosta	50 x 70	200	20
44353247	ciliegia	50 x 70	200	20
19100120	avorio	50 x 70	200	20
44353249	mix	50 x 70	200	25

Gama de colores en la página 88 | Gama de cores na página 88 | Gamme de couleurs page 88



Hojas 70 x 100 | Folhas 70 x 100 | Feuilles 70 x 100

REF	color cor couleur	cm	g/m ²	pack
43303220	bianco	70 x 100	140	100
43303221	panna	70 x 100	140	100
43303222	perla	70 x 100	140	100
43303223	avana	70 x 100	140	100
43303227	giallo	70 x 100	140	100
43303228	arancio	70 x 100	140	100
43303229	rosso	70 x 100	140	100
43303230	verde pisello	70 x 100	140	100
43303231	verde	70 x 100	140	100
43303233	azzurro	70 x 100	140	100
43303234	bleu	70 x 100	140	100
43303235	nero	70 x 100	140	100
43303236	rosa	70 x 100	140	100
43303237	onice	70 x 100	140	100
43303238	celeste	70 x 100	140	100

Hojas 70 x 100 - 200 g/m² | Folhas 70 x 100 - 200 g/m² | Feuilles 70 x 100 - 200 g/m²

46303220	bianco	70 x 100	200	10
46303221	panna	70 x 100	200	10
46303222	perla	70 x 100	200	10
46303223	avana	70 x 100	200	10
46303224	viola	70 x 100	200	10
46303226	marrone	70 x 100	200	10
46303227	giallo	70 x 100	200	10
46303228	arancio	70 x 100	200	10
46303229	rosso	70 x 100	200	10
46303230	verde pisello	70 x 100	200	10
46303231	verde	70 x 100	200	10
46303233	azzurro	70 x 100	200	10
46303234	bleu	70 x 100	200	10
46303235	nero	70 x 100	200	10
46303236	rosa	70 x 100	200	10
46303237	onice	70 x 100	200	10
46303238	celeste	70 x 100	200	10
46303240	cielo	70 x 100	200	10
46303242	ferro	70 x 100	200	10
46303243	fucsia	70 x 100	200	10
46303244	violetta	70 x 100	200	10
46303246	aragosta	70 x 100	200	10
46303247	ciliegia	70 x 100	200	10
19100121	avorio	70 x 100	200	10
42303249	mix	70 x 100	200	120

Hojas 70 x 100 - 280 g/m² | Folhas 70 x 100 - 280 g/m² | Feuilles 70 x 100 - 280 g/m²

48303220	bianco	70 x 100	280	100
48303222	perla	70 x 100	280	100
48303227	giallo	70 x 100	280	100
48303231	verde	70 x 100	280	100
48303234	bleu	70 x 100	280	100
48303235	nero	70 x 100	280	100
48303240	cielo	70 x 100	280	100
48303246	aragosta	70 x 100	280	100
48303247	ciliegia	70 x 100	280	100

Gama de colores en la página 88 | Gama de cores na página 88 | Gamme de couleurs page 88

Fabriano Colore 185g

ES Catulina de color de 185 g/m², tintada en masa, proceso de coloración desde la fabricación, para un color sólido, resistente y homogéneo. Alta resistencia a la decoloración. Certificada FSC. Superficie natural y uniforme muy resistente al borrado sucesivo y al raspado. Por sus características y gramaje tiene múltiples aplicaciones, dibujar, pintar, recortar, doblar, pegar, collage, tarjetería, cosnrucciones 3D... También es apta para impresión. Se presenta en hoja en formato 50 x 65 cm, etiquetada hoja a hoja, en una amplia gama de 30 sólidos y vivos colores y en formato A4 y A3 una gama de 25 colores.

PT Cartolina de cor de 185g/m², tintada em massa. Processo de coloração na produção para uma cor sólida, resistente e homogénea. Alta resistência à descoloração. Certificada FSC. Superfície natural e uniforme, muito resistente ao apagado sucessivo e raspagem. Pelas suas características e gramagem tem múltiplas aplicações. Desenhar, pintar, recortar, dobrar, colar etc. Apta também para impressão. Apresenta-se em formato de 50 x 65 cm, etiquetada folha a folha, numa ampla gama de 30 cores sólidas e vivas e em A4 e A3 em 25 cores.

FR Papier de couleur de 185 g/m², teinté dans la masse, procédé de coloration dès la fabrication, pour une couleur solide, résistante et homogène. Haute résistance à la décoloration. Certifié FSC. Surface naturelle et uniforme, très résistante aux effacements successifs et aux rayures. Par ses caractéristiques et son grammage, il a de multiples applications, dessin, peinture, découpage, pliage, collage, fabrication de cartes, constructions 3D... Il convient également à l'impression. Il est disponible en format de feuille 50 x 65 cm, étiquetée feuille à feuille, dans une large gamme de 30 couleurs solides et vives et en format A4 et A3, avec une gamme de 25 couleurs.

Hojas 50 x 65 | Folhas 50 x 65 | Feuilles 50 x 65

REF	color cor couleur	cm	g/m ²	pack
S3215602	banana	50 x 65	185	25
S3215603	amarillo canario	50 x 65	185	25
S3215604	amarillo intenso	50 x 65	185	25
S3215605	naranja	50 x 65	185	25
S3215606	naranja intenso	50 x 65	185	25
S3215607	rojo	50 x 65	185	25
S3215608	cereza	50 x 65	185	25
S3215609	fucsia	50 x 65	185	25
S3215610	rosa	50 x 65	185	25
S3215611	lila	50 x 65	185	25
S3215612	violeta	50 x 65	185	25
S3215613	morado	50 x 65	185	25
S3215614	azul cielo	50 x 65	185	25
S3215615	azul turquesa	50 x 65	185	25
S3215616	azul cobalto	50 x 65	185	25
S3215617	azul marino	50 x 65	185	25
S3215618	verde claro	50 x 65	185	25
S3215619	verde lima	50 x 65	185	25
S3215620	verde malaquita	50 x 65	185	25
S3215621	verde intenso	50 x 65	185	25
S3215622	verde pino	50 x 65	185	25
S3215623	arena	50 x 65	185	25
S3215624	crema	50 x 65	185	25
S3215625	avana	50 x 65	185	25
S3215626	terracota	50 x 65	185	25
S3215627	marrón	50 x 65	185	25
S3215601	blanco	50 x 65	185	25
S3215628	gris antracita	50 x 65	185	25
S3215629	gris perla	50 x 65	185	25
S3215630	negro	50 x 65	185	25

Gama de colores en la página 89 | Gama de cores na página 89 | Gamme de couleurs page 89





Lucida

Papel de calcar | Papel vegetal | Papier calque

ES Papel de calcar satinado, nueva calidad: mayor gramaje y encuadernación mejorada para proteger el bloc. Transparencia natural. Calidad y versatilidad para el dibujo técnico. Producto reciclable. Bloc encolado por el lado corto.

PT Papel vegetal acetinado, nova qualidade: maior gramagem e encadernação melhorada para proteger o bloco. Transparência natural. Qualidade e versatilidade para o desenho técnico. Produto reciclável. Bloco colado no lado mais estreito.

FR Papier calque en soie, nouvelle qualité : grammage plus élevé et reliure améliorée pour protéger le bloc. Transparence naturelle. Qualité et polyvalence adaptées au dessin technique. Produit recyclable. Papier collé sur sa petite bordure.

Blocs de papel de calcar de seda | Blocos de papel de seda para decalque Blocs de papier calque

REF	ho fo fe	cm	g/m ²	pack
19100659	10	21 x 29,7	82	25
19100660	10	23 x 33	82	25
19100661	10	29,7 x 42	82	25

Milimetrado | Milimétrico | Millimétré

ES Papel milimetrado de 80 g/m² de color marfil para evitar contraste visual. Cuadrícula con trazo marcado cada 50 mm. Superficie muy lisa para trazos nítidos

PT Papel milimétrico de 80 g/m² de cor marfim para evitar contraste visual. Quadrícula com traço marcado cada 50 mm. Superfície muito lisa para traço nítido.

FR Papier graphique 80 g/m² de couleur ivoire pour éviter tout contraste visuel. Grille avec des lignes marquées tous les 50 mm. Surface très lisse pour des lignes nettes.

Blocs de papel milimetrado | Blocos de papel milimétrico Blocs de papier millimétré

REF	ho fo fe	cm	g/m ²	pack
19100662	10	21 x 29,7	80	25
19100663	10	23 x 33	80	25
19100664	10	29,7 x 42	80	25



Musica

ES Álbum y cuaderno de música para estudiantes de todos los grados. El álbum 17 x 24 contiene 6 pentagramas por hoja, el cuaderno A4 tiene 10 pentagramas mientras que el encuadernado en espiral tiene 12 pentagramas, la encuadernación especial de este último garantiza una facilidad inigualable de uso sin igual, que permite abrir el cuaderno 180 grados y escribir con comodidad en cualquier situación.

PT Álbum e caderno de música para estudantes de todos os graus. O álbum 17 x 24 contém 6 pautas por folha, o caderno A4 tem 10 pautas e o caderno com espiral tem 12 pautas. A encadernação especial do caderno com espiral garante uma facilidade de utilização inigualável, permitindo-lhe abrir o caderno 180 graus e escrever confortavelmente em qualquer situação.

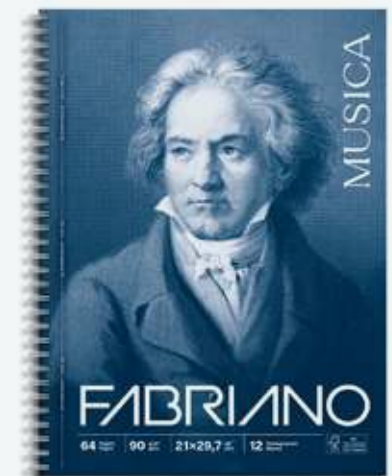
FR Album et cahier de musique pour les élèves de toutes les classes. L'album 17x24 contient 6 portées par feuille, le cahier A4 10 portées et le cahier à spirale 12 portées. La reliure spéciale du carnet à spirale garantit une facilité d'utilisation inégalée, vous permettant d'ouvrir le carnet à 180 degrés et d'écrire confortablement dans n'importe quelle situation.

Cuaderno con pentagramas de 5 líneas | Caderno com pentagramas de 5 linhas Cahier à portées de 5 lignes

REF	ho fo fe	cm	g/m ²	pack
19100772	16	17 x 24	80	60
19100768	32	21 x 29,7	80	40

Bloc espiral con pentagramas de 5 líneas | Bloco em espiral com pentagramas de 5 linhas Bloc à spirale avec portées de 5 lignes

19100756	64	22,5x29,7	90	5
----------	----	-----------	----	---



Elle Erre - Cartacrea



Fabriano Colore



Fabriano Colore 185g





FABRIANO

LA BELLA CARTA DAL 1264

94 Papeles Creativos
Papéis Criativos | Papiers créatifs

Hobby y Creatividad

Hobbies e Criatividade | Loisirs et créativité

Papeles Creativos Papéis Criativos | Papiers créatifs



Magic Collection - Papeles Creativos Premium

100

ES Selección de papeles creativos Premium. Gama surtida de 20 colores, texturas y gramajes diferentes.
PT Seleçã de papéis criativos Premium. Uma gama variada de 20 cores, texturas e gramagens diferentes.
FR Sélection de papiers de création Premium. Gamme assortie de 20 couleurs, textures et grammages différents.



Stick'Art & Stick'School

101

ES Papel de dibujo adhesivo en blanco y negro para dibujar, colorear, escribir, imprimir, recortar y enganchar.
PT Papel de desenho adesivo a preto e branco para desenhar, colorir, escrever, imprimir, cortar e colar.
FR Papier à dessin adhésif noir et blanc pour dessiner, colorier, écrire, imprimer, découper et coller.



Blocs de manualidades

102

ES Blocs con una amplia gama de papeles creativos de gran calidad, diversidad de texturas y colores.
PT Blocos com uma ampla gama de papéis criativos de alta qualidade, diversidade de texturas e cores.
FR Blocs avec une large gamme de papiers créatifs de haute qualité, diversité de textures et de couleurs



Papel Kraft Verjurado

104

ES Papel verjurado de 60 g/m² a 70 g/m², natural y tintado en masa de colores sólidos y resistentes
PT Papel verjurado de 60 g/m² e 70 g/m², natural e tintada em massa de cor sólida e resistente.
FR Papier vergé de 60 g/m² et 70 g/m², naturel et teinté dans la masse de couleur durable, homogène et solide.



Papel de Regalo

107

ES Papel de Regalo. Nuevo concepto 2nd Life. Diseños originales para Colorear, Decorar y para Jugar. Incluso el reverso del papel.
PT Papel de embrulho Novo conceito 2nd Life. Desenhos originais para colorir, decorar e brincar. Até no verso do papel.
FR Papier cadeau. Nouveau concept 2nd Life. Des dessins originaux pour colorier, décorer et jouer. Même le dos du papier.



Papel y Cartulina Aluminio

108

ES Papel de 65 g/m² y cartulina de 225 g/m² contraencolado con lámina de aluminio, no impresa. No contiene plástico.
PT Papel de 65 g/m² e cartolina de 225 g/m² contracolado com lâmina de alumínio, não impressa. Não contém plástico.
FR Papier de 65 g/m² e de 225 g/m² contrecollé d'une feuille d'aluminium, non imprimé. Sans plastique.



Cartulina Fluorescente

110

ES Cartulina de 250 g/m² estucada, en 1 cara, en colores neon. de color sólido y acabado satinado.
PT Cartolina de 250 g/m² estucada a uma face em cores neon, de cor é sólida e homogénea com acabamento acetinado.
FR Papier enduit 250 g/m², 1 face, en couleurs néon de couleur solide et homogène avec une finition satinée.



Papel Seda

111

ES Papel de 18 g/m² de color duradero, homogéneo y sólido.
PT Papel de 18 g/m² de cor duradoura, homogénea e sólida.
FR Papier 18 g/m² de couleur durable, homogène et solide.



Papel Crepé

113

ES Papel de color sólido y homogéneo. Gran resistencia al estiramiento de 78% a 260%.
PT Papel da cor sólida e homogénea. Elevada resistência ao alongamento de 78% a 260%.
FR Papier de couleur durable, homogène et solide. Résistance élevée à l'étirement de 78% à 260%.



Papel Transparente Celofán

115

ES Papel de 30 g/m². Producto 100% papel. No plástico. Tintado en masa para un color homogéneo y sólido.
PT Papel de 30 g/m². Produto 100% papel, sem plástico, tintado em massa de cor duradoura, homogénea e sólida.
FR Papier de 30 g/m². Produit 100% papier, sans plastique. Teinté dans la masse de couleur durable, homogène et solide.



Papel Charol

116

ES Papel de 80 g/m² estucado brillante por 1 cara.
PT Papel 80 g/m² estucado brilhante em 1 lado.
FR Papier de 80 g/m² couché brillant sur 1 face.



Film Adhesivo Terciopelo - Flocado

117

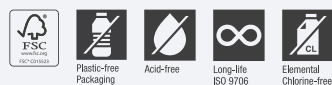
ES Terciopelo con base adhesiva permanente y flocado con polvo de nylon.
PT Veludo com base autocolante permanente. Veludo com pó de nylon.
FR Velours avec support adhésif permanent et floconné avec de la poudre de nylon.



Vinilo - Film Adhesivo Color

118

ES Vinilo Adhesivo de fabricación europea. Una amplia gama de colores sólidos e intensos. Gran opacidad.
PT Vinil autocolante fabricado na Europa. Uma ampla gama de cores sólidas e intensas. Alta opacidade.
FR Vinyle adhésif fabriqué en Europe. Large gamme de couleurs solides et vives. Haute opacité.



Magic collection

Papeles Creativos Premium
Papéis Criativos de Primeira Qualidade
Papiers de Création Premium

ES Selección de papeles creativos Premium con diferentes texturas y gramajes de 120 g/m² a 290 g/m² en formato 24 x 32cm. Una gama de 3 colecciones inspiradas en los Animales, Naturaleza y el Espacio. Cada colección consta de un surtido de 20 hojas de papeles Fabriano, colores cuidadosamente seleccionados para cada colección. Una mezcla de colores intensos, cálidos, brillantes y de moda, con 3 propuestas de ideas creativas con el soporte de videos tutoriales. Propuestas que se convierten en juegos, regalos o elementos decorativos. Papeles que potencian la creatividad y el desarrollo de las habilidades plásticas y artísticas. Una gama creativa 100% papel, Made in Eu y certificada FSC.

PT Seleção de papéis criativos Premium com diferentes texturas e gramagens de 120 g/m² a 290 g/m² em formato 24 x 32cm. Uma gama de 3 coleções inspiradas nos Animais, na Natureza e no Espaço. Cada coleção é composta por um sortido de 20 folhas de papéis Fabriano, com cores cuidadosamente selecionadas para cada coleção. Uma mistura de cores intensas, quentes, brilhantes e actuais, com 3 propostas de ideias criativas apoiadas por tutoriais em vídeo. Propostas que se transformam em jogos, presentes ou elementos decorativos. Papéis que potenciam a criatividade e o desenvolvimento das capacidades plásticas e artísticas. Uma gama criativa 100% papel, Made in Eu e com certificação FSC.

FR Une sélection de papiers créatifs Premium avec des textures et des grammages différents allant de 120 g/m² à 290 g/m² au format 24 x 32cm. Une gamme de 3 collections inspirées par les Animaux, la Nature et l'Espace. Chaque collection se compose d'un assortiment de 20 feuilles de papier Fabriano, dont les couleurs ont été soigneusement sélectionnées pour chaque collection. Un mix de couleurs intenses, chaudes, lumineuses et tendances, avec 3 propositions d'idées créatives soutenues par des tutoriels vidéo. Des propositions qui deviennent des jeux, des cadeaux ou des éléments de décoration. Des papiers qui favorisent la créativité et le développement des compétences plastiques et artistiques. Une gamme créative 100% papier, fabriquée en Europe et certifiée FSC.

Surtido de papeles creativos | Sortido de papéis criativos Assortiment de papiers créatifs

REF	color cor couleur	ho fo fe	cm	g/m ²	pack
S0400008	Magic Space	20	24 x 32	mix	5
S0400009	Magic Nature	20	24 x 32	mix	5
S0400010	Magic Animals	20	24 x 32	mix	5
S0400011	mix		24 x 32	mix	1

ES Surtido de 20 colores, texturas y gramajes diferentes.
PT Sortido de 20 cores, texturas e gramagens diferentes.
FR Assortiment de 20 couleurs, textures et grammages différents.

ES Expositor sobremesa - 30 sobres - 10 sobres x colección
PT Expositor mesa - 30 sobres - 10 sobres x coleção
FR Présentoir de comptoir - 30 pochettes - 10 pochettes x collection

Gama de colores en la página 114 | Gama de cores na página 114 | Gamme de couleurs page 114

Stick'Art & Stick'School

Papel de dibujo adhesivo | Papel de desenho adesivo
Papier à dessin adhésif

ES Nueva gama de Papel de Dibujo de 80 g/m² y 90 g/m² en formato A4 con aplicación adhesiva. Adhesivo acrílico permanente aprobado por la normativa UNI EN71 "Toys Security". Papel de Dibujo blanco y negro para dibujar, colorear, escribir, imprimir, cortar y enganchar. Papel de alta calidad para manualidades, para aplicaciones artísticas, decorativas, organizativas...creando tus propios stickers. Colección Stick'Art presentada en sobre de papel con 8 hojas está enfocada para Hobby & Craft, para divertirse y seguir la tendencia de moda del Art Sticker, para crear diseños propios o imprimirlos Colección Stick'School presentada en pack retráctilado de 25 hojas está enfocada para ámbito escolar. Al ser papel adhesivo evita utilizar pegamentos escolares teniendo una aplicación más fácil y limpia. Nueva gama creativa Made in Eu y certificada FSC

PT Nova gama de papel de desenho de 80 g/m² e 90 g/m² em formato A4 com aplicação de adesivo. Adesivo acrílico permanente aprovado pela norma UNI EN71 "Toys Security". Papel de desenho a preto e branco para desenhar, colorir, escrever, imprimir, cortar e colar. Papel de alta qualidade para trabalhos manuais, para aplicações artísticas, decorativas, organizacionais... criando os seus próprios stickers. A coleção Stick'Art, apresentada num envelope de papel com 8 folhas, está orientada para o Hobby & Craft, para se divertir e seguir a tendência da moda dos autocolantes artísticos, para criar os seus próprios desenhos ou para os imprimir. A coleção Stick'School, apresentada numa embalagem retrátil de 25 folhas, destina-se ao ambiente escolar. Como se trata de papel adesivo, evita a utilização de cola escolar, tornando a sua aplicação mais fácil e mais limpa. Nova gama criativa Fabricado na UE e com certificação FSC.

FR Nouvelle gamme de Papier à dessin 80 g/m² et 90 g/m² en format A4 avec application d'adhésif. Adhésif acrylique permanent approuvé par la norme UNI EN71 « Toys Security ». Papier à dessin noir et blanc pour dessiner, colorier, écrire, imprimer, découper et coller. Papier de haute qualité pour les travaux manuels, pour des applications artistiques, décoratives, organisationnelles... créer vos propres stickers. La collection Stick'Art présentée dans une enveloppe en papier de 8 feuilles est axée sur le Hobby & Craft, pour s'amuser et suivre la tendance de l'Art Sticker, pour créer ses propres motifs ou les imprimer. La collection Stick'School présentée dans un paquet de 25 feuilles sous film rétractable est axée sur l'environnement scolaire. Comme il s'agit d'un papier adhésif, il évite l'utilisation de colle scolaire, ce qui le rend plus facile et plus propre à appliquer. Nouvelle gamme créative Fabriqué en Eu et certifié FSC.

Sobre | Sobre | Pochette

REF	color cor couleur	ho fo fe	g/m ²	pack	pack
S0400014	Blanco	4	21 x 29,7	90	5
S0400015	Negro	4	21 x 29,7	80	5

Pack retráctilado | Embalagem retrátil | Paquet sous film rétractable.

REF	color cor couleur	ho fo fe	g/m ²	pack	pack
S0400016	Blanco	25	21 x 29,7	90	5
S0400017	Negro	25	21 x 29,7	80	5





Blocs de manualidades | Blocos de trabalhos manuais | Blocs Loisirs Créatifs

ES Blocs con una amplia gama de papeles creativos de gran calidad, diversidad de texturas y colores. Cartulina de colores, Cartulina blanca y Cartulina negra, con certificación FSC. Cartulina aluminio, Papel transparente celofán, papel charol y papel seda fabricado en Europa. Papeles para toda manualidad con los beneficios de fomentar la creatividad e imaginación, concentración, la comunicación, comunicação las habilidades y el trabajo en equipo. Nueva encuadernación con cierre de pestaña para la protección del bloc y sin bolsa de plástico, "eco-friendly".

PT Blocos com uma ampla gama de papéis criativos de alta qualidade, diversidade de texturas e cores. Cartolina de cores, cartolina branca e cartolina preta, com certificação FSC. Cartolina de alumínio, papel transparente celofane, papel lustro e papel seda fabricado na Europa. Papéis para todos os trabalhos manuais com os benefícios de encorajar a criatividade e imaginação, concentração, comunicação, habilidade e trabalho de equipa. Nova encadernação com fecho de aba para proteger o bloco e sem saco de plástico, "eco-friendly".

FR Blocs avec une large gamme de papiers créatifs de haute qualité, diversité de textures et de couleurs. Papier de couleur, papier blanc et papier noir, avec certification FSC. Papier aluminium, papier transparent cellophane, papier laqué et papier de soie fabriqués en Europe. Des blocs pour tous les travaux manuels dont les avantages sont d'encourager la créativité et l'imagination, la concentration, la communication, l'aptitude à communiquer et le travail d'équipe. Nouvelle reliure avec fermeture à onglet pour la protection du bloc et sans sac en plastique, "eco-friendly".

Surtido Papeles Creativos | Sortido Papéis Criativos | Assortiment de Papiers Créatifs

REF	cm	pack
S0400001	24 x 32	10

- ES** 42 hojas: · cartulina colores x 10 · papel seda x 10 · papel charol x 10 · papel transparente celofán x 7 · cartulina aluminio x 5.
PT 42 folhas: · folhas cartolina x 10 · Papel seda x 10 · Papel lustro x 10 · Papel celofane x 7 · cartolina alumínio x 5.
FR 42 feuilles: · papier dessin couleurs x 10 · papier de soie x 10 · papier laqué x 10 · papier transparent-cellophane x 7 · papier aluminium x 5.



Cartulina Color | Cartolina de Cores | Papier Dessin Couleurs

REF	cm	hoj/foje	pack
S0400002*	24 x 32	10	10
S0400012**	24 x 32	20	10

- ES** *10 hojas - surtido de colores | **20 hojas - surtido de colores
PT *10 folhas - cores sortidas | **20 folhas - cores sortidas
FR *10 feuilles - couleurs assorties | **20 feuilles - couleurs assorties



Cartulina Blanca | Cartolina Branca | Papier Dessin Blanc

REF	cm	pack
S0400003	24 x 32	10

- ES** 10 hojas.
PT 10 folhas.
FR 10 feuilles



Cartulina Negra | Cartolina Preta | Papier Dessin Noir

REF	cm	pack
S0400004	24 x 32	10

- ES** 10 hojas.
PT 10 folhas.
FR 10 feuilles



Papel Seda | Papel Seda | Papier de Soie

REF	cm	pack
S0400005	24 x 32	10

- ES** 10 hojas - surtido de colores.
PT 10 folhas - cores sortidas.
FR 10 feuilles - couleurs assorties.



Papel Transparente Celofan | Papel Transparente - Celofane Papier Transparent- Cellophane

REF	cm	pack
S0400006	24 x 32	10

- ES** 10 hojas - surtido de colores.
PT 10 folhas - cores sortidas.
FR 10 feuilles - couleurs assorties.



Papel Charol | Papel Lustro | Papier Laqué

REF	cm	pack
S0400007	24 x 32	10

- ES** 10 hojas - surtido de colores.
PT 10 folhas - cores sortidas.
FR 10 feuilles - couleurs assorties.



Papel Kraft Verjurado | Papel Kraft Vergê Papier Kraft Vergé

ES Papel verjurado con alta resistencia a la rotura, rasgado y a la decoloración. Papel muy resistente a la carga de agua lo hace excelente para pinturas escolares. La textura verjurada le proporciona un acabado elegante y diferenciado. Por sus características es un papel idóneo para embalaje, protección, packaging regalo, manualidades, trabajos colectivos, composiciones, collages, juegos, decoración, eventos, fiestas... **Fusion & Nefertiti Collection** - Papel verjurado de 65 g/m² tintado en masa, desde el proceso de fabricación para garantizar un color duradero, homogéneo y sólido. **Natura Collection** - papel verjurado de 60 g/m² y 70 g/m². **Gold&Silver Collection** - Papel blanco de 60 g/m² impreso a 1 cara.

PT Papel verjurado com alta resistência à rutura, rasgado e descoloração. Papel muito resistente à água sendo por isso excelente para pinturas escolares. A textura verjurada proporciona um acabamento elegante e diferenciado. Pelas suas características é um papel idóneo para embalagem, proteção, manualidades, decoração e eventos. **Fusion e Nefertiti Collection** - Papel verjurado de 65 g/m² tintado em massa na produção para garantir uma cor duradoura, homogênea e sólida. **Natura Collection** - papel verjurado de 60 e 70 g/m². **Gold & Silver Collection** - Papel branco de 60 g/m² impresso num dos lados.

FR Papier vergé à haute résistance à la déchirure, au déchirement et à la décoloration. Le papier très imperméable en fait un excellent outil pour les peintures scolaires. La texture vergée lui confère une finition élégante et différenciée. Grâce à ses caractéristiques, c'est un papier idéal pour l'emballage, la protection, l'emballage de cadeaux, l'artisanat, les travaux collectifs, les compositions, les collages, les jeux, la décoration, les événements, les fêtes, etc. **Collection Fusion & Nefertiti** - papier vergé de 65 g/m², teint en solution dès le processus de fabrication pour garantir une couleur durable, homogène et solide. **Collection Natura** - papier vergé de 60 g/m² et 70 g/m². **Collection Gold&Silver** - Papier blanc de 60 g/m² imprimé sur une face.

KRAFT XL COLLECTION Expositor | Caixa expositora | Présentoir

REF	color cor couleur	m	g/m ²	pack
S0310004	mix	1 x 3	65	100

ES El mix se compone de 100 rollos: 8 x marrón, 8 x blanco, 7 x rojo, 7 x amarillo, 7 x negro, 7 x turquesa, 7 x azul azurita, 7 x verde malaquita, 6 x naranja fuerte, 6 x rosa, 5 x azul cielo, 5 x fucsia, 5 x violeta, 5 x lila, 5 x marrón fuerte, 5 x verde fuerte.

PT A mistura é composta por 100 rolos: 8 x castanho, 8 x branco, 7 x vermelho, 7 x amarelo, 7 x preto, 7 x turquesa, 7 x azul azurite, 7 x verde malaquita, 6 x laranja vivo, 6 x rosa, 5 x azul celeste, 5 x fúcsia, 5 x violeta, 5 x lilás, 5 x castanho escuro, 5 x verde forte.

FR Le mix se compose de 100 rouleaux: 8 x marron, 8 x blanc, 7 x rouge, 7 x jaune, 7 x noir, 7 x turquoise, 7 x bleu azurite, 7 x vert malachite, 6 x orange foncé, 6 x rose, 5 x bleu ciel, 5 x fuchsia, 5 x violet, 5 x lilas, 5 x marron foncé, 5 x vert foncé.

FUSION COLLECTION Expositor | Caixa expositora | Présentoir

REF	color cor couleur	m	g/m ²	pack
S0310010	mix	1 x 3	65	30

ES El mix se compone de 30 rollos: 3 x marrón kraft, 3 x blancp. 4 x amarillo, 4 x lila, 4 x rosa, 4 x turquesa, 4 x verde, 4 x azul.

PT A mistura é composta por 30 rolos: 3 x castanho, 3 x branco, 4 x amarelo, 4 x lilás, 4 x rosa, 4 x turquesa, 4 x verde, 4 x azul.

FR Le mix se compose de 30 rouleaux: 3 x marron, 3 x blanc, 4 x jaune, 4 x lilas, 4 x rose, 4 x turquoise, 4 x vert, 4 x bleu.

NEFERTITI COLLECTION Expositor | Caixa expositora | Présentoir

REF	color cor couleur	m	g/m ²	pack
S0310011	mix	1 x 3	65	30

ES El mix se compone de 30 rollos: 5 rollos x rojo, azul azurita, 4 rollos x naranja oscuro, fucsia, violeta, verde musgo y negro.

PT A mistura é composta por 30 rolos: 5 x vermelho, azul azurite, 4 rolos x laranja vivo, fúcsia, violeta, verde musgo, preto.

FR Le mix se compose de 30 rouleaux: 5 rouleaux x rouge, bleu azurite, 4 rouleaux x orange foncé, fuchsia, violet, vert mousse, noir.

Rollos 1 x 3 | Rolos 1 x 3 | Rouleaux 1 x 3

REF	color cor couleur	m	g/m ²	pack
10609	amarillo	1 x 3	65	30
10661	naranja fuerte	1 x 3	65	30
10601	rojo	1 x 3	65	30
10725	fucsia	1 x 3	65	30
10666	rosa	1 x 3	65	30
10783	lila	1 x 3	65	30
10726	violeta	1 x 3	65	30
10727	azul turquesa	1 x 3	65	30
10603	azul	1 x 3	65	30
10724	azul azurita	1 x 3	65	30
10605	verde	1 x 3	65	30
10728	verde musgo	1 x 3	65	30
10625	marrón	1 x 3	70	30
10630	blanco	1 x 3	60	30
10607	negro	1 x 3	65	30

Rollos 1 x 5 | Rolos 1 x 5 | Rouleaux 1 x 5

10610	amarillo	1 x 5	65	30
10662	naranja fuerte	1 x 5	65	30
10637	rojo	1 x 5	65	30
10745	fucsia	1 x 5	65	30
10667	rosa	1 x 5	65	30
10791	lila	1 x 5	65	30
10746	violeta	1 x 5	65	30
10747	azul turquesa	1 x 5	65	30
10604	azul	1 x 5	65	30
10744	azul azurita	1 x 5	65	30
10606	verde	1 x 5	65	30
10748	verde musgo	1 x 5	65	30
10627	marrón	1 x 5	70	30
10632	blanco	1 x 5	60	30
10608	negro	1 x 5	65	30

Rollos 0,50 x 2 | Rolos 0,50 x 2 | Rouleaux 0,50 x 2

10831	amarillo	0,50 x 2	65	30
10834	naranja	0,50 x 2	65	30
10833	rojo	0,50 x 2	65	30
10828	fucsia	0,50 x 2	65	30
10829	violeta	0,50 x 2	65	30
10830	azul turquesa	0,50 x 2	65	30
10826	azul azurita	0,50 x 2	65	30
10827	verde musgo	0,50 x 2	65	30
10872	marrón	0,50 x 2	70	30





MINI COLLECTION Expositor | Caixa expositora | Présentoir

REF	color cor couleur	m	g/m ²	pack
11257	mix	0,50 x 2	65	30

ES El mix se compone de 30 rollos: 5 x amarillo, fucsia, violeta, turquesa, azul azurita, verde musgo.
PT A mistura é composta por 30 rolos: 5 x amarelo, fúcsia, violeta, turquesa, azul azurite, verde musgo.
FR Le mix se compose de 30 rouleaux: 5 x jaune, fuchsia, violet, turquoise, bleu azurite, vert mousse.

GOLD&SILVER COLLECTION Expositor | Caixa expositora | Présentoir

REF	color cor couleur	m	g/m ²	pack
S0310002	plata	1 x 3	60	25
S0310003	oro	1 x 3	60	25
S0310001	mix	1 x 3	60	25

ES El mix se compone de 25 rollos: 15 x oro, 10 x plata.
PT A mistura é composta por 25 rolos: 15 x ouro, 10 x prata.
FR Le mix se compose de 25 rouleaux: 15 x or, 10 x argent.

Papel de Regalo Fabriano
 Papel de embrulho Fabriano
 Papier cadeau Fabriano

ES Nuestro papel de dibujo Fabriano Traccia, por sus características, ha sido el papel escogido para imprimir, los exclusivos y originales diseños, de nuestra Nueva Colección de Papel de Regalo Fabriano - **Colección Christmas** y **Colección Everyday**. Un papel blanco, suave, de acabado satinado y aterciopelado. Se adapta fácilmente a la forma del regalo y extra resistente a roturas, rasgados y decoloración. Certificado FSC. Formato extra para regalos grandes o pequeños. Además es una propuesta a la Creatividad, 2nd Life. Diseños originales para **Colorar**, **Decorar** y para **Jugar**. Incluso el reverso del papel para propias creaciones

PT O nosso papel de desenho Fabriano Traccia, devido às suas características, foi o papel escolhido para imprimir os desenhos exclusivos e originais da nossa nova coleção de papel de embrulho Fabriano - **Christmas Collection** e **Everyday Collection**. Um papel macio, branco, com um acabamento acetinado e aveludado. Adapta-se facilmente à forma do presente e é extremamente resistente a rasgões e descoloração. Certificado FSC. Formato extra para prendas grandes ou pequenas. É também uma proposta de Criatividade, **2nd Life**. Desenhos originais para **Colorir**, **Decorar** e **Brincar**. Até no verso do papel para as suas próprias criações.

FR Notre papier dessin Fabriano Traccia, en raison de ses caractéristiques, a été choisi pour imprimer les dessins exclusifs et originaux de notre nouvelle collection de papier cadeau Fabriano - **Collection Noël** et **Collection Tous les jours**. Il s'agit d'un papier blanc et doux avec une finition satinée et veloutée. Il s'adapte facilement à la forme du cadeau et est très résistant aux déchirures et à la décoloration. Certifié FSC. Format extra pour les petits et grands cadeaux. C'est aussi une proposition pour la créativité, une **2nd Life**. Des dessins originaux à **Colorier**, à **Décorer** et pour **Jouer**. Même le verso du papier peut être utilisé pour vos propres créations.

Christmas Time Collection

Papel de Regalo | Papel de Embrulho | Papier Cadeau

REF	color cor couleur	m	g/m ²	pack
S0310014	mix	1 x 2	60	30



I Love Christmas Collection

Papel de Regalo | Papel de Embrulho | Papier Cadeau

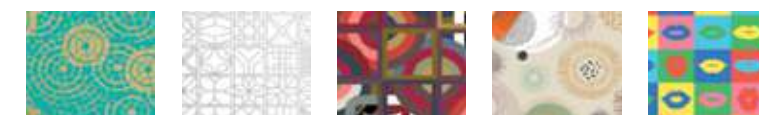
REF	color cor couleur	m	g/m ²	pack
S0310015	mix	1 x 2	60	30



Elegance Gift Collection

Papel de Regalo | Papel de Embrulho | Papier Cadeau

REF	color cor couleur	m	g/m ²	pack
S0310016	mix	1 x 2	60	30



Happy Moments Collection

Papel de Regalo | Papel de Embrulho | Papier Cadeau

REF	color cor couleur	m	g/m ²	pack
S0310017	mix	1 x 2	60	30



ES El mix consiste en 6 rollos x 5 diseños.
PT A mistura consiste em 6 rolos x 5 desenhos.
FR Le mix consiste en 6 rouleaux x 5 dessins.



Papel Aluminio | Papel Alluminio Papier Aluminium

ES Papel de 65 g/m² contraencolado con lamina de aluminio, no impresa. No contiene plastico. Alta resistencia a la decoloracion y a la humedad. Al tener la lamina contraencolada es facil de trabajar y moldear, no se cuartea y tiene un brillo metalizado. Aplicacion en: manualidades, composiciones, collages, scrapbooking, elementos de fiestas, celebraciones, disfraces, regalos, decoraciones, etc

PT Papel de 65 g/m². Contracolado com lamina de aluminio, nao impressa. Nao contem plastico. Alta resistencia a descoloracao e a humidade. Ao conter uma lamina contra colada e facil de trabalhar e moldar, nao se desfaz e tem um brilho metalizado. Aplica-se em manualidades, decoracoes. ofertas, etc.

FR Papier de 65 g/m² contrecolle d'une feuille d'aluminium, non imprime. Sans plastique. Haute resistance a la decoloration et a l'humidite. La feuille laminee est facile a travailler et a mouler, elle ne se fissure pas et presente un eclat metallique. Application dans : artisanat, compositions, collages, scrapbooking, elements de fete, celebrations, costumes, cadeaux, decorations, etc.

Rollos continuos | Rolos continuos | Rouleaux continus

REF	color cor couleur	m	g/m ²	pack
12721	rojo	1 x 3	65	10
12722	azul	1 x 3	65	10
12723	verde	1 x 3	65	10
12724	plata brillante	1 x 3	65	10
12725	oro brillante	1 x 3	65	10

Expositor | Caixa expositora | Présentoir

REF	color cor couleur	m	g/m ²	pack
S1310001	mix	1 x 3	65	25

****ES** El mix está compuesto de 25 rollos: 5 x oro, 5 x plata, 4 x rojo, 4 x azul, 4 x verde, 3 x fucsia.

****PT** A mistura é composta por 25 rolos: 5 x dourado, 5 x prateado, 4 x vermelho, 4 x azul, 4 x verde, 3 x fúcsia.

****FR** Le mix se compose de 25 rouleaux : 5 x or, 5 x argent, 4 x rouge, 4 x bleu, 4 x vert, 3 x fuchsia.

Rollos de 25 hojas microperforadas de 50 x 65 cm Rolos de 25 folhas microperforadas de 50 x 65 cm Rouleaux de 25 feuilles microperforées de 50 x 65 cm

REF	color cor couleur	m	g/m ²	pack
13001	rojo	0,50 x 16,25	65	12
13008	fucsia	0,50 x 16,25	65	12
13002	azul	0,50 x 16,25	65	12
13004	verde	0,50 x 16,25	65	12
13005	plata brillante	0,50 x 16,25	65	12
13006	oro brillante	0,50 x 16,25	65	12
13007	cobre	0,50 x 16,25	65	12

Cartulina Aluminio | Cartolina Alluminio Papier Aluminium

ES Cartulina de 225 g/m² contraencolada con lamina de aluminio, no impresa. No contiene plastico. Alta resistencia a la decoloracion y a la humedad. Al tener la lamina contraencolada es facil de trabajar y moldear, no se cuartea y tiene un brillo metalizado. Aplicacion en: manualidades, composiciones, collages, scrapbooking, elementos de fiestas, celebraciones, disfraces, regalos, decoraciones, etc. Presentada en hojas de 50 x 65 cm, etiquetada hoja a hoja en el dorso, y en formato A4 en blisterr surtido

PT Cartolina de 225g/m². Contra colada com lamina de aluminio e nao impressa. Nao contem plastico. Alta resistencia a descoloracao e a humidade. Ao conter uma lamina colada e facil de trabalhar e moldar. Nao se desfaz e tem um brilho metalizado. Aplicacao em manualidades, composições, collages, scrapbooking, elementos de fete, celebrations, costumes, cadeaux, decorations, etc. Disponível em folhas de 50 x 65 cm, etiquetadas folha a folha no verso, e em formato A4 em blister sortido.

FR Papier de 225 g/m² contrecolle d'une feuille d'aluminium, non imprime. Sans plastique. Haute resistance a la decoloration et a l'humidite. La feuille laminee est facile a travailler et a mouler, elle ne se fissure pas et presente un eclat metallique. Application dans : artisanat, compositions, collages, scrapbooking, elements de fete, celebrations, costumes, cadeaux, decorations, etc. Disponible en feuilles de 50 x 65 cm, etiquetees feuille a feuille au dos, et en format A4 dans des blisters assortis.

Hojas 50 x 65 | Folhas 50 x 65 | Feuilles 50 x 65

REF	color cor couleur	cm	g/m ²	pack
20256	rojo	50 x 65	225	10
20288	fucsia	50 x 65	225	10
20257	azul	50 x 65	225	10
20258	verde	50 x 65	225	10
20259	plata brillante	50 x 65	225	10
20261	oro brillante	50 x 65	225	10
20289	cobre	50 x 65	225	10

Pack surtido | Pack sortido | Pack assorti

REF	color cor couleur	cm	hoj/foife	pack
20286	mix	21 x 29,7	5	1

ES El mix está compuesto de 1 hoja x oro, 1 x plata, 1 x rojo, 1 x azul, 1 x verde.

PT A mistura é composta por 1 folha x dourado, 1 x prateado, 1 x vermelho, 1 x azul, 1 x verde.

FR Le mix se compose de 1 feuille x or, 1 x argent, 1 x rouge, 1 x bleu, 1 x vert.



Cartulina Fluorescente Cartolina Fluorescente | Papier Fluorescent

ES Cartulina de 250 g/m² estucada, en 1 cara, en colores neon. Al ser estucada y no impresa su color es sólido y homogéneo con acabado satinado. Gran resistencia a la luz y a la decoloración. Ideal para cartelería, promociones, fiestas, celebraciones, disfraces, regalos, decoraciones, manualidades, composiciones, etc. Presentada en hojas de 50 x 65 cm, etiquetada hoja a hoja en el dorso, y en formato A4 en blister surtido.

PT Cartolina de 250 g/m² estucada a uma face em cores neon. Ao ser estucada e não impressa a sua cor é sólida e homogênea com acabamento acetinado. Grande resistência à luz e à decoloração. Ideal para promoções, festas, decorações, etc. Disponível em folhas de 50 x 65 cm, etiquetadas folha a folha no verso, e em formato A4 em blister surtido.

FR Papier enduit 250 g/m², 1 face, en couleurs néon. Comme il est enduit et non imprimé, sa couleur est solide et homogène avec une finition satinée. Haute résistance à la lumière et à la décoloration. Idéal pour les affiches, les promotions, les fêtes, les célébrations, les costumes, les cadeaux, les décorations, l'artisanat, les compositions, etc. Présentés en feuilles de 50 x 65 cm, étiquetés feuille par feuille au dos, et en format A4 dans des blisters assortis.

Hojas 50 x 65 | Folhas 50 x 65 | Feuilles 50 x 65

REF	color cor couleur	cm	g/m ²	pack
15407	Verde	50 x 65	250	10
15408	Amarillo	50 x 65	250	10
15409	Naranja	50 x 65	250	10
15406	Rojo	50 x 65	250	10
15410	Fucsia	50 x 65	250	10

Pack surtido A4 | Pack sortido A4 | Pack assorti A4

REF	color cor couleur	cm	sh/bl	pack
15429	mix	21 x 29,7	5	1

ES El mix está compuesto de 1 hoja x color.
PT A mistura é composta por 1 folha x cor.
FR Le mix se compose de 1 feuille x couleur.



Papel Seda | Papel Seda | Papier de Soie

ES Papel de 18 g/m² fabricado con certificación FSC. Papel de color duradero, homogéneo y sólido. Formación más uniforme del papel que favorece la resistencia a la rotura y decoloración. Amplia gama de 19 intensos colores. Nuevo formato de hoja de 50 x 75 cm y bolsa de 26 hojas. Diferentes aplicaciones en todo tipo de manualidades, decoraciones de fiestas, disfraces, eventos, regalos...

PT Papel de 18 g/m² fabricado com certificação FSC. Papel de cor duradoura, homogênea e sólida. Formação mais uniforme do papel para uma melhor resistência ao rasgamento e ao desvanecimento. Ampla gama de 19 cores vividas. Novo tamanho de folha de 50 x 75 cm e saco de 26 folhas. Diferentes aplicações em todo o tipo de artesanato, decorações para festas, trajes, eventos, presentes...

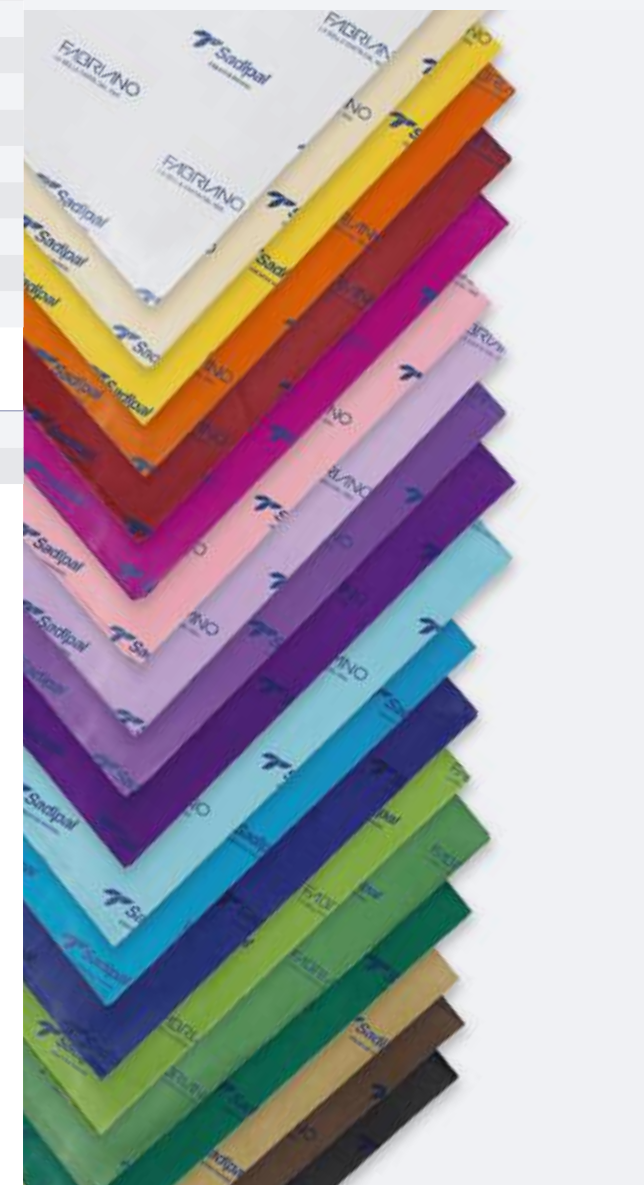
FR Papier 18 g/m² certifié FSC. Papier de couleur durable, homogène et solide. Formation plus uniforme du papier pour une meilleure résistance à la déchirure et à la décoloration. Large gamme de 19 couleurs intenses. Nouveau format de feuille 50 x 75 cm et sachet de 26 feuilles. Différentes applications dans toutes sortes de travaux manuels, décorations de fêtes, costumes, événements, cadeaux...

Hoja de 50 x 75 en bolsa | Folha 50 x 75 em saco | Feuille 50 x 75 en sachet

REF	color cor couleur	cm	g/m ²	sh/bl	pack
S0718103	Amarillo	50 x 75	18	26	1
S0718104	Naranja	50 x 75	18	26	1
S0718105	Rojo	50 x 75	18	26	1
S0718106	Fucsia	50 x 75	18	26	1
S0718107	Rosa	50 x 75	18	26	1
S0718109	Violeta	50 x 75	18	26	1
S0718111	Azul	50 x 75	18	26	1
S0718112	Turquesa	50 x 75	18	26	1
S0718113	Azul Oscuro	50 x 75	18	26	1
S0718114	Verde	50 x 75	18	26	1
S0718115	Verde Fuerte	50 x 75	18	26	1
S0718116	Verde Oscuro	50 x 75	18	26	1
S0718118	Marron Oscuro	50 x 75	18	26	1
S0718101	Blanco	50 x 75	18	26	1
S0718119	Negro	50 x 75	18	26	1

Hoja de 51 x 76 en bolsa | Folha 51 x 76 em saco | Feuille 51 x 76 en sachet

REF	color cor couleur	cm	g/m ²	sh/bl	pack
11167	Argento	51 x 76	17	25	20
11166	Oro	51 x 76	17	25	20



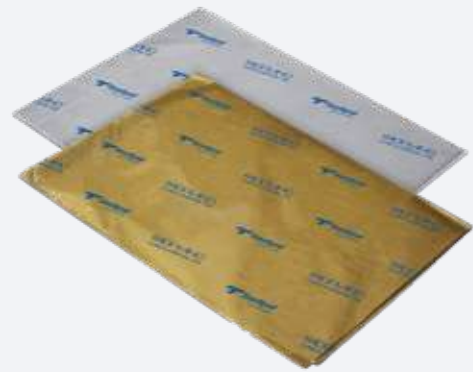


Hoja 50 x 75 en pack | Folha 50 x 75 em pacote | Feuille 50 x 75 en paquet

REF	color cor couleur	cm	g/m ²	sh/bl	pack
S0718202	Amarillo	50 x 75	18	520	1
S0718203	Naranja	50 x 75	18	520	1
S0718204	Rojo	50 x 75	18	520	1
S0718205	Fucsia	50 x 75	18	520	1
S0718206	Rosa	50 x 75	18	520	1
S0718208	Violeta	50 x 75	18	520	1
S0718210	Azul	50 x 75	18	520	1
S0718211	Turquesa	50 x 75	18	520	1
S0718212	Azul Oscuro	50 x 75	18	520	1
S0718213	Verde	50 x 75	18	520	1
S0718214	Verde Fuerte	50 x 75	18	520	1
S0718215	Verde Oscuro	50 x 75	18	520	1
S0718217	Marron Oscuro	50 x 75	18	520	1
S0718218	Blanco	50 x 75	18	520	1
S0718219	Negro	50 x 75	18	520	1

Hoja 51 x 76 en pack | Folha 51 x 76 em pacote | Feuille 51 x 76 en paquet

REF	color cor couleur	cm	g/m ²	sh/bl	pack
S0718101	Argento	51 x 76	17	500	500
S0718119	Oro	51 x 76	17	500	500



Papel Crepé | Papel Crepe | Papier Crépon

ES Papel crepe de fabricación Europea. Papel color duradero, homogéneo y sólido. Amplia gama de colores, resistentes a la decoloración. Por sus características es ideal para diferentes aplicaciones en todo tipo de manualidades, construcciones, decoraciones de fiestas, realización de disfraces, regalos disfraces, vestido de papel, decoraciones florales y de eventos, regalos... Muy resistente al estiramiento y la rotura. Gran resistencia al estiramiento de 78% a 260%.

PT Papel crepe fabricado na Europa. Papel de cor durável, homogénea e sólida. Vasta gama de cores, resistente ao desvanecimento. Devido às suas características é ideal para diferentes aplicações em todos os tipos de artesanato, construções, decorações de festas, confecção de fantasias, presentes de fantasias, vestidos de papel, decorações florais e de eventos, presentes, etc. Altamente resistente ao estiramento e ao rasgamento. Elevada resistência ao alongamento de 78% a 260%.

FR Papier crépé fabriqué en Europe. Papier de couleur durable, homogène et solide. Large gamme de couleurs, résistant à la décoloration. Grâce à ses caractéristiques, il est idéal pour différentes applications dans tous les types d'artisanat, de constructions, de décorations de fêtes, de costumes, de cadeaux, de robes en papier, de décorations florales et d'événements, de cadeaux, etc. Résistance élevée à l'étirement de 78% à 260%.

Rollos Standard | Rolos Standard | Rouleaux Standard

SKU	colore colours farbea	m	g/m ²	%	pack
S1545002	amarillo	0,50 x 2,5	32	78	10 x 14
S1545003	amarillo canario	0,50 x 2,5	32	78	10 x 14
S1545004	naranja	0,50 x 2,5	32	78	10 x 14
S1545005	rojo	0,50 x 2,5	32	78	10 x 14
S1545008	rosa	0,50 x 2,5	32	78	10 x 14
S1545009	fucsia	0,50 x 2,5	32	78	10 x 14
S1545010	violeta	0,50 x 2,5	32	78	10 x 14
S1545011	morado	0,50 x 2,5	32	78	10 x 14
S1545013	turquesa	0,50 x 2,5	32	78	10 x 14
S1545025	azul cielo	0,50 x 2,5	32	78	10 x 14
S1545014	azul fuerte	0,50 x 2,5	32	78	10 x 14
S1545016	lima	0,50 x 2,5	32	78	10 x 14
S1545017	verde medio	0,50 x 2,5	32	78	10 x 14
S1545019	marrón fuerte	0,50 x 2,5	32	78	10 x 14
S1545001	blanco	0,50 x 2,5	32	78	10 x 14
S1545024	negro	0,50 x 2,5	32	78	10 x 14

Expositor | Caixa expositora | Présentoir

S1545051*	mix	0,50 x 2,5	32	78	80
-----------	-----	------------	----	----	----



ES El mix está compuesto de 5 rollos x color.
PT A mistura é composta por 5 rolos x cor.
FR Le mix se compose de 5 rouleaux x couleur.



Rollos Premium Rolos Premium Rouleaux Premium					
S1565002	amarillo	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565003	amarillo canario	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565004	naranja	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565005	rojo	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565020	naranja fuerte	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565006	granate	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565007	magenta	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565008	rosa	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565023	coral rosa	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565009	fucsia	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565010	violeta	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565012	lila	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565011	morado	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565013	turquesa	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565014	azul fuerte	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565015	azul marino	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565016	lima	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565017	verde medio	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565018	verde fuerte	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565021	verde musgo	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565022	marrón	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565019	marrón fuerte	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565001	blanco	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11
S1565024	negro	0,50 x 2,5	48	167	10 x 11

Expositor Caixa expositora Présentoir					
S1565050**	mix	0,50 x 2,5	48	167	105

**ES El mix está compuesto por 8 rollos x amarillo canario, rojo | 5 rollos x blanco | 4 rollos x 21 colores.
 **PT A mistura é composta por 8 rolos x amarelo canário, vermelho | 5 rolos x branco | 4 rolos x 21 cores.
 **FR Le mix se compose de 8 rouleaux x jaune canari, rouge | 5 rouleaux x blanc | 4 rouleaux x 21 couleurs.

Papel Transparente Celofán Papel Transparente Celofane Papier Transparent Cellophane

ES Producto procedente de celulosa. No plástico. No tóxico. tintado en masa, desde el proceso de fabricación para garantizar un color duradero, homogéneo y sólido. Conserva su forma final cuando se retuerce, se dobla y se le da forma. Resistente al calor y a la luz. Gramaje: 30 g/m². Gama de 8 colores brillantes + transparente. Retractilado individualmente para una mejor protección y conservación. Se puede pegar fácilmente con adhesivos escolares. Apto para fiestas, farolillos, celebraciones, disfraces, regalos, decoraciones, manualidades, composiciones, etc. Debido a su permeabilidad y transpirabilidad, es perfecto para la arte floral. Debido a su resistencia al calor, es ideal para la iluminación interior.

PT Produto à base de celulose. Não plástico. Não tóxico. Tingido em massa (processo de coloração da pasta de papel com o qual se alcança uma maior homogeneidade e resistência das cores). Mantém a sua forma final quando torcido, dobrado e modelado. Resistente ao calor e à luz. Peso: 30 g/m². Gama de 8 cores brilhantes + transparentes. Embalado individualmente em película termorretrátil para melhor proteção e conservação. Facilmente colável com colas escolares. Adequado para festas, lanternas, celebrações, disfraces, presentes, decorações, artesanato, arranjos, etc. Graças à sua permeabilidade e respirabilidade, é perfeito para trabalhos florais. Pela sua resistência ao calor, é ideal para iluminação interior.

FR Produit à base de cellulose. Sans plastique. Non toxique. Teint dans la masse (procédé de coloration de la pâte à papier permettant d'obtenir une plus grande homogénéité et stabilité de la couleur). Il conserve sa forme finale lorsqu'il est enroulé, plié et façonné. Résistant à la chaleur et à la lumière. Grammage : 30 g/m². Gamme de 8 couleurs vives + transparentes. Emballé dans un film termo-rétractable individuel pour une meilleure protection et conservation. Facile à coller avec des autocollants scolaires. Convient pour les fêtes, les lanternes, les célébrations, les déguisements, les cadeaux, les décorations, les travaux manuels, les compositions, etc. Grâce à ses caractéristiques de perméabilité et de respirabilité, il est parfait pour les travaux floraux. Grâce à sa résistance à la chaleur, il est idéal pour l'éclairage intérieur.

Rollos de 25 hojas microperforadas de 50 x 65 cm | Rolos de 25 folhas microperfuradas de 50 x 65 cm | Rouleaux de 25 feuilles micro-perforées de 50 x 65 cm

REF	color cor couleur	m	g/m ²	pack
12508	transparente	0,50 x 16,25	30	12
12506	amarillo	0,50 x 16,25	30	12
12507	naranja	0,50 x 16,25	30	12
12501	rojo	0,50 x 16,25	30	12
12504	rosa	0,50 x 16,25	30	12
12502	azul	0,50 x 16,25	30	12
12503	verde	0,50 x 16,25	30	12

Expositor Caixa expositora Présentoir				
06502	mix*	0,50 x 16,25	30	25

Rollos continuos Rolos continuos Rouleaux continus				
REF	color cor couleur	m	g/m ²	pack
06958	transparente	0,70 x 5	30	10
06962	plata	0,70 x 2	30	10



**ES El mix se compone de 25 rollos: 5 x transparente, 3 x amarillo, 3 x rojo, 3 x verde, 3 x azul, 2 x naranja, 2 x rosa, 2 x malva, 2 x azul claro.
 **PT A mistura é composta por 25 rolos: 5 x transparente, 3 x amarelo, 3 x vermelho, 3 x verde, 3 x azul, 2 x laranja, 2 x rosa, 2 x malva, 2 x azul claro.
 **FR Le mix se compose de 25 rouleaux: 5 x transparent, 3 x jaune, 3 x rouge, 3 x vert, 3 x bleu, 2 x orange, 2 x rose, 2 x mauve, 2 x bleu clair.

Papel Charol | Papel Lustro | Papier Laqué

ES Papel estucado brillante por 1 cara. Papel de 80 g/m². Amplia gama de 14 colores brillantes, en rollos de 0,50 x 16,25 m, semi-perforados en hojas de 50 x 65 cm. Indicado para manualidades, mosaicos, collage, packaging de regalo, decoraciones de fiestas y celebraciones, disfraces, etc. Reciclable 100% y Biodegradable.

PT Papel estucado brilhante em 1 lado. Papel 80 g/m². Grande variedade de 14 cores brilhantes, em rolos de 0,50 x 16,25 m, semi-perfurado em folhas de 50 x 65 cm. Próprio para artesanato, mosaicos, colagens, embalagens de presente, decorações para festas e celebrações, fatos, etc. 100% reciclável e biodegradável.

FR Papier couché brillant sur 1 face. Papier 80 g/m². Large gamme de 14 couleurs vives, en rouleaux de 0,50 x 16,25 m, semi-perforés en feuilles de 50 x 65 cm. Idéale pour l'artisanat, les mosaïques, les collages, les emballages cadeaux, les décorations de fêtes et de célébrations, les costumes, etc. 100% recyclable et biodégradable.

Rollos de 25 hojas microperforadas de 50 x 65 cm | Rolos de 25 folhas microperforadas de 50 x 65 cm | Rouleaux de 25 feuilles micro-perforées de 50 x 65 cm

REF	color cor couleur	m	g/m ²	pack
12911	amarillo	0,50 x 16,25	80	12
12912	naranja	0,50 x 16,25	80	12
12903	rojo	0,50 x 16,25	80	12
12910	rosa fuerte	0,50 x 16,25	80	12
12909	rosa claro	0,50 x 16,25	80	12
12904	azul claro	0,50 x 16,25	80	12
12906	azul cobalto	0,50 x 16,25	80	12
12905	azul fuerte	0,50 x 16,25	80	12
12935	verde claro	0,50 x 16,25	80	12
12907	verde fuerte	0,50 x 16,25	80	12
12902	marón	0,50 x 16,25	80	12
12901	blanco	0,50 x 16,25	80	12
12908	negro	0,50 x 16,25	80	12

Film Adhesivo Terciopelo - Flocado Filme Adesivo Veludo | Film Adhésif Velours

ES Terciopelo con base adhesiva permanente. Fabricado sobre film aportando al flocado mayor resistencia a la rotura e impermeabilidad. Flocado con polvo de nylon que confiere al producto mayor suavidad al tacto y más espesor. Por su textura y relieve, indicado para manualidades, scrapbooking, cardmaking, disfraces, montajes, collages, maquetas para arquitectos, bricolage, etc. Otra de las aplicaciones es packaging de lujo y la protección de las bases de objetos, para evitar el daño en la superficie donde se colocan, como en las joyerías, etc.

PT Veludo com base autocolante permanente, Fabricado sobre película que lhe dá mais resistência à rutura e impermeabilidade. Veludo com pó de nylon que confere ao produto mais suavidade ao tato e espessura. Indicado para manualidades, cardmaking, montagens, maquetes ou packaging de luxo.

FR Velours avec support adhésif permanent. Fabriqué sur film, ce qui confère au flocage une plus grande résistance à la déchirure et une plus grande imperméabilité. Floconné avec de la poudre de nylon qui rend le produit plus doux au toucher et plus épais. et plus épais au toucher. Par sa texture et son relief, il convient aux travaux manuels, au scrapbooking, à la fabrication de cartes, aux costumes, aux assemblages, aux collages, aux maquettes pour architectes, au bricolage, etc. Une autre application est l'emballage de luxe et la protection des bases d'objets, pour éviter d'endommager la surface où ils sont placés, comme dans les bijouteries, etc.

Rollos continuos | Rolos continuos | Rouleaux continus

REF	color cor couleur	m	pack
06719	amarillo	0,45 x 1	4
06723	naranja	0,45 x 1	4
06708	rojo	0,45 x 1	4
06711	granate	0,45 x 1	4
06722	fucsia	0,45 x 1	4
06720	lila	0,45 x 1	4
06721	turquesa	0,45 x 1	4
06710	azul	0,45 x 1	4
06709	verde	0,45 x 1	4
06726	chocolate	0,45 x 1	4
06727	blanco	0,45 x 1	4
06707	negro	0,45 x 1	4

Expositor | Caixa expositora | Présentoir

06728	mix	0,45 x 1	1
-------	-----	----------	---

ES El mix está compuesto de 1 rollo x 12 colores.

PT A mistura é composta por 1 rolo x 12 cores.

FR Le mix se compose de 1 rouleau x 12 couleurs.





Vinilo - Film Adhesivo Colores Vinil - Filme Autocolante de Cores Vinyle - Film Adhésif Couleur

ES Vinilo adhesivo de 70 µ fabricado en Europa. Una amplia gama de colores sólidos e intensos. Gran opacidad. Acabado mate, brillante y metálico. Con plantillas de diferentes formas y tamaños recortables en el dorso. Papel soporte con cuadrícula para facilitar el corte. Indicado para manualidades, collage, elementos de fiestas, disfraces, decoraciones, protección de libros y superficies,...

PT Vinil autocolante de 70 µ fabricado na Europa. Uma ampla gama de cores sólidas e intensas. Alta opacidade. Acabamento mate, brilhante e metálico. Com modelos de diferentes formas e tamanhos que podem ser recortados no verso. Suporte de papel com grelha para facilitar o corte. Adequado para trabalhos manuais, collage, elementos de festas, disfraces, decorações, proteção de livros e superfícies,...

FR Vinyle adhésif de 70µfabriqué en Europe. Large gamme de couleurs solides et vives. Haute opacité. Finitions mates, brillantes et métalliques. Avec des modèles de différentes formes et tailles qui peuvent être découpés au dos. Support papier avec grille pour faciliter le découpage. Convient pour les travaux manuels, les collages, les éléments de fête, les costumes, les décorations, la protection des livres et des surfaces,...

Rollo 0,50 x 2 color Mate | Rolo 0,50 x 2 cor Mate | Rouleau 0,50 x 2 couleur Matte

REF	color cor couleur	m	pack
S2420301	amarillo	0,50 x 2	12
S2420302	naranja	0,50 x 2	12
S2420303	rojo	0,50 x 2	12
S2420304	rosa	0,50 x 2	12
S2420305	morado	0,50 x 2	12
S2420306	turquesa	0,50 x 2	12
S2420307	azul fuerte	0,50 x 2	12
S2420308	verde	0,50 x 2	12
S2420309	verde fuerte	0,50 x 2	12
S2420310	marrón	0,50 x 2	12
S2420311	blanco	0,50 x 2	12
S2420312	negro	0,50 x 2	12

Expositor | Caixa expositora | Présentoir

S2420350	mix	0,50 x 2	24
----------	-----	----------	----

ES El mix está compuesto de 2 rollos x color.
PT A mistura é composta por 2 rolos x cor.
FR Le mix se compose de 2 rouleaux x couleur.



Rollo 0,50 x 2 color Brillante | Rolo 0,50 x 2 cor Brilhante Rouleau 0,50 x 2 couleur Vive

REF	color cor couleur	m	pack
S2410301	amarillo	0,50 x 2	12
S2410302	naranja	0,50 x 2	12
S2410303	rojo	0,50 x 2	12
S2410304	rosa	0,50 x 2	12
S2410305	morado	0,50 x 2	12
S2410306	turquesa	0,50 x 2	12
S2410307	azul fuerte	0,50 x 2	12
S2410308	verde	0,50 x 2	12
S2410309	verde fuerte	0,50 x 2	12
S2410310	marrón	0,50 x 2	12
S2410311	blanco	0,50 x 2	12
S2410312	negro	0,50 x 2	12

Expositor | Caixa expositora | Présentoir

S2410350	mix	0,50 x 3	24
----------	-----	----------	----

ES El mix esta compuesto de 2 rollos x color.
PT A mistura e composta por 2 rolos x cor.
FR Le mix se compose de 2 rouleaux x couleur.

Rollo 0,50 x 1,5 color Metal | Rolo 0,50 x 1,5 cor Metalizada Rouleau 0,50 x 1,5 couleur Métallique

REF	color cor couleur	m	pack
S2410313	oro	0,50 x 1,5	12
S2410314	argento	0,50 x 1,5	12



Magic Space

Elle Erre Panna 220gr	Sirio Color Bruno 140gr	Elle Erre Aragosta 220gr	Sirio Color Arancio 140gr	Elle Erre Fucsia 220gr	Tiziano Viola 160gr	Sirio Pearl Red Fever 125gr
Sirio Color Cherry 170gr	Tiziano Amaranto 160gr	Sirio Color Vino 140gr	Fabriano Colore Marrone 200gr	Tiziano Caffè 160gr	Fabriano Colore Lima 185gr	Tiziano Veronese 160gr
Tiziano Biliardo 160gr	Sirio Color Foglia 170gr	Elle Erre Celeste 220gr	Tiziano Carta da Zucchero 160gr	Tiziano Danubio 160gr	Sirio Pearl Cocktail Blue Moon 290gr	

Magic Nature

Sirio Pearl Polar Dawn 125gr	Tiziano Perla 160gr	Fabriano Colore Liia 185gr	Tiziano Violetta 160gr	Elle Erre Cedro 220gr	Fabriano Colore Amarillo intenso 185gr	Sirio Color Gialloro 170gr
Tiziano Arancio 160gr	Sirio Pearl Red Fever 125gr	Fabriano Colore Rosso 200gr	Sirio Color Bruno 140gr	Elle Erre Avana 220gr	Toned paper Moss 120gr	Tiziano Muschio 160gr
Tiziano Veronese 160gr	Elle Erre Verdone 220gr	Fabriano Colore Cielo 200gr	Tiziano Carta da Zucchero 160gr	Sirio Pearl Cocktail Blue Moon 290gr	Tiziano Blu Notte 160gr	

Magic Animals

Elle Erre Cedro 220gr	Fabriano Colore Amarillo intenso 185gr	Elle Erre Panna 220gr	Tiziano Mandorla 160gr	Sirio Pearl Misty Rose 125gr	Fabriano Colore Liia 185gr	Fabriano Colore Fucsia 200gr
Sirio Pearl Copperplate 300gr	Elle Erre Terra Bruciata 220gr	Tiziano Viola 160gr	Fabriano Colore Azzurro 200gr	Tiziano Adriatico 160gr	Fabriano Colore Cobalto 185gr	Elle Erre Bleu 220gr
Sirio Color Blue 140gr	Tiziano Blu Notte 160gr	Elle Erre Verde 220gr	Tiziano Prato 160gr	Tiziano Caffè 160gr	Elle Erre Marrone 220gr	



FABRIANO

LA BELLA CARTA DAL 1264

- 124 Blocs de Notas y Cuadernos**
Blocos de Notas e Cadernos | Carnets et cahiers
- 150 Correspondencia de Prestigio**
Papel de Correspondência | Correspondance de prestige
- 159 Protocolo con marca de agua**
Protocolo com marca de água | Protocole avec filigrane
- 154 Instrumentos de Escritura y Accesorios**
Ferramentas de Escrita e Acessórios
Instruments d'écriture et accessoires
- 160 Pequeños Artículos de Piel**
Pequenos Artigos de Pele | Petite maroquinerie
- 164 Llaveros**
Porta-chaves | Porte-clés
- 165 Carpetas**
Pastas | Chemises

Papelería

Papelaria | Papeterie

Blocs de Notas y Cuadernos

Blocos de Notas e Cadernos | Carnets et cahiers

	Ispira	<p>ES Cuadernos cosidos con elástico, tapa dura o blanda. PT Blocos cosidos com elástico, capa dura ou mole. FR Carnets cousus avec élastique, couverture rigide ou souple.</p>
130		
	Ispira Shorty Set	<p>ES Set de bolsillo de bloc de notas encolado Ispira y con lápiz o bolígrafo. PT Set de bolso com bloco de notas colado Ispira com caneta ou lápis. FR Set de poche de carnet de notes collé Ispira avec stylo ou crayon.</p>
133		
	Ecoqua Original	<p>ES Cuadernos con espiral y grapas metálicas. PT Cadernos encadernados com espiral ou agrafados. FR Cahiers à spirales et agrafés.</p>
134		
	Ecoqua Plus	<p>ES Diferentes tipos de encuadernación para una colección de cuadernos "Plus". PT Vários tipos de encadernação para uma coleção de cadernos "Plus". FR Différents types de reliures pour une collection de carnets "Plus".</p>
142		
	Porta cuaderno de Piel	<p>ES Tapa de piel con cuaderno encolado. PT Capa de pele com caderno colado. FR Couverture en cuir avec carnet à dos collé.</p>
150		
	Cuaderno de Piel	<p>ES Pequeño cuaderno con espiral con tapa de piel. PT Pequeno caderno encadernado com espiral com capa em pele. FR Petit carnet à spirales avec couverture en cuir.</p>
151		
	Fabriano Woodstock	<p>ES Gran variedad de papeles para unos cuadernos únicos. PT Grande variedade de papéis para cadernos únicos. FR Grande variété de papiers pour des carnets uniques.</p>
152		
	Fabriano Woodstock Bouquet	<p>ES Una serie de cuadernos coleccionables, cada uno con un papel diferente. PT Uma série colecionável de cadernos, cada um com um papel diferente. FR Une série de cahiers de collection, chacun avec un papier différent.</p>
152		
	Cuadernos Fabriano Finsbury	<p>ES Cuadernos inspirados en los tejidos londinenses de Finsbury. PT Cadernos inspirados nos tecidos londrinos de Finsbury. FR Carnets inspirés des tissus Finsbury de Londres.</p>
153		
	Cuadernos Grand Tour	<p>ES Un viaje por Italia a través de nuestros cuadernos. PT Uma viagem a Itália através dos nossos cadernos. FR Un voyage en Italie à travers nos carnets.</p>
153		

	Ecoqua Multifunzione	<p>ES Cuaderno encolado con elástico y accesorios. PT Caderno colado com elástico e acessórios. FR Carnet collé avec élastique et accessoires.</p>
154		
	To Do List	<p>ES Cuaderno encolado para apuntes. PT Bloco colado para notas. FR Bloc-notes collé pour prises de notes.</p>
154		
	Notes Tela	<p>ES Pequeño cuaderno encolado para notas. PT Pequeno bloco de notas colado. FR Petit mini bloc-notes collé.</p>
154		
	Bouquet	<p>ES Siete cuadernos en uno, los siete sentidos del papel. PT Sete cadernos em um, os sete sentidos do papel. FR Sept cahiers en un, les sept sens du papier.</p>
155		
	Fabriano Journal Colour	<p>ES Cuaderno con papeles de colores. PT Caderno com papéis coloridos. FR Cahier avec des papiers de couleur.</p>
155		
	Leporello	<p>ES Fabriano Leporello es un diario de viaje que también se adapta a todas las técnicas de dibujo. PT Fabriano Leporello é um diário de viagem que também se adapta a todas as técnicas de desenho. FR Fabriano Leporello est un carnet de voyage qui s'adapte également à toutes les techniques de dessin.</p>
56		
	Leporello Cromia	<p>ES Cuadernos encuadernados en acordeón en papel de color Cromia para técnicas secas y acuarelas ligeras. PT Cadernos com encadernação acordeão em papel de cor Cromia para técnicas secas e aguarelas claras. FR Cahiers à reliure accordéon en papier de couleur Cromia pour les techniques sèches et les aquarelles légères.</p>
56		
	Classic Artist's Journal	<p>ES Fabricado con papel verjurado Ingres en 2 colores diferentes resistentes a la luz: ghiaccio y avorio. PT Produzido com papel vergê Ingres em 2 cores diferentes, resistentes à luz: ghiaccio e avorio. FR Fabriqué avec du papier vergé Ingres en 2 couleurs différentes et stables à la lumière : ghiaccio et avorio.</p>
57		
	Quadrato Artist's Journal	<p>ES Diario encuadernado cosido que contiene 96 hojas, en 2 colores, de papel Ingres de 90 g/m². PT Diário cosido com fio refe com 96 folhas, em 2 cores, de papel Ingres 90 g/m². FR Journal cousu avec du fil contenant 96 feuilles, disponible en 2 couleurs, avec papier Ingres 90 g/m².</p>
57		
	Venezia Book	<p>ES Elegante diario fabricado con papel Accademia, ideal para el dibujo o las témperas. PT Elegante diário realizado com papel Accademia, ideal para desenho ou têmpera. FR Carnet élégant fabriqué avec papier Accademia, idéal pour le dessin ou la tempera.</p>
58		



Fabriano Watercolour

27

ES El papel Fabriano Watercolour está fabricado con una mezcla de algodón y celulosa de alta calidad sin lignina.
PT O papel Fabriano Watercolour é realizado com uma preciosa mistura de algodão e celulosa sem lignina.
FR Le papier Fabriano Watercolour est fabriqué avec un mélange de coton précieux et de cellulose sans lignine.

Correspondencia de Prestigio

Papel de Correspondência | Correspondance de prestige



Medioevalis

156

ES Papel de alta calidad para tarjetas, invitaciones y recordatorios.
PT Papel de alta qualidade para bilhetes, convites e participações.
FR Papier de très haute qualité pour cartes, invitations et faire-part.



Secolo XIII

158

ES El papel hecho a mano más prestigioso para la correspondencia.
PT O papel feito à mão mais prestigioso para a correspondência.
FR Le papier fait main le plus prestigieux pour votre correspondance.



Minerva

159

ES Papel verjurado de alta calidad para la correspondencia.
PT Papel vergê de alta qualidade para a correspondência.
FR Papier vergé de très haute qualité pour votre correspondance.

Protocolo con Marca de Agua

Papel de Protocolo com Marca de Água | Protocole filigrané



Protocollo Filigranato Miliaflex

159

ES Papel con marca de agua. La marca de agua está dispersa y reproduce la inscripción Miliaflex.
PT Papel com marca de água. A marca de água é dispersa e reproduz a inscrição Miliaflex.
FR Papier filigrané. Le filigrane est dispersé et reproduit l'inscription Miliaflex.

Instrumentos de Escritura y Accesorios

Ferramentas de Escrita e Acessórios | Instruments d'écriture et accessoires



Slim Pen

160

ES Pequeño bolígrafo.
PT Pequena esferográfica.
FR Petit stylo à bille.



Slim Pen Multicolor

160

ES Bolígrafo pequeño, edición multicolor.
PT Pequenos birôs, edição multicolor..
FR Petit biros, édition multicolore.



Bandas elásticas FA

161

ES Pequeño bolígrafo.
PT Pequena esferográfica.
FR Petit stylo à bille.



Sacapuntas

161

ES Afiladores con múltiples agujeros.
PT Afia-lápis com furos múltiplos.
FR Taille-crayons à trous multiples.



Clips

161

ES Clips de colores con dibujos de fantasía.
PT Coloridos clips fantasia.
FR Trombones fantaisie colorés.



Estuche ecológico Ocean

162

ES Estuche de suave lino que contiene 24 lápices de colores.
PT Estojo macio em linho com 24 lápis de cor.
FR Étui souple en lin avec 24 crayons de couleur.



Cartucciera 36

162

ES Estuche de suave lino que contiene 36 lápices de colores.
PT Estojo macio em linho com 36 lápis de cor.
FR Étui souple en lin avec 36 crayons de couleur.



Mini Estuche

163

ES Estuche de lino con banda elástica y botón de cierre.
PT Estojo de linho com elástico e botão de fecho.
FR Étui en lin avec élastique et bouton de fermeture.



Cartucciera

163

ES Estuche de suave lino que contiene 24 lápices de colores.
PT Estojo macio em linho com 24 lápis de cor.
FR Étui souple en lin avec 24 crayons de couleur.



Acquabrush

163

ES Pincel con depósito de agua para acuarelas de viaje.
PT Pincel com depósito de água para aguarelas de viagem.
FR Pinceau avec réservoir d'eau pour aquarelles de voyage.



Caja de 36 lápices pastel acquarelables

164





ES Set de 36 lápices pastel acquarelables.
PT Conjunto de 36 lápis aguareláveis.
FR Set de 36 pastels aquarellables.



Caja de 24 lápices pastel acquarelables






164



ES Set de 24 lápices pastel acquarelables.
PT Conjunto de 24 lápis aguareláveis.
FR Set de 24 pastels aquarellables.

	Caja de 12 lápices pastel acuarelables	ES Set de 12 lápices pastel acuarelables. PT Conjunto de 12 lápis aguareláveis. FR Set de 12 pastels aquarellables.
	164	
	Matita Grafite	ES Lápiz de grafito con mina 2B, cuerpo de madera negro con acabado mate, virola y goma de borrar. PT Lápis de grafite com mina 2B, corpo em madeira preta com acabamento opaco, anel e borracha. FR Crayon graphite avec mine 2B, corps en bois noir avec finition mate, virole et gomme.
	165	
	Matita Small 3B	ES Lápiz de punta blanda 3B, perfecto para las técnicas de dibujo. PT Lápis de ponta macia 3B, perfeito para as técnicas de desenho. FR Crayon à pointe souple 3B, parfait pour les techniques de dessin.
	165	
	Goma de borrar ovalada	ES Goma de borrar ovalada con logo Fabriano. PT Borracha oval com o logótipo da Fabriano. FR Gomme ovale avec logo Fabriano.
	165	

Pequeños Artículos de Piel

Pequenos Artigos de Pele | Petite maroquinerie

	Estuches Tubo y Tubino	ES Estuches de piel. PT Estojos de pele. FR Trousse en cuir.
	166	
	Billetero Sofia	ES Cartera Sofia de piel. PT Carteira Sofia em pele. FR Portefeuille en cuir Sofia.
	167	
	Cartera para hombre	ES Carteras horizontales de piel. PT Carteira horizontal em pele. FR Portefeuilles en cuir horizontaux.
	167	
	Monedero Bomb	ES Pequeño monedero de piel. PT Pequeno porta-moedas em pele. FR Petit porte-monnaie en cuir.
	168	
	Tarjetero Alex	ES Pequeño tarjetero de piel. PT Pequeno porta-cartões em pele. FR Petit porte-cartes en cuir.
	168	

	Portapasaporte	ES Portapasaporte de piel. PT Porta-passaporte em pele. FR Porte-passeport en cuir.
	169	
	Mini Neceser	ES Pequeño neceser de piel. PT Pequeno beauty-case em pele. FR Petite trousse de beauté en cuir.
	170	

Llaveros Porta-chaves | Porte-clés

	Happy Key Rings	ES Llaveros de piel. PT Porta-chaves de couro. FR Porte-clés en cuir.
	170	

Carpetas Pastas | Chemises

	Carpeta Multicolor	ES Portadocumentos con múltiples bolsillos. PT Porta-documentos com vários bolsos. FR Porte-documents avec plusieurs poches.
	171	
	Carpeta Duplex	ES Carpeta con elástico. PT Pasta com elástico. FR Chemise avec élastique.
	171	
	Carpetas Ecoqua	ES Carpetas simples. PT Pastas simples. FR Chemises simples.
	171	



Ispira

ES Déjese inspirar por las suaves superficies de nuestra colección de cuadernos encuadernados cosidos, disponibles en versión de tapa dura (hard) o blanda (soft). En el interior, 96 hojas de papel extra suave de color marfil, Splendorgel marfil 85 g/m², con dos tipos diferentes de interiores. La tapa está hecha de papel Plike con un acabado especial de efecto engomado, tintada en masa y resistente a las salpicaduras de agua. 6 diferentes colores de tapa disponibles.

PT Deixe-se inspirar pelas superfícies lisas da nossa coleção de blocos de notas cosidos, disponíveis nas versões de capa dura (hard) ou capa mole (soft). No interior, 96 folhas de papel extra liso em tom marfim, Splendorgel marfim 85 g/m², com dois tipos diferentes de interiores. A capa é realizada em papel Plike com um acabamento superficial especial em borracha, tingido em massa e resistente a salpicos de água. 6 cores de capa diferentes disponíveis.

FR Laissez-vous inspirer par les surfaces lisses de notre collection de carnets à reliure cousue, disponibles en versions couverture rigide (hard) ou souple (soft). À l'intérieur, 96 feuilles de papier extra-lisse aux tons ivoire, Splendorgel Avorio 85 g/m², avec deux types d'intérieurs différents. La couverture est en papier Plike avec une finition de surface gommée spéciale, teinte dans la masse et résistante aux éclaboussures d'eau. 6 couleurs de couverture différentes disponibles.



Cuaderno A5 de tapa blanda cosido - 1 raya
Bloco A5 Soft cover stitched - Pautado
Carnet A5 cousu à couverture souple - Ligné

REF	cover	hoj/fojfe	cm	g/m ²	pack
19614801	marrone	96	14,8 x 21	85	5
19614802	rosso	96	14,8 x 21	85	5
19614803	viola	96	14,8 x 21	85	5
19614804	nero	96	14,8 x 21	85	5
19614805	verde	96	14,8 x 21	85	5
19614806	blu reale	96	14,8 x 21	85	5

Cuaderno A5 de tapa dura cosido - 1 raya
Bloco A5 Hard cover stitched - Pautado
Carnet A5 cousu à couverture rigide - Ligné

REF	cover	hoj/fojfe	cm	g/m ²	pack
19714801	marrone	96	14,8 x 21	85	5
19714802	rosso	96	14,8 x 21	85	5
19714803	viola	96	14,8 x 21	85	5
19714804	nero	96	14,8 x 21	85	5
19714805	verde	96	14,8 x 21	85	5
19714806	blu reale	96	14,8 x 21	85	5

Cuaderno A5 de tapa blanda cosido - Punteado
Bloco A5 Soft cover stitched - Pontilhado
Carnet A5 cousu à couverture souple - Pointillé

REF	cover	hoj/fojfe	cm	g/m ²	pack
19614807	marrone	96	14,8 x 21	85	5
19614808	rosso	96	14,8 x 21	85	5
19614809	viola	96	14,8 x 21	85	5
19614810	nero	96	14,8 x 21	85	5
19614811	verde	96	14,8 x 21	85	5
19614812	blu reale	96	14,8 x 21	85	5

Cuaderno A5 de tapa dura cosido - Punteado
Bloco A5 Hard cover stitched - Pontilhado
Carnet A5 cousu à couverture rigide - Pointillé

REF	cover	hoj/fojfe	cm	g/m ²	pack
19714807	marrone	96	14,8 x 21	85	5
19714808	rosso	96	14,8 x 21	85	5
19714809	viola	96	14,8 x 21	85	5
19714810	nero	96	14,8 x 21	85	5
19714811	verde	96	14,8 x 21	85	5
19714812	blu reale	96	14,8 x 21	85	5

Cuaderno A5 de tapa blanda cosido - Blanco
Bloco A5 Soft cover stitched - Branca
Carnet A5 cousu à couverture souple - Blanche

REF	cover	hoj/fojfe	cm	g/m ²	pack
19621141	marrone	96	14,8 x 21	85	5
19621142	rosso	96	14,8 x 21	85	5
19621143	viola	96	14,8 x 21	85	5
19621144	nero	96	14,8 x 21	85	5
19621145	verde	96	14,8 x 21	85	5
19621146	blu reale	96	14,8 x 21	85	5

Cuaderno A5 de tapa blanda cosido - Blanco
Bloco A5 Hard cover stitched - Branca
Carnet A5 cousu à couverture souple - Blanche

REF	cover	hoj/fojfe	cm	g/m ²	pack
19714001	marrone	96	14,8 x 21	85	5
19714002	rosso	96	14,8 x 21	85	5
19714003	viola	96	14,8 x 21	85	5
19714004	nero	96	14,8 x 21	85	5
19714005	verde	96	14,8 x 21	85	5
19714006	blu reale	96	14,8 x 21	85	5

Gama de colores en la página 172 | Gama de cores na página 172 | Gamme de couleurs page 172

Cuaderno de Bolsillo de tapa blanda cosido - 1 raya
Bloco Pocket Soft cover stitched - Pautado
Carnet de Poche cousu à couverture souple - Ligné

REF	cover	hoj/fojfe	cm	g/m ²	pack
19191401	marrone	96	9 x 14	85	5
19191402	rosso	96	9 x 14	85	5
19191403	viola	96	9 x 14	85	5
19191404	nero	96	9 x 14	85	5
19191405	verde	96	9 x 14	85	5
19191406	blu reale	96	9 x 14	85	5

Cuaderno de Bolsillo de Tapa dura cosido - 1 raya
Bloco Pocket Hard cover stitched - Pautado
Carnet de Poche cousu à couverture rigide - Ligné

REF	cover	hoj/fojfe	cm	g/m ²	pack
19591401	marrone	96	9 x 14	85	5
19591402	rosso	96	9 x 14	85	5
19591403	viola	96	9 x 14	85	5
19591404	nero	96	9 x 14	85	5
19591405	verde	96	9 x 14	85	5
19591406	blu reale	96	9 x 14	85	5

Gama de colores en la página 172 | Gama de cores na página 172 | Gamme de couleurs page 172





Cuaderno de Bolsillo de tapa blanda cosido - Punteado
 Bloco Pocket Soft cover stitched - Pontilhado
 Carnet de Poche cousu à couverture souple - Pointillé

REF	cover	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
19191407	marrone	96	9 x 14	85	5
19191408	rosso	96	9 x 14	85	5
19191409	viola	96	9 x 14	85	5
19191410	nero	96	9 x 14	85	5
19191411	verde	96	9 x 14	85	5
19191412	blu reale	96	9 x 14	85	5

Cuaderno de Bolsillo de tapa dura cosido - Punteado
 Bloco Pocket Hard cover stitched - Pontilhado
 Carnet de Poche cousu à couverture rigide - Pointillé

19591407	marrone	96	9 x 14	85	5
19591408	rosso	96	9 x 14	85	5
19591409	viola	96	9 x 14	85	5
19591410	nero	96	9 x 14	85	5
19591411	verde	96	9 x 14	85	5
19591412	blu reale	96	9 x 14	85	5

Cuaderno de Bolsillo de tapa blanda cosido - Blanco
 Bloco Pocket Soft cover stitched - Branca
 Carnet de Poche cousu à couverture souple - Blanche

REF	cover	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
19190001	marrone	96	9 x 14	85	5
19190002	rosso	96	9 x 14	85	5
19190003	viola	96	9 x 14	85	5
19190004	nero	96	9 x 14	85	5
19190005	verde	96	9 x 14	85	5
19190006	blu reale	96	9 x 14	85	5

Cuaderno de Bolsillo de tapa dura cosido - Blanco
 Bloco Pocket Hard cover stitched - Branca
 Carnet de Poche cousu à couverture rigide - Blanche

19514901	marrone	96	9 x 14	85	5
19514902	rosso	96	9 x 14	85	5
19514903	viola	96	9 x 14	85	5
19514904	nero	96	9 x 14	85	5
19514905	verde	96	9 x 14	85	5
19514906	blu reale	96	9 x 14	85	5

Gama de colores en la página 172 | Gama de cores na página 172 | Gamme de couleurs page 172



Ispira Shorty set

ES Set de bolsillo completo con bolígrafo o portaminas Shorty y bloc Inspira. El Shorty, con su cuerpo de ABS con efecto soft-touch, combina a la perfección con el bloc de notas Inspira, que presenta una tapa de Plika de tacto aterciopelado y un interior compuesto por 200 hojas de papel Splendorgel de 85 g/m², tamaño 11 x 4 cm. Fabricado en Italia.

PT Conjunto completo de bolso com birôs Shorty ou lapiseira e bloco de notas Inspira. A Shorty, com o seu corpo em ABS com efeito de toque suave, combina na perfeição com o bloco de notas Inspira, que possui uma capa Plika de toque aveludado e um interior composto por 200 folhas de papel Splendorgel 85 g/m², tamanho 11 x 4 cm. Fabricado em Itália.

FR Set de poche complet avec biros ou porte-mine Shorty et bloc-notes Inspira. Le Shorty, avec son corps en ABS à effet soft-touch, est parfaitement assorti au bloc-notes Inspira, doté d'une couverture en Plika au toucher velouté et d'un intérieur composé de 200 feuilles de papier Splendorgel 85 g/m², au format 11 x 4 cm. Fabriqué en Italie.

Set de lápiz | Set de lápis | Set de crayon |

REF	cover	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
06803001	rosso	200	11,5 x 11,5	85	1
06803002	viola	200	11,5 x 11,5	85	1
06803003	nero	200	11,5 x 11,5	85	1
06803004	verde	200	11,5 x 11,5	85	1
06803005	blu reale	200	11,5 x 11,5	85	1
05500091	refill			7B lead	4

Set de bolígrafo | Set de caneta | Set de stylo

06803006	rosso	200	11,5 x 11,5	85	1
06803007	nero	200	11,5 x 11,5	85	1
06803008	blu reale	200	11,5 x 11,5	85	1
05500092	refill				2

Gama de colores en la página 172 | Gama de cores na página 172 | Gamme de couleurs page 172





Ecoqua

ES Ecoqua de Fabriano es una colección de cuadernos de alta calidad para el uso diario. Están diseñados y fabricados en Italia con materiales de primera calidad, todos ellos con certificación FSC®. Las páginas interiores son adecuadas para todos los instrumentos de escritura, lo que garantiza una perfecta fluidez con un tono marfil pálido de Bioprima relajante para la vista y una excelente opacidad de las páginas que permite llenar completamente ambas caras de la hoja.

PT Ecoqua de Fabriano é uma coleção de alta qualidade de cadernos para uso quotidiano. São projetados e realizados em Itália com materiais de primeira qualidade, todos eles produtos certificados FSC®. As páginas internas são adequadas a todas as ferramentas de escrita, garantindo uma fluidez perfeita com uma tonalidade de marfim pálido de Bioprima relaxante para os olhos e uma opacidade excelente das páginas, que permite preencher completamente ambos os lados da folha.

FR Ecoqua di Fabriano est une collection de cahiers de haute qualité pour un usage quotidien. Ils sont conçus et fabriqués en Italie avec des matériaux de premier choix, tous certifiés FSC®. Les pages internes conviennent à tous les outils d'écriture et garantissent une fluidité parfaite avec une teinte ivoire pâle Bioprima relaxante pour les yeux et une excellente opacité des pages qui permet de remplir complètement les deux côtés de la feuille.

Ecoqua Original

ES Amplia gama de 12 colores de tapa para la nueva Ecoqua Original. Dos tipos de encuadernación: con grapas metálicas con 40 hojas en su interior; encuadernación en espiral con 70 hojas interiores y una contracubierta final; sólo en el formato A4 con espiral las páginas están microperforadas para poder separar las hojas y archivarlas.

PT Ampla gama de 12 cores de capa para os novos Ecoqua Original. Dois tipos de encadernação: agrafos com 40 folhas no interior, encadernação em espiral com 70 folhas internas e sub-bloco final. Apenas no formato A4 em espiral as páginas são microperfuradas, para permitir arrancar e arquivar as folhas.

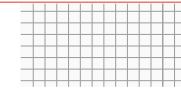
FR Vaste gamme de 12 couleurs de couverture pour les nouveaux Ecoqua Original. Deux types de reliure : agrafé avec 40 feuilles à l'intérieur ; reliure à spirales avec 70 feuilles internes et sous-bloc final, uniquement au format à spirales A4 les pages sont micro-perforées pour permettre de détacher et de classer les feuilles.

Cuaderno A4 con grapas metálicas - 1 raya
 Caderno A4 agrafado - Pautado
 Cahier A4 agrafé - Ligné

REF	cover	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
19210301	antracite	40	21 x 29,7	90	5
19210302	bruno	40	21 x 29,7	90	5
19210303	cherry	40	21 x 29,7	90	5
19210304	dark blue	40	21 x 29,7	90	5
19210305	flamingo	40	21 x 29,7	90	5
19210306	lime	40	21 x 29,7	90	5
19210307	limone	40	21 x 29,7	90	5
19210308	nero	40	21 x 29,7	90	5
19210309	lampone	40	21 x 29,7	90	5
19210310	royal green	40	21 x 29,7	90	5
19210311	turchese	40	21 x 29,7	90	5
19210312	vino	40	21 x 29,7	90	5
19000027	mix	40	21 x 29,7	90	48



Cuaderno A4 con grapas metálicas - Cuadrícula de 5 mm
 Caderno A4 agrafado - Quadriculado 5 mm
 Cahier A4 agrafé - Carreaux 5 mm



REF	cover	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
19210201	antracite	40	21 x 29,7	90	5
19210202	bruno	40	21 x 29,7	90	5
19210203	cherry	40	21 x 29,7	90	5
19210204	dark blue	40	21 x 29,7	90	5
19210205	flamingo	40	21 x 29,7	90	5
19210206	lime	40	21 x 29,7	90	5
19210207	limone	40	21 x 29,7	90	5
19210208	nero	40	21 x 29,7	90	5
19210209	lampone	40	21 x 29,7	90	5
19210210	royal green	40	21 x 29,7	90	5
19210211	turchese	40	21 x 29,7	90	5
19210212	vino	40	21 x 29,7	90	5
19000025	mix	40	21 x 29,7	90	48

Cuaderno A4 con grapas metálicas - Punteado
 Caderno A4 agrafado - Pontilhado
 Cahier A4 agrafé - Pointillé



REF	cover	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
19210101	antracite	40	21 x 29,7	90	5
19210102	bruno	40	21 x 29,7	90	5
19210103	cherry	40	21 x 29,7	90	5
19210104	dark blue	40	21 x 29,7	90	5
19210105	flamingo	40	21 x 29,7	90	5
19210106	lime	40	21 x 29,7	90	5
19210107	limone	40	21 x 29,7	90	5
19210108	nero	40	21 x 29,7	90	5
19210109	lampone	40	21 x 29,7	90	5
19210110	royal green	40	21 x 29,7	90	5
19210111	turchese	40	21 x 29,7	90	5
19210112	vino	40	21 x 29,7	90	5
19000023	mix	40	21 x 29,7	90	48

Cuaderno A4 con grapas metálicas - En blanco
 Caderno A4 agrafado - Branco
 Cahier A4 agrafé - Blanc

REF	cover	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
19210001	antracite	40	21 x 29,7	90	5
19210002	bruno	40	21 x 29,7	90	5
19210003	cherry	40	21 x 29,7	90	5
19210004	dark blue	40	21 x 29,7	90	5
19210005	flamingo	40	21 x 29,7	90	5
19210006	lime	40	21 x 29,7	90	5
19210007	limone	40	21 x 29,7	90	5
19210008	nero	40	21 x 29,7	90	5
19210009	lampone	40	21 x 29,7	90	5
19210010	royal green	40	21 x 29,7	90	5
19210011	turchese	40	21 x 29,7	90	5
19210012	vino	40	21 x 29,7	90	5
19000021	mix	40	21 x 29,7	90	48





Cuaderno A5 con grapas metálicas - 1 raya
Caderno A5 agrafado - Pautado
Cahier A5 agrafé - Ligné

REF	cover	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
19140301	antracite	40	14,8 x 21	90	5
19140302	bruno	40	14,8 x 21	90	5
19140303	cherry	40	14,8 x 21	90	5
19140304	dark blue	40	14,8 x 21	90	5
19140305	flamingo	40	14,8 x 21	90	5
19140306	lime	40	14,8 x 21	90	5
19140307	limone	40	14,8 x 21	90	5
19140308	nero	40	14,8 x 21	90	5
19140309	lampone	40	14,8 x 21	90	5
19140310	royal green	40	14,8 x 21	90	5
19140311	turchese	40	14,8 x 21	90	5
19140312	vino	40	14,8 x 21	90	5
19000028	mix	40	14,8 x 21	90	48

Cuaderno A5 con grapas metálicas - Cuadrícula de 5 mm
Caderno A5 agrafado - Quadriculado 5 mm
Cahier A5 agrafé - Carreaux 5 mm

REF	cover	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
19140201	antracite	40	14,8 x 21	90	5
19140202	bruno	40	14,8 x 21	90	5
19140203	cherry	40	14,8 x 21	90	5
19140204	dark blue	40	14,8 x 21	90	5
19140205	flamingo	40	14,8 x 21	90	5
19140206	lime	40	14,8 x 21	90	5
19140207	limone	40	14,8 x 21	90	5
19140208	nero	40	14,8 x 21	90	5
19140209	lampone	40	14,8 x 21	90	5
19140210	royal green	40	14,8 x 21	90	5
19140211	turchese	40	14,8 x 21	90	5
19140212	vino	40	14,8 x 21	90	5
19000026	mix	40	14,8 x 21	90	48

Cuaderno A5 con grapas metálicas - Punteado
Caderno A5 agrafado - Pontilhado
Cahier A5 agrafé - Pointillé

REF	cover	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
19140101	antracite	40	14,8 x 21	90	5
19140102	bruno	40	14,8 x 21	90	5
19140103	cherry	40	14,8 x 21	90	5
19140104	dark blue	40	14,8 x 21	90	5
19140105	flamingo	40	14,8 x 21	90	5
19140106	lime	40	14,8 x 21	90	5
19140107	limone	40	14,8 x 21	90	5
19140108	nero	40	14,8 x 21	90	5
19140109	lampone	40	14,8 x 21	90	5
19140110	royal green	40	14,8 x 21	90	5
19140111	turchese	40	14,8 x 21	90	5
19140112	vino	40	14,8 x 21	90	5
19000024	mix	40	14,8 x 21	90	48

Cuaderno A5 con grapas metálicas - En blanco
Caderno A5 agrafado - Branco
Cahier A5 agrafé - Blanc

REF	cover	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
19140001	antracite	40	14,8 x 21	90	5
19140002	bruno	40	14,8 x 21	90	5
19140003	cherry	40	14,8 x 21	90	5
19140004	dark blue	40	14,8 x 21	90	5
19140005	flamingo	40	14,8 x 21	90	5
19140006	lime	40	14,8 x 21	90	5
19140007	limone	40	14,8 x 21	90	5
19140008	nero	40	14,8 x 21	90	5
19140009	lampone	40	14,8 x 21	90	5
19140010	royal green	40	14,8 x 21	90	5
19140011	turchese	40	14,8 x 21	90	5
19140012	vino	40	14,8 x 21	90	5
19000022	mix	40	14,8 x 21	90	48

Cuaderno de bolsillo con grapas metálicas - Punteado
Caderno pocket agrafado - Pontilhado
Cahier de Poche agrafé - Pointillé

REF	cover	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
19091481		32	9 x 14	90	1
19091482		32	9 x 14	90	1
19091483		32	9 x 14	90	1

Cuaderno de bolsillo con grapas metálicas - En blanco
Caderno pocket agrafado - Branco
Cahier de Poche agrafé - Blanc

19091401		32	9 x 14	90	1
19091402		32	9 x 14	90	1
19091403		32	9 x 14	90	1

Cuaderno de bolsillo con grapas metálicas - mix
Caderno pocket agrafado - mix
Cahier de Poche agrafé - mix

19000020	mix	32	9 x 14	90	30
----------	-----	----	--------	----	----

Gama de colores en la página 172 | Gama de cores na página 172 | Gamme de couleurs page 172





Cuaderno A4 con espiral lado largo - 1 raya
Caderno A4 espiral lado comprido - Pautado
Cahier à spirale A4 côté long - Ligné

REF	cover	hojfolje	cm	g/m ²	pack
19290201	antracite	70	21 x 29,7	90	5
19290202	bruno	70	21 x 29,7	90	5
19290203	cherry	70	21 x 29,7	90	5
19290204	dark blue	70	21 x 29,7	90	5
19290205	flamingo	70	21 x 29,7	90	5
19290207	lime	70	21 x 29,7	90	5
19290208	limone	70	21 x 29,7	90	5
19290209	nero	70	21 x 29,7	90	5
19290206	lampone	70	21 x 29,7	90	5
19290210	royal green	70	21 x 29,7	90	5
19290211	turchese	70	21 x 29,7	90	5
19290212	vino	70	21 x 29,7	90	5
19000033	mix	70	21 x 29,7	90	48

Cuaderno A4 con espiral lado largo - Cuadrícula de 5 mm
Caderno A4 espiral lado comprido - Quadriculado 5 mm
Cahier à spirale A4 côté long - Carreaux 5 mm

REF	cover	hojfolje	cm	g/m ²	pack
19290101	antracite	70	21 x 29,7	90	5
19290102	bruno	70	21 x 29,7	90	5
19290103	cherry	70	21 x 29,7	90	5
19290104	dark blue	70	21 x 29,7	90	5
19290105	flamingo	70	21 x 29,7	90	5
19290107	lime	70	21 x 29,7	90	5
19290108	limone	70	21 x 29,7	90	5
19290109	nero	70	21 x 29,7	90	5
19290106	lampone	70	21 x 29,7	90	5
19290110	royal green	70	21 x 29,7	90	5
19290111	turchese	70	21 x 29,7	90	5
19290112	vino	70	21 x 29,7	90	5
19000031	mix	70	21 x 29,7	90	48

Cuaderno A4 con espiral lado largo - En blanco
Caderno A4 espiral lado comprido - Branco
Cahier à spirale A4 côté long - Blanc

REF	cover	hojfolje	cm	g/m ²	pack
19290001	antracite	70	21 x 29,7	90	5
19290002	bruno	70	21 x 29,7	90	5
19290003	cherry	70	21 x 29,7	90	5
19290004	dark blue	70	21 x 29,7	90	5
19290005	flamingo	70	21 x 29,7	90	5
19290007	lime	70	21 x 29,7	90	5
19290008	limone	70	21 x 29,7	90	5
19290009	nero	70	21 x 29,7	90	5
19290006	lampone	70	21 x 29,7	90	5
19290010	royal green	70	21 x 29,7	90	5
19290011	turchese	70	21 x 29,7	90	5
19290012	vino	70	21 x 29,7	90	5
19000029	mix	70	21 x 29,7	90	48

Cuaderno A5 con espiral lado largo - 1 raya
Caderno A5 espiral lado comprido - Pautado
Cahier à spirale A5 côté long - Ligné

19148201	antracite	70	14,8 x 21	90	5
19148202	bruno	70	14,8 x 21	90	5
19148203	cherry	70	14,8 x 21	90	5
19148204	dark blue	70	14,8 x 21	90	5
19148205	flamingo	70	14,8 x 21	90	5
19148207	lime	70	14,8 x 21	90	5
19148208	limone	70	14,8 x 21	90	5
19148209	nero	70	14,8 x 21	90	5
19148206	lampone	70	14,8 x 21	90	5
19148210	royal green	70	14,8 x 21	90	5
19148211	turchese	70	14,8 x 21	90	5
19148212	vino	70	14,8 x 21	90	5
19000034	mix	70	14,8 x 21	90	48

Cuaderno A5 con espiral lado largo - Cuadrícula de 5 mm
Caderno A5 espiral lado comprido - Quadriculado 5 mm
Cahier à spirale A5 côté long - Carreaux 5 mm

REF	cover	hojfolje	cm	g/m ²	pack
19148101	antracite	70	14,8 x 21	90	5
19148102	bruno	70	14,8 x 21	90	5
19148103	cherry	70	14,8 x 21	90	5
19148104	dark blue	70	14,8 x 21	90	5
19148105	flamingo	70	14,8 x 21	90	5
19148107	lime	70	14,8 x 21	90	5
19148108	limone	70	14,8 x 21	90	5
19148109	nero	70	14,8 x 21	90	5
19148106	lampone	70	14,8 x 21	90	5
19148110	royal green	70	14,8 x 21	90	5
19148111	turchese	70	14,8 x 21	90	5
19148112	vino	70	14,8 x 21	90	5
19000032	mix	70	14,8 x 21	90	48

Cuaderno A5 con espiral lado largo - En blanco
Caderno A5 espiral lado comprido - Branco
Cahier à spirale A5 côté long - Blanc

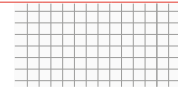
REF	cover	hojfolje	cm	g/m ²	pack
19148001	antracite	70	14,8 x 21	90	5
19148002	bruno	70	14,8 x 21	90	5
19148003	cherry	70	14,8 x 21	90	5
19148004	dark blue	70	14,8 x 21	90	5
19148005	flamingo	70	14,8 x 21	90	5
19148007	lime	70	14,8 x 21	90	5
19148008	limone	70	14,8 x 21	90	5
19148009	nero	70	14,8 x 21	90	5
19148006	lampone	70	14,8 x 21	90	5
19148010	royal green	70	14,8 x 21	90	5
19148011	turchese	70	14,8 x 21	90	5
19148012	vino	70	14,8 x 21	90	5
19000030	mix	70	14,8 x 21	90	48

Gama de colores en la página 172 | Gama de cores na página 172 | Gamme de couleurs page 172





Cuaderno A4 con espiral lado largo - Cuadrícula de 5 mm
 Caderno A4 espiral lado comprido - Quadriculado 5 mm
 Cahier à spirale A4 côté long - Carreaux 5 mm



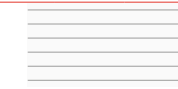
REF	cover	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
19290101	antracite	70	21 x 29,7	90	5
19290102	bruno	70	21 x 29,7	90	5
19290103	cherry	70	21 x 29,7	90	5
19290104	dark blue	70	21 x 29,7	90	5
19290105	flamingo	70	21 x 29,7	90	5
19290107	lime	70	21 x 29,7	90	5
19290108	limone	70	21 x 29,7	90	5
19290109	nero	70	21 x 29,7	90	5
19290106	lampone	70	21 x 29,7	90	5
19290110	royal green	70	21 x 29,7	90	5
19290111	turchese	70	21 x 29,7	90	5
19290112	vino	70	21 x 29,7	90	5
19000031	mix	70	21 x 29,7	90	48

Cuaderno A4 con espiral lado largo - En blanco
 Caderno A4 espiral lado comprido - Branco
 Cahier à spirale A4 côté long - Blanc



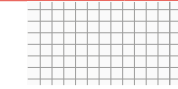
REF	cover	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
19290001	antracite	70	21 x 29,7	90	5
19290002	bruno	70	21 x 29,7	90	5
19290003	cherry	70	21 x 29,7	90	5
19290004	dark blue	70	21 x 29,7	90	5
19290005	flamingo	70	21 x 29,7	90	5
19290007	lime	70	21 x 29,7	90	5
19290008	limone	70	21 x 29,7	90	5
19290009	nero	70	21 x 29,7	90	5
19290006	lampone	70	21 x 29,7	90	5
19290010	royal green	70	21 x 29,7	90	5
19290011	turchese	70	21 x 29,7	90	5
19290012	vino	70	21 x 29,7	90	5
19000029	mix	70	21 x 29,7	90	48

Cuaderno A5 con espiral lado largo - 1 raya
 Caderno A5 espiral lado comprido - Pautado
 Cahier à spirale A5 côté long - Ligné



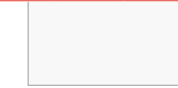
19148201	antracite	70	14,8 x 21	90	5
19148202	bruno	70	14,8 x 21	90	5
19148203	cherry	70	14,8 x 21	90	5
19148204	dark blue	70	14,8 x 21	90	5
19148205	flamingo	70	14,8 x 21	90	5
19148207	lime	70	14,8 x 21	90	5
19148208	limone	70	14,8 x 21	90	5
19148209	nero	70	14,8 x 21	90	5
19148206	lampone	70	14,8 x 21	90	5
19148210	royal green	70	14,8 x 21	90	5
19148211	turchese	70	14,8 x 21	90	5
19148212	vino	70	14,8 x 21	90	5
19000034	mix	70	14,8 x 21	90	48

Cuaderno A5 con espiral lado largo - Cuadrícula de 5 mm
 Caderno A5 espiral lado comprido - Quadriculado 5 mm
 Cahier à spirale A5 côté long - Carreaux 5 mm



REF	cover	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
19148101	antracite	70	14,8 x 21	90	5
19148102	bruno	70	14,8 x 21	90	5
19148103	cherry	70	14,8 x 21	90	5
19148104	dark blue	70	14,8 x 21	90	5
19148105	flamingo	70	14,8 x 21	90	5
19148107	lime	70	14,8 x 21	90	5
19148108	limone	70	14,8 x 21	90	5
19148109	nero	70	14,8 x 21	90	5
19148106	lampone	70	14,8 x 21	90	5
19148110	royal green	70	14,8 x 21	90	5
19148111	turchese	70	14,8 x 21	90	5
19148112	vino	70	14,8 x 21	90	5
19000032	mix	70	14,8 x 21	90	48

Cuaderno A5 con espiral lado largo - En blanco
 Caderno A5 espiral lado comprido - Branco
 Cahier à spirale A5 côté long - Blanc



REF	cover	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
19148001	antracite	70	14,8 x 21	90	5
19148002	bruno	70	14,8 x 21	90	5
19148003	cherry	70	14,8 x 21	90	5
19148004	dark blue	70	14,8 x 21	90	5
19148005	flamingo	70	14,8 x 21	90	5
19148007	lime	70	14,8 x 21	90	5
19148008	limone	70	14,8 x 21	90	5
19148009	nero	70	14,8 x 21	90	5
19148006	lampone	70	14,8 x 21	90	5
19148010	royal green	70	14,8 x 21	90	5
19148011	turchese	70	14,8 x 21	90	5
19148012	vino	70	14,8 x 21	90	5
19000030	mix	70	14,8 x 21	90	48

Gama de colores en la página 172 | Gama de cores na página 172 | Gamme de couleurs page 172





Ecoquá Plus

ES Cuatro encuadernaciones diferentes para los gustos más sofisticados. 8 colores de Tapas, cada producto viene con la banda combinada en papel de color a juego con una forma característica con toda la información del producto.

Ecoquá Plus Cosido cuadernos encuadernados cosidos, 80 hojas, 3 diseños interiores diferentes. Apertura plana garantizada de 180°, bolsillo final extensible y marcapáginas.

Ecoquá Plus Encolado cuadernos encolados con hojas fáciles de arrancar, 80 hojas, 2 diseños interiores diferentes. La contracubierta está reforzada con una base, lo que permite escribir fácilmente hasta la última página.

Ecoquá Plus Tela cuadernos encuadernados cosidos con lomo de tela, 80 hojas, 3 diseños interiores diferentes. Apertura plana de 180° garantizada. Bolsillo final extensible.

Ecoquá Plus con Espiral Oculta cuaderno con la espiral oculta dentro de la cubierta, 70 hojas, 2 diseños interiores diferentes. La contracubierta está reforzada con una base, lo que permite escribir fácilmente hasta la última página.

PT Quatro encadernações diferentes para gostos mais sofisticados. 8 cores de capa, cada produto apresenta uma faixa a combinar em papel colorido, com a forma característica com todas as informações do produto.

Ecoquá Plus Cucito blocos cosidos com fio refe, 80 folhas, interior de 3 tipos. Abertura a 180° garantida, bolso final em acordeão e marcador.

Ecoquá Plus Collato blocos colados com folhas destacáveis, 80 folhas, interior de 2 tipos. A contracapa é reforçada com um sub-bloco para permitir escrever facilmente até à última página.

Ecoquá Plus Fabric blocos cosidos com fio refe com lombada em tecido, 80 folhas, interior de 3 tipos. Abertura a 180° garantida. Bolso final em acordeão.

Ecoquá Plus Spirale bloco com espiral oculta no interior da capa, 70 folhas, interior de 2 tipos. A contracapa é reforçada com um sub-bloco para permitir escrever facilmente até à última página.

FR Quatre différentes reliures pour des goûts plus sophistiqués. 8 couleurs de couverture, chaque produit présente une bande de papier de couleur assortie avec une forme caractéristique contenant toutes les informations sur le produit.

Ecoquá Plus Cousu carnets cousus reliés avec du fil, 80 feuilles, internes en 3 typologies. Ouverture à 180° garantie, poche finale à soufflet et marque-page.

Ecoquá Plus Collé blocs collés avec feuilles détachables, 80 feuilles, internes en 2 typologies. Le dos de la couverture est renforcé par un sous-bloc qui permet d'écrire jusqu'à la dernière page.

Ecoquá Plus Toilée carnets cousus reliés avec du fil, à reliure toilée, 80 feuilles, internes en 3 typologies. Ouverture à 180° garantie. Poche finale à soufflet.

Ecoquá Plus Spirale cahier à spirales dissimulées à l'intérieur de la couverture, 70 feuilles, intérieur en 2 typologies. Le dos de la couverture est renforcé par un sous-bloc qui permet d'écrire jusqu'à la dernière page.

Cuaderno A4 Encolado - 1 raya | Caderno A4 Colado - Pautado Cahier A4 collé - Ligné

REF	cover	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
19029706	lime	90	21 x 29,7	90	5
19029708	nero	90	21 x 29,7	90	5
19029712	vino	90	21 x 29,7	90	5
19029711	turchese	90	21 x 29,7	90	5
19029709	lampone	90	21 x 29,7	90	5
19029701	antracite	90	21 x 29,7	90	5
19029704	dark blue	90	21 x 29,7	90	5
19029707	limone	90	21 x 29,7	90	5

Cuaderno A4 Encolado - Punteado | Caderno A4 Colado - Pontilhado Cahier A4 collé - Pointillé

REF	cover	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
19129706	lime	90	21 x 29,7	90	5
19129708	nero	90	21 x 29,7	90	5
19129712	vino	90	21 x 29,7	90	5
19129711	turchese	90	21 x 29,7	90	5
19129709	lampone	90	21 x 29,7	90	5
19129701	antracite	90	21 x 29,7	90	5
19129704	dark blue	90	21 x 29,7	90	5
19129707	limone	90	21 x 29,7	90	5

Gama de colores en la página 172 | Gama de cores na página 172 | Gamme de couleurs page 172

Cuaderno A5 Encolado - 1 raya | Caderno A5 Colado - Pautado Cahier A5 collé - Ligné

19014806	lime	90	14,8 x 21	90	5
19014808	nero	90	14,8 x 21	90	5
19014812	vino	90	14,8 x 21	90	5
19014811	turchese	90	14,8 x 21	90	5
19014809	lampone	90	14,8 x 21	90	5
19014801	antracite	90	14,8 x 21	90	5
19014804	dark blue	90	14,8 x 21	90	5
19014807	limone	90	14,8 x 21	90	5

Cuaderno A5 Encolado - Punteado | Caderno A5 Colado - Pontilhado Cahier A5 collé - Pointillé

REF	cover	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
19114806	lime	90	14,8 x 21	90	5
19114808	nero	90	14,8 x 21	90	5
19114812	vino	90	14,8 x 21	90	5
19114811	turchese	90	14,8 x 21	90	5
19114809	lampone	90	14,8 x 21	90	5
19114801	antracite	90	14,8 x 21	90	5
19114804	dark blue	90	14,8 x 21	90	5
19114807	limone	90	14,8 x 21	90	5

Cuaderno A4 Cosido - 1 raya | Caderno A4 Cosido - Pautado Cahier A4 cousu - Ligné

REF	cover	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
19629706	lime	80	21 x 29,7	90	5
19629708	nero	80	21 x 29,7	90	5
19629712	vino	80	21 x 29,7	90	5
19629711	turchese	80	21 x 29,7	90	5
19629709	lampone	80	21 x 29,7	90	5
19629701	antracite	80	21 x 29,7	90	5
19629704	dark blue	80	21 x 29,7	90	5
19629707	limone	80	21 x 29,7	90	5

Cuaderno A4 Cosido - Cuadrícula de 5 mm Caderno A4 Cosido - Quadriculado 5 mm Cahier A4 cousu - Carreaux 5 mm

19629806	lime	80	21 x 29,7	90	5
19629808	nero	80	21 x 29,7	90	5
19629812	vino	80	21 x 29,7	90	5
19629811	turchese	80	21 x 29,7	90	5
19629809	lampone	80	21 x 29,7	90	5
19629801	antracite	80	21 x 29,7	90	5
19629804	dark blue	80	21 x 29,7	90	5
19629807	limone	80	21 x 29,7	90	5

Gama de colores en la página 172 | Gama de cores na página 172 | Gamme de couleurs page 172



Cuaderno A4 Cosido - Punteado
Caderno A4 Cosido - Pontilhado
Cahier A4 cousu - Pointillé

REF	cover	hojfo fe	cm	g/m ²	pack
19629906	lime	80	21 x 29,7	90	5
19629908	nero	80	21 x 29,7	90	5
19629912	vino	80	21 x 29,7	90	5
19629911	turchese	80	21 x 29,7	90	5
19629909	lampone	80	21 x 29,7	90	5
19629901	antracite	80	21 x 29,7	90	5
19629904	dark blue	80	21 x 29,7	90	5
19629907	limone	80	21 x 29,7	90	5

Cuaderno A5 Cosido - 1 raya | Caderno A5 Cosido - Pautado
Cahier A5 cousu - Ligné

REF	cover	hojfo fe	cm	g/m ²	pack
19621006	lime	80	14,8 x 21	90	5
19621008	nero	80	14,8 x 21	90	5
19621012	vino	80	14,8 x 21	90	5
19621011	turchese	80	14,8 x 21	90	5
19621009	lampone	80	14,8 x 21	90	5
19621001	antracite	80	14,8 x 21	90	5
19621004	dark blue	80	14,8 x 21	90	5
19621007	limone	80	14,8 x 21	90	5

Cuaderno A5 Cosido - Cuadrícula de 5 mm
Caderno A5 Cosido - Quadriculado 5 mm
Cahier A5 cousu - Carreaux 5 mm

REF	cover	hojfo fe	cm	g/m ²	pack
19621106	lime	80	14,8 x 21	90	5
19621108	nero	80	14,8 x 21	90	5
19621112	vino	80	14,8 x 21	90	5
19621111	turchese	80	14,8 x 21	90	5
19621109	lampone	80	14,8 x 21	90	5
19621101	antracite	80	14,8 x 21	90	5
19621104	dark blue	80	14,8 x 21	90	5
19621107	limone	80	14,8 x 21	90	5

Cuaderno A5 Cosido - Punteado | Caderno A5 Cosido - Pontilhado
Cahier A5 cousu - Pointillé

REF	cover	hojfo fe	cm	g/m ²	pack
19621206	lime	80	14,8 x 21	90	5
19621208	nero	80	14,8 x 21	90	5
19621212	vino	80	14,8 x 21	90	5
19621211	turchese	80	14,8 x 21	90	5
19621209	lampone	80	14,8 x 21	90	5
19621201	antracite	80	14,8 x 21	90	5
19621204	dark blue	80	14,8 x 21	90	5
19621207	limone	80	14,8 x 21	90	5

Gama de colores en la página 172 | Gama de cores na página 172 | Gamme de couleurs page 172



Cuaderno de Bolsillo Cosido - 1 raya
Caderno Pocket Cosido - Pautado
Cahier de Poche cousu - Ligné

REF	cover	hojfo fe	cm	g/m ²	pack
19614006	lime	80	9 x 14	90	5
19614008	nero	80	9 x 14	90	5
19614012	vino	80	9 x 14	90	5
19614011	turchese	80	9 x 14	90	5
19614009	lampone	80	9 x 14	90	5
19614001	antracite	80	9 x 14	90	5
19614004	dark blue	80	9 x 14	90	5
19614007	limone	80	9 x 14	90	5

Cuaderno de Bolsillo Cosido - Cuadrícula de 5 mm
Caderno Pocket Cosido - Quadriculado 5 mm
Cahier de Poche cousu - Carreaux 5 mm

REF	cover	hojfo fe	cm	g/m ²	pack
19614106	lime	80	9 x 14	90	5
19614108	nero	80	9 x 14	90	5
19614112	vino	80	9 x 14	90	5
19614111	turchese	80	9 x 14	90	5
19614109	lampone	80	9 x 14	90	5
19614101	antracite	80	9 x 14	90	5
19614104	dark blue	80	9 x 14	90	5
19614107	limone	80	9 x 14	90	5

Cuaderno de Bolsillo Cosido - Punteado
Caderno Pocket Cosido - Pontilhado
Cahier de Poche cousu - Pointillé

REF	cover	hojfo fe	cm	g/m ²	pack
19614206	lime	80	9 x 14	90	5
19614208	nero	80	9 x 14	90	5
19614212	vino	80	9 x 14	90	5
19614211	turchese	80	9 x 14	90	5
19614209	lampone	80	9 x 14	90	5
19614201	antracite	80	9 x 14	90	5
19614204	dark blue	80	9 x 14	90	5
19614207	limone	80	9 x 14	90	5

Gama de colores en la página 172 | Gama de cores na página 172 | Gamme de couleurs page 172





Cuaderno A4 con Espiral Oculta - 1 raya
Caderno A4 Espiral Oculta - Pautado
Cahier A4 Spirales dissimulées - Ligné

REF	cover	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
19042906	lime	70	21 x 29,7	90	5
19042908	nero	70	21 x 29,7	90	5
19042912	vino	70	21 x 29,7	90	5
19042911	turchese	70	21 x 29,7	90	5
19042909	lampone	70	21 x 29,7	90	5
19042901	antracite	70	21 x 29,7	90	5
19042904	dark blue	70	21 x 29,7	90	5
19042907	limone	70	21 x 29,7	90	5

Cuaderno A4 con Espiral Oculta - Punteado | Caderno A4 Espiral Oculta - Pontilhado | Cahier A4 Spirales dissimulées - Pointillé

REF	cover	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
19032906	lime	70	21 x 29,7	90	5
19032908	nero	70	21 x 29,7	90	5
19032912	vino	70	21 x 29,7	90	5
19032911	turchese	70	21 x 29,7	90	5
19032909	lampone	70	21 x 29,7	90	5
19032901	antracite	70	21 x 29,7	90	5
19032904	dark blue	70	21 x 29,7	90	5
19032907	limone	70	21 x 29,7	90	5

Cuaderno A5 con Espiral Oculta - 1 raya
Caderno A5 Espiral Oculta - Pautado
Cahier A5 Spirales dissimulées - Ligné

REF	cover	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
19042106	lime	70	14,8 x 21	90	5
19042108	nero	70	14,8 x 21	90	5
19042112	vino	70	14,8 x 21	90	5
19042111	turchese	70	14,8 x 21	90	5
19042109	lampone	70	14,8 x 21	90	5
19042101	antracite	70	14,8 x 21	90	5
19042104	dark blue	70	14,8 x 21	90	5
19042107	limone	70	14,8 x 21	90	5

Cuaderno A5 con Espiral Oculta - Punteado | Caderno A5 Espiral Oculta - Pontilhado | Cahier A5 Spirales dissimulées - Pointillé

REF	cover	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
19032106	lime	70	14,8 x 21	90	5
19032108	nero	70	14,8 x 21	90	5
19032112	vino	70	14,8 x 21	90	5
19032111	turchese	70	14,8 x 21	90	5
19032109	lampone	70	14,8 x 21	90	5
19032101	antracite	70	14,8 x 21	90	5
19032104	dark blue	70	14,8 x 21	90	5
19032107	limone	70	14,8 x 21	90	5

Gama de colores en la página 172 | Gama de cores na página 172 | Gamme de couleurs page 172

Cuaderno A4 Tela - 1 raya | Caderno A4 Fabric - Pautado
Cahier A4 Tissu - Ligné

REF	cover	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
19297006	lime	80	21 x 29,7	90	5
19297008	nero	80	21 x 29,7	90	5
19297012	vino	80	21 x 29,7	90	5
19297011	turchese	80	21 x 29,7	90	5
19297009	lampone	80	21 x 29,7	90	5
19297001	antracite	80	21 x 29,7	90	5
19297004	dark blue	80	21 x 29,7	90	5
19297007	limone	80	21 x 29,7	90	5

Cuaderno A4 Tela - Punteado
Caderno A4 Fabric - Pontilhado
Cahier A4 Tissu - Pointillé

19129006	lime	80	21 x 29,7	90	5
19129008	nero	80	21 x 29,7	90	5
19129012	vino	80	21 x 29,7	90	5
19129011	turchese	80	21 x 29,7	90	5
19129009	lampone	80	21 x 29,7	90	5
19129001	antracite	80	21 x 29,7	90	5
19129004	dark blue	80	21 x 29,7	90	5
19129007	limone	80	21 x 29,7	90	5

Cuaderno A4 Tela - En blanco | Caderno A4 Fabric - Branco
Cahier A4 Tissu - Blanc

REF	cover	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
19272901	antracite	80	21 x 29,7	90	5
19272904	dark blue	80	21 x 29,7	90	5
19272906	lime	80	21 x 29,7	90	5
19272907	limone	80	21 x 29,7	90	5
19272908	nero	80	21 x 29,7	90	5
19272909	lampone	80	21 x 29,7	90	5
19272911	turchese	80	21 x 29,7	90	5
19272912	vino	80	21 x 29,7	90	5

Gama de colores en la página 172 | Gama de cores na página 172 | Gamme de couleurs page 172





**Cuaderno A5 Tela - 1 raya | Caderno A5 Fabric - Pautado
Cahier A5 Tissu - Ligné**

REF	cover	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
19142106	lime	80	14,8 x 21	90	5
19142108	nero	80	14,8 x 21	90	5
19142112	vino	80	14,8 x 21	90	5
19142111	turchese	80	14,8 x 21	90	5
19142109	lampone	80	14,8 x 21	90	5
19142101	antracite	80	14,8 x 21	90	5
19142104	dark blue	80	14,8 x 21	90	5
19142107	limone	80	14,8 x 21	90	5

**Cuaderno A5 Tela - Punteado | Caderno A5 Fabric - Pontilhado
Cahier A5 Tissu - Pointillé**

REF	cover	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
19121006	lime	80	14,8 x 21	90	5
19121008	nero	80	14,8 x 21	90	5
19121012	vino	80	14,8 x 21	90	5
19121011	turchese	80	14,8 x 21	90	5
19121009	lampone	80	14,8 x 21	90	5
19121001	antracite	80	14,8 x 21	90	5
19121004	dark blue	80	14,8 x 21	90	5
19121007	limone	80	14,8 x 21	90	5

**Cuaderno A5 Tela - En blanco | Caderno A5 Fabric - Branco
Cahier A5 Tissu - Blanc**

REF	cover	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
19111401	antracite	80	14,8 x 21	90	5
19111404	dark blue	80	14,8 x 21	90	5
19111406	lime	80	14,8 x 21	90	5
19111407	limone	80	14,8 x 21	90	5
19111408	nero	80	14,8 x 21	90	5
19111409	lampone	80	14,8 x 21	90	5
19111411	turchese	80	14,8 x 21	90	5
19111412	vino	80	14,8 x 21	90	5

Gama de colores en la página 172 | Gama de cores na página 172 | Gamme de couleurs page 172



**Cuaderno de Bolsillo Tela - 1 raya
Caderno Pocket Fabric - Pautado | Cahier de Poche Tissu - Ligné**

REF	cover	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
19914006	lime	80	9 x 14	90	5
19914008	nero	80	9 x 14	90	5
19914012	vino	80	9 x 14	90	5
19914011	turchese	80	9 x 14	90	5
19914009	lampone	80	9 x 14	90	5
19914001	antracite	80	9 x 14	90	5
19914004	dark blue	80	9 x 14	90	5
19914007	limone	80	9 x 14	90	5

**Cuaderno de Bolsillo Tela - Punteado
Caderno Pocket Fabric - Pontilhado | Cahier de Poche Tissu - Pointillé**

REF	cover	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
19149006	lime	80	9 x 14	90	5
19149008	nero	80	9 x 14	90	5
19149012	vino	80	9 x 14	90	5
19149011	turchese	80	9 x 14	90	5
19149009	lampone	80	9 x 14	90	5
19149001	antracite	80	9 x 14	90	5
19149004	dark blue	80	9 x 14	90	5
19149007	limone	80	9 x 14	90	5

**Cuaderno de Bolsillo Tela - En blanco
Caderno Pocket Fabric - Branco | Cahier de Poche Tissu - Blanc**

REF	cover	hojfojfe	cm	g/m ²	pack
19914101	antracite	80	9 x 14	90	5
19914104	dark blue	80	9 x 14	90	5
19914106	lime	80	9 x 14	90	5
19914107	limone	80	9 x 14	90	5
19914108	nero	80	9 x 14	90	5
19914109	lampone	80	9 x 14	90	5
19914111	turchese	80	9 x 14	90	5
19914112	vino	80	9 x 14	90	5

Gama de colores en la página 172 | Gama de cores na página 172 | Gamme de couleurs page 172





Porta cuaderno de Piel Porta-bloco em Pele Porte bloc-notes en cuir

ES Funda de piel de bovino teñida en tambor, con dos bolsillos laterales para bolígrafos y tres ranuras para tarjetas de crédito y tarjetas de visita. Cierre con cremallera y bolsillo exterior sólo en el tamaño A4. El cuaderno incluido es un Ecoqua Plus Encolado con diseño interior punteado.

PT Capa de pele de vitela tingida em tambor, com dois bolsos laterais porta-canetas, três compartimentos para cartões de crédito e cartões de visita. Com fecho de correr e bolso externo apenas no formato A4. O caderno incluído é um Ecoqua Plus Collato com interior pontilhado.

FR Couverture en cuir de veau teinté au tambour, avec deux poches latérales pour stylos, trois fentes pour cartes de crédit et cartes de visite. Fermeture zippée et poche extérieure uniquement au format A4. Le cahier inclus est un Ecoqua Plus Collé, avec un intérieur en pointillé.

Bloc de notas A4 | Bloco de Notas A4 | Bloc-notes A4

REF	cover	cm	pack
05700147	nero	25 x 33,5	1
05700146	rosso	25 x 33,5	1
05700473	arancio	25 x 33,5	1
05700474	prugna	25 x 33,5	1
05700391	celeste	25 x 33,5	1
05700418	bluette	25 x 33,5	1
05700064	giallo	25 x 33,5	1
05700300	ottanio	25 x 33,5	1
05700725	smeraldo	21 x 29,7	1
05700726	fucsia	21 x 29,7	1
05700715	bordeaux	21 x 29,7	1
05700716	marrone	21 x 29,7	1
05700717	viola	21 x 29,7	1

Bloc de notas A5 | Bloco de Notas A5 | Bloc-notes A5

REF	cover	cm	pack
05700145	nero	18 x 24,5	1
05700144	rosso	18 x 24,5	1
05700471	arancio	18 x 24,5	1
05700472	prugna	18 x 24,5	1
05700393	celeste	18 x 24,5	1
05700417	bluette	18 x 24,5	1
05700063	giallo	18 x 24,5	1
05700299	ottanio	18 x 24,5	1
05700718	bordeaux	14,8 x 21	1
05700719	marrone	14,8 x 21	1
05700720	viola	14,8 x 21	1
05700727	smeraldo	14,8 x 21	1
05700728	fucsia	14,8 x 21	1

Gama de colores en la página 173 | Gama de cores na página 173 | Gamme de couleurs page 173

Cuaderno de Piel | Caderno em Pele Cahier en Cuir

ES Cuaderno recargable de piel de bovino teñido en tambor, ranuras interiores verticales para documentos y bolsillo lateral. El cuaderno interior incluido tiene 72 hojas rayadas de papel Biopríma.

PT Caderno recarregável em pele de vitela tingida em tambor, cortes internos verticais para documentos e bolso lateral. O caderno interior incluído tem 72 folhas pautadas em papel Biopríma.

FR Carnet rechargeable en cuir de veau teinté au tambour, fentes internes verticales pour documents et poche latérale. Le cahier intérieur inclus contient 72 feuilles lignées en papier Biopríma.

REF	cover	cm	pack
02200712	fucsia	10 x 17,5	1
02200711	smeraldo	10 x 17,5	1
02200710	marrone	10 x 17,5	1
02200709	viola	10 x 17,5	1
02200708	bordeaux	10 x 17,5	1
02200707	ottanio	10 x 17,5	1
02200706	giallo	10 x 17,5	1
02200705	blu	10 x 17,5	1
02200704	celeste	10 x 17,5	1
02200703	prugna	10 x 17,5	1
02200702	arancio	10 x 17,5	1
02200701	rosso	10 x 17,5	1
02200700	nero	10 x 17,5	1
Recambio rayado Rayado Ligné			
05700364		10 x 17,5	1
Recambio punteado Pontilhado Pointillé			
05700365		10 x 17,5	1

Gama de colores en la página 173 | Gama de cores na página 173 | Gamme de couleurs page 173





Fabiano Woodstock

ES La maravilla se compone de 12 papeles diferentes en el cuaderno Woodstock, todos diferentes desde la textura hasta el acabado de la superficie. Un cuaderno para probar con la propia mano diferentes efectos de escritura o dibujo. Hay dos diseños disponibles: con tapa negra e interiores de color y con tapa blanca con interiores en varios tonos de blanco. Fácil apertura a 180°. La encuadernación con el lomo desnudo muestra las hojas del interior y los motivos decorativos impresos en la primera página de cada dieciseisavo.

PT Esta maravilha é realizada com 12 papéis diferentes no caderno Woodstock, todos diferentes desde a mistura até ao acabamento superficial. Um caderno de notas para experimentar diferentes efeitos de escrita ou desenho. Estão disponíveis dois tipos: capa preta com interiores coloridos, capa branca com interiores em várias tonalidades de branco. Abertura fácil a 180°. A encadernação com lombada nua expõe as folhas do interior e os padrões decorativos estampados na primeira página de cada 16 páginas.

FR Ce magnifique article se compose de 12 papiers différents dans le cahier Woodstock, tous différents de la pâte à la finition de surface. Un carnet pour essayer différents effets d'écriture ou de dessin réalisés à la main. Deux types disponibles : couverture noire avec intérieurs colorés, couverture blanche avec intérieurs dans différentes nuances de blanc. Ouverture facile à 180°. La reliure à dos nu montre les feuilles internes et les motifs décoratifs imprimés sur la première page toutes les seize pages.

REF	color cor couleur	cm	pack
01300337	mix	21 x 29,7	1
01300338	bianco	21 x 29,7	1
01300340	mix	14,8 x 21	1
01300342	bianco	14,8 x 21	1
01300341	mix	10 x 14,8	1
01300343	bianco	10 x 14,8	1

Fabiano Woodstock Bouquet

ES Individuales o en sets de tres, los nuevos cuadernos Woodstock Bouquet están encuadernados con punto singer, cada uno con un papel diferente en el interior por su blancura, textura y acabado superficial. Cada cuaderno es una experiencia para probar con la propia mano diferentes efectos de escritura o dibujo.

PT Individualmente ou em conjuntos de três, os novos cadernos Woodstock Bouquet são cosidos com linha singer, cada um com um papel diferente no interior em termos de brancura, mistura e acabamento superficial. Cada caderno é uma oportunidade para experimentar diferentes efeitos de escrita ou desenho.

FR Seul ou par lots de trois, les nouveaux cahiers Woodstock Bouquet sont reliés par points de couture, chacun avec un papier différent à l'intérieur, du point de blanc en passant par la texture et la finition de surface. Chaque cahier est une expérience pour essayer différents effets d'écriture et de dessin réalisés à la main.

REF	color	cm	pack
01300331	blu-fabria	10 x 14,8	1
01300332	camoscio-cottage	10 x 14,8	1
01300333	malva-ingres	10 x 14,8	1
01300334	rosso-splendorgel	10 x 14,8	1
01300335	pistacchio-palatina	10 x 14,8	1
01300336	arancio-freelife	10 x 14,8	1
01300344	bouquet rough	10 x 14,8	1
01300345	bouquet smooth	10 x 14,8	1

Cuadernos Fabiano Finsbury* Caderno Fabiano Finsbury* Cahier Fabiano Finsbury*

ES Los cuadernos están encuadernados cosidos (con color variable a juego con la cubierta) con un lomo libre visible que permite una fácil apertura de 180°. Cubiertas de papel Fedrigoni Brossulin XT de 360 g/m² con impresión que continúa en los lomos como una verdadera cubierta de tejido. Páginas interiores en papel ecológico Fabiano Bioprime de 85 g/m² en un relajante tono marfil.

PT Os cadernos são cosidos com fio refe (em cor variável conforme a capa) com uma lombada visível que permite uma abertura fácil a 180°. Capas realizadas em papel Fedrigoni Brossulin XT de 360 g/m² com impressão que continua nas folhas de guarda como uma verdadeira capa de tecido. Páginas interiores em papel ecológico Fabiano Bioprime g/m², numa relaxante tonalidade de marfim.

FR Les cahiers sont reliés par une reliure brochée et cousue (dont la couleur varie en fonction de la couverture) avec une page de garde libre apparente, qui permet une ouverture facile à 180°. Couvertures réalisées en papier Fedrigoni Brossulin XT 360 g/m² avec impression qui se poursuit dans les pages de garde comme une véritable couverture en tissu. Pages intérieures en papier écologique Fabiano Bioprime 85 g/m² avec une teinte ivoire relaxante.

REF	hoj/fo/fe	cm	g/m ²	pack
19100409	48	21 x 29,7	85	5
19100411	48	10,5 x 14,8	85	5
19100412	48	21 x 29,7	85	5
19100413	48	14,8 x 21	85	5
19100414	48	10,5 x 14,8	85	5

Cuadernos Grand Tour Caderno Grand Tour Cahier Grand Tour

ES Cuaderno con tapa impresa y plastificada. Interior neutro compuesto por 64 hojas de papel Bioprime de 90g/m².

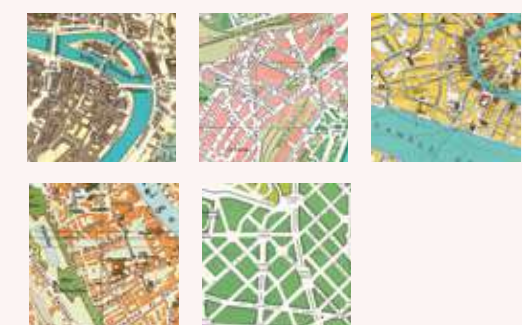
PT Bloco de notas com capa estampada e plastificada. Interior neutro composto por 64 folhas em papel Bioprime de 90g/m².

FR Carnet avec couverture imprimée et plastifiée. Intérieur neutre composé de 64 feuilles de papier Bioprime 90g/m².

REF	cover	cm	pack
01300490	Roma	10 x 13	1
01300493	Firenze	10 x 13	1
01300492	Venezia	10 x 13	1
01300491	Verona	10 x 13	1
01300494	Milano	10 x 13	1
01300495	Roma	15 x 19	1
01300498	Firenze	15 x 19	1
01300497	Venezia	15 x 19	1
01300496	Verona	15 x 19	1
01300499	Milano	15 x 19	1



ES *Disponibile hasta fin existencias.
PT *Disponível enquanto durar o stock.
FR *Disponibile jusqu'à la fin des stocks.





Ecoquá Multifunción Ecoquá Multifunzione Ecoquá Multifunzione

ES Un solo objeto para escribir, dibujar, borrar, medir y sacar punta. Elástico para cuadernos, también contiene también un lápiz pastel, un lápiz, una regla, un borrador y un sacapuntas. Cuaderno Ecoquá Plus Encolado con diseño interior punteado incluido.

PT Um único objeto para escrever, desenhar, apagar, medir e afiar. Elástico para cadernos, contém também um lápis pastel, um lápis, uma régua, uma borracha e um afia-lápis. O caderno incluído é um Ecoquá Plus Collato com interior pontilhado.

FR Un seul objet pour écrire, dessiner, effacer, mesurer et tempérer. Élastique pour cahiers, contient également un pastel, un crayon, une règle, une gomme et un taille-crayon. Carnet Ecoquá Plus Collé avec intérieur pointillé inclus.

REF	cover	cm	pack
07700301	lampone	15 x 21	1
07700302	dark blue	15 x 21	1
07700304	limone	15 x 21	1
07700305	vino	15 x 21	1
07700306	nero	15 x 21	1
07700307	antracite	15 x 21	1
07700308	lime	15 x 21	1
07700309	turchese	15 x 21	1

To Do List

ES Cuaderno encolado con hojas separables, interior rayado, 50 hojas Biprima 120 g/m², cubierta de color Sirio Denim.

PT Bloco colado com folhas destacáveis, interior pautado com 50 folhas Biprima de 120 g/m², capa Sirio Denim colorida.

FR Bloc-note collé à feuilles détachables, intérieur doublé 50 feuilles Biprima de 120 g/m², couverture Sirio Denim colorée.

Notas | Bloco de Notas | Bloc-notes

REF	cover	cm	pack
04600132	dark blue	14 x 14	1
04600133	limone	14 x 14	1
04600134	antracite	14 x 14	1
04600136	lampone	14 x 14	1
04600137	turchese	14 x 14	1
04600138	lime	14 x 14	1
04600140	vino	14 x 14	1
04600142	nero	14 x 14	1

Notes Tela

ES Mini cuaderno de notas con cubierta Sirio Denim con efecto de superficie de tejido en 8 colores diferentes, con 50 hojas de papel Bioprime de 90 g/m² en el interior.

PT Mini bloco de notas colado com capa em Sirio Denim com efeito tela em 8 cores diferentes, interior com 50 folhas em papel Bioprime 90 g/m².

FR Mini bloc-notes collé avec couverture en Sirio Denim effet toile en 8 couleurs différentes, à l'intérieur 50 feuilles de papier Bioprime 90 g/m².

Bloc de notas | Bloco de Notas | Bloc-notes

REF	cover	cm	pack
04600149	mix	7 x 11	8

Bouquet

ES Surtido de 7 tipos de papel presentados en forma de cuadernos de notas de tamaño de bolsillo con colores brillantes en la cubierta que recuerdan a un alegre ramo de flores. El placer de escribir en diferentes tipos de papel para expresarse de forma creativa y original, combinado con diferentes experiencias táctiles. Los papeles que contienen los cuadernos son: marcado, gofrado, pergamino, aterciopelado, verjurado, ecológico y natural. Los gramajes van de 85 a 100 g/m².

PT Um sortido de 7 tipos de cartolinas apresentadas sob a forma de blocos de notas de bolso com capas de cores vivas que lembram um alegre bouquet de flores. O prazer de escrever em diferentes tipos de papel para se expressar de uma forma criativa e original, combinado com diferentes experiências táteis. Os papéis contidos nos cadernos são: marcado, gofrado, pergaminho, aveludado, vergê, ecológico e natural. As gramagens variam de 85 a 100 g/m².

FR Assortiment de 7 types de papiers présentés sous forme de bloc-notes de poche aux couleurs vives sur la couverture qui rappellent un joyeux bouquet de fleurs. Le plaisir d'écrire sur différents types de papiers pour s'exprimer de manière créative et originale combinée à différentes expériences tactiles. Les papiers contenus dans les cahiers sont : marqués, gaufrés, parcheminés, veloutés, vergés, écologiques et naturels. Les grammages vont de 85 à 100 g/m².

Cuadernos | Cadernos | Cahiers

REF	cover	cm	pack
57001014	mix	10 x 15	14

Fabriano Coloured Journal

ES Fabriano Journal se enriquece con dos nuevas variantes: delicados tonos pastel o colores vivos. Con 240 coloridas páginas de 110 g/m² y tapas de Sirio de 350 g/m², es perfecto para esbozos y notas creativas.

PT O Fabriano Journal é enriquecido com duas novas variantes: delicados tons pastel ou cores vivas. Com 240 páginas coloridas de 110 g/m² e capas Sirio de 350 g/m², é perfeito para esboços e notas criativas.

FR Le Journal Fabriano s'enrichit de deux nouvelles variantes : tons pastel délicats ou couleurs vives. Avec 240 pages colorées de 110 g/m² et des couvertures Sirio de 350 g/m², il est parfait pour les croquis et les notes créatives.

REF	cover	hoj/foje	cm	g/m ²	pack
19112161	pastel	120	12 x 16	110	1
19112160	bright	120	12 x 16	110	1





Medioevalis

ES Fabricada con materias primas de alta calidad, Medioevalis es una cartulina fabricada en máquina de forma redonda para tarjetas recordatorios, invitaciones y tarjetas de felicitaciones. Las cartulinas tienen los lados con barbas.

PT Realizado com matérias-primas de alto nível de qualidade, Medioevalis é uma cartolina realizada em máquina de forma redonda para participações, convites e bilhetes. As cartolinas apresentam rebordos irregulares.

FR Fabriqué avec des matières premières de haute qualité, Medioevalis est un papier cartonné fabriqué sur machine à forme ronde pour les faire-part, les invitations, les cartes de vœux. Les papiers cartonnés ont des bords frangés.

Sobre sin forro interior | Envelope não forrado | Enveloppe non doublée

REF	color	hojfolje	mm	g/m ²	pack
04000208	ivory	100	90 x 140	120	5
04100206	ivory	100	120 x 180	120	5
04000207	ivory	100	160 x 213	120	5
04100209*	ivory	100	70 x 102	120	5
04512700	ivory	100	127 x 127	120	5
19000208	original white	100	90 x 140	120	5
19111206	original white	100	120 x 180	120	5
19000207	original white	100	160 x 213	120	5
19512700	original white	100	127 x 127	120	5

Cartulina simple | Cartolina simples | Papier cartonné unique

04200208	ivory	100	85 x 130	260	5
04200206	ivory	100	115 x 170	260	5
04200207	ivory	100	150 x 200	260	5
04300209*	ivory	100	63 x 95	260	5
04501212	ivory	100	120 x 120	260	5
19200208	original white	100	85 x 130	260	5
19200206	original white	100	115 x 170	260	5
19200207	original white	100	150 x 200	260	5
19501212	original white	100	120 x 120	260	5

Cartulina con apertura de libro | Cartolina com uma dobra | Papier cartonné pliable

04400208	ivory	100	130 x 170	260	5
04400206	ivory	100	170 x 230	260	5
04400207	ivory	100	200 x 300	260	5
04501224	ivory	100	120 x 240	260	5
19400208	original white	500	130 x 170	260	5
19400206	original white	500	170 x 230	260	5
19400207	original white	500	200 x 300	260	5
19501224	original white	500	120 x 240	260	5

Cartulina tipo álbum | Cartolina em álbum | Papier cartonné en album

04300206	ivory	500	115 x 340	260	5
19300206	original white	500	115 x 340	260	5

ES *Disponible hasta fin existencias.
PT *Disponível enquanto durar o stock.
FR *Disponible jusqu'à la fin des stocks.

Medioevalis Caja surtida Caixa sortida | Scatola assortita



Mix Original White

	REF	nr.	mm	g/m ²	pack
	19850208	20	8,5 x 13	120	5
		20	9 x 14	260	5
	19130208	20	13 x 17	120	5
		20	9 x 14	260	5
	19110206	20	11,5 x 17	120	5
		20	12 x 18	260	5
	19170206	20	17 x 23	120	5
		20	12 x 18	260	5

Mix Ivory

	REF	nr.	mm	g/m ²	pack
	19042208	20	8,5 x 13	120	5
		20	9 x 14	260	5
	19044208	20	13 x 17	120	5
		20	9 x 14	260	5
	19042206	20	11,5 x 17	120	5
		20	12 x 18	260	5
	19044206	20	17 x 23	120	5
		20	12 x 18	260	5



Secolo XIII

ES Papel hecho a mano para correspondencia e invitaciones. Fabricado con el 100% de algodón. TCF (Total Chlorine Free). Libre de ácido, con reserva alcalina para garantizar una larga conservación - Long Life (ISO 9706). Tanto las hojas como los sobres tienen los lados con barbas. En las hojas, los puntizones son paralelos al lado mayor, el verjurado al lado menor. En las hojas con marca de agua aparece una estrella (en la parte superior central) y (en la parte inferior central) la inscripción "FABRIANO|SEC. XIII" (en dos líneas). En cambio, en los sobres, la marca de agua, colocada en el centro de la cara a franquear, reproduce una estrella.

PT Papel feito à mão para correspondência e participações. Produzido com 100% de algodão. TCF (Total Chlorine Free). Acid Free, com reserva alcalina garantindo uma longa conservação - Long Life (ISO 9706). Folhas e envelopes com rebordos irregulares. Nas folhas, as vergaduras são paralelas ao lado mais comprido, as riscas ao lado mais curto. A marca de água nas folhas apresenta uma estrela (em cima ao centro) e (em baixo ao centro) a inscrição "FABRIANO|SEC. XIII" (em duas linhas). Nos envelopes, ao centro do lado a endereçar, a marca de água reproduz uma estrela.

FR Papier fait main pour la correspondance et les invitations. Fabriqué 100 % coton. TCF (Total Chlorine Free). Sans acide, avec réserve alcaline pour garantir une longue conservation - Long Life (ISO 9706). Les feuilles et les enveloppes ont des bords frangés. Sur les feuilles, les vergeures sont parallèles au côté le plus long, les nervures au côté le plus court. Sur les feuilles filigranées, une étoile apparaît (en haut au centre) et (en bas au centre) le lettrage « FABRIANO | SEC. XIII » (sur deux lignes). Sur les enveloppes, en revanche, le filigrane au centre du côté à affranchir laisse entrevoir une étoile.

REF		ho fo fe	mm	g/m ²	pack
04401315	elegante caja caixa elegante coffret élégant				3
	sobres envelopes enveloppes	50	110 x 220	92	
	ho fo fe	50	210 x 300	92	
04410012	caja de sobres caixa envelopes boîte enveloppe	250	110 x 220	92	1
04410112	caja de hojas caixa folhas boîte feuilles	250	210 x 300	92	1

Minerva

ES Papel hecho en máquina de forma redonda para correspondencia e invitaciones. Tanto las hojas como los sobres tienen los lados con barbas. En las hojas, los puntizones son paralelos al lado mayor, el verjurado al lado menor. En las hojas aparece una marca de agua en la esquina inferior izquierda en la que se representa la cabeza de Minerva, y la inscripción "C. M. FABRIANO" en la esquina inferior derecha. En los sobres también figura la marca de agua de la cabeza de Minerva y la inscripción "C. M. FABRIANO" (en la zona inferior central).

PT Papel feito em máquina de forma redonda para correspondência e participações. Folhas e envelopes com rebordos irregulares. Nas folhas, as vergaduras são paralelas ao lado mais comprido, as riscas ao lado mais curto. A marca de água nas folhas apresenta, no canto inferior esquerdo, a cabeça de Minerva e, no canto inferior direito, a inscrição "C. M. FABRIANO". Também nos envelopes surge a marca de água com a cabeça de Minerva e a inscrição "C. M. FABRIANO" (em baixo, ao centro).

FR Papier fait sur machine à forme ronde pour la correspondance et les invitations. Les feuilles et les enveloppes ont des bords frangés. Sur les feuilles, les vergeures sont parallèles au côté le plus long, les nervures au côté le plus court. Sur les feuilles apparaît en filigrane, en bas à gauche, la tête de Minerve et en bas à droite, le lettrage « C. M. FABRIANO ». La tête de Minerve et le lettrage « C. M. FABRIANO » (en bas, au centre) apparaissent également sur les enveloppes.



REF		ho fo fe	mm	g/m ²	pack
05508115	elegante caja caixa elegante coffret élégant				3
	sobres envelopes enveloppes	50	110 x 220	92	
	ho fo fe	50	210 x 300	92	
05525092	caja de sobres caixa envelopes boîte enveloppe	250	110 x 220	92	1
05525192	caja de hojas caixa folhas boîte feuilles	250	210 x 300	92	1

Protocollo Filigranato Miliaflex

ES Papel timbrado con marca de agua. La marca de agua está dispersa y reproduce la inscripción Miliaflex|C.M FABRIANO (en dos líneas). Fabricado con celulosa 100% pura ECF (Elemental Chlorine Free) - Sin ácido con reserva alcalina que garantiza una larga conservación - Larga duración (ISO 9706)

PT Papel timbrado com marca de água. A marca de água está dispersa e reproduz a inscrição Miliaflex|C.M FABRIANO (em duas linhas). Fabricado em celulose ECF (Elemental Chlorine Free) 100% pura - Isento de ácidos com reserva alcalina para uma longa duração - Longa duração (ISO 9706).

FR Papier timbré avec filigrane. Le filigrane est dispersé et reproduit l'inscription Miliaflex|C.M FABRIANO (en deux lignes). Fabriqué en cellulose ECF (Elemental Chlorine Free) 100% pure - Sans acide avec réserve alcaline pour une longue durée de conservation - Longue durée de vie (ISO 9706).

Rayado Pautado Ligné					
REF		ho fo fe	cm	g/m ²	pack
19100755		200	21 x 29,7	125	4



Slim Pen

ES Bolígrafos con tinta negra, finos y monocromáticos con clip. Recargables.

PT Esferográficas de tinta preta, finas e monocromáticas com clip. Recarregáveis.

FR Stylos bille à encre noire, fins et monochromes avec clip. Rechargeables.



REF	color cor couleur	cm	pack
06800030	rosa	0,5 x 12	1
06800031	giallo	0,5 x 12	1
06800032	rosso	0,5 x 12	1
06800033	blu	0,5 x 12	1
06800034	nero	0,5 x 12	1
06800035	azzurro	0,5 x 12	1
06800036	verde chiaro	0,5 x 12	1
05500003	ricarica refill refill	0,5 x 5	1

Slim Pen Multicolor

ES Slim Pen - Edición Multicolor: compacto, ultraligero y colorido, se desliza fácilmente en el bolso o el bolsillo. Tinta de color negro con mecanismo de giro: basta con girarlo para descubrir la punta retráctil, siempre protegida cuando no se utiliza.

PT Slim Pen - Multicolour Edition: compacta, ultra-leve e colorida, cabe facilmente na mala ou no bolso. Biro de tinta preta com mecanismo de torção: basta torcer para revelar a ponta retrátil, sempre protegida quando não está a ser utilizada.

FR Slim Pen - Multicolor Edition : compact, ultraléger et coloré, il se glisse facilement dans votre sac ou votre poche. Stylo à encre noire avec mécanisme twist : il suffit de le tourner pour découvrir la pointe rétractable, toujours protégée lorsqu'elle n'est pas utilisée.



REF	color cor couleur	cm	pack
06800051	arancione / azzurro	0,5 x 12	1
06800052	verde / arancione	0,5 x 12	1
06800053	rosa / blu	0,5 x 12	1
06800054	giallo / viola	0,5 x 12	1
05500003	ricarica refill refill	0,5 x 5	1

Bandas elásticas FA | Elásticos FA Elastiques FA

ES Bandas elásticas de colores para archivar y mantener unidas hojas, notas, revistas, libros, cuadernos, etc. La versión con portabolígrafo sólo está disponible en negro.

PT Elásticos coloridos para arquivar e manter juntos folhas, apontamentos, revistas, livros, cadernos. A versão com ranhura porta-caneta está disponível apenas em preto.

FR Élastiques colorés à utiliser pour classer et ranger papiers, les notes, les magazines, les livres, les cahiers. La version avec boucle porte-stylo n'est disponible qu'en noir.

REF	color cor couleur	cm	pack
07700011	mix	A5	6
07700300	Portabolígrafo negro Estojo preto Porte-stylo noir	A5	1



Sacapuntas | Afia-lápis | Taille-crayon

ES Sacapuntas de madera con 2 agujeros para lápices pastel de colores de todos los tamaños. Logotipo de Fabriano serigrafiado en el lateral.

PT Afia-lápis de madeira com 2 furos para lápis de todos os tamanhos. Logótipo Fabriano serigrafado de lado.

FR Taille-crayon en bois avec 2 trous pour crayons de toutes tailles. Logo Fabriano sérigraphié sur le côté.

REF	cm	pack
06800060	3 x 2,5	1



Clips | Clips | Trombone

ES Clips de varias formas para sujetar papeles con alegría!

PT Clipes de papel de várias formas para segurar papéis com alegria!

FR Des clips à papier de différentes formes pour fixer les papiers avec joie !

REF	color cor couleur	cm	pack
05700571	star oro	8,5 x 5 x 3,5	1
05700572	spiral rosso	8,5 x 5 x 3,5	1
05700574	flowers verde	8,5 x 5 x 3,5	1
05700576	music nero	8,5 x 5 x 3,5	1
05700577	heart rosso	8,5 x 5 x 3,5	1
05700578	bow fucsia	8,5 x 5 x 3,5	1

30 clips por caja. | 30 clipes por caixa. | 30 agrafes par boîte.



Estuche ecológico Ocean Estojo ecológico para lápiz Ocean Étui à crayons écologique Ocean

ES El estuche Ocean contiene lápices de madera respetuosos con el medio ambiente, como lápices acuarelables, el tejido de este estuche es de poliéster reciclado a partir de desechos de plástico en el agua. También se incluye un pincel de cerdas sintéticas, punta redonda de tamaño 04, con cinta de cierre de tela Jacquard.

PT O estojo (Cartucciera) Ocean inclui lápis de madeira ecológicos, com lápis de cor de aguarela, o tecido do estojo é fabricado de poliéster recuperado dos resíduos plásticos provenientes da água. Inclui um pincel de cerdas sintéticas, ponta redonda tamanho 04, fita de tecido Jacquard para fecho.

FR Cartucciera Ocean est équipé de crayons en bois respectueux de l'environnement et aquarelables. Cet étui est fabriqué en polyester recyclé à partir de déchets plastiques des océans. Une brosse à poils synthétiques à pointe ronde taille 4 est incluse, et le ruban de fermeture est en tissu Jacquard.

REF	color cor couleur	cm	pack
09100113	bordeaux	42 x 15	1
09100114	azzurro	42 x 15	1
09100115	tortora	42 x 15	1

Cartucciera 36

ES Un estuche de 36 lápices acuarelables con pigmentos de alta calidad, minas gruesas de 3,8mm resistente a la rotura y totalmente solubles en agua. Lápices hechos con madera de tilo procedente de bosques gestionados de forma correcta y responsable, según estrictas normas económicas, medioambientales y sociales. Estuche enrollable confeccionado en Italia con un tejido que contiene más de un 50% de poliéster reciclado producido a partir de plástico obtenido de los océanos. ¡Cada estuche equivale a casi una botella de plástico!

PT 36 lápis de cor de aguarela, com pigmentos de alta qualidade em espessas minas de 3,8 mm resistentes à quebra e totalmente solúveis em água. Lápis pastel fabricados a partir de madeira de tília cultivada em florestas que são geridas de forma correta e responsável de acordo com estritas normas económicas, ambientais e sociais. Bolsas feitas à medida em Itália com um tecido que contém mais de 50% de poliéster reciclado produzido utilizando plástico recuperado dos oceanos. Cada bolsa equivale a quase uma garrafa de plástico!

FR 36 crayons aquarelle à pigments de haute qualité dans des mines épaisses de 3,8 mm, résistantes à la rupture et totalement hydrosolubles. Crayons fabriqués artisanalement en bois de tilleul provenant de forêts gérées de façon responsable, conformément à des normes économiques, environnementales et sociales rigoureuses. Étui sur mesure fabriqué en Italie et contenant plus de 50 % de polyester recyclé produit à l'aide plastique récupéré dans les océans.

Chaque étui correspond presque à une bouteille plastique entière !

REF	color cor couleur	cm	pack
09100118	blue	62 x 19,5	1
09100119	natural brown	62 x 19,5	1
09100120	dark brown	62 x 19,5	1



Mini Estuche | Mini Cartucciera Mini Cartucciera

ES Pequeño estuche en mezcla de lino y algodón, con cierre de botón. Dos trabillas para mantenerlo en la cintura introduciendo el cinturón. En el interior: un bolígrafo fino, un lápiz pastel de color, una mini regla de madera, un lápiz, una goma de borrar y un saca-puntas de dos agujeros.

PT Estojo pequeno em mistura de linho e algodão, fecho com botão. Duas voltas para prender no cinto à cintura. No interior: uma caneta slim, um lápis de cor, uma mini régua de madeira, um lápis, uma borracha e um afia-lápis de dois furos.

FR Petit étui en lin et coton mélangés, fermeture boutonnée. Deux passants pour le maintenir à la taille au niveau de la ceinture. À l'intérieur : un stylo fin, un crayon pastel coloré, une mini règle en bois, un crayon, une gomme et un taille-crayon à deux trous.

REF	color cor couleur	cm	pack
09100117	acquamarina	15 x 25,5	
09100108	rossa	15 x 25,5	

Cartucciera | Cartucciera | Cartucciera

ES Un estuche de colores siempre a mano con una cinta de cierre de algodón de color. Set de 24 lápices pastel acuarelables, con punta gruesa y agarre ergonómico. Estuche de tela, mezcla de lino y algodón, confeccionado por sastres en Italia.

PT Um estojo colorido sempre à mão com uma fita de fecho em algodão colorido. Conjunto de 24 lápis aguareláveis, com ponta grossa e pega ergonómica. Estojo de tecido misto de linho e algodão, produzido de forma artesanal em Itália.

FR Un étui cartouche coloré toujours à portée de main, avec ruban de fermeture en coton coloré. Lot de 24 crayons pastel aquarelables, avec pointe épaisse et prise de main ergonomique. Étui en tissu, lin et coton mélangés, réalisé de façon artisanale en Italie.

REF	color cor couleur	cm	pack
09100105	blu	53 x 16	
09100106	rossa	53 x 16	
09100107	acquamarina	53 x 16	
09100103	giallo	53 x 16	

Acquabrush

ES Pincel con depósito para acuarela con punta de nailon suave y flexible, perfecto para crear suaves degradados y controlar el flujo de agua. Ideal para técnicas mixtas y para usar sobre la marcha. Dos tamaños disponibles. El complemento perfecto para cartuchos y lápices de acuarela.

PT Pincel com depósito para aguarela com ponta de nylon macia e flexível, perfeito para criar gradientes suaves e controlar o fluxo de água. Ideal para meios mistos e em viagem. 2 tamanhos disponíveis. O complemento perfeito para cartuchos e lápis de aguarela.

FR Pinceau à réservoir pour aquarelle avec pointe en nylon souple et flexible, parfait pour créer des dégradés lisses et contrôler le débit de l'eau. Idéal pour les techniques mixtes et les déplacements. 2 tailles disponibles. Le complément parfait des cartouches d'aquarelle et des crayons.

Aquash mini bolígrafo con punta de pincel | Aquash mini biros com ponta de pincel Aquash mini biros avec pointe de pinceau

REF	mm
6800146	90 x 140
Pincel con depósito Pincel com depósito Pinceau à réservoir	
6800142	85 x 130



Caja de 36 lápices pastel acuarelables Caixa de 36 lápis de pastel de aguarela Boîte de 36 pastels aquarellables

ES Caja de 36 lápices de colores acuarelables fabricados con madera certificada FSC®, de alta pigmentación y minas de 3,8 mm duraderas y solubles en agua, perfectos para crear tonos vivos sobre papel Fabriano. Presentados en una elegante caja de escritorio recubierta de papel Imitlin de color con efecto de tela.

PT Caixa de 36 lápis de aguarela fabricados em madeira certificada FSC®, com elevada pigmentação e minas de 3,8 mm duradouras e solúveis em água, perfeitos para criar tons vivos no papel Fabriano. Apresentados numa elegante caixa de secretária revestida com papel Imitlin colorido com efeito de tecido.

FR Boîte de 36 crayons de couleur aquarellables fabriqués à partir de bois certifié FSC®, avec une pigmentation élevée et des mines de 3,8 mm durables et solubles dans l'eau, parfaits pour créer des tons vifs sur le papier Fabriano. Présentés dans une élégante boîte de bureau recouverte de papier Imitlin coloré à effet tissu.



REF	color cor couleur	cm	pack
6800072	nero	8,8 x 8,8 x 18,2	

Caja de 24 lápices pastel acuarelables Caixa de 24 lápis de pastel de aguarela Boîte de 24 pastels aquarellables

ES Set de 24 lápices pastel acuarelables de madera de con certificación FSC®, con punta gruesa y agarre ergonómico. Presentado en una elegante caja de escritorio revestida con papel de Imitlin de colores con efecto de tejido.

PT Conjunto de 24 lápis aguareláveis em madeira certificada FSC® com ponta grossa e pega ergonómica. Embalado numa elegante caixa de secretária revestida com papel colorido Imitlin efeito tecido.

FR Set de 24 crayons pastel aquarellables en bois certifié FSC® avec pointe épaisse et prise de main ergonomique. Confectionné dans un élégant coffret de bureau recouvert de papier de couleur Imitlin effet tissu.



REF	color cor couleur	cm	pack
06800066	rosso	13 x 5 x 7	

Caja de 12 lápices pastel acuarelables Caixa de 12 lápis de pastel de aguarela Boîte de 12 pastels aquarellables

ES Set de 12 lápices pastel acuarelables en tonos cálidos o fríos, fabricados en madera con certificación FSC®, con punta gruesa y agarre ergonómico. Presentado en una elegante caja de escritorio revestida con papel de Imitlin de colores con efecto de tejido.

PT Conjunto de 12 lápis aguareláveis em tons quentes ou frios, realizados em madeira certificada FSC® com ponta grossa e pega ergonómica. Embalado numa elegante caixa de secretária revestida com papel colorido Imitlin efeito tecido.

FR Set de 12 crayons pastel aquarellables dans des tons chauds ou froids en bois certifié FSC® avec pointe épaisse et prise de main ergonomique. Confectionné dans un élégant coffret de bureau recouvert de papier de couleur Imitlin effet tissu.



REF	color cor couleur	cm	pack
06800067	mix*	13 x 5 x 4	
06800068	mix**	13 x 5 x 4	

ES *12 colores cálidos | **12 colores fríos.
PT *12 cores quentes | **12 cores frias.
FR *12 couleurs chaudes | **12 couleurs froides.

Matita Grafite

ES Lápiz de grafito con mina 2B, cuerpo de madera negro con acabado mate, virola y goma de borrar.

PT Lápis de grafite com mina 2B, corpo em madeira preta com acabamento opaco, anel e borracha.

FR Crayon graphite avec mine 2B, corps en bois noir avec finition mate, virole et gomme.

REF	color cor couleur	cm	pack
06800069	nero / grigi	19 x 0,8	1



Matita Small 3B

ES Lápiz de punta blanda 3B, perfecto para las técnicas de dibujo. Cuerpo de madera de cedro perfumado, certificado FSC®, base triangular para un agarre ergonómico y mina gruesa de diámetro 5,6. Lápiz en formato de bolsillo 12x1 cm.

PT Lápis de ponta macia 3B, perfeito para as técnicas de desenho. Corpo de madeira de cedro perfumada e certificada FSC®, base triangular para pega ergonómica, mina grossa diâmetro 5,6. Lápis em formato de bolso 12x1 cm.

FR Crayon à pointe souple 3B, parfait pour les techniques de dessin. Corps en bois de cèdre parfumé et certifié FSC®, base triangulaire pour une prise en main ergonomique, mine épaisse au diamètre 5,6. Crayon en format de poche 12 x 1 cm.

REF	color cor couleur	cm	pack
06800184		12 x 1	1



Goma de borrar ovalada Borracha para lápis de forma oval Gomme ovale

ES Goma de borrar ovalada con logo Fabriano por delante y la frase «I never make mistakes» por detrás.

PT Borracha de forma oval com o logótipo da Fabriano na frente e a inscrição "I never make mistakes" no verso.

FR Gomme ovale dotée du logo Fabriano au recto et de l'inscription « I never make mistakes » au verso.

REF	cm	pack
06800014	6 x 3	1



Estuches Tubo y Tubino Estojo Tubo e Tubino Porte-stylo Tubo e Tubino

ES Portabolígrafos de piel de becerro teñida en tambor con forro interior a juego y cierre de cremallera. Dos tamaños disponibles.

PT Estojo em pele de vitela tingida em tambor com forro interior a condizer e fecho de correr. Dois formatos disponíveis.

FR Porte-stylo en cuir de veau teint au tambour, avec doublure intérieure assortie et fermeture zippée. Deux formats disponibles.

Estuches Tubo | Estojo Tubo | Porte-stylo Tubo

REF	color cor couleur	cm	pack
05700109	nero	20 x 5	1
05700110	rosso	20 x 5	1
05700455	arancio	20 x 5	1
05700456	prugna	20 x 5	1
05700387	celeste	20 x 5	1
05700425	bluette	20 x 5	1
05700062	giallo	20 x 5	1
05700298	ottanio	20 x 5	1
05700709	bordeaux	20 x 5	1
05700710	marrone	20 x 5	1
05700711	viola	20 x 5	1
05700721	smeraldo	20 x 5	1
05700722	fucsia	20 x 5	1

Estuches Tubino | Estojo Tubino | Porte-stylo Tubino

REF	color cor couleur	cm	pack
05700176	nero	19 x 3,5	1
05700177	rosso	19 x 3,5	1
05700475	arancio	19 x 3,5	1
05700476	prugna	19 x 3,5	1
05700389	celeste	19 x 3,5	1
05700424	bluette	19 x 3,5	1
05700061	giallo	19 x 3,5	1
05700297	ottanio	19 x 3,5	1
05700712	bordeaux	19 x 3,5	1
05700713	marrone	19 x 3,5	1
05700714	viola	19 x 3,5	1
05700723	smeraldo	19 x 3,5	1
05700724	fucsia	19 x 3,5	1

Gama de colores en la página 173 | Gama de cores na página 173 | Gamme de couleurs page 173



Billetero Sofia | Carteira Sofia Portefeuille Sofia

ES En piel de bovino teñida en tambor, apertura con dobladillo, ranuras internas para tarjetas de crédito, billetes, porta documentos, bolsillo interior de seguridad, monedero interno.

PT Em pele de vitela tingida em tambor, compartimentos internos para cartões de crédito, bilhetes, porta-documentos, bolso interno de segurança, porta-moedas interno. Fecho com botão de pressão.

FR En cuir de veau teint au tambour, ouverture automatique, fentes internes pour cartes de crédit, tickets, porte-documents, poche de sécurité interne, porte-monnaie interne.

Portafogli | Purse | Damengeldbörse

REF	color cor couleur	cm	pack
05700245	nero	10 x 17	1
05700246	rosso	10 x 17	1
05700247	arancio prugna	10 x 17	1
05700248	prugna arancio	10 x 17	1
05700422	bluette rosso	10 x 17	1
05700057	grigio giallo	10 x 17	1
05700293	ottanio grigio	10 x 17	1

Gama de colores en la página 173 | Gama de cores na página 173 | Gamme de couleurs page 173

Cartera para hombre | Carteira para homem Portafeuille homme

ES Cartera plegable, versión con o sin monedero. Ranuras horizontales para tarjetas de crédito y demás tarjetas, bolsillo para monedas con cierre a presión, Ranuras verticales para documentos y otras tarjetas, bolsillo central doble para billetes.

PT Carteira com abertura em livro, versão com ou sem porta-moedas. Compartimentos horizontais para cartões de crédito e bilhetes, bolso porta-moedas com fecho de pressão, compartimentos verticais para documentos e outros cartões, bolso central duplo para notas.

FR Portefeuille à ouverture pliable, version avec ou sans porte-monnaie. Fentes horizontales pour cartes de crédit et cartes, pochette pour la monnaie avec fermeture à bouton-pression, fentes verticales pour les documents et autres cartes, double poche centrale pour les billets de banque.

REF	color cor couleur	cm	pack
05700700	nero	11 x 9,6	1
05700701	bordeaux	11 x 9,6	1
05700702	marrone	11 x 9,6	1
05700768	ottanio	11 x 9,6	1
05700703	nero*	12,7 x 9,7	1
05700704	bordeaux*	12,7 x 9,7	1
05700705	marrone*	12,7 x 9,7	1
05700768	ottanio*	12,7 x 9,7	1

Gama de colores en la página 173 | Gama de cores na página 173 | Gamme de couleurs page 173

*ES Con monedero.

*PT Com porta-moedas.

*FR Avec porte-monnaie.



Monedero Bomb | Porta-Moedas Bomb Porte-monnaie Bomb

ES Pequeño monedero de piel de becerro teñida en barril con cierre con botón a presión. Línea simpáticamente curvada.

PT Pequeno porta-moedas em pele de vitelo tingida em tambor, com fecho com botão de pressão. Linha ligeiramente arredondada.

FR Petit porte-monnaie en cuir de veau teinté au tambour, avec fermeture par bouton-pression. Jolie ligne arrondie.

Monedero | Porta-monedas | Porte-monnaie

REF	color cor couleur	cm	pack
05700132	nero	7 x 7	1
05700133	rosso	7 x 7	1
05700134	arancio	7 x 7	1
05700122	prugna	7 x 7	1
05700377	celeste	7 x 7	1
05700416	bluette	7 x 7	1
05700059	giallo	7 x 7	1
05700295	ottanio	7 x 7	1

Gama de colores en la página 173 | Gama de cores na página 173 | Gamme de couleurs page 173

Tarjetero Alex | Porta-cartões Alex Porte-carte Alex

ES Pequeno porta-moedas em pele de vitelo tingida em tambor, cartões de visita, cartas de conducción, documentos diversos.

PT Pequeno porta-cartões em pele de vitelo tingida em tambor, cartões de visita, cartas de conducción, documentos diversos.

FR Porte-cartes en cuir de bovin teinté au tonneau, porte-cartes de visite pour cartes de visite, permis de conduire, documents divers, etc.

Sobre | Envelope | Enveloppe

REF	color cor couleur	cm	pack
05700111	nero	10 x 6,5	1
05700112	rosso	10 x 6,5	1
05700460	prugna arancio	10 x 6,5	1
05700411	bluette rosso	10 x 6,5	1
05700053	grigio giallo	10 x 6,5	1
05700289	ottanio grigio	10 x 6,5	1
05700758	smeraldo	10 x 6,5	1
05700759	fucsia	10 x 6,5	1
05700760	bordeaux	10 x 6,5	1
05700761	viola	10 x 6,5	1
05700762	marrone	10 x 6,5	1

Gama de colores en la página 173 | Gama de cores na página 173 | Gamme de couleurs page 173

Portapasaporte | Porta-passaporte Porte-passeport

ES Portapasaporte de piel de becerro teñida en tambor. Dos ranuras para tarjetas de crédito, un bolsillo interior forrado de satén.

PT Porta-passaporte em pele de vitela tingida em tambor. Dois compartimentos para cartões de crédito, um bolso interno revestido em cetim.

FR Porte-passeport en cuir de veau teinté au tambour. Deux fentes pour cartes de crédit, une poche intérieure doublée de satin.

Estuche | Bolsa | Trousse

REF	color cor couleur	cm	pack
05700050	giallo	10 x 14	1
05700161	nero	10 x 14	1
05700162	rosso	10 x 14	1
05700286	ottanio	10 x 14	1
05700381	celeste	10 x 14	1
05700421	bluette	10 x 14	1
05700457	arancione	10 x 14	1
05700458	prugna	10 x 14	1
05700753	smeraldo	10 x 6,5	1
05700754	fucsia	10 x 6,5	1
05700755	bordeaux	10 x 6,5	1
05700756	viola	10 x 6,5	1
05700757	marrone	10 x 6,5	1

Gama de colores en la página 173 | Gama de cores na página 173 | Gamme de couleurs page 173



Mini Neceser | Mini beauty case Mini beauty case

ES Mini neceser con cremallera en piel de bovino teñida en tambor, fabricado artesanalmente en Italia. Un pequeño clutch para llevar en el bolso, la mochila o la maleta de viaje. Tamaño pequeño para lo estrictamente esencial..

PT Mini beauty case com fecho de correr em pele de vitela tingida em tambor, realizado de forma artesanal em Itália. Uma pequena bolsa para trazer na mala, mochila ou mala de viagem. Tamanho reduzido para conter os objetos essenciais.

FR Mini beauty case zippé en cuir de veau teint au tambour, fabriqué à la main en Italie. Une petite pochette à transporter dans le sac à main, sac à dos ou valise pour un voyage. Petites dimensions pour emporter le strict nécessaire.

Estuche | Bolsa | Trousse

REF	color cor couleur	cm	pack
05700740	nero	24 x 12 x 6	1
05700741	rosso	24 x 12 x 6	1
05700742	arancio	24 x 12 x 6	1
05700743	prugna	24 x 12 x 6	1
05700744	celeste	24 x 12 x 6	1
05700745	blu	24 x 12 x 6	1
05700746	giallo	24 x 12 x 6	1
05700747	ottanio	24 x 12 x 6	1
05700748	bordeaux	24 x 12 x 6	1
05700749	viola	24 x 12 x 6	1
05700750	marrone	24 x 12 x 6	1
05700751	smeraldo	24 x 12 x 6	1
05700752	fucsia	24 x 12 x 6	1

Gama de colores en la página 173 | Gama de cores na página 173 | Gamme de couleurs page 173

Happy Key Rings

ES Llaveros fabricados artesanalmente en Italia con piel de la Toscana. Pequeños y coloridos, con muchos motivos diferentes para todos los gustos.

PT Porta-chaves realizados de forma artesanal em Itália em couro da Toscana. Pequenos e coloridos, várias formas para todos os gostos.

FR Porte-clés fabriqué à la main en Italie avec du cuir toscan. Petits et colorés, des thèmes différents pour contenter tous les goûts.

Llaveros | Porta-chaves | Porte-clés

REF	pack
07700731	5
07700732	5
07700733	5
07700734	5
07700750	5
07700736	5
07700737	5
07700738	5
07700740	5
07700741	5
07700742	5
07700751	5
07700071	5
07700754	5
07700755	5
07700761	5

Carpeta Multicolor | Pasta Multicolore Chemise Multicolore

ES Una carpeta ligeramente más grande que un tamaño A4 con 12 bolsillos de papel de diferentes colores. Solapas exteriores duras, recubiertas de tejido, cierre con cinta. Cuatro variantes de color con papeles surtidos de 260 g/m² a 290 g/m² en el interior.

PT Uma pasta um pouco maior do que o formato A4 com 12 compartimentos em papel de cores diferentes. Abas externas rígidas e revestidas em tela, fecho com fita. Quatro variantes de cor com papéis sortidos de 260 g/m² a 290 g/m².

FR Une chemise légèrement plus grande que le format A4 avec 12 pochettes en papier de couleurs différentes. Plaques extérieures rigides et recouvertes de toile, fermeture avec ruban. Quatre variantes de couleurs avec papiers assortis de 260 g/m² à 290 g/m² à l'intérieur.

Carpeta | Pasta | Chemise

REF	cm	pack
07500001	35 x 24,5	1
07500002	35 x 24,5	1
07500004	35 x 24,5	1

Carpeta Duplex | Pasta Duplex Chemise Duplex

ES Carpeta portadocumentos A4 con cierre con elástico en contraste.

PT Pasta porta-documentos A4 com fecho com elástico em cor contrastante.

FR Chemise A4 avec fermeture élastique contrastée.

Carpeta | Pasta | Chemise

REF	cm	pack
07500067	25 x 32	1
07500068	25 x 32	1
07500069	25 x 32	1

Carpetas Ecoqua | Pastas Ecoqua Chemise Ecoqua

ES Una sencilla carpeta portadocumentos A4, con espacio para tarjetas de visita en la solapa interior. Tapa blanda en papel coloreado Sirio Denim 290 g/m².

PT Uma pasta porta-documentos A4 simples, espaço porta-cartões de visita na aba interior. Capa flexível em papel colorido Sirio Denim 290 g/m².

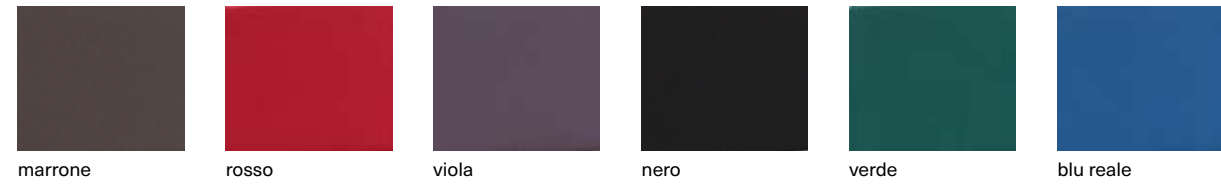
FR Une simple chemise porte-documents A4, espace pour cartes de visite dans le rabat interne. Couverture souple en papier coloré Sirio Denim 290 g/m².

Carpeta | Pasta | Chemise

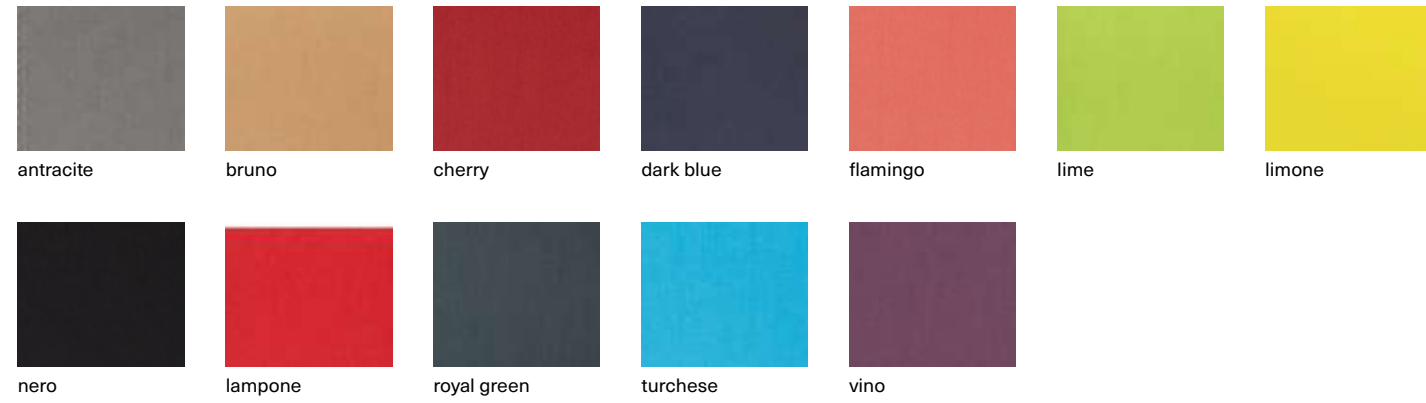
REF	color cor couleur	cm	pack
07500060	nero	22 x 31	1
07500062	rosso	22 x 31	1
07500064	limone	22 x 31	1
07500072	vino	22 x 31	1
07500074	lime	22 x 31	1
07500075	turchese	22 x 31	1
07500076	dark blue	22 x 31	1
07500077	antracite	22 x 31	1



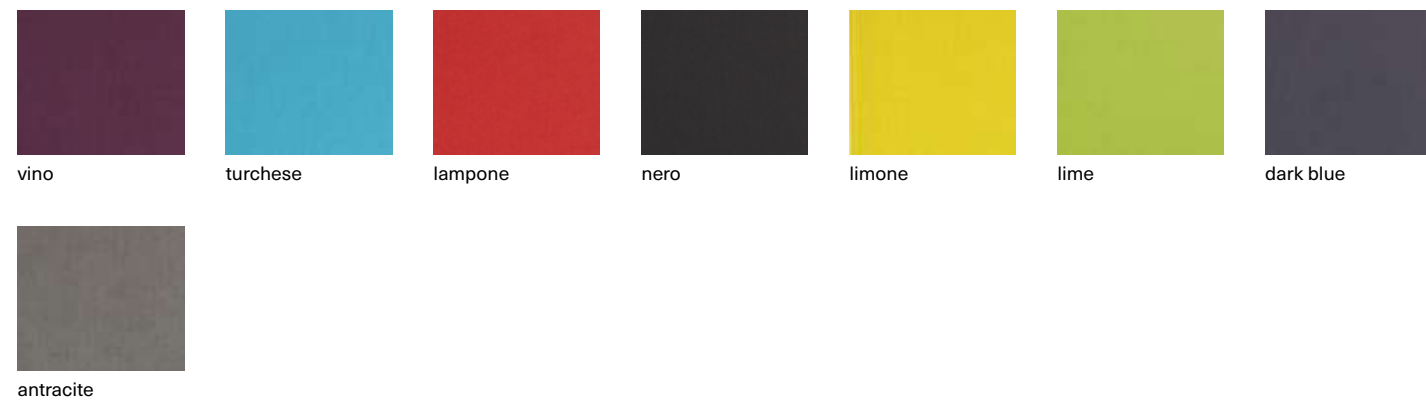
Ispira



Ecoqua Original



Ecoqua Plus



Pelle



Portada impresa en papel
Capa impressa em papel
Couverture imprimée sur papier
Arena Natural Smooth 250 g/m²

Páginas interiores impresas en papel
Páginas interiores impressas em papel
Pages internes imprimées sur papier
Arena Natural Smooth 120 g/m²

Diseño gráfico
Projeto gráfico
Projet graphique
Simone Scimmi Design Studio

Realizado por
Realizado por
Réalisé par
Legatoria Umbra sas

Express yourself

REF. 50101029

Desde 1264 hemos puesto nuestras manos y fibras naturales a trabajar para producir un producto extraordinario y único: nuestro papel, la bella carta

Desde 1264 que pomos as nossas mãos e as nossas fibras naturais a trabalhar para produzir um produto extraordinário e único: o nosso papel, la bella carta

Depuis 1264, nous mettons nos mains et nos fibres naturelles au service d'un produit extraordinaire et unique : notre papier, la bella carte.

Fabriano es creatividad. Fabriano es expresión, Fabriano es papel blanco para dar espacio a tus ideas.

Fabriano é criatividade. Fabriano é expressão, Fabriano é papel branco para dar espaço às suas ideias.

Fabriano, c'est la créativité. Fabriano, c'est l'expression, Fabriano, c'est le papier blanc pour donner de l'espace à vos idées.

FABRIANO

Part of Fedrigoni Group