



**VARIANTE SOLO PER FESTIVAL DEL DISEGNO
ORGANIZZATORI FESTIVAL DEL DISEGNO
2025**

FABRIANO
LA BELLA CARTA DAL 1264

Catalogo Generale

FABRIANO

LA BELLA CARTA DAL 1264

Tradizione, innovazione, espressione.

Dal 1264 a Fabriano si produce carta che, in oltre 750 anni, ha incontrato uomini e donne che ne hanno fatto un uso quotidiano e insieme straordinario nel campo dell'arte, della letteratura, della musica, dell'editoria.

Michelangelo Buonarroti, Giambattista Bodoni, Ludwig van Beethoven fino a Gabriele D'Annunzio, Georgia O'Keeffe insieme a Francis Bacon e Federico Fellini, sono solo alcuni dei personaggi che hanno scritto, disegnato, preso appunti, creato su carta prodotta a Fabriano che, con oltre sette secoli di storia, è parte del patrimonio culturale italiano.

Le geniali intuizioni degli artigiani fabrianesi nel XIII secolo hanno dato vita a tre importanti innovazioni: la filigrana, l'utilizzo della gelatina animale e la pila idraulica a magli multipli che rendono Fabriano la culla della carta.

Una plurisecolare tradizione che continua ancora oggi attraverso la produzione di una ampia gamma di tipologie di carta di alta qualità, adatte alle esigenze di ogni genere di tecnica - disegno, schizzo, pastello, acquerello, acrilico e olio, tecniche miste, stampa d'arte, calligrafia, scrittura e manufatti - che viene scelta ogni giorno da studenti, artisti, architetti, stilisti, illustratori, musicisti, scrittori e calligrafi.

Fabriano è l'unica cartiera al mondo che produce con tutte le tre tecnologie: carta fatta a mano, carta a macchina in tondo e carta su tavola piana. Una produzione interamente italiana di alta qualità sinonimo di competenza e autenticità.

Tradition, innovation, expression.

Fabriano has been a centre of paper production since 1264. In over 750 years, it has met men and women who have used its paper daily and in extraordinary ways in the fields of art, literature, music, and publishing.

From Michelangelo Buonarroti, Giambattista Bodoni, and Ludwig van Beethoven to Gabriele D'Annunzio and Georgia O'Keeffe, to Francis Bacon and Federico Fellini... These are just some of the luminaries that have written, drawn, taken notes, and created on paper produced by Fabriano, which, with more than seven centuries of history, has become a part of the Italian cultural heritage.

In the 13th century, the brilliant intuition of the artisans in Fabriano led to three important innovations — watermarks, the use of gelatin sizing, and the hydraulic hammer mill — which made Fabriano the cradle of papermaking.

This multi-century tradition continues today with the production of a wide range of high-quality papers adapted to the needs of every type of art — drawing, sketching, pastels, watercolour, acrylic and oil, mixed techniques, artistic printing, calligraphy, writing, and handcrafts — chosen every day by students, artists, architects, stylists, illustrators, musicians, writers, and calligraphers.

Fabriano is the only papermaker in the world that produces with three technologies: by hand or with a Fourdiner machine or cylinder mould. This full high-quality Italian production is a synonym of expertise and authenticity.

Tradition, Innovation, Ausdruck.

Seit 1264 wird in Fabriano Papier hergestellt, welches somit seit mehr als 750 Jahren von Menschen im Alltag, aber auch für besondere und außergewöhnliche Zwecke, wie im Bereich der Kunst, der Literatur, der Musik und des Verlagswesens verwendet wird.

Michelangelo Buonarroti, Giambattista Bodoni, Ludwig van Beethoven bis Gabriele D'Annunzio, Georgia O'Keeffe zusammen mit Francis Bacon und Federico Fellini sind nur einige der Persönlichkeiten, die auf Fabriano Papier schrieben, zeichneten, notierten und kreierten. Ein Papier, das mit über sieben Jahrhunderten Geschichte Teil des italienischen Kulturerbes ist.

Die geniale Intuition der Handwerker aus Fabriano im 13. Jahrhundert brachten drei wichtige Innovationen hervor, die Fabriano zur Wiege des Papiers machten: das Wasserzeichen, die Papierleimung auf tierischer Rohstoffbasis und das Wasserradgetriebene Stampfwerk für den Rohstoff.

Eine jahrhundertealte Tradition, die auch heute noch durch die Herstellung einer breiten Palette hochwertiger Papiersorten den Anforderungen aller Arten von Techniken – Zeichnen, Skizzen, Pastell, Aquarell, Acryl und Öl, mix Media, Kunstdruck, Kalligraphie, Schreiben und Artefakte – gerecht werden und täglich von Studenten, Künstlern, Architekten, Designern, Illustratoren, Musikern, Schriftstellern und Kalligraphen genutzt werden.

Fabriano ist die einzige Papiermühle der Welt, die mit allen drei Technologien produziert: handgeschöpft, mit Rundsiebmaschine und mit Langsiebpapiermaschine. Eine rein italienische Produktion von hoher Qualität, Synonym für Kompetenz und Authentizität.





Disegno e Arte

Art & Drawing | Kunst und Zeichnung

Professionisti, studenti, artisti del tempo libero: per lasciar correre il pennello, o la matita, in libertà, abbiamo creato una serie di carte speciali. Come le tue idee.

We've designed a range of special papers for professionals, students and artists in their free time. Let your paintbrush – or pencil – run free. Just like your ideas.

Profis, Studenten, Freizeitkünstler: Um dem Pinsel – oder Bleistift – freien Lauf zu lassen, haben wir eine Reihe von besonderen Papieren entwickelt. Besonders, wie deine Ideen.



Cartoleria

Stationery | Schreibwaren

La carta, e tutto quello che le sta intorno. La nostra gamma di prodotti Cartoleria è pensata per ospitare, contenere, organizzare i tuoi momenti di carta. Tutti quanti.

Paper, and everything around it. Our range of Stationery products is designed to house, hold and organise all your paper needs. Each and every one.

Unser Sortiment an Schreibwaren wurde entwickelt, um jeden deiner Momente auf Papier festzuhalten, zu bewahren und zu organisieren. Jeden einzelnen Moment.



Business

La tua creatività, al lavoro. Per ogni idea geniale, piccola o grande che sia. Che sia per stampa o promemoria, spunti o fotocopie, la nostra linea Ufficio ti accompagna nelle tue necessità, ogni giorno.

Your creativity, at work. For every brilliant idea, no matter how big or small. Whether you need something for printing or as a reminder, for notes or photocopies, our Office range will support you in all your needs, every day.

Deine Kreativität bei der Arbeit. Für jede geniale Idee, egal ob groß oder klein, ob zum Ausdrucken oder zur Erinnerung, für Notizen oder Fotokopien, unsere Office-Linie begleitet Dich bei Deinen Bedürfnissen, jeden Tag.

Certificazioni | Certifications | Zertifizierungen

IT	EN	DE
 Handmade	HANDMADE PAPER: this quintessentially iconic art encompasses all the papers produced by hand in a traditional way exactly how the craftsmen were doing eight centuries ago when the history of paper making started in Fabriano.	HANDGESCHÖPFTES PAPIER: Dieses ureigene Kunsthandwerk umfasst alle Papierarten, die auf traditionelle Weise von Hand hergestellt werden, so wie es die Handwerker bereits vor acht Jahrhunderten taten, als die Geschichte der Papierherstellung bei Fabriano begann.
 Mould-made	MOULD MADE: identifies the papers produced through mould cylinder machines. This kind of production gives to the paper unique characteristics similar to an hand-made paper. These represent the highest paper quality available in the market.	MASCHINENGESCHÖPFT: Bezeichnet auf Rundsiebmaschinen hergestellte Papierarten. Diese Art der Herstellung verleiht dem Papier einzigartige Eigenschaften, die denen eines handgeschöpften Papiers ähneln. Sie stellen die höchste auf dem Markt erhältliche Papierqualität dar.
 100% Cotton	COTTON: cotton represents the most noble raw material for producing paper. Its fibres are the longest and the most flexible available on the market. The paper produced with them maintains the same characteristics, for this reason banknotes and professional artist papers are 100% cotton. Being wood free by nature cotton papers are more durable compared to wood pulp papers.	BAUMWOLLE: Baumwolle ist das edelste Rohmaterial für die Papierherstellung. Ihre Fasern sind die längsten und flexibelsten, die auf dem Markt erhältlich sind. Das damit hergestellte Papier behält seine Eigenschaften, deshalb sind Banknoten und professionelles Künstlerpapier zu 100 % aus Baumwolle. Baumwollpapier ist von Natur aus holzfrei und damit im Vergleich zu Zellstoffpapier haltbarer.
 EU ecolabel	EU ECOLABEL: certifies that emissions into the environment (air, water, soil) during paper production, meet the criteria set by the European Union in terms of environmental sustainability.	EU ECOLABEL: Das Europäische Umweltzeichen bescheinigt, dass die bei der Papierherstellung entstehenden Emissionen in die Umwelt (Luft, Wasser, Boden) den von der Europäischen Union aufgestellten Kriterien für ökologische Nachhaltigkeit entsprechen.
 FSC	FSC: the Forest Stewardship Council A.C. (FSC) shall promote environmentally appropriate, socially beneficial, and economically viable management of the world's forests. The wood pulp labelled with the FSC® logo is certified as respectful of the forest heritage and the people living in the same area.	FSC: Das Forest Stewardship Council A.C. (FSC) setzt sich für die Förderung einer umweltgerechten, sozialverträglichen und wirtschaftlich tragfähigen Bewirtschaftung der Wälder der Welt ein. Der mit dem FSC®-Logo gekennzeichnete Zellstoff ist als umweltbewusst im Hinblick auf die Erhaltung des Erbes der Wälder und der in diesem Gebiet lebenden Menschen zertifiziert.
 Plastic-free Packaging	PLASTIC FREE PACKAGING: identifies plastic-free wrappings. They can be disposed of as paper in the separate recycling collection.	KUNSTSTOFFFREIE VERPACKUNGEN: kennzeichnet Verpackungen frei von Kunststoffmaterialien. Sie können in der separaten Recycling-Abfallentsorgung wie Papier entsorgt werden.
 Hydro-power Product	HYDROPOWER: Paper produced with more than 55% of electric energy coming from our hydropower plants hold the "Hydropower logo". It means that 14% of the total energy consumption is self produced.	HYDROPOWER: Dieses Papier trägt das "Hydropower-Logo". Dies bedeutet, dass bei seiner Herstellung mehr als 55% der elektrischen Energie aus unseren Wasserkraftwerken stammt und 14 % des gesamten Energieverbrauchs selbst erzeugt wird.
 Vegan Friendly	VEGAN FRIENDLY: all ingredients used in the production of the products indicated are free of animal components as well as the sizing which has vegetable origin.	VEGANFREUNDLICH: Alle Werkstoffe, die bei der Herstellung der angegebenen Produkte verwendet werden, sind frei von tierischen Bestandteilen, ebenso wie der Leim, der pflanzlichen Ursprungs ist.
 Chlorine-free	TCF: identifies Totally Chlorine Free bleached wood pulp. It means that the bleaching process has been made without chlorine in any form.	TCF: bezeichnet völlig chlorfrei gebleichten Zellstoff und steht für Bleichverfahren ohne die Verwendung von Chlor in irgendeiner Form.
 Elemental Chlorine-free	ECF: identifies Elemental Chlorine Free bleached wood pulp. It means that the bleaching process has been made without the use of chlorine dioxide.	ECF: bezeichnet von elementarem Chlor freien gebleichten Zellstoff und steht für Bleichverfahren ohne die Verwendung von Chlordioxid.
 Acid-free	ACID FREE: paper produced in neutral environment without acids, in the past for the paper sizing alum-sulphate was used generating an increase in the paper acidity that decreased its resistance over time, obviously an undesired side effect.	SÄUREFREI: Papier, das in neutraler Umgebung ohne Säuren hergestellt wird. In der Vergangenheit wurde für die Papierleimung Aluminiumsulfat verwendet, was mit der Zeit zu einer Erhöhung des Säuregehalts und Beeinträchtigung der Widerstandsfähigkeit des Papiers führte, was natürlich ein unerwünschter Nebeneffekt war.
 Long-Life ISO 9706	LONG LIFE: the papers produced according to the ISO 9706 regulation are said Long Life. It means that the paper has to be wood free (lignin free),with a neutral-alkaline sizing and an alkaline buffer content consisting in at least 2.5% of carbonate calcium to neutralize the acidic action of the environment.	LONG LIFE: Die nach der Norm ISO 9706 hergestellten Papiere werden als Long Life bezeichnet. Das bedeutet, dass das Papier holzfrei (ligninfrei) sein muss, mit einer neutral-alkalischen Leimung und einem alkalischen Puffergehalt von mindestens 2,5 % Kalziumkarbonat, um die saure Wirkung der Umwelt zu neutralisieren.
 ISO18916	PAT ISO 18916: the Photographic Activity Test, widely known as the PAT, is an International Standard in itself: ISO 18916. The PAT explores the possibility of chemical interactions between photographs and a given material after prolonged contact.	PAT ISO 18916: Der Photographic Activity Test, gewöhnlich als PAT bezeichnet, ist die internationale Norm ISO 18916. Mit dem PAT wird die Möglichkeit chemischer Wechselwirkungen zwischen Fotos und einem bestimmten Material nach längerem Kontakt untersucht.



FABRIANO
LA BELLA CARTA DAL 1264

- 20 **Acquerello**
Watercolour | Aquarell
- 30 **Pastello**
Pastel | Pastell
- 39 **Disegno e Schizzi**
Drawing & Sketching | Zeichnen und Skizzieren
- 43 **Grafica e Marker**
Graphic and Marker | Grafik und Marker
- 46 **Tecniche Miste**
Mix Media | Mischtechniken
- 47 **Acrilico e Olio**
Oil & Acrylic | Acryl und Öl
- 58 **Fabriano 1264**

Belle Arti
Fine Arts | Bildende Kunst

Fabriano 5

IT La carta Fabriano 5 è prodotta a macchina in tondo con una miscola pregiata di cotone (50%) e materie prime accuratamente selezionate. L'assenza di acidi garantisce l'inalterabilità nel tempo della carta. La filigrana (presente solo nei fogli) riproduce il marchio, il logotipo Fabriano e la dicitura "50% COTTON". Ideale per acquerello, tempera, grafite, carboncino, cera, pennarello, stampe d'arte (acquaforte, litografia, serigrafia), partecipazioni e inviti.

EN The Fabriano Disegno 5 paper is mould made of a valuable mixture of cotton (50%) and accurately selected raw material. The absence of acid guarantees the inalterability over time of the paper. Ideal for watercolour, tempera, gouache, acrylic, ink, charcoal, wax, graphite, felt-tipped pens, drawing and printmaking (etching, lithography and silk-screening), announcements and invitations. The watermark (only on sheets) reproduces the Fabriano logo and the inscription "50% COTTON".

DE Das Fabriano Disegno 5 Papier wird aus einer hochwertigen Mischung aus Baumwolle (50 %) und sorgfältig ausgewählten Rohstoffen maschinengeschöpft hergestellt. Das Fehlen von Säure garantiert die Unveränderlichkeit des Papiers im Laufe der Zeit. Ideal für Aquarell, Tempera, Gouache, Acryl, Tusche, Kohle, Wachs, Graphit, Filzstift, Zeichnen und Druckgrafik (Radierung, Lithografie und Siebdruck), Anzeigen und Einladungen. Das Wasserzeichen (nur auf Bögen) zeigt das Fabriano-Logo und die Beschriftung „50 % COTTON".

Grana satinata | Hot pressed | Satiniert
Fogli | Sheets | Bögen

SKU	cm	g/m²	pack
30201121	50 x 70	300	25

Grana fina | Cold pressed | Feinkorn
Fogli | Sheets | Blätter

30001121	50 x 70	300	25
----------	---------	-----	----

Grana grossa | Rough | Grobkorn
Fogli | Sheets | Blätter

31100121	50 x 70	300	25
----------	---------	-----	----

Grana fina | Cold pressed | Feinkorn
Blocchi collati 4 lati | 4 sides glued blocks | 4-seitig geleimte Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
19100259	20	26 x 36	300	1

Grana grossa | Rough | Grobkorn
Blocchi collati 4 lati | 4 sides glued blocks | 4-seitig geleimte Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
19100263	20	26 x 36	300	1



Grana satinata | Hot pressed | Satiniert

Grana fina | Cold pressed | Feinkorn

Grana grossa | Rough | Grobkorn



Watercolour

Grana fina | Cold pressed | Feinkorn

IT La carta per acquerello Fabriano Watercolour è realizzata con una pregiata miscela di cotone e cellulosa priva di lignina. Prodotta con il 25% di cotone e cellulosa ECF (Elemental Chlorine Free), certificata FSC®proveniente da foreste gestite secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. L'assenza di acidi garantisce l'inalterabilità nel tempo della carta. È collata in massa e in superficie assicurando così un assorbimento ottimale. Il rapporto qualità|prezzo di questa carta garantisce un'offerta eccezionale per gli studenti delle scuole di belle arti e per chi si avvicina alle tecniche pittoriche. Ideale per: acquerello, tempera, gouache, acrilico, inchiostro e disegno.

EN The Fabriano Watercolour paper is made of a valuable mixture of lignin free cellulose and cotton (25%). The absence of acid guarantees the inalterability over time of the paper. Produced with 100% of ECF pulp (Elemental Chlorine Free), FSC® certified from forests responsibly managed respectful of environmental, social and economic standards. It is sized internally and externally, guaranteeing optimal absorbance. The quality|price ratio of this paper guarantees an exceptional offer for students of fine arts schools and beginners. Ideal for watercolour, tempera, gouache, acrylic, ink and drawing.

DE Das Fabriano Watercolour Papier wird aus einer hochwertigen Mischung aus ligninfreiem Zellstoff und Baumwolle (25 %) hergestellt. Das Fehlen von Säure garantiert die Unveränderlichkeit des Papiers im Laufe der Zeit. Hergestellt aus 100 % ECF-Zellstoff (Elemental Chlorine Free), FSC®-zertifiziert, aus verantwortungsvoll bewirtschafteten Wäldern, die ökologische, soziale und wirtschaftliche Standards respektieren. Es ist intern und extern geleimt, wodurch optimale Absorption gewährleistet ist. Das Preis-|Leistungsverhältnis dieses Papiers stellt ein außergewöhnliches Angebot für Kunststudenten und Anfänger dar. Ideal für Aquarell, Tempera, Gouache, Acryl, Tusche und Zeichnen.

Blocchi collati 1 lato POSTCARD | 1-sided glued blocks POSTCARD 1-seitig geleimter Block POSTCARD

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
17105148	20	10,5 x 14,8	300	24

Maxi Blocco collati 1 lato | Maxi Blocco 1-side glued | Maxi Block 1-seitig geleimt

75302735	75	27 x 35	300	3
----------	----	---------	-----	---





Tiziano

IT È una carta da disegno contenente cotone. Tiziano è Acid Free, prodotta con cellulosa ECF (Elemental Chlorine Free), certificata FSC® proveniente da foreste gestite secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. Colori altamente resistenti alla luce. La marcatura e la buona collatura rendono questa carta indicata per pastello, matita, grafite, carboncino, air brush.

EN Acid Free drawing paper containing cotton, made with ECF cellulose pulp, FSC® certified, from forests managed according to strict environmental, social and economic standards.

DE Säurefreies Zeichenpapier, hergestellt mit FSC®-zertifiziertem ECF (Elemental Chlorine Free)-Zellstoff aus Wäldern, die nach strengen ökologischen, sozialen und wirtschaftlichen Standards bewirtschaftet werden.

Fogli colori misti vivi | Bright mixed colours | Helle Mischfarben

SKU	colore colours farbe	cm	g/m²	pack
91830132	 Misti-vivi	50 x 65	160	24

Fogli colori misti pastello | Pastel mixed colours | Pastellfarben gemischt

91830133	 Misti pastello	50 x 65	160	24
----------	---	---------	-----	----



Fogli colori misti vivi | Bright mixed colours | Helle Mischfarben



Fogli colori misti pastello | Pastel mixed colours | Pastellfarben gemischt



VARIANTE CATALOGO SOLO PER FESTIVAL DEL DISEGNO
ORGANIZZATORI FESTIVAL DEL DISEGNO 2025

Accademia

Grana naturale | Natural grain | Natürliche Körnung

IT La carta da disegno Fabriano Accademia è prodotta con cellulosa di qualità senza lignina ed è senza acidi a garanzia di una lunga conservazione nel tempo. Prodotta con il 100% di cellulosa ECF (Elemental Chlorine Free), certificata FSC® proveniente da foreste gestite secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. La sua collatura in massa e in superficie la rende resistente a ripetute cancellature. È raccomandata per artisti e amatori che si dedicano agli schizzi e al disegno con matita, carboncino, pastello, matita colorata e inchiostro. La grammatura da 200 g/m² permette di utilizzare anche la tecnica della gouache.

EN Fabriano Accademia drawing paper is made of high quality lignin free and Acid Free cellulose, guaranteeing long conservation over time. FSC® certified from forests responsibly managed respectful of environmental, social and economic standards. Its internal and external sizing renders it resistant to repeated erasures. It is recommended for artists and amateurs for sketching and drawing with pencil, charcoal, pastel, coloured pencil and ink. Its 200 g/m² is also suitable for gouache.

DE Fabriano Accademia-Zeichenpapier ist aus hochwertigem lignin- und säurefreiem Zellstoff hergestellt, der lange Haltbarkeit garantiert. FSC®-zertifiziert, aus verantwortungsvoll bewirtschafteten Wäldern, die ökologische, soziale und wirtschaftliche Standards respektieren. Seine innere und äußere Leimung macht ihn widerstandsfähig gegen wiederholtes Ausradieren. Empfohlen für Künstler und Amateure zum Skizzieren und Zeichnen mit Bleistift, Kohle, Pastell, Farbstift und Tusche. In der Stärke 200 g/m² auch für Gouache geeignet.

Rotoli | Rolls | Rolle

50815200	150 x 1000	200	9
----------	------------	-----	---

Maxi Blocco collati 1 lato | Maxi Blocco 1-side glued | Maxi Blocco 1-seitig geleimt

42402735	100	27x35	240	3
----------	-----	-------	-----	---

Artist Paperpack

Grana naturale | Natural grain | Natürliche Körnung

IT La carta da disegno Fabriano Accademia è prodotta con cellulosa di qualità senza lignina ed è senza acidi a garanzia di una lunga conservazione nel tempo. Prodotta con il 100% di cellulosa ECF (Elemental Chlorine Free), certificata FSC® proveniente da foreste gestite secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. La sua collatura in massa e in superficie la rende resistente a ripetute cancellature. È raccomandata per artisti e amatori che si dedicano agli schizzi e al disegno con matita, carboncino, pastello, matita colorata e inchiostro. La grammatura da 200 g/m² permette di utilizzare anche la tecnica della gouache.

EN Fabriano Accademia drawing paper is made of high quality lignin free and Acid Free cellulose, guaranteeing long conservation over time. Produced with 100% of ECF pulp (Elemental Chlorine Free), FSC® certified from forests responsibly managed respectful of environmental, social and economic standards. Its internal and external sizing renders it resistant to repeated erasures. It is recommended for artists and amateurs for sketching and drawing with pencil, charcoal, pastel, coloured pencil and ink. Its 200 g/m² is also suitable for gouache.

DE Fabriano Accademia-Zeichenpapier ist aus hochwertigem lignin- und säurefreiem Zellstoff hergestellt, der lange Haltbarkeit garantiert. Hergestellt aus 100 % ECF-Zellstoff (Elemental Chlorine Free), FSC®-zertifiziert, aus verantwortungsvoll bewirtschafteten Wäldern, die ökologische, soziale und wirtschaftliche Standards respektieren. Seine innere und äußere Leimung macht ihn widerstandsfähig gegen wiederholtes Ausradieren. Empfohlen für Künstler und Amateure zum Skizzieren und Zeichnen mit Bleistift, Kohle, Pastell, Farbstift und Tusche. In der Stärke 200 g/m² auch für Gouache geeignet.

Fogli | Sheets | Bögen

SKU	cm	g/m²	pack
50814200	21 x 29,7	200	100
50813160	29,7 x 42	160	75
50813200	29,7 x 42	200	50





VARIANTE CATALOGO SOLO PER FESTIVAL DEL DISEGNO
ORGANIZZATORI FESTIVAL DEL DISEGNO 2025

Recycled Drawing

IT Fabriano Recycled Drawing è una carta da disegno di alta qualità prodotta con il 70% di fibre riciclate post-consumo. È certificata FSC® Mix, utilizzando cellulosa proveniente da foreste gestite in modo sostenibile. La superficie della carta può presentare alcune piccole macchie e impurità come conseguenza naturale dell'uso di cellulosa riciclata post-consumo. Ha un colore bianco naturale poiché non vengono aggiunti sbiancanti ottici (OBA) durante la produzione. La carta è leggermente marcata e grazie alla sua eccellente collatura superficiale ed interna, è ideale per schizzi e disegni con matita, carboncino, pastello, matita colorata e inchiostro. La carta è disponibile in 160 g/m² e 200 g/m² in blocchi collati, fogli e rotoli. Fabriano Recycled Drawing permette agli artisti di scegliere fibre alternative mantenendo gli elevati standard qualitativi delle carte per Belle Arti.

EN Fabriano Recycled Drawing is a high-quality Fine Arts paper that contains 70% post-consumer waste recycled fibers. It is FSC® Mix certified, from sustainably managed forests. The paper surface may show some darker spots and impurities as a natural consequence of using recycled materials. The shade remains naturally white, as no optical brightening agents (OBAs) are added during the production process. The paper is slightly textured, and thanks to its internal and external sizing is perfect for sketching, pencil drawing, charcoal, pastel, colored pencil, and ink. It is available in 160 g/m² and 200 g/m², in glued pads, sheets, and rolls. Fabriano Recycled Drawing allows artists to choose alternative fibers while enjoying the high-quality standards of a true Fine Arts paper.

DE Fabriano Recycled Drawing ist ein hochwertiges Zeichenpapier, das zu 70 % aus recycelten Post-Consumer-Fasern hergestellt wird. Es ist FSC® Mix-zertifiziert und verwendet Zellulose das aus nachhaltig bewirtschafteten Wäldern stammt. Die Oberfläche des Papiers kann als natürliche Folge der Verwendung von recycelter Post-Consumer-Zellulose einige kleine Flecken und Unreinheiten aufweisen. Es hat eine natürliche weiße Farbe, da bei der Herstellung keine optischen Aufheller (OBA) hinzugefügt werden. Das Papier ist leicht markiert und eignet sich dank seiner hervorragenden Leimung in Masse und Oberfläche für Skizzen und Zeichnungen mit Bleistift, Kohle, Pastell, Buntstift und Tinte. Das Papier ist in 160 g/m² und 200 g/m² erhältlich sowie in großen Blöcken, Bögen und Rollen. Fabriano Recycled Drawing ermöglicht es Künstlern, alternative Fasern zu wählen und gleichzeitig die hohen Qualitätsstandards von Fine-Art-Papieren beizubehalten.

Blocchi collati 1 lato 1 side glued pads 1-seitig geleimte Blöcke				
SKU	ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
19100757	60	21 x 29,7	160	5
19100758	30	29,7 x 42	160	5
19100759	50	21 x 29,7	200	5
19100760	25	29,7 x 42	200	5
Fogli Sheets Bogen				
SKU		cm	g/m²	pack
19100761		50 x 65	160	25
19100762		70 x 100	160	10
19100763		50 x 65	200	25
19100764		70 x 100	200	10
Rotoli Rolls Rolle				
SKU		cm	g/m²	pack
19100765		150 x 1000	160	1
19100766		150 x 1000	200	1



Traccia

Liscia bianca | White smooth paper | Weißes glattes papier

IT Carta leggera ed extra liscia certificata FSC®, ideale per calligrafia, grafica, bozzetti e appunti. La sua trasparenza permette il ricalco e la sua finitura superficiale la rende particolarmente adatta per le tecniche secche e per marker a base acqua e acrilici.

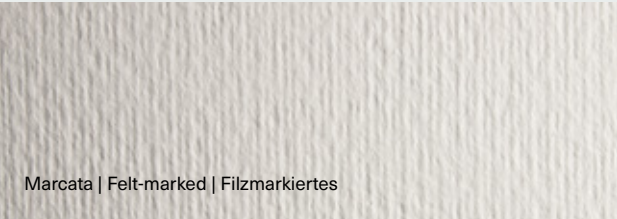
EN Thin and extra smooth FSC® certified paper, ideal for calligraphy, graphics, sketches and notes. Its transparency allows tracing, and is recommended for drawing and writing.

DE Dünnes und besonders glattes Papier FSC®-zertifiziert, ideal für das Kalligraphieren, Grafiken, Skizzen und Notizen. Es wird zum Zeichnen und Schreiben empfohlen und ermöglicht aufgrund seiner Transparenz das Durchzeichnen.

Blocchi collati 1 lato | 1 side glued pads | 1-seitig geleimte Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
19100665	150	10,5 x 15	55	80
19100666	150	14,8 x 21	55	40
19100667	150	21 x 29,7	55	20
19100668	150	29,7 X 42	55	5

VARIANTE CATALOGO SOLO PER FESTIVAL DEL DISEGNO
ORGANIZZATORI FESTIVAL DEL DISEGNO 2025



Marcata | Felt-marked | Filzmarkiertes



VARIANTE CATALOGO SOLO PER FESTIVAL DEL DISEGNO
ORGANIZZATORI FESTIVAL DEL DISEGNO 2025

Pittura

Marcata | Felt-marked | Filzmarkiertes

IT Carta prodotta a macchina piana con cellulose di prima qualità, bianca, Acid Free a garanzia di inalterabilità nel tempo. Ideale per l’acrilico, raccomandata per l’olio e la tempera.

EN Fourdriner made paper with prime quality cellulose, Acid Free, guaranteeing inalterability over time. Ideal for acrylic, recommended for oil and tempera.

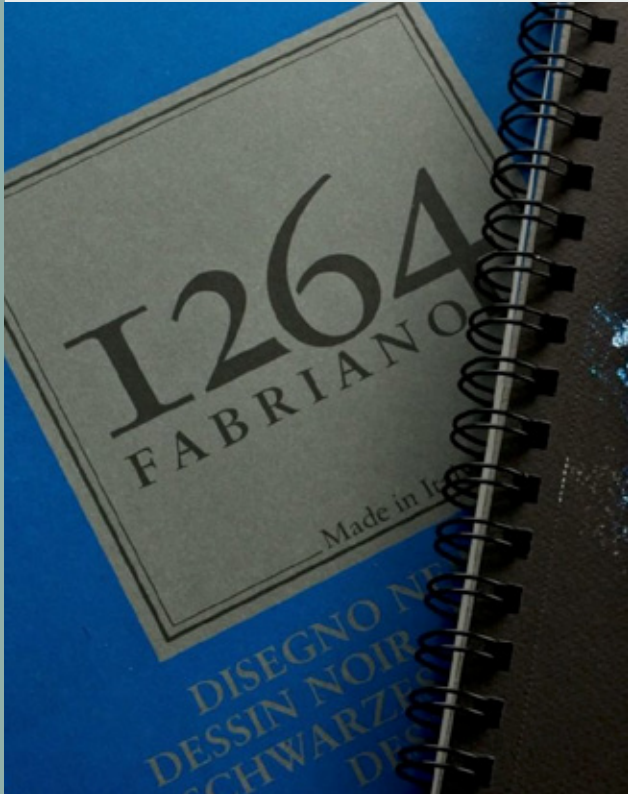
DE Langsiebpapier aus hochwertigem Zellstoff, säurefrei, garantiert Unveränderlichkeit im Laufe der Zeit. Ideal für Acryl, empfohlen für Öl und Tempera.

Fogli | Sheets | Bögen

SKU	cm	g/m²	pack
04405700	50 x 70	400	10
04407100	70 x 100	400	5

Blocchi collati 4 lati | 4 sides glued blocks | 4-seitig geleimte Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
40002535	10	25 x 35	400	6
40003040	10	30 x 40	400	6
40004040	10	40 x 40	400	3
40004050	10	40 x 50	400	3



Fabriano 1264

IT La gamma di blocchi Fabriano 1264 raccolgono una selezione Fabriano di carte ideali per tutte le principali tecniche del disegno: grafite, pastelli, marker, acquerello, tecniche miste. Fabriano 1264 è la gamma ideale per studenti e amatori per potere disegnare e dipingere senza preoccuparsi di avere poche pagine a disposizione. Tutte le carte Fabriano 1264 sono prodotte con energia da fonte rinnovabile (Hydro Power) con cellulose ECF (Elemental Chlorine Free) ACID FREE, certificate FSC® provenienti da foreste gestite secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. Le carte rispettano la normativa ISO 9706 che certifica che le cellulose utilizzate sono prive di lignina e quindi le pagine non ingialliranno col passare del tempo. Tutti i blocchi spiralati sono microperforati per lo strappo e il formato dei blocchi è “true-size”, ciò significa che il foglio quando strappato coinciderà con il formato dichiarato in copertina.

EN The Fabriano 1264 range of blocks contains a Fabriano selection of papers ideal for all the main drawing techniques: graphite, pastels, markers, watercolour, mixed media. Fabriano 1264 is the ideal range for students and amateurs to be able to draw and paint without worrying about running out of sheets. All Fabriano 1264 papers are produced with energy from renewable sources (Hydro Power) with ECF (Elemental Chlorine Free) ACID FREE, FSC® certified cellulose from forests managed according to strict environmental, social and economic standards. The papers comply with ISO 9706, which certifies that the pulp used is lignin-free and therefore the pages will not yellow over time. All spiral bound blocks are microperforated for tearing and the block format is “true-size”, which means that the sheet when torn will match the size stated on the cover.

DE Das Fabriano 1264 Blocksortiment enthält eine Auswahl an Fabriano-Papieren, die sich für alle wichtigen Zeichentechniken eignen: Graphit, Pastell, Marker, Aquarell, Mischtechniken. Fabriano 1264 ist die ideale Serie für Studenten und Amateure, zum Zeichnen und Malen, ohne sich Sorgen machen zu müssen. Alle Fabriano 1264 Papiere werden mit Energie aus erneuerbaren Quellen (Wasserkraft) und mit ECF (Elemental Chlorine Free) ACID FREE, FSC®-zertifiziertem Zellstoff aus Wäldern, die nach strengen ökologischen, sozialen und wirtschaftlichen Standards bewirtschaftet werden, hergestellt. Die Papiere entsprechen der ISO-Norm 9706, die bescheinigt, dass der verwendete Zellstoff ligninfrei ist und die Seiten daher im Laufe der Zeit nicht vergilben. Alle spiralgebundenen Blöcke sind zum Abreißen mikroperforiert, und das Format des Blocks ist „true-size“, was bedeutet, dass das Blatt beim Abreißen der auf dem angegebenen Größe entspricht.

Fabriano 1264 Sketch

Grana naturale | Natural grain | Natürliche Körnung

IT La carta per schizzi Fabriano 1264 presenta una superficie leggermente avoriata con una leggera grana. La carta si presenta con una sensazione di spessore superiore alla sua grammatura. È il perfetto compagno di viaggio poichè permette di realizzare degli schizzi dal vero di una raffinatezza estrema.

EN Fabriano 1264 sketch paper has a slightly ivory surface with a slight grain. The paper feels thicker than its grammage. It is the perfect travelling companion as it allows you to make sketches from life of extreme refinement.

DE Das Skizzenpapier Fabriano 1264 hat eine leicht elfenbeinfarbene Oberfläche mit einer leichten Körnung. Das Papier fühlt sich dicker an als seine Grammatuur. Es ist der perfekte Reisebegleiter, da es Ihnen erlaubt, raffinierte lebensechte Skizzen zu machen.

Blocchi collati 1 lato | 1 side glued pads | 1-seitig geleimte Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
19100632	100	21 x 29,7	90	5
19100633	100	29,7 x 42	90	5

Spiralato lato lungo “true-size” | Long side spiral bound “true-size” Lange Seite spiralgebunden “true-size”

19100634	60	14,8 x 21	90	5
19100635	120	21 x 29,7	90	5

Spiralato lato corto “true-size” | Short side spiral bound “true-size” Kurze Seite spiralgebunden “true-size”

19100636	60	14,8 x 21	90	5
19100637	120	21 x 29,7	90	5
19100638	120	30 x 30	90	5
19100639	120	29,7 x 42	90	5

Fabriano 1264 Drawing

Grana naturale | Natural grain | Natürliche Körnung

IT La carta da disegno Fabriano 1264 presenta una superficie bianca leggermente ruvida. Vellutata al tatto, consente la realizzazione di disegni accurati fin nei minimi dettagli.

EN The Fabriano 1264 Drawing pad features a medium-textured soft white paper whose silky finish allows for fine details.

DE Der Fabriano 1264 Zeichenblock verfügt über ein weiches, weißes Papier mittlerer Struktur, dessen seidige Oberfläche feine Details ermöglicht.

Spiralato lato corto “true-size” | Short side spiral bound “true-size” Kurze Seite spiralgebunden “true-size”

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
19100645	30	14,8 x 21	180	5
19100646	50	21 x 29,7	180	5
19100647	50	29,7 x 42	180	5

Fabriano 1264 Mix Media

Grana naturale | Natural grain | Natürliche Körnung

IT Fabriano 1264 Mix Media è una carta bianca morbida a grana naturale con uno speciale trattamento di collatura. È adatta a tutte le tecniche a secco, (schizzo a matita, disegno con matite colorate, ecc) e le tecniche umide (gouache, acquerello, ecc).

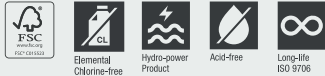
EN The Fabriano 1264 Mix Media features a medium textured soft white paper with a special sizing. It is suitable for all dry techniques, from sketching & drawing to color pencils, and wet techniques, from pen & ink to gouache and watercolor.

DE Das Fabriano 1264 Mix Media ist ein mittelstark strukturiertes, weiches weißes Papier mit spezieller Leimung. Es eignet sich für alle Trockentechniken, vom Skizzieren und Zeichnen bis hin zu Farbstiften und alle Feuchttechniken, von Feder und Tusche bis zu Gouache und Aquarell.

Spiralato lato corto “true-size” | Short side spiral bound “true-size” Kurze Seite spiralgebunden “true-size”

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
19100642	15	14,8 x 21	300	5
19100643	30	21 x 29,7	300	5
19100644	30	29,7 x 42	300	5





VARIANTE CATALOGO SOLO PER FESTIVAL DEL DISEGNO
ORGANIZZATORI FESTIVAL DEL DISEGNO 2025

Fabriano 1264 Bristol

Liscio | Smooth | Glatte Oberfläche

IT Raccomandata per il disegno tecnico di precisione, la carta Bristol Fabriano 1264 è super liscia e molto bianca. Si adatta perfettamente alla realizzazione di disegni accurati e dettagliati con dei contrasti eccezionali.

EN The Fabriano 1264 Bristol Smooth features an extra white paper that is indeed extra smooth, thus enabling intricate work as well as exceptional contrasts.

DE Das Fabriano 1264 Bristol Smooth ist ein extra weißes und extrem glattes Papier, welches sowohl detaillierte Arbeiten als auch außergewöhnliche Kontraste ermöglicht.

Blocchi collati 1 lato | 1 side glued pads | 1-seitig geleimte Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100654	50	21 x 29,7	200	5
19100655	50	29,7 x 42	200	5

Fabriano 1264 Marker

Liscio-barrierata | Smooth-bleedproof | Glatte Oberfläche

IT Questa carta liscia e trasparente ha una barriera alla penetrazione dell'inchiostro per dei tratti netti e precisi. Permette di disegnare con i pennarelli a base alcohol, solvente e acqua: i colori sono fedeli e brillanti.

EN Fabriano 1264 marker paper is smooth and semi-trans-parent. It features a barrier that prevent ink penetration and bleeding, allowing detailed drawing and even colouring. It is suitable for alcool, solvent and water based markers.

DE Das Fabriano 1264 Markerpapier ist glatt und halbtransparent. Es verfügt über eine Barriere, die das Eindringen von Tusche und das Ausbluten verhindert und so detailliertes Zeichnen und gleichmäßiges Kolorieren ermöglicht. Es eignet sich für Alkohol-, Lösungsmittel- und wasserbasierte Marker.

Blocchi collati 1 lato | 1 side glued pads | 1-seitig geleimte Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100640	100	21 x 29,7	70	5
19100641	100	29,7 x 42	70	5

Fabriano 1264 Watercolour

Grana fina | Cold Pressed | Feinkorn

IT La carta per acquerello Fabriano 1264 è prodotta con il 25% di cotone e ha una superficie a grana fina di altissima qualità: assorbente, ma non troppo, resistente ai ripetuti passaggi del pennello. Permette di ottenere dei colori vibranti, un tratto netto e si corregge facilmente.

EN The Fabriano 1264 Watercolour features a cold press surface of exceptionnal quality: absorbent, but not too much, resistant to scratching. Not only does it enhance the vibrancy of the colours, it is very forgiving while enabling all lifting and scrubbing techniques.

DE Das Fabriano 1264 Watercolour zeichnet sich durch eine besonders hochwertige feinkörnige Oberfläche aus: saugfähig, aber nicht zu stark, kratzfest. Es verstärkt nicht nur die Lebendigkeit der Farben, sondern erlaubt auch alle Schab- und Bürsttechniken.

Spiralato lato corto “true-size” | Short side spiral bound “true-size” Kurze Seite spiralgebunden “true-size”

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100648	20	14,8 x 21	300	5
19100649	30	21 x 29,7	300	5
19100650	30	29,7 x 42	300	5

Fabriano 1264 Black Drawing

nero ruvido | Black rough | Schwarz rau

IT Realizzato con carta da disegno nera Fabriano 1264, questa carta presenta una superficie ruvida che trattiene i pigmenti. Permette di realizzare dei brillanti disegni in bianco e nero e rinforza i contrasti dei disegni colorati.

EN Fabriano 1264 black paper offers a subtle texture that retains the pigments. It al-lows to make brilliant black and white drawings and enhances the contrasts of coloured drawings.

DE Das Fabriano 1264 Black Papier bietet eine feine Struktur, die die Pigmente bewahrt. Es ermöglicht brillante Schwarz-Weiß-Zeichnungen und verstärkt die Kontraste von farbigen Zeichnungen.

Blocco Spiralato lato corto “true-size” | Short side spiral bound “true-size” Kurze Seite spiralgebunden “true-size”

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m ²	pack
19100651	20	14,8 x 21	200	5
19100652	40	21 x 29,7	200	5
19100653	40	29,7 x 42	200	5





FABRIANO
LA BELLA CARTA DAL 1264

72 **Stampa d'Arte**
Traditional Printmaking | Traditionelle Druckgrafik

Stampa
Printmaking | Druckgrafik

Unica

IT Carta prodotta con il 50% di cotone e con l'utilizzo di energia idroelettrica. Fabriano Unica è una carta che si adatta a tutte le tecniche della stampa d'arte (incisione, litografia, serigrafia, xilografia, linoleografia). Fabriano Unica, una sola carta per tutte le applicazioni!

EN Fabriano Unica paper is made of 50% cotton and produced with hydropower energy. It is suitable for all printmaking techniques (etching, lithography, silk-screening, xylography and linocuts). A unique paper for all applications! This paper complies with the ISO 9706 regulation (Long Life), Acid Free. Available in two shades: white and ivory.

DE Fabriano Unica-Papier besteht zu 50 % aus Baumwolle und wird mit Energie aus Wasserkraft hergestellt. Diese Kartonage eignet sich für alle Druckgrafikverfahren (Gravur, Lithografie, Siebdruck, Xylografie und Linolschnitt). Ein einzigartiges Papier für alle Anwendungen! Dieses Papier entspricht der Norm ISO 9706 (Long Life) und ist säurefrei. Erhältlich in zwei Farbtönen: weiß und elfenbeinfarben.

Fogli | Sheets | Bögen

SKU	colore colours farbe	cm	g/m²	pack
19100025	bianco	50 x 70	250	10
19100026	avorio	50 x 70	250	10
19100111	bianco	76 x 56	250	10
19100112	avorio	76 x 56	250	10
19100113	bianco	70 x 100	250	10
19100114	avorio	70 x 100	250	10

Blocchi collati 1 lato | 1 side glued pads | 1-seitig geleimte Blöcke

SKU		ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
19100383	bianco	20	21 x 29,7	250	5
19100384	bianco	20	29,7 x 42	250	5





FABRIANO
LA BELLA CARTA DAL 1264

- 8 Carte Bianche**
White Papers | Weiße Papiere
- 10 Carte Colorate**
Coloured Papers | Farbige Papiere
- 22 Disegno Tecnico**
Technical Drawing | Technische Zeichnung
- 24 Album Scuola**
School Notepads | Schulhefte
- 25 Protocollo**
Foolscap | Protokolle

L'Arte a Scuola
Art at School | Kunst in der Schule



Fabriano Disegno 4

IT L'alto grado di collatura e l'ottima resistenza alle gomme di qualsiasi durezza sono le prerogative principali di questa carta che è particolarmente indicata per gli studenti degli Istituti Tecnici e per l'uso professionale di grafici, architetti e geometri. Fabriano 4 è certificata ECOLABEL, prodotta con il 100% di cellulose ECF (Elemental Chlorine Free), certificate FSC® proveniente da foreste gestite secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. Fabriano 4 è punzonato a secco. Il punzone riproduce il marchio, il numero 4 ed il logotipo FABRIANO. Nei fogli il punzone è parallelo al lato lungo ed è collocato negli angoli in alto a sinistra e in basso a destra. Nei blocchi è parallelo al lato lungo del foglio ed è collocato nell'angolo in basso a destra. I rotoli Fabriano 4 vengono allestiti con tubolari in PVC.

EN The high quality of sizing and optimum resistance to erasers of any handness are the main prerogatives of this paper that is particularly indicated for Technical Institute students and for the professional use of graphic artists, architects and surveyors Fabriano 4 is ECOLABEL certified. Produced with 100% of ECF pulp (Elemental Chlorine Free), FSC® certified from forests responsibly managed respectful of environmental, social and economic standards. In the sheet the punching is parallel to the long side of the sheet in the top left corners and in the below right corners. In the pads it is parallel to the long side of the sheet and placed at the corner, below right. The Fabriano 4 rolls are prepared with tubular PVC.

DE Die hohe Qualität der Leimung und die optimale Widerstandsfähigkeit gegen Radiergummis jeglicher Art sind die Hauptvorteile dieses Papiers, das sich besonders für Studenten an technischen Hochschulen und für den professionellen Gebrauch von Grafikkünstlern, Architekten und Vermessungstechnikern eignet. Fabriano 4 ist ECOLABEL-zertifiziert. Hergestellt aus 100 % ECF-Zellstoff (Elemental Chlorine Free), FSC®-zertifiziert, aus verantwortungsvoll bewirtschafteten Wäldern, die ökologische, soziale und wirtschaftliche Standards respektieren. Die Prägung der Bögen verläuft parallel zur Längsseite des Bogens in den oberen linken Ecken und in den unteren rechten Ecken. Bei den Blöcken verläuft sie parallel zur Längsseite des Blattes und ist an der Ecke unten rechts angebracht. Die Fabriano 4-Rollen sind in PVC-Rohren verpackt.

Fogli ruvidi | Rough sheets | Bögen, rau

SKU	cm	g/m²	pack
51600697	50 x 70	200	25
51600597	70 x 100	200	25

Fogli lisci | Smooth sheets | Bögen, glatt

51700697	50 x 70	220	25
51700597	70 x 100	220	25

Blocchi a 4 angoli ruvidi | 4 corner folder rough | 4-Ecken Folder, rau

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
F5000597	20	24 x 33	200	40
F5000797	20	33 x 48	200	20

Blocchi a 4 angoli lisci | 4 corner folder smooth | 4-Ecken Folder, glatt

F5200597	20	24 x 33	220	40
F5200797	20	33 x 48	220	20

Blocchi a 4 angoli riquadrati | 4 corner folder squared | 4-Ecken Folder, quadratisch

F5201597	20	24 x 33	220	40
F5201797	20	33 x 48	220	20

Rotoli ruvidi | Rolls, rough | Rollen, rau

SKU	cm	g/m²	pack
51400797	150 x 1000	200	9

Rotoli lisci | Rolls, smooth | Rollen, glatt

51500797	150 x 1000	220	9
----------	------------	-----	---

Fabriano Disegno 2

IT Album, blocchi o fogli per la scuola certificati ECOLABEL. Carta prodotta con il 100% di cellulosa ECF (Elemental Chlorine Free), certificata FSC® proveniente da foreste gestite secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. Due superfici disponibili: RUVIDA e LISCIA. RUVIDA: per grafite morbida, carboncino e pastello. LISCIA: per matita, pastello, cera, pennarello, china. La filigrana riproduce il marchio e il logotipo FABRIANO ed il numero 2.

EN Albums, pads or sheets for the school. ECOLABEL certified. Produced with 100% of ECF pulp (Elemental Chlorine Free), FSC® certified from forests responsibly managed respectful of environmental, social and economic standards. Two surfaces available: ROUGH and SMOOTH. ROUGH: for soft graphite, charcoal and pastel. SMOOTH for pencil, pastel, wax pencil, crayon-brush and Indian ink. The watermark reproduces the FABRIANO trademark and logo and the number 2.

DE Alben, Hefte oder Blätter ECOLABEL-zertifiziert für die Schule. Hergestellt aus 100 % ECF-Zellstoff (Elemental Chlorine Free), FSC®-zertifiziert, aus verantwortungsvoll bewirtschafteten Wäldern, die ökologische, soziale und wirtschaftliche Standards respektieren. Mit zwei Oberflächen erhältlich: RAU und GLATT. RAU: für weichen Graphit, Kohle und Pastell. GLATT für Bleistift, Pastell, Wachsmalstift, Filzstift und Tusche. Das Wasserzeichen besteht aus dem Warenzeichen und dem Logo von FABRIANO sowie der Zahl 2.

Fogli ruvidi - | Rough sheets | Bögen. rau

SKU	cm	g/m²	pack
01500830	48 x 66	110	50

Fogli lisci - | Smooth sheets | Bögen. glatt

01600830	48 x 66	110	50
----------	---------	-----	----

Album punto metallico ruvido | Staple bound rough pads
Album geklammert, rau

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
F4004105	10	24 x 33	110	60
F4004110	20	24 x 33	110	40

Album punto metallico liscio | Staple bound smooth pads
Album geklammert, glatt

F4204105	10	24 x 33	110	60
F4204110	20	24 x 33	110	40

Album punto metallico riquadrato | Staple bound squared pads
Album geklammert, quadratisch

F4204205	10	24 x 33	110	60
F4204210	20	24 x 33	110	40

Album punto metallico 5mm | Staple bound 5mm pads
Album geklammert, 5 mm

F4204311	10	24 x 33	110	60
F4204310	20	24 x 33	110	40

Blocchi a 4 angoli ruvidi | 4 corner folder rough | 4-Ecken Folder, rau

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
F6000516	20	24 x 33	110	60

Blocchi a 4 angoli lisci | 4 corner folder smooth | 4-Ecken Folder, glatt

F6200516	20	24 x 33	110	60
----------	----	---------	-----	----

Blocchi a 4 angoli riquadrati | 4 corner folder squared | 4-Ecken-Ordner Folder

F6201516	20	24 x 33	110	60
----------	----	---------	-----	----

Blocchi collati 1 lato ruvidi | 1-sided glued rough | Block 1-seitig geleimt, rau

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
F6000534	12	33 x 48	110	50

Blocchi collati 1 lato lisci | 1-sided glued smooth | Block 1-seitig geleimt, glatt

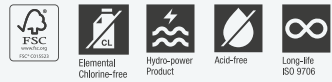
F6200534	12	33 x 48	110	50
----------	----	---------	-----	----

Blocchi collati 1 lato riquadrati | 1-sided glued squared | Block 1-seitig geleimt, quadratisch

F6201534	12	33 x 48	110	50
----------	----	---------	-----	----



VARIANTE CATALOGO SOLO PER FESTIVAL DEL DISEGNO
ORGANIZZATORI ALL AROUND



Fabriano Acquerello 7

IT Questo nuovo album per tecniche umide è ideale per i giovani studenti che amano esprimere la propria creatività con acquerello, tempera e altre tecniche pittoriche. Realizzata con il 100% di cellulosa ECF (Elemental Chlorine Free) certificata FSC®, questa carta assicura resistenza e durata, mantenendo inalterati i colori nel tempo. La speciale collatura in massa e in superficie garantisce un assorbimento ottimale, permettendo di applicare il colore in modo uniforme, senza sbavature o ondulazioni. Un album pensato per accompagnare i bambini e i ragazzi nella scoperta delle tecniche artistiche, grazie alla qualità e alla sicurezza di un prodotto realizzato con materie prime provenienti da foreste gestite in modo responsabile.

EN This new album for wet techniques is ideal for young students who enjoy expressing their creativity with watercolor, tempera, and other painting techniques. Made from 100% ECF (Elemental Chlorine Free) cellulose, FSC® certified, this paper ensures durability and color preservation over time. The special internal and surface sizing provides optimal absorption, allowing even color application without smudging or warping. An album designed to guide children and young students in discovering artistic techniques, with the quality and safety of a product crafted from responsibly managed forest resources.

DE Dieses neue Album für Nass-Techniken ist ideal für junge Schüler, die ihre Kreativität mit Aquarell, Tempera und anderen Maltechniken ausdrücken möchten. Hergestellt aus 100 % ECF-Zellulose (Elemental Chlorine Free), FSC®-zertifiziert, garantiert dieses Papier Langlebigkeit und Farbbeständigkeit im Laufe der Zeit. Die spezielle Leimung in der Masse und an der Oberfläche sorgt für optimale Aufnahmefähigkeit und erlaubt eine gleichmäßige Farbauftragung ohne Verschmieren oder Wellenbildung. Ein Album, das Kinder und junge Schüler bei der Entdeckung künstlerischer Techniken begleitet – mit der Qualität und Sicherheit eines Produkts aus verantwortungsvoll bewirtschafteten Wäldern.

Blocchi a 4 angoli, Grana fina | 4 corner folder, Cold pressed | 4-Ecken Folder, Feinkorn

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
19100767	12	24 x 33	300	40



Grana fina | Cold pressed | Feinkorn

VARIANTE CATALOGO SOLO PER FESTIVAL DEL DISEGNO
ORGANIZZATORI ALL AROUND



Traccia

Liscia bianca | White smooth paper | Weißes glattes papier

IT Carta leggera ed extra liscia certificata FSC®, ideale per calligrafia, grafica, bozzetti e appunti. La sua trasparenza permette il ricalco e la sua finitura superficiale la rende particolarmente adatta per le tecniche secche e per marker a base acqua e acrilici.

EN Thin and extra smooth FSC® certified paper, ideal for calligraphy, graphics, sketches and notes. Its transparency allows tracing, and is recommended for drawing and writing.

DE Dünnes und besonders glattes Papier FSC®-zertifiziert, ideal für das Kalligraphieren, Grafiken, Skizzen und Notizen. Es wird zum Zeichnen und Schreiben empfohlen und ermöglicht aufgrund seiner Transparenz das Durchzeichnen.

Blocchi collati 1 lato | 1 side glued pads | 1-seitig geleimte Blöcke

SKU	ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
19100665	150	10,5 x 15	55	80
19100666	150	14,8 x 21	55	40
19100667	150	21 x 29,7	55	20
19100668	150	29,7 X 42	55	5



Fabriano Disegno Nero

IT La qualità delle materie usate e il suo nero profondo, che evidenzia assai bene i colori applicati e presenta una notevole resistenza alla luce, fanno del Fabriano 3 un prodotto di alto livello, particolarmente consigliabile per le tecniche a pastello, tempera e china bianca. Prodotto certificato ECOLABEL, carta prodotta con il 100% di cellulosa ECF (Elemental Chlorine Free), certificata FSC® proveniente da foreste gestite secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici.

EN The quality of the raw materials and its deep black, which highlights the applied colours very well and is notably resistant to the light, makes Fabriano 3 a high level product. ECOLABEL certified product, produced with 100% ECF pulp (Elemental Chlorine Free), FSC® certified from forests responsibly managed respectful of environmental, social and economic standards. It is particularly recommended for pastel, tempera and Indian white ink techniques.

DE Die Qualität der Rohmaterialien und sein tiefes Schwarz, das die aufgetragenen Farben sehr gut zur Geltung bringt und besonders lichtbeständig ist, machen Fabriano 3 zu einem Produkt von hohem Niveau. ECOLABEL-zertifiziert artikel, hergestellt aus 100 % ECF-Zellstoff (Elemental Chlorine Free), FSC®-zertifiziert, aus verantwortungsvoll bewirtschafteten Wäldern, die ökologische, soziale und wirtschaftliche Standards respektieren. Besonders für Pastell-, Tempera- und Tuschetechniken mit weißer indischer Tusche geeignet.

Fogli neri Black sheets Schwarze Bögen				
SKU	cm	g/m²	pack	
00000093	50 x 70	125	250	

Album a punti metallici Staple bound pads Geklammerter Album				
SKU	ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
F4001017	10	24 x 33	125	50

VARIANTE CATALOGO SOLO PER FESTIVAL DEL DISEGNO
ORGANIZZATORI ALL AROUND



Fabriano Disegno Colore

IT Le superfici, liscia da un lato e ruvida dall'altro, rendono questo prodotto particolarmente stimolante per ogni applicazione creativa. La vivacità e il facile accostamento dei colori fanno di questo prodotto uno splendido veicolo di comunicazione grafica. Prodotto certificato ECOLABEL, carta prodotta con il 100% di cellulosa ECF (Elemental Chlorine Free), certificata FSC® proveniente da foreste gestite secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. Colori: giallo, rosso, verde, blu, nero.

EN The surfaces, smooth on one side and rough on the other, make this product particularly suitable for every creative application. ECOLABEL certified product, produced with 100% ECF pulp (Elemental Chlorine Free), FSC® certified from forests responsibly managed respectful of environmental, social and economic standards. Its vivacity and easy matching of colours make this product a splendid vehicle for graphic communication. Colours: yellow, red, green, blue and black.

DE Die Oberflächen, auf der einen Seite glatt und auf der anderen Seite rau, machen diesen Artikel besonders geeignet für jede kreative Anwendung. ECOLABEL-zertifiziert artikel, hergestellt aus 100 % ECF-Zellstoff (Elemental Chlorine Free), FSC®-zertifiziert, aus verantwortungsvoll bewirtschafteten Wäldern, die ökologische, soziale und wirtschaftliche Standards respektieren. Durch seine Lebendigkeit und die einfache Abstimmung der Farben wird dieses Produkt zum hervorragenden Instrument für die grafische Kommunikation. Farben: gelb, rot, grün, blau und schwarz.

Blocchi a 4 angoli 4 corner folder pads 4-Ecken-Folder					
SKU		ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
F5251524	mix	25	24 x 33	220	30
F5251533	mix	25	33 x 48	220	15

IT Il mix è composto da 5 fogli x 5 colori.
EN The mix consist of 5 sheets x 5 colours.
DE Die Mischung besteht aus 5 Blatt x 5 Farben.

Fabriano Arcobaleno

IT Prodotto certificato ECOLABEL, carta prodotta con il 100% di cellulosa ECF (Elemental Chlorine Free), certificata FSC® proveniente da foreste gestite secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. Consigliato per matita, pastello, cera, pennarello, carboncino, collage e ritaglio. Colori: giallo, verde, azzurro, rosso, nero.

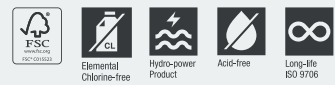
EN ECOLABEL certified product, produced with 100% ECF pulp (Elemental Chlorine Free), FSC® certified from forests responsibly managed respectful of environmental, social and economic standards. Colours: yellow, green, azure, red and black. Recommended for pencil, pastel, wax pencil, felt marker, carbon, collage and decoupage.

DE ECOLABEL-zertifiziert artikel, hergestellt aus 100 % ECF-Zellstoff (Elemental Chlorine Free), FSC®-zertifiziert, aus verantwortungsvoll bewirtschafteten Wäldern, die ökologische, soziale und wirtschaftliche Standards respektieren. Farben: gelb, grün, azurblau, rot und schwarz. Empfohlen für Bleistift, Pastell, Wachsmalstift, Filzstift, Kohle, Collage und Decoupage.

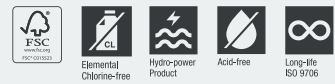
Album a punti metallici Staple bound pads Geklammerter Album					
SKU		ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
F4312433	mix	10	24 x 33	140	60

IT Il mix è composto da 2 fogli x 5 colori.
EN The mix consist of 2 sheets x 5 colours.
DE Die Mischung besteht aus 2 Blatt x 5 Farben.





IT L'intera gamma Tiziano è a pagina 32 della sezione Belle Arti
EN The entire Tiziano range is at page 32 of the Fine Arts section
DE Das gesamte Tiziano-Sortiment finden Sie auf Seite 32 der Rubrik Bildende Kunst



VARIANTE CATALOGO SOLO PER FESTIVAL DEL DISEGNO ORGANIZZATORI ALL AROUND

Tiziano

IT È una carta da disegno contenente cotone. Tiziano è Acid Free, prodotta con cellulosa ECF (Elemental Chlorine Free), certificata FSC® proveniente da foreste gestite secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. Colori altamente resistenti alla luce. La marcatura e la buona collatura rendono questa carta indicata per pastello, matita, grafite, carboncino, air brush.

EN Acid Free drawing paper containing cotton, made with ECF cellulose pulp, FSC® certified, from forests managed according to strict environmental, social and economic standards.

DE Säurefreies Zeichenpapier, hergestellt mit FSC®-zertifiziertem ECF (Elemental Chlorine Free)-Zellstoff aus Wäldern, die nach strengen ökologischen, sozialen und wirtschaftlichen Standards bewirtschaftet werden.

Maxipack- confezione blisterata Blister pack Blisterpackung				
SKU	ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
56253250	240	25 x 32,5	160	1

IT Il mix è composto da 20 fogli x 12 colori.
EN The mix consist of 20 sheets x 12 colours.
DE Die Mischung besteht aus 20 Blatt x 12 Farben.

Elle Erre

IT È una serie di cartoncini colorati, prodotti con il 100% di cellulosa ECF (Elemental Chlorine Free), certificata FSC® proveniente da foreste gestite secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. Conforme alla normativa ISO 9706 Long Life. Per le due superfici (marcata sul retro e naturale sul verso) e per le sue caratteristiche, si presta a diversi usi, in particolare per le scuole, per grafici, designers, cartellonisti e per tutti gli usi grafici e cartotecnici. Ampia gamma e vivacità di colori.

EN This is a series of coloured paperboard, manufactured in pure cellulose in conformity with the ISO 9706 Long Life regulation. Produced with 100% of ECF pulp (Elemental Chlorine Free), FSC® certified from forests responsibly managed respectful of environmental, social and economic standards. An ample and vivacious range of colours. It lends itself to different uses because of its two surfaces (rough at the back and smooth in front) and its characteristics, suitable in particular for schools, graphic designers, poster artists and all graphic and technical paper uses.

DE Eine Serie mit farbiger Kartonagen aus reinem Zellstoff, das gemäß der Norm ISO 9706 Long Life hergestellt wird. Hergestellt aus 100 % ECF-Zellstoff (Elemental Chlorine Free), FSC®-zertifiziert, aus verantwortungsvoll bewirtschafteten Wäldern, die ökologische, soziale und wirtschaftliche Standards respektieren. Eine reichhaltige und lebendige Farbpalette. Aufgrund der beiden unterschiedlichen Oberflächen (rau auf der Rückseite und glatt auf der Vorderseite) und seiner Eigenschaften eignet es sich insbesondere für Schulen, Grafikdesigner, Plakatgestalter und alle grafischen und technischen Verwendungen von Papier.

Maxipack- confezione blisterata Blister pack Blisterpackung				
SKU	ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
55253500	240	25 x 35	220	1

IT Il mix è composto da 20 fogli x 12 colori.
EN The mix consist of 20 sheets x 12 colours.
DE Die Mischung besteht aus 20 Blatt x 12 Farben.

Cartacrea

IT Cartacrea due superfici, liscia da un lato e ruvida nell'altro. Prodotta con il 100% di cellulosa ECF (Elemental Chlorine Free), certificata FSC® proveniente da foreste gestite secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. Per disegno, costruzioni, collage e per stimolare la creatività. Disponibile con espositore da banco.

EN Smooth on one side, rough on the other side ELLE ERRE paper for drawing, construction, collage and stimulating creativity. Produced with 100% of ECF pulp (Elemental Chlorine Free), FSC® certified from forests responsibly managed respectful of environmental, social and economic standards. Available in cardboard with counter display.

DE Auf einer Seite glatt, auf der anderen Seite rau ELLE ERRE Papier zum Zeichnen, Konstruieren, für Collagen und zur Förderung der Kreativität. Hergestellt aus 100 % ECF-Zellstoff (Elemental Chlorine Free), FSC®-zertifiziert, aus verantwortungsvoll bewirtschafteten Wäldern, die ökologische, soziale und wirtschaftliche Standards respektieren. Erhältlich auch im Thekenaufsteller.

Scatola espositore 25 Colori Display box 25 colours Display-Box 25 Farben				
SKU	ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
46403550	250	35 x 50	220	1

IT La scatola è composta da 10 fogli x 25 colori.
EN The box consist of 10 sheets x 25 colours.
DE Die Schachtel besteht aus 10 Blatt x 25 Farben.

Fabrizio Colore

IT È una serie di cartoncini colorati, Acid Free prodotti con il 100% di cellulosa ECF (Elemental Chlorine Free), certificata FSC® proveniente da foreste gestite secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. Per le sue caratteristiche (in particolare una gamma molto ampia di colori e la superficie naturale) si presta a molteplici utilizzi: disegno, cartellonistica, schizzi, collage, copertine, depliant, inserti, cartelline, biglietti augurali, inviti, menu, ecc.

EN This is a series of Acid Free coloured paperboard that, because of its characteristics (in particular a very ample range of colours and natural surface), lends itself to multiple uses: drawing, posters, sketching, collage, covers, brochures, inserts, postcards, greetings cards, invitations, menus, etc. Produced with 100% of ECF pulp (Elemental Chlorine Free), FSC® certified from forests responsibly managed respectful of environmental, social and economic standards.

DE Dieses Sortiment an säurefreiem, farbigem Tonkarton eignet sich aufgrund seiner Eigenschaften (umfangreiche Farbpalette und naturbelassene Oberfläche) für zahlreiche Verwendungszwecke: Zeichnen, Skizzieren, Poster, Collagen, Umschläge, Broschüren, Beilagen, Postkarten, Grußkarten, Einladungen, Speisekarten usw. Hergestellt aus 100% ECF-Zellstoff (Elemental Chlorine Free), FSC®-zertifiziert, aus verantwortungsvoll bewirtschafteten Wäldern, die ökologische, soziale und wirtschaftliche Standards respektieren.

Fogli 50x70 50x70 sheets 50x70 Bögen					
SKU	colore colours farbe	cm	g/m²	pack	
44353249	mix	50 x 70	200	25	

Fogli 70x100 - 200 g/m² 70x100 sheets - 200 g/m² 70x100 Bögen - 200 g/m²					
42303249	mix	70 x 100	200	120	



VARIANTE CATALOGO SOLO PER FESTIVAL DEL DISEGNO
ORGANIZZATORI ALL AROUND

Magic collection

Carte creative | creative papers | Kreativpapieren

IT Una selezione di carte creative Premium con texture e grammature diverse da 120 g/m² a 300 g/m² in formato 24 x 32 cm. Una gamma di 3 collezioni ispirate agli Animali, alla Natura e allo Spazio. Ogni collezione è composta da un assortimento di 20 fogli di carta Fabriano, con colori accuratamente selezionati per ogni collezione. Un mix di colori intensi, caldi, brillanti e di tendenza, con 3 proposte di idee creative supportate da video tutorial. Proposte che diventano giochi, regali o elementi decorativi. Carte che esaltano la creatività e lo sviluppo delle capacità plastiche e artistiche. Una gamma creativa 100% carta, Made in Eu e certificata FSC.

EN A selection of Premium creative papers with different textures and weights from 120 gsm to 300 gsm in 24 x 32cm format. A range of 3 collections inspired by Animals, Nature and Space. Each collection consists of an assortment of 20 sheets of Fabriano papers, colours carefully selected for each collection. A mix of intense, warm, bright and trendy colours, with 3 proposals of creative ideas supported by video tutorials. Proposals that can be turned into games, gifts or decorative elements. Papers that enhance creativity and the development of plastic and artistic skills. A creative range 100% paper, Made in Eu and FSC certified.

DE Eine Auswahl an Premium-Kreativpapieren mit verschiedenen Texturen und Grammaturen von 120 g/m² bis 300 g/m² im Format 24 x 32cm. Eine Reihe von 3 Kollektionen, inspiriert von Tieren, Natur und Weltraum. Jede Kollektion besteht aus einem Sortiment von 20 Blatt Fabriano-Papieren, deren Farben sorgfältig für jede Kollektion ausgewählt wurden. Eine Mischung aus intensiven, warmen, leuchtenden und trendigen Farben, mit 3 Vorschlägen für kreative Ideen, unterstützt durch Videoanleitungen. Vorschläge, die sich in Spiele, Geschenke oder dekorative Elemente verwandeln lassen. Papiere, die die Kreativität und die Entwicklung der plastischen und künstlerischen Fähigkeiten fördern. Ein kreatives Sortiment aus 100% Papier, Made in Eu und FSC-zertifiziert.

Assortimento di carte creative | Assorted Creative Papers | Kreatives Papiersortiment

SKU	colore colours farbea	cm	g/m²	pack
S0400008	Magic Space	24 x 32	mix	10
S0400009	Magic Nature	24 x 32	mix	10
S0400010	Magic Animals	24 x 32	mix	10
S0400011	Display			
S0400018	Magic Space	24 x 32	mix	200
S0400019	Magic Nature	24 x 32	mix	200
S0400020	Magic Animals	24 x 32	mix	200

IT Gamma assortita di 20 colori, texture e grammature diverse

EN Assorted range of 20 different colours, textures and weights.

DE Eine Auswahl sn 20 verschiedenen Farben, Texturen und Grammaturen

Gamma colori a pagina 31. | Colour range at page 31. | Farbpalette auf Seite 31.





VARIANTE CATALOGO SOLO PER FESTIVAL DEL DISEGNO
ORGANIZZATORI ALL AROUND

Lucida

IT Carta lucida satinata, nuova qualità: maggiore grammatura e rilegatura migliorata a protezione del blocco. Trasparenza naturale, qualità e versatilità per il disegno tecnico. Prodotto riciclabile. Blocco collato lato corto.

EN Silk tracing paper, new quality: higher grammage and improved binding to protect the block. Natural transparency. Quality and versatility for technical drawing. Recyclable product. Pad glued on the short side.

DE Transparentpapier, neue Qualität: höhere Stärken und verbesserte Bindung zum Schutz des Blocks. Natürliche Transparenz. Qualität und Vielseitigkeit für das technische Zeichnen. Recyclbares Produkt. Der Block ist an der kurzen Seite geklebt.

Blocchi carta lucida Silk tracing pads Transparentpapier Blöcke				
SKU	ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
19100659	10	21 x 29,7	82	25
19100660	10	23 x 33	82	25
19100661	10	29,7 x 42	82	25

Tecnico 6

IT Carta prodotta con cotone, Acid Free, certificata ECOLABEL ed FSC®. Per disegno tecnico, la sua superficie è resistente alla cancellatura e all'abrasione. La superficie ruvida è ideale per il disegno a matita, china, pastello, carboncino e aerografo. I blocchi sono blisterati singolarmente.

EN Paper produced with cotton, Acid Free, certified ECOLABEL and FSC®. For technical drawing: its surface is resistant to erasure and abrasion. Its rough surface is ideal for drawing with pen, Indian ink, pastel, carbon and aerograph. The smooth surface is recommended for drawing with Indian ink, pencil and aerograph. The pads are shrink-wrapped individually.

DE Mit Baumwolle hergestelltes, säurefreies Papier, ECOLABEL und FSC®-zertifiziert. Für technisches Zeichnen: Die Oberfläche ist radier- und abriebfest. Die raue Oberfläche ist ideal zum Zeichnen mit Feder, Tusche, Pastell, Kohle und Aerograph. Die glatte Oberfläche eignet sich zum Zeichnen mit Tusche, Bleistift und Airbrush. Die Blöcke sind einzeln eingeschweißt.

Blocchi collati 1 lato ruvidi 1 side glued pad rough 1-seitig geleimte Blöcke rau				
SKU	ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
09721297	20	21 x 29,7	220	5
09729742	20	29,7 x 42	220	5
Blocchi collati 1 lato lisci 1 side glued smooth 1-seitig geleimte Blöcke glatt				
09821297	20	21 x 29,7	240	5
09829742	20	29,7 x 42	240	5





Fabriano Colore Mix 80

IT Carta naturale, colorata in massa e in superficie. Qualità ottima. Prodotta con il 100% di cellulosa ECF (Elemental Chlorine Free), certificata FSC® proveniente da foreste gestite secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. Acid Free con riserva alcalina a garanzia di lunga conservazione - Long Life (ISO 9706). Idonea per fotocopie, stampa laser, stampa inkjet e fax a carta comune.

EN Uncoated woodfree paper, internally and externally coloured. Optimal quality. Produced with 100% of ECF pulp (Elemental Chlorine Free), FSC® certified from forests responsibly managed respectful of environmental, social and economic standards. Acid Free with alkaline reserve to guarantee long permanence - Long Life (ISO 9706). Ideal for photocopies, laser and inkjet prints, fax.

DE Ungestrichenes holzfreies Papier, innen und außen farbig. Optimale Qualität. Hergestellt aus 100 % ECF-Zellstoff (Elemental Chlorine Free), FSC®-zertifiziert, aus verantwortungsvoll bewirtschafteten Wäldern, die ökologische, soziale und wirtschaftliche Standards respektieren. Säurefrei mit alkalischer Reserve, um lange Haltbarkeit zu garantieren - Long Life (ISO 9706). Ideal für Fotokopien, Laser- und Tintenstrahldrucke, Fax.

Colori forti | Bright colours | Kräftige Farben

SKU	colore colours farbe	ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
19100809	5x50	250	21 x 29,7	80	10
19100810	5x50	250	29,7 x 42	80	8

Colori tenui | Pastel colours | Pastellfarben

SKU	colore colours farbe	ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
19100811	5x50	250	21 x 29,7	80	10
19100812	5x50	250	29,7 x 42	80	8

IT Colori Forti: giallo, verde, azzurro, rosso, aragosta
Colori Tenui: lavanda, banana, rosa, acquamarina, celeste
EN Bright colours: giallo, verde, azzurro, rosso, aragosta
Pastel colours: lavanda, banana, rosa, acquamarina, celeste
DE Kräftige Farben: giallo, verde, azzurro, rosso, aragosta
Pastellfarben: lavanda, banana, rosa, acquamarina, celeste

Fabriano Colore Mix 160

IT Carta naturale, colorata in massa e in superficie. Qualità ottima. Prodotta con il 100% di cellulosa ECF (Elemental Chlorine Free), certificata FSC® proveniente da foreste gestite secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. Acid Free con riserva alcalina a garanzia di lunga conservazione - Long Life (ISO 9706). Idonea per fotocopie, stampa laser, stampa inkjet, divisori, copertine e collage.

EN Uncoated woodfree paper, internally and externally coloured. Optimal quality. Produced with 100% of ECF pulp (Elemental Chlorine Free), FSC® certified from forests responsibly managed respectful of environmental, social and economic standards. Acid Free with alkaline reserve to guarantee long permanence - Long Life (ISO 9706). Ideal for photocopies, laser printing, inkjet printing, dividers, covers and collage.

DE Ungestrichenes holzfreies Papier, Stoff- und Oberflächeengefärbt. Hergestellt aus 100 % ECF-Zellstoff (Elemental Chlorine Free), FSC®-zertifiziert, aus verantwortungsvoll bewirtschafteten Wäldern, die ökologische, soziale und wirtschaftliche Standards respektieren. Säurefrei mit alkalischer Reserve, um lange Haltbarkeit zu garantieren - Long Life (ISO 9706). Ideal für Fotokopien, Laser- und Tintenstrahldrucke, Trennblätter, Umschläge und Collagen.

Colori forti | Bright colours | Kräftige Farben

SKU	colore colours farbe	ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
19100813	5x20	100	21 x 29,7	160	10
19100814	5x20	100	29,7 x 42	160	10

Colori tenui | Pastel colours | Pastellfarben

SKU	colore colours farbe	ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
19100815	5x20	100	21 x 29,7	160	10
19100816	5x20	100	29,7 x 42	160	10



Fabriano Colore Mix 200

Colori forti | Bright colours | Kräftige Farben

SKU	colore colours farbe	ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
19100817	5x20	100	21 x 29,7	200	10
19100818	5x20	100	29,7 x 42	200	8

Colori tenui | Pastel colours | Pastellfarben

SKU	colore colours farbe	ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
19100819	5x20	100	21 x 29,7	200	10
19100820	5x20	100	29,7 x 42	200	8

IT Colori Forti: giallo, verde, azzurro, rosso, aragosta
Colori Tenui: lavanda, banana, rosa, acquamarina, celeste
EN Bright colours: giallo, verde, azzurro, rosso, aragosta
Pastel colours: lavanda, banana, rosa, acquamarina, celeste
DE Kräftige Farben: giallo, verde, azzurro, rosso, aragosta
Pastellfarben: lavanda, banana, rosa, acquamarina, celeste



VARIANTE CATALOGO SOLO PER FESTIVAL DEL DISEGNO
ORGANIZZATORI ALL AROUND

Elle Erre - Cartacrea

						
bianco	panna	perla	avana	viola	marrone	giallo
						
arancio	rosso	verde pisello	verde	azzurro	bleu	nero
						
rosa	onice	celeste	terra bruciata	cielo	ferro	fucsia
						
cedro	aragosta	ciliegia	verdone	brina	china	avorio

Fabriano Colore

						
bianco	panna	perla	avana	viola	marrone	giallo
						
arancio	rosso	verde pisello	verde	azzurro	bleu	nero
						
rosa	onice	celeste	cielo	ferro	fucsia	violetta
						
aragosta	ciliegia	avorio				

Tiziano

						
bianco	crema	banana	sahara	zabaione	mandorla	terra di siena
						
caffè	verduzzo	prato	salvia	muschio	marina	polvere
						
carta da zucchero	adriatico	danubio	limone	arancio	vesuvio	amaranto
						
viola	rosa	perla	lama	china	nebbia	antracite
						
nero	brina	violetta	biliardo	indigo	avorio	rosso fuoco
						
blu notte	pistacchio	oro	iris	acqua marina		

FABRIANO
LA BELLA CARTA DAL 1264

124 Quaderni e Taccuini

Notepads & Journals | Notizblöcke und Journale

Cartoleria

Stationery | Schreibwaren



VARIANTE CATALOGO SOLO PER FESTIVAL DEL DISEGNO
ORGANIZZATORI ALL AROUND

Ecoqua

IT Ecoqua di Fabriano è una collezione di alta qualità di quaderni per uso quotidiano. Sono progettati e realizzati in Italia con materiali di prima scelta, tutti prodotti certificati FSC®. Le pagine interne sono adatte a tutti gli strumenti di scrittura garantendo una fluidità perfetta con una tonalità di avorio pallido di Bioprima rilassante per gli occhi e un'opacità eccellente delle pagine che permette di riempire completamente entrambi i lati del foglio.

EN Ecoqua by Fabriano is a high-quality collection of notebooks for daily use. They are designed and made in Italy with first choice materials, all FSC® certified. The inner pages are suitable for all writing instruments ensuring perfect fluidity with a pale ivory shade of Bioprima relaxing for the eyes and excellent opacity of the pages that allows you to completely fill both sides of the sheet.

DE Ecoqua von Fabriano ist eine hochwertige Kollektion von Notizbüchern für den täglichen Gebrauch. Sie werden in Italien entworfen und aus erstklassigen Materialien hergestellt, die alle FSC®-zertifiziert sind. Die Innenseiten sind für alle Schreibgeräte geeignet und sorgen für ein perfektes Schreibgefühl. Der helle Elfenbeinton von Bioprima ist entspannend für die Augen, und die ausgezeichnete Opazität/Dichte der Seiten ermöglicht es, beide Seiten des Blattes vollständig zu beschreiben.

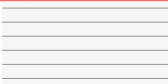
Ecoqua Original

IT Ampia gamma di 12 colori di copertina per i nuovi Ecoqua Original.Due tipologie di rilegatura: punto metallico con all'interno 40 fogli; rilegatura spirale con 70 fogli interni e sottoblocco finale, solo nel formato A4 spiralato le pagine sono microperforate per permettere di staccare e archiviare i fogli.

EN A wide range of 12 coloured covers. Two different kind of binding: staple binding with 40 shees; spiral binding with 70 sheets (only A4 size has microperforation to detach sheets and archive).

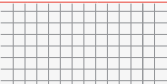
DE Eine breite Palette mit 12 farbigen Einbänden. Zwei verschiedene Bindungsarten: Klammerheftung mit 40 Blättern; Spiralbindung mit 70 Blättern (nur das A4-Format hat eine Mikroperforation zum Abtrennen der Blätter und zum Archivieren).

Quaderno A4 punto metallico - 1 rigo
A4 staple notebook - Ruled
A4 Notizheft, Klammerheftung - Liniert



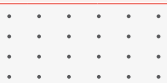
19000027	mix	40	21 x 29,7	90	48
----------	-----	----	-----------	----	----

Quaderno A4 punto metallico - Quadretto 5 mm
A4 staple notebook - Graph 5 mm
A4 Notizheft, Klammerheftung - Kariert 5 mm



19000025	mix	40	21 x 29,7	90	48
----------	-----	----	-----------	----	----

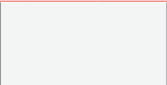
Quaderno A4 punto metallico - Puntinato
A4 staple notebook - Dots
A5 Notizbuch, Klammerheftung - Punktiert



SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
-----	-------	----------	----	------	------

19000023	mix	40	21 x 29,7	90	48
----------	-----	----	-----------	----	----

Quaderno A4 punto metallico - Bianco
A4 staple notebook - Blank
A4 Notizbuch, Klammerheftung - Blanko



SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
-----	-------	----------	----	------	------

19000021	mix	40	21 x 29,7	90	48
----------	-----	----	-----------	----	----





Quaderno A5 punto metallico - 1 rigo
A5 staple notebook - Ruled
A4 Notizheft, Klammerheftung - Liniert

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
-----	-------	----------	----	------	------

19000028	mix	40	14,8 x 21	90	48
----------	-----	----	-----------	----	----

Quaderno A5 punto metallico - Quadretto 5 mm
A5 staple notebook - Graph 5 mm
A5 Notizheft, Klammerheftung - Kariert 5 mm

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
-----	-------	----------	----	------	------

19000026	mix	40	14,8 x 21	90	48
----------	-----	----	-----------	----	----

Quaderno A5 punto metallico - Puntinato
A5 staple notebook - Dots
A5 Notizbuch, Klammerheftung - Punktiert

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
-----	-------	----------	----	------	------

19000024	mix	40	14,8 x 21	90	48
----------	-----	----	-----------	----	----

VARIANTE CATALOGO SOLO PER FESTIVAL DEL DISEGNO
ORGANIZZATORI ALL AROUND

Quaderno A5 punto metallico - Bianco
A5 staple notebook - Blank
A5 Notizbuch, Klammerheftung - Weiß

SKU	cover	ff/sh/bl	cm	g/m²	pack
-----	-------	----------	----	------	------

19000022	mix	40	14,8 x 21	90	48
----------	-----	----	-----------	----	----



Dal 1264 mettiamo mani e fibre naturali in pasta per produrre un prodotto straordinario e unico: la nostra carta, la bella carta.

We've mixed natural fibres by hand since 1264 to produce an extraordinary, unique product: our paper, la bella carta.

Seit 1264 verarbeiten und mischen wir Naturfasern, um ein außergewöhnliches und einzigartiges Produkt herzustellen: unser Papier, la bella carta.

FABRIANO

Part of Fedrigoni Group

fabriano.com