

Tutta l'Italia disegna, dipinge e crea con la carta grazie a Fabriano All Around 2026

Riparte il tour di eventi, laboratori e corsi che dal 12 settembre all'11 ottobre porterà un movimento di creatività e di amore per l'espressione artistica in tutto lo Stivale, senza dimenticare le isole. Città come Milano, Palermo, Cagliari, Verona, Trieste, ma anche centri più piccoli come Fabriano, Lucca, Andria, Sirmione, saranno protagonisti di un ricchissimo e vario calendario di appuntamenti supportati dal brand Fabriano

Milano 01 settembre 2026 - Con l'avvicinarsi dell'autunno torna il piacere di dedicarsi alla creatività: disegni, acquerelli, collage e soprattutto carta, fogli di ogni tipo e colore per lasciare libero sfogo alla fantasia e alla voglia di dare vita a forme e oggetti che ognuno di noi, bambino o adulto, si porta dentro. Dal 12 settembre all'11 ottobre tutta l'Italia da Nord a Sud, isole comprese, sarà percorsa da Fabriano All Around 2026, un carosello di colori e di energia dedicato a coloro che ad ogni età amano esprimersi attraverso le arti grafiche e le attività manuali.

Per un mese 80 località, dai centri più piccoli alle metropoli, saranno animate da 300 eventi proposti da circa 150 organizzatori pubblici e privati, tra cui associazioni, scuole, musei, biblioteche, cartolerie e negozi di belle arti di tutta Italia: laboratori per costruire con la carta, attività creative, momenti di educazione alle tecniche di disegno e di pittura, dal carboncino all'acquerello, incontri con artisti, approfondimenti su fumetti e manga. Insomma, un movimento diffuso e gratuito supportato dal brand Fabriano, da sempre in prima linea per garantire la possibilità a tutti di vivere esperienze artistiche e creative all'aria aperta e in comunità (il calendario completo su <https://fabriano.com/fabriano-all-around/eventi/>).

Tra gli appuntamenti più attesi c'è certamente quello al **Castello Sforzesco di Milano, giovedì 17 settembre** dalle 17.30 alle 19, quando la Scuola d'Arte Applicata del Castello Sforzesco - centro di formazione con corsi annuali di illustrazione e pittura e altri più brevi per appassionati e professionisti - darà vita a un laboratorio per apprendere come passare dal disegno a matita (Angela Allegretti) all'acquerello (Cecilia Marra), magari partendo dallo schizzo di un semplice uccellino (<https://fabriano.com/fabriano-all-around/eventi/dal-disegno-allacquerello/>).

I primi incontri però partiranno già da **sabato 12 settembre** in molte località della Penisola, tra cui Cagliari e Fabriano. Al Lazzaretto di **Cagliari** (via dei Navigatori 1) tra le 9.30 e le 18.00 si terranno corsi di Manga e fumetto per ragazzi tra i 6 e i 13 anni (con Marta Cardia, Maria Teresa Fadda e Viola Melis), mentre gli adulti potranno dilettarsi con l'acquerello (Scorci urbani ad acquerello, con Stefano Obino) e l'acrilico (Paesaggio ad acrilico, con Sara Paravagna). Organizzatori, Cartaria Val.dy e Accademia d'Arte (<https://fabriano.com/fabriano-all-around/eventi/mangafumetto-acquerello-acrilico/>).

Anche a **Fabriano**, dalle 16 alle 17.30, si potranno scoprire le tecniche e i segreti del fumetto insieme a due artiste internazionali che collaborano con Marvel e Disney, Arianna Florean e Anna Maria Martello (<https://fabriano.com/fabriano-all-around/eventi/carta-e-fumetto-2/>). Promosso dal Comune di Fabriano, il laboratorio si terrà al Museo della Carta e della Filigrana (Largo Fratelli Spacca, 2). E non è tutto. Nei giorni successivi, **domenica 13** (15.30-17.30) e **lunedì 14 settembre** (9-12), al giardino pubblico e alla sede CAG (viale Zobitto e Via de Gasperi), sarà la volta di "Festando la carta", organizzato da InArte con epic e fabrianoinacquerello. Disegno, monotipo,

pittura su carta e collage: si potranno osservare al lavoro Giovanni Balzarani, Carmine Cerbone, Lorena Massa e gli artisti di Fabriano, per poi lavorare e progettare insieme (<https://fabriano.com/fabriano-all-around/eventi/festando-la-carta-2026/>).

Scorrendo tra le centinaia di proposte, davvero tutte stimolanti in un programma ricco e vario, sempre **domenica 13 settembre**, dalle 16 alle 18, troviamo le **Grotte di Catullo a Sirmione (Brescia)**, che saranno al centro di un laboratorio di disegno en plein air preceduto da visite guidate per conoscerne gli aspetti paesaggistici e storico-artistici e poterli poi rappresentare dal vero, ispirandosi anche alla tradizione pittorica ottocentesca. Verranno utilizzate tecniche di disegno e pittura come schizzo a matita e carboncino, acquerello e pastelli ad olio, con particolare attenzione alla luce e alla resa atmosferica. L'evento è organizzato dalla Direzione regionale Musei nazionali Lombardia (<https://fabriano.com/fabriano-all-around/eventi/grotte-en-plein-air-2/>).

Ancora il Bresciano, e più precisamente il comune di **Rezzato**, ospiterà il **3 ottobre** il "Luna park del segno", che si terrà alla Fondazione PInAC (via Disciplina 60). Il museo, unico in Italia per la sua collezione di disegni di bambini e bambine da tutto il mondo, dalle 14 alle 17 si trasformerà in uno spazio esperienziale aperto, attraversato da attrazioni e giostrine inedite per disegnare, dove si potrà sperimentare e lasciare tracce che dialogheranno con i disegni dell'archivio e con le opere in mostra (<https://fabriano.com/fabriano-all-around/eventi/luna-park-del-segno/>).

Il sabato successivo, **19 settembre**, una bella proposta viene da **Trieste**, dove all'Atelier Zero.Cinque (via San Francesco D'Assisi 11, ore 10-12.30), scuola di disegno e pittura dove arte accademica e cartoon si incontrano, Bianca Cecovini Amigoni terrà il workshop "I grandi maestri a carboncino": si potranno imparare le basi del disegno e del chiaroscuro a carboncino su carta Fabriano, partendo dalla copia di opere famose per analizzare come siano stati risolti problemi di luce, forma e composizione (<https://fabriano.com/fabriano-all-around/eventi/workshop-carboncino/>).

L'ultimo sabato di settembre, il 26, la Sicilia ci stupisce con "**Palermo dal mare**", laboratorio galleggiante di immagini e parole. Il progetto di Valeria Di Chiara e Maria Catena Sardella, promosso dall'associazione BCsicilia, vuole mostrare il Golfo di Palermo nella sua natura più antica e profonda, cioè dal mare, per poterne riprodurre la conformazione geografica straordinaria. Un'uscita in barca a vela di 4 ore (9.30-13.30, banchina del Circolo Nautico Velaclub) insieme alle artiste permetterà di osservare la costa e illustrare il golfo, le montagne, i palazzi, le cupole, i giardini, realizzando diari di viaggio ad acquerello (<https://fabriano.com/fabriano-all-around/eventi/palermo-dal-mare-4/>).

Passando a **ottobre**, **giovedì 1 e venerdì 2** dalle 9.30 alle 17.30, nel Chiostro del complesso monumentale di San Michele a **Lucca** (Fondazione Centro studi sull'arte Licia e Carlo Ludovico Ragghianti), CAM ON/circuito OFF propone "Viaggio in Italia. Cartoline da Lucca", laboratorio di geografia poetica. Passeggiando tra le mura storiche della città e i Giardini della Scultura Pier Carlo Santini, attraverso appunti e schizzi si creerà la traccia per una cartolina. In collaborazione con Massimiliano Merler, Maria Teresa Elena, Fondazione Ragghianti ETS, Daris Libri e Stampe antiche, Studio Bibliografico Pera. Coordina l'architetto Daniela Cappello (<https://fabriano.com/fabriano-all-around/eventi/viaggio-in-italia-cartoline-da-lucca/>).

Sabato 3 ottobre, tra le molte possibilità c'è quella di scendere ad **Andria**, in Puglia, dove per tutto il giorno Glop srl (piazza Unità d'Italia 2) ospiterà "Grandi eroi, piccolo formato", ovvero come le carte possano sviluppare la fantasia. Per imparare a disegnare sul formato carta da gioco sono previsti due laboratori condotti da Mirko Noia, per bambini (dalle 9.30 alle 13) e ragazzi/adulti (15.30-17.30). Verranno analizzati composizione, disegno di base e principi di luce e ombre, così da arrivare a scegliere il soggetto migliore (<https://fabriano.com/fabriano-all-around/eventi/grandi-eroi-piccolo-formato/>).

Domenica 4 ottobre, invece, si può risalire in Veneto, al Palazzo Maffei di **Verona** (Piazza Erbe 38), che propone dalle 15.30 alle 16.30 "Sulle tracce dell'eroe", per scoprire la storia di un misterioso

cavaliere che ha lasciato indizi nascosti tra le opere del museo. In questo laboratorio i bambini diventano piccoli esploratori e artisti: osservano, raccolgono dettagli e poi danno vita a un racconto tutto loro attraverso disegni, ritagli e cartoncini colorati (<https://fabriano.com/fabriano-all-around/eventi/sulle-tracce-delleroe/>).

Fabriano. La bella carta dal 1264

Fabriano è un centro di produzione della carta dal 1264. In oltre 750 anni, la geniale intuizione degli artigiani fabrianesi ha portato a tre importanti innovazioni: la filigrana, l'uso della collatura a gelatina e il martello idraulico. Questa tradizione plurisecolare continua oggi con la produzione di una vasta gamma di carte di alta qualità adatte alle esigenze di ogni tipo di arte come il disegno, lo schizzo, i pastelli, l'acquerello, l'acrilico e l'olio, le tecniche miste, la stampa artistica, la calligrafia, la scrittura e l'artigianato. Fabriano è l'unico produttore di carta al mondo che produce con tre tecnologie: a mano, in linea continua o con macchina in tondo. Questa produzione italiana di alta qualità è sinonimo di competenza e autenticità. www.fabriano.com

Fedrigoni

Fondata a Verona nel 1888, Fedrigoni è oggi il punto di riferimento mondiale nelle carte speciali per il packaging di lusso e le etichette premium per il vino, il terzo operatore nel mercato dei materiali autoadesivi, il secondo nelle carte per belle arti e disegno con il marchio Fabriano e tra i primi cinque produttori di supporti RFID. Con quasi 6.000 persone in 28 Paesi e 73 sedi, tra stabilimenti produttivi, centri di taglio e centri di distribuzione, il Gruppo vende e distribuisce oltre 25.000 prodotti in 132 Paesi. Per ulteriori informazioni: www.fedrigoni.com

Media Contact:

Stefania Vicentini, 3355613180, sv@dicomunicazione.it